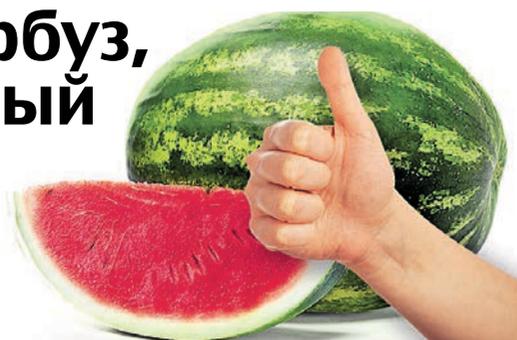


Выбираем арбуз, замечательный на вкус

Инструкция от доктора сельхознаук.

Читайте на стр. 6 ▶



РАДИО
КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА 99,6 FM

«Пересильда не летала в космос!»

Юрий Лоза критикует фильм «Вызов» и певца SHAMAN - radiokp.ru 12:00



КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА



6 986 000

уникальных посетителей за минувшие сутки



Основана в мае 1925 года

Пятница
11 августа

Газета нашего города ★ Тюмень

№ 61 (27509) 2023 год

Зампрезидента Российской академии образования Геннадий ОНИЩЕНКО:



Читайте на стр. 7 ▶

Что будет в новом учебном году со школьной формой, питанием и домашними заданиями



Соцсети

У Веры Васильевой не было детей, но есть внучка

Анастасия ПЛЕШАКОВА

На 98-м году жизни ушла народная артистка.

Только мы простились с **Юлией Борисовой** из Вахтанговского театра, как новая потеря - в Театре сатиры... Начало карьеры **Веры Васильевой** было потрясающим. После театрального училища ее пригласили в Театр сатиры и сразу дали главную роль - Лизочки Синичкиной в спектакле «Лев Гурыч Синичкин».

Продолжение на стр. 16 ▶

Рубль подпрыгнул от радости

Евгений ОРЛОВ

Рубль - он ведь не железный. У него тоже эмоции есть. И на позитиве он готов прыгать выше головы. Именно этим наша валюта и занималась в среду - четверг, после того как на сайте Центробанка появилось сообщение:

«Банк России принял решение с 10 августа до конца 2023 года не осуществлять покупку иностранной валюты на внутреннем рынке».

Объясняем, что тут позитивного. Валюта - это тоже товар. Когда спрос на товар растет, он дорожает. Когда в России покупают много долларов, евро и юаней, их курс растет, а рубль падает. Сейчас доходы от экспорта из-за санкций снижаются, и в страну поступает намного меньше валюты, чем нужно импортерам. И спрос на нее превышает предложение. Результат - падение рубля.

А ЦБ регулярно покупает валюту и складывает ее в резервы. Это помогает фор-



мировать запасы на черный день, но подталкивает рубль. Поэтому ЦБ решил: сейчас не время для покупок валюты. И как только об этом стало известно, курс доллара упал с 98 до 97 рублей.

Впрочем, давать позитивные прогнозы рано. Проблемы с экспортом сохраняются, и после радостного прыжка курс рубля продолжит снижаться.

Коронавирус возвращается

Анна КУКАРЦЕВА

После отмены пандемии (ЧС по ковиду завершилась 5 мая) во многих странах почти перестали проводить тестирование на коронавирус. Но он никуда не исчез, а продолжает мутировать и шагать по планете.

По данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), с 13 по 30 июля ковидом заболели более 1 миллиона человек, более 3 тысяч умерли. Так по планете начал шествие новый вариант

«омикрона» EG.5 - «эрис» (или «эрида»).

У новичка две новые мутации, за счет чего он еще легче обходит уже имеющуюся иммунную защиту - в том числе полученную после вакцинации (хотя прививки все еще защищают от тяжелого течения и смерти).

Судя по всему, штамм не убийственнее предшественников. Симптомы заболевания такие же: кашель, насморк, лихорадка, боль в горле и чувство сдавленности в груди. Болезнь протекает как обычная ОРВИ.

В России «эрис» не успел еще разгуляться: Роспотребнадзор сообщает, что с апреля выявлено всего 17 случаев заражения этим подтипом «короны». «Однако риски осложнения эпидемиологической ситуации по COVID-19, связанные с его распространением, существуют», - предупреждают в ведомстве.

Ждем этой осенью обновленную вакцину «Спутник», которая будет лучше работать с потомками «омикрона», в том числе и EG.5.

Россияне будут жить в деревянных многоэтажках?

Валентин АЛФИМОВ

Президент собрал в Кремле представителей строительной отрасли.

Владимир Путин теперь проводит свои совещания по-новому. Если раньше проблемы той или иной отрасли он обсуждал с профильным министром, то теперь в Кремль приглашают, как сказал сам президент, людей «с земли». То есть представителей компаний, которые работают в том или ином направлении. Если в начале недели он так собирал представителей обрабатывающей отрасли, то теперь встретился со строителями.

По традиции сам Путин и начал совещание - обрисовал, как он видит ситуацию со строительством в России: ✓ Построено 102,7 миллиона квадратных метров жилья (это рекорд за всю историю).

✓ Строительный комплекс дает около 5% ВВП страны (а вместе с комплексом ЖКХ - почти 13%).

✓ Объем работ в 2020 - 2022 годах вырос почти на 15%. И продолжает расти.

✓ За первые семь месяцев этого года введено 24 миллиона квадратных метров (на 8% больше, чем в прошлом году). ✓ 400 тысяч семей за 7 месяцев улучшили свои жилищные условия только за счет льготной ипотеки.

В то же время президент напомнил, что он просил до 1 июля внести изменения в законодательство и сделать более доступным строительство собственных деревянных домов. Этого сделано не было. **Глава Минстроя Ирек Файзуллин** сразу оправдался перед президентом, мол, «конструктивную часть всю завершили, надо с пожарной службой договориться испытание девятиэтажного дома и получить право



Пресс-служба Президента РФ

«12-этажные деревянные дома. Даже не представляю», - признался Владимир Путин. Но глава Минстроя Ирек Файзуллин объяснил: «Весь мир уже так строит. Можем и выше». Так что скоро увидим еще неведомое для нас строительное ноу-хау.

строить деревянные девятиэтажные дома».

- Бумаги остались, Владимир Владимирович, - посетовал Файзуллин. - Вот сожжем вместе с главой МЧС Александром Куренковым такой дом, отработаем конструктивную пожарную безопасность - и сумеем такие объекты тоже строить.

- Даже речь идет о том, чтобы строить 12-этажные деревянные дома. Честно говоря, даже не представляю, как это возможно, - поделился Путин.

Еще одна задача таких совещаний - поставить задачи для работников отрасли.

- Одна из важнейших задач -

решить вопрос по аварийному жилью, - обратился Путин к собравшимся (в прошлом году были расселены 3 миллиона квадратных метров).

- Транспортное строительство, дорожное и железнодорожное: в прошлом году было построено и отремонтировано почти 30 тысяч километров дорог. Надо продолжать: трасса Москва - Казань (см. заметку ниже), дальше Екатеринбург - Тюмень и так далее. Есть

над чем работать и дальше. Ну и, конечно, международные транспортные коридоры «Север - Юг», Северный морской путь, Восточный полигон, БАМ, Транссиб... - сказал Путин.

- Новые регионы. Там уж точно есть чем заниматься. Такое впечатление, что там вообще никогда никто ничем не занимался, - резюмировал глава государства.



Сколько будут стоить квартиры в таких домах и что там с безопасностью - читайте на сайте



■ КОНКРЕТНО

У наших границ стоят 360 тысяч солдат Запада

Валентин АЛФИМОВ

Сергей Шойгу на коллегии Минобороны рассказал, как Запад воюет против России руками Украины и не только. Мы собрали для вас главное из того, что сказал министр обороны.

✓ Совокупный объем помощи государств НАТО, Евросоюза и их партнеров превысил 160 млрд долларов (это сотни танков, более четырех тысяч боевых бронированных машин и броневедомостей, свыше тысячи стальных орудий полевой артиллерии и т. д.).

✓ Вашингтон пошел на военное преступление, включив в пакет помощи запрещенные международными конвенциями кассетные боеприпасы.

✓ НАТО активно прорабатывает вопрос о передаче Киеву тактических истребителей F-16.

✓ Из-за вступления Финляндии и в перспективе Швеции кратно воз-

росли угрозы безопасности России на западном и северо-западном направлениях.

✓ В Финляндии будут размещены формирования и вооружения НАТО, способные поражать критически важные объекты на северо-западе России.

✓ Польша превратилась в главный инструмент антироссийской политики США. Варшава объявила о намерении построить «самую мощную армию на континенте». Начаты закупки вооружения у США, Великобритании и Кореи (танки, артиллерия, боевая авиация).

✓ Создается польско-украинское соединение якобы для обеспечения безопасности Западной Украины, а по сути - для последующей оккупации этой территории.

✓ В непосредственной близости от границ Союзного государства (в Польше, Литве и Латвии) размещены около 360 тысяч военнослужащих, 8 тысяч единиц бронетехники, 6 тысяч артиллерийских систем и минометов, 650 самолетов и вертолетов.



Виктор БАРАНЦ, военный обозреватель «КП»

ГОВОРИТ ПОЛКОВНИК

Мы сражаемся не с Украиной, а с 30 странами НАТО!

зволить себе Киев. В 3 раза больше годового российского военного бюджета.

А я снова слышу ехидные вопросы некоторых сограждан: «Нашей миллионной армии противостоит Украина, и мы не можем победить?» Нам вообще-то противостоят 30 стран НАТО и еще 20 государств, которые тоже подкидывают Киеву кто деньги, кто оружие. Против нас уже не раз были такие «союзы» - то наполеоновские, то гитлеровские. И что в итоге? В одном случае предки наши подняли победные стяги над Парижем, в другом - над Берлином.

А еще Шойгу сказал про 360 тысяч штыков, стоящих у наших границ. Это очень

мощная и хорошо разогретая армия. Для сравнения: мы начинали СВО группировкой в 2 раза меньше. Такая орда НАТО «под нашим балконом» несет большие риски.

Только без паники - у нас есть чем ответить на все эти угрозы. Финны, сдувающие пенку с пивной кружки в своих кабаках, да и другие недруги должны знать, что у русских есть ракеты, которые могут очень сильно испортить кайф. Помните, что не так давно сказал президент? Что если нашей стране будет грозить потеря суверенитета и территориальной целостности, мы оставляем за собой право на использование всех имеющихся в нашем распоряжении средств.

оноклассники



Давайте дружить на OK.RU/KPRU



В МИРЕ

Бунт в Африке: как ситуация в Нигере грозит разрушить старый миропорядок

НАУКА

Человечество достигнет бессмертия в 2030 году? Но под властью машин

ТОЛЬКО НА САЙТЕ KP.RU



Самые важные новости, самые яркие фото и видео, самые интересные истории в телеграм-канале «Комсомольской правды»



Чай, кофе - потоскуем

Елена ОДИНЦОВА

Оба напитка подорожают уже осенью.

Только на днях Росстат порадовал, что инфляции у нас с начала года набежало всего 3,5%, как... Производители чая и кофе начали грозить повышением цен на 6 - 9% с сентября. Причины - упавший курс рубля, на который еще и накладывается подорожание сырья на мировых рынках.

- На цену такой продукции, как чай, кофе, шоколадные изделия (многие производители

ли сладостей тоже уже предупредили о повышении цен. - **Ред.**), в первую очередь влияет стоимость сырья, которое не производится в России, - комментируют ситуацию в российском Минсельхозе. По сути, подтверждая - да, цены вырастут.

По данным компании NielsenIQ, с февраля 2022-го по февраль 2023-го в рознице кофе уже подорожал в среднем на 30%. Чай чуть меньше, но тоже неслабо - на 20%. Куда еще-то?

- Рост цен у производителей не означает, что ровно так же вырастут цены на чай и

кофе в магазинах, - немного успокоил «КП» гендиректор ассоциации «Росчайкофе» Рамаз Чантурия. - Как они изменятся, спрогнозировать сейчас сложно. У разных торговых сетей своя ценовая политика. И у них есть и разные инструменты, благодаря которым они могут делать рост цен на определенные категории товаров не очень заметным или совсем не заметным для потребителей. Например, манипулируя торговой наценкой. На самом деле повышение цен сейчас не в интересах ни производителей, ни продавцов.

Потому что они прекрасно понимают, что за ним последует снижение спроса.

Как предполагает эксперт, по этой причине в сегменте экономпотребители, скорее всего, ничего не заметят или повышение цен будет малозаметным. Это сегодня общая политика и производителей, и торговых сетей: «экономный» покупатель смотрит прежде всего на цену, поэтому все участники поставок заинтересованы в том, чтобы она особо не росла. Раскошелиться за это придется в первую очередь любителям премиальной продукции, которые готовы платить за качество. Для этой категории рост цен на чай-кофе может оказаться гораздо больше объявленных 6 - 9%.

- Чай, который у нас сейчас продается, на 95% расфасован внутри страны, - добавляет Чантурия. - Для кофе соотношение примерно 75% на 25%. Это просто счастье, что у нас есть собственная чаеразвесочная и кофеперерабатывающая промышленность. Если бы мы сейчас, как в 90-е, импортировали на 100% готовую продукцию, мы бы увидели рост цен в десятки процентов.

■ А В ЭТО ВРЕМЯ

У цен на такси отказали тормоза

Владимир НИКОЛАЕВ

Стоимость поездки рекордно выросла по всей стране.

К сожалению, на такси многие наши люди уже не могут себе позволить поездку не только в булочную...

С апреля 2021 года, по данным Росстата, «шашечки» непрерывно дорожают. А самый большой скачок произошел в первом полугодии 2023 года. В результате среднероссийская стоимость поездки достигла 32,53 рублей за 1 км - это максимум за последние десять лет.

- В службах такси не хватает автомобилей, - объясняет **председатель общественного движения «Форум Такси» Олег Амосов.** - Кроме того,

услуги такси дорожают вслед за автомобилями и запчастями.

Подорожание машин привело и к вымыванию кадров - возить народ порой просто некому.

- Когда машина используется в такси, она быстрее изнашивается, и водитель - индивидуальный предприниматель, а таких в такси 30 - 35%, понимает, что ему очень накладно будет купить новый автомобиль или тратиться на запчасти, - продолжает Олег Амосов. - В такой ситуации люди уходят в дальнбойщики, грузовые перевозки, доставку. Там стабильная высокая зарплата и большая потребность в кадрах.

По словам эксперта, осенью нас может ждать еще одна волна роста цен - примерно на 15%.

■ ПОДСЧИТАЛИ - УДИВИЛИСЬ

Ярослав КОРОБАТОВ

Ученые из Университета Фудань (Шанхай) вычислили оптимальное количество настоящих товарищей.

Для этого психологи проанализировали базу данных американского исследования, которое называется ABCD (Adolescent Brain Cognitive Development). Оно было начато в 2018 году, его цель - отслеживать развитие мозга нескольких тысяч детей по мере их взросления.

Почему взяли детей, а не взрослых? Потому что подростковый возраст - это время, когда друзья важнее, чем родители. К тому же именно в детстве мы чаще всего обзаводимся самыми крепкими связями.

Изучалась группа из 7512 ребят 9 - 11 лет. Затем они же были обследованы два года спустя. Психологи сопоставляли количество друзей и динамику за два года различных граней интеллекта: рабочая память, словарный запас, скорость чтения и т. д.

Выяснилось, что самыми толковы-

Не имей 100 рублей, а имей 5 друзей!

ми оказались те, которые в анкете насчитали у себя по пять близких друзей. Ни больше ни меньше.

При этом ученые утверждают, что дружба оставляет в прямом смысле глубокий след не только в судьбе, но и в мозге. Обладателей идеального числа друзей можно было определить по размеру некоторых участков коры, которые активно участвуют в общении.

- Наши результаты бросают вызов идее о том, что чем больше друзей - тем лучше, - считает **ведущий автор исследования Чун Шен, профессор лаборатории вычислительной неврологии и интеллекта Университета Фудань.** - Вероятно, существует компромисс между количеством и качеством дружбы. Если у ребенка

мало друзей - у него более выражены симптомы СДВГ (синдром дефицита внимания и гиперактивности) и низкий кристаллизовавшийся интеллект (способность использовать накопленные знания). Но когда у него слишком много друзей, мы видим ту же картину. Потому что связи становятся поверхностными и неглубокими. И дети тратят на поддержание отношений время, которое отрывают от учебы и саморазвития.

Если вы после прочитанного собираетесь почистить френд-лист в соцсетях - не стоит. Мы и раньше знали, что настоящих друзей много не бывает. Если у вас есть два-три человека, с которыми можно пройти жизнь плечом к плечу, значит, вам уже повезло. А пять - идеально!



Беседуем с теми, кому есть что сказать. Слушайте программу «Диалоги» в 20.00 (мск) на Радио «КП»

■ ВОПРОС ДНЯ

ШУТКА ИЗ ИНТЕРНЕТА



Полвека назад вышел сериал «Семнадцать мгновений весны», и мы спросили:

А какой ваш любимый анекдот про Штирлица?

Михаил ГРУШЕВСКИЙ, пародист, шоумен:

- Приходит Мюллер к Борману: «Штирлиц - русский шпион!» Борман - Мюллеру: «Бросьте ерундой заниматься. Лучше послушайте мою новую песню - «Лыжи у печки стоят...». Броневой мне рассказывал про деспотичность Лиозновой. Адьютант Мюллера Шольц, которого исполнял актер Масоха, должен был Мюллеру доложить: «Группенфюрер, штандартенфюрер Штирлиц прибыл!» Но актера замкнуло, Лиознова объявила перерыв. И Броневой посоветовал актеру разделить слова на два: штандартен и фюрер. Смеялись все.

Семен АЛЬТОВ, писатель-сатирик:

- Встретив гестаповцев, Штирлиц выхватил шашку и закричал: «Порублю!» Гестаповцы скинулись по рублю и убежали. Это гениальное кино. Которое надо показывать и новорожденным, и уходящим на тот свет. Через полгода после выхода «Семнадцати мгновений» я получил свою первую премию «Золотой теленок» - вот это был анекдот.

Александр МИХАЙЛОВ, генерал ФСБ в отставке:

- Штирлиц выстрелил в упор. Упор упал. Успех фильма - число возникших после его выхода анекдотов. Я читал внимательно Семенова - он великий мастер диалогов. Фильм тем более успешен, чем больше его раздрают на цитаты. В народ ушли фразы «Наши вожди - большие фантазеры» и «Штирлиц идет по коридору - по какому коридору?». Не знаю, читал ли сценарий фильма тогдашний глава КГБ Андропов, но знаю, что читали серьезные люди в разведке.

Юрий КОВЕРДЯЕВ, бывший главный художник Гознака:

- Мюллер шел по Линденштрассе и получил кирпичом по голове. «Вот тебе раз!» - подумал Мюллер. «Вот тебе два!» - кинул второй кирпич Штирлиц.

Андрей ТУМАНОВ, глава «Садоводов России»:

- Штирлиц с Мюллером сидят в ставке Гитлера на совещании. Входит офицер, чтобы передать срочную телефонограмму Штирлицу. Гитлер: «Что за записка?» И читает написанное кириллицей: «Штирлиц - вы балбес!» Гитлер: «Штирлиц, всем надоели ваши шпионские штуки!» А полковник Максим Максимович Исаев понял, что на Родине ему присвоили звание Героя Советского Союза.

Интересные и неизвестные истории о создании фильма > стр. 17.



Вы тоже можете дать свой ответ на «Вопрос дня» на нашей странице ВКонтате - самый интересный мы опубликуем в «Комсомолке»





Александр КОЦ,
военкор «КП»

Журналист «Комсомолки» побывал в добровольческом отряде огневой поддержки «Вега».

Под Кременной воюют вместе И хорошо продвигаются

ИДЕМ В ОГНЕВОЙ НАЛЕТ

Разморенная на солнце БМП-3, укрытая под маскнетью, для порядка прокашливается, выпуская черный едкий дым, который быстро рассеивается между корабельных сосен. Командир экипажа с позывным «Сталик» в смешной желтой кепке с вентилятором на козырьке забирается на место водителя-механика.

- Новейшая разработка, не имеющая аналогов, работает на солнечных батарейках, - смеется «Сталик».

Забираюсь на броню, держаться практически не за что - каждая металлическая деталь раскалена так, что можно обжечься. На место оператора-наводчика забирается явно «негабаритный» здоровяк с позывным «Мастер». Чуть качнувшись, машина набирает обороты.

Мы мчим по песчаным барханам сквозь лес. Экипаж получил задачу поддержать штурм в Серебрянском лесничестве. За те два месяца, что меня не было в зоне СВО, мы зна-



Этот черный чемоданчик - настоящая переносная электростанция. Сделана по запросу наших разведчиков и связистов. Ноу-хау, которое прямо сейчас внедряется в войска.

чительно продвинулись вперед под Кременной. Каждый день российские бойцы здесь отжимают у противника опорник за опорником, не давая ему отдыхать.

Наша «ласточка» тормозит на закрытой огневой точке, чтобы бить навесом. При сноровке так можно разобрать взводный опорный пункт.

Чем и занимаются ежедневно добровольцы отряда «Вега», приданные армейскому спецназу.

- Обстановка сейчас стабильная. Мы вгрызаемся потихоньку в оборону врага. Когда он окапывается, мы его поражаем. И затем заходим на эти позиции. Или вытягиваем противника на себя. Выходят его танки, БМП. Мы видим это с воздуха. Подлавливаем, атакуем, - коротко инструктировал меня «Сталик».

- Противник здесь сильно упирается?

- Есть тероборона, которых просто забрасывают, обманывают. Они идут, сдаются в плен. Есть идейные товарищи, которые ни в какую не хотят сдаваться, только ранеными или запертыми в угол. Но с любым противником можно работать.

Наводчик не спеша выцеливает пушкой нужную траекторию и короткими очередями начинает по навесной траектории отработывать в сторону противника. В это же время еще одна БМП выкатывается на прямую наводку и начинает в движении долбить по опорнику метров с 300. Врагу понять, откуда что прилетает, практически невозможно. Но и у наших есть риск, что в воздухе висит чужая «птичка», которая может навести на машины артиллерию либо передать координаты FPV-дронам, которые противник использует на этом участке фронта крайне щедро.

Поэтому наша БМП разворачивается и резко уходит в тыл, пуская за собой плотную дымовую завесу.

СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ

Отряд «Вега» формировался в Новосибирске людьми, за плечами которых не одна горячая точка. Но все они признаются, что нынешний конфликт совсем не похож на предыдущие. Тот же «Сталик» воевал во вторую чеченскую в бригаде спецназа. Да и перед тем как пойти добровольцем, он уже бывал в зоне СВО. Помогал гуманитаркой, занимался поиском пропавших без вести...

- А на гражданке у меня был строительный бизнес, - рассказывает он. -

Был депутатом заксобрания. Управленческий опыт помогает, он везде нужен. Приток мозгов армию только развивает. Мы видим и FPV-дроны, и безэкипажные машины, и защиту от них, и новые средства поражения. Надо быстро этим овладевать, думать, откуда это взять и как приспособить. Берем и бытовые приборы. Даже со стройки угломер взял, посмотрел, модернизировал. Он здесь уже работает на победу.

Здоровяк-наводчик в прошлом - профессиональный спортсмен. И даже исполнительный директор Федерации армейского рукопашного боя одного из регионов.

- Как тебя из спорта сюда занесли? - спрашиваю.

- Так же, как и многих ребят. Понимание, что все тут серьезно. Это конфликт, который мы не должны проиграть. Если проиграем, это коснется и моих близких, несмотря на то, что я живу далеко отсюда. Я этого не хочу.

- Семья как приняла твоё решение?

- Тяжело. Они до последнего не знали. Уже потом поставил их перед фактом. Я же окончил военное училище, первый контракт прослужил. А потом уволился и был на гражданке.

- Первые бои запомнились?

- Когда сюда приезжаешь, ты опасаться всего. Где-то вдалеке стреляют, ты уже думаешь - рядом. А со временем привыкаешь. Понимаешь дистанции, направление, откуда идет. По свисту. Приятного мало. Стрелкового боя здесь минимум. Диверсионные группы выходят, где-то перестреливаются. А в основном - артиллерия, танки, тяжелая техника. Противник не из робких. Не хочет сдаваться. Мы тоже не хотим. Мы даже пытаемся идти вперед. Как говорили: враг будет разбит, победа будет за нами. У нас нет другого пути.

НАГРАЖДЕНИЕ НА ПЕРЕДОВОЙ

На командном пункте бригады уже типичная боевая работа - экраны мониторов, на которых выведена картинка с беспилотников. В режиме онлайн идут указания целей, корректировка, артиллерийские удары. Вдруг в подвал один за другим заходят бойцы во всеоружии. Такое ощущение, что прямо с передовой.

- Это ты удачно заехал, - улыбается товарищ. - Сейчас награждение будет.

По просьбе офицеров сам процесс не снимаю. Парней собрали не для репортажа. Замкомандира бригады без пафоса вызывает к себе одного бойца за другим и вешает медали и ордена прямо поверх бронежилетов.

- Служу России и спецназу, - негромко отзываются они.

- Что у вас новенького? - спрашиваю тем временем товарища. - «Леопарды» появились?

- Пока нет, но у нас тут нарисовались итальянские 155-миллиметровые гаубицы FH-70 и украинские «Богданы». Уже горят. А так, сам видишь, потихоньку двигаемся.

Выскакиваю вслед за награжденными, которые прямо из штаба разъез-

К 80-летию великого сражения

«Известия», 8 июля 1943 г.

Июньское затишье никого не обмануло. Наши траншеи в июне 1943 г. бойцы украшали цветами. Цветы в окопах были выращены любовью к той пяди земли, которую боец будет защищать, гордостью за свой участок фронта и свое могучее оружие. В первые же минуты наступления немцы увидели, что за цветами в русских траншеях есть огонь, который пожирает их танки.

КНИЖНАЯ
НОВИНКА



Покупайте на shop.kp.ru

Реклама 16+, АО «ИД «Комсомольская правда», Москва, ОГРН 1027739295781

ДЕПУТАТЫ, ЛЕТЧИКИ И КАРАТИСТЫ.



Александр КОЦУ/«КП» - Москва

Отряд «Вега» выдвигается на передовую - поддерживать огнем наши штурмовые группы.

А В ЭТО ВРЕМЯ

Чудо-чемодан зарядит рации и дроны

С началом СВО много энтузиастов, русских Кулибиных, подключились к новым разработкам, полезным на фронте. Испытания нового оружия и приборов ведутся в нескольких километрах от передовой. На прифронтовом полигоне я заметил парней, которые «колдовали» вокруг черного чемоданчика.

- Это автономная система электропитания емкостью 160 ампер, - по-деловому начал презентацию молодой изобретатель Никита Якушев. - Есть подключение с помощью «крокодилов», есть 220 вольт, напряжение 1 кВт, разъемы USB. Система охлаждается, есть индикатор температуры, напряжения, емкости и заряда. Любые беспилотники, РЭБ (средства радиоэлектронной борьбы. - **Ред.**) можно сюда подключать. Энергоемкости целому подразделению должно хватить на 3 - 7 суток.

- Этой штукой можно заменить дизельный генератор, который шумный и легко засекается тепловизором?

- Верно. Дизель-генераторы требуют постоянного подвоза запчастей, масла, солянки. А наше изделие не видно ни в окопе, ни рядом. Минимальное обслуживание. На группу будет два таких чемодана. Заряд кончается, привозится вместе с продуктами и боекомплект второе устройство. А первая батарея забирается на зарядку.

- Отзывы уже есть?

- Есть от связистов и разведчиков небольшие замечания по весу и габаритам. В режиме онлайн начинаем менять модели. Но это не единственная наша разработка.

- Что еще?

- Дрон «Сибирь», к нему идет провод. Дрон может подниматься на высоту 30 метров и висеть до трех суток как ретранслятор для связистов. А для разведчиков, пограничников - как дозор. Подвешивается камера на 360 градусов с тепловизором. Офицер на командном пункте видит с него всю картинку вокруг.

- У меня все деды воевали. Отец - «афганец». Вопрос, надо ли, не стоял. Был вопрос - когда. Рано или поздно все равно пришлось бы.

жаются по позициям. Прошу надеть снятые медали. Парни стесняются: «Да ну, скажут, что за франты по передовой в медалях ходят». - «Я напишу, что сам попросил, а родным будет приятно».

Вот два птущика (бойцы, специализирующиеся на противотанковых управляемых ракетах) - «Регби» и «Праздник». Первый, как можно догадаться, до СВО играл в регби, работал мастером в компании «Трансконтейнер». На работе была бронь, но он ее сам отменил. Руководство поддержало и сохранило за ним место до возвращения.

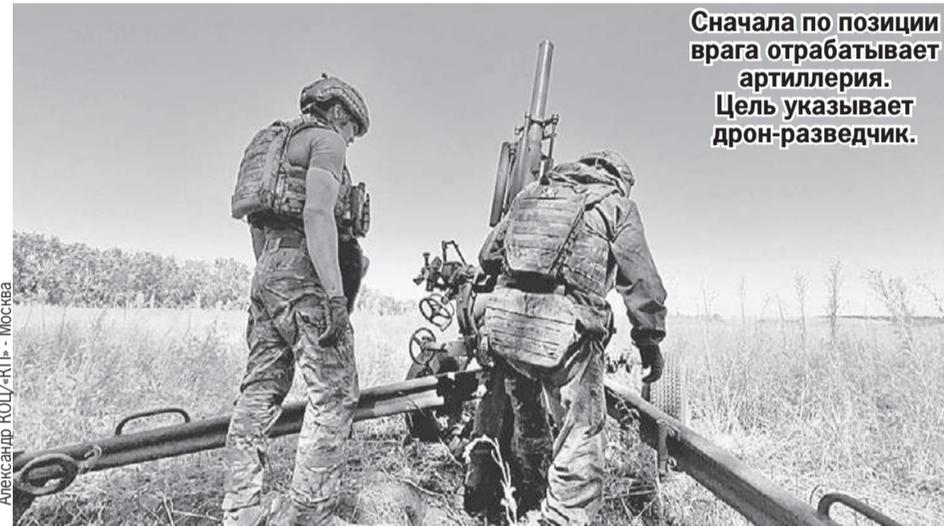
А «Праздник» в прошлом, как и «Сталик», - региональный депутат. Вместе с напарником они получили медали «За отвагу». Во время боя были ранены, но от эвакуации отказались и продолжали поддерживать огнем своих товарищей.

- Почему решил бросить гражданскую жизнь? - спрашиваю.

- А я ее не бросал, - говорит «Праздник». - Надеюсь, что вернемся. Какая мотивация? Моя Родина воюет. Для мужчины семью, Родину защищать, что может быть большей мотивацией? Когда мобилизация началась, ребята начали приходить повестки. А чем мы хуже? Подождали - повестка не пришла. Решили добровольно.

ЛЕТЧИКИ-МИНОМЕТЧИКИ

У старшего офицера артбатареи «Веги» за плечами боевой опыт - ор-



Александр КОЦУ/«КП» - Москва

Сначала по позиции врага отработывает артиллерия. Цель указывает дрон-разведчик.

ганизация взаимодействия наземных подразделений с авиацией - по всему Кавказу. А на гражданке он работал в центрах управления полетами авиакомпаний. «Филин» даже был пилотом на гражданских самолетах. В основном - советский Ан-24. Сегодня на полигоне он тренирует молодых минометчиков.

- Здесь бои современные, - размышляет он. - Но и опыт важен. У нас были даже ветераны Афганистана. Главное - не переставать изучать что-то новое. Враг серьезный. Нужно и его держать на контроле, и развиваться самим.

- Чем этот конфликт отличается от других?

- Применением всех вооружений

в единой связке. Разрабатывается система связи авиации с землей - с группами спецназа, с артиллерией.

- А ты раньше имел дело с минометами? - спрашиваю зама «Филина», тоже награжденного сегодня.

- Я служил в Москве, охранял Генштаб. На гражданке работал вахтовиком, нефтяником. В свободное время еще летал в малой авиации.

- Да у вас тут уже два летчика на батарее!

- Да. Совпало. Но здесь у нас совсем другие задачи. Противник огрызается. Силы у него уже давно не те, но пытается беспокоить нас. В общем, работа как работа.

- Предыдущая у вас была поспокойнее...

Служи по контракту в Вооруженных Силах России

195 тыс. руб. одновременно (при заключении контракта на срок от года и более)

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЕ ВЫПЛАТЫ

В ЗОНЕ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ

от 204 тыс. руб. в месяц (в зависимости от воинского звания, должности и выслуги лет)

- заместитель командира взвода - командир отделения - **от 242 тыс. руб. в месяц**
- командир отделения - **от 232 тыс. руб. в месяц**
- инструктор штаба - **от 226 тыс. руб. в месяц**
- начальник радиостанции командно-штабной машины - **от 226 тыс. руб. в месяц**
- старший сапер - **от 216 тыс. руб. в месяц**
- старший телефонист - **от 219 тыс. руб. в месяц**
- гранатометчик - **от 211 тыс. руб. в месяц**
- водитель - **от 211 тыс. руб. в месяц**
- повар - **от 211 тыс. руб. в месяц**
- стрелок - **от 204 тыс. руб. в месяц**
- старший водитель-электрик - **от 216 тыс. руб. в месяц**
- пулеметчик - **от 211 тыс. руб. в месяц**

Горячая линия по вопросам службы по контракту

117

службапоконтракту.рф



СОЦИАЛЬНЫЕ ЛЬГОТЫ И ГАРАНТИИ

- единые дополнительные выплаты, льготы и гарантии субъектов Российской Федерации для военнослужащих по контракту
- возможность быстрого приобретения жилья за счет Минобороны России через накопительно-ипотечную систему
- служебное жилье или компенсация за наем жилья
- бесплатное обследование, лечение и реабилитация в военно-медицинских учреждениях
- страхование жизни и здоровья за счет федерального бюджета
- право на льготную пенсию после 20 лет службы
- статус ветерана боевых действий и соответствующие льготы
- кредитные и налоговые каникулы
- бюджетные места для обучения детей в вузах
- за будущими контрактниками бронируются рабочие места
- бесплатный отдых детей в летних оздоровительных лагерях



Ученый объясняет, откуда пошли приметы про сухой хвостик, а корреспондент «КП» отыскал идеальные с научной точки зрения арбузы.

Андрей АБРАМОВ

Прошлым летом провел эксперимент: купил шесть арбузов, кардинально отличающихся друг от друга. Большие и маленькие, с сухим и налитым хвостиком, в магазине и на базаре, звонкие и глухие. Еле дотащил по жаре. Еще и от жены прилетело, что завалил всю ванну бахчей.

Шесть плодов - не шибко репрезентативная выборка, как любят говорить социологи. Но тогда я уверился: приметы сладкого арбуза - ерунда. Ибо все арбузы оказались сахарными. Ну или у меня рука легкая.

В этом году я обратился в Тимирязевку. Попросил записать меня на индивидуальную лекцию к большому ученому. Чтобы объяснил мне весь арбузный фольклор: имеет ли он хоть толику научного обоснования? Или все арбузные заповеди то же, что цветущий папоротник на Ивана Купалу.

В вузе не отказали и познакомили с доктором сельскохозяйственных наук, заведующим кафедрой декоративного

садоводства и газоноведения РГАУ-МСХА им. Тимирязева Сергеем Макаровым. Который и объяснил мне все премудрости выбора арбузов.



НЕ ТЯЖЕЛЕЕ 12 КГ

● **Желтое пятно на корке** (верно его называть земляным) указывает: арбуз вырос не в теплице (там их подвешивают в сети), а в поле. А на бахче выше вероятность получить сладкий плод.

● **Хвостик должен быть сочно-зеленым и стоять торчком. Или полностью сухим.** Но тайного значения здесь нет. Скорее уместно говорить, каким не должен быть хвостик - вялым и темным. Это значит, что арбуз испортился. Продавцы частенько мажут хвостик спиртом, чтобы его подсушить. В таком случае он будет более темным и вытнутым. Высохший естественным образом - закручивается.

● **Хороший арбуз при стуке звенит.** Глухой звук дают наполненные водой, перезрелые плоды.

● **На корке не должно быть трещин и вмятин.** Такой плод начал гнить и бродить.

● **Арбуз должен выглядеть и ощущаться в руках на свой вес.** Бывает, выглядит крепко, а на весах едва дотягивает до пяти.



Выбираем арбуз правильно:

Слышу звон, понимаю - вот он!

Такой внутри будет рыхлым. При этом брать супертяжелые арбузы не стоит. Лучшее до 10 - 12 кг.

- Когда арбуз тяжелее, это наводит на мысль: а не содержатся ли там нитраты, не удобряли ли его селитрой? Несвойственный бордовый, ярко-красный, алый цвет - свидетельства чрезмерных удобрений. Еще один показатель - обилие в мякоти белых или пастельно-желтых прожилок. Другой косвенный признак: кожура не твердая, а напоминает губку, чуть ли не проминается под нажатием, - рассказал Сергей Макаров.

Утверждение, якобы «нитратная гадость» скапливается ближе к корке и поэтому лучше срезать мякоть повыше, доктор сельскохозяйственных наук отменил. Если плод чем-то накачали, он весь будет пропитан. По этой же причине не опасно делать варенье из арбузных корок. Разумеется, если сам плод подозрений не вызывал.

Храниться арбуз (не битый и не царапанный) может до полутора месяцев. Некоторые сорта в сухом подвале могут пролежать до Нового года.

- Покупать на рынке или в супермаркете - значения не имеет. Сейчас качество одинаково высокое. Другое дело, что на рынке цены не-

оправданно завышены. Ближе к середине августа будет подешевле - арбузов станет слишком много, - отметил ученый.

АРБУЗЫ С ЮПИТЕРА

Прослушав лекцию об идеальном арбузе, выдвигаюсь на рынок. Попутно захожу в пару сетевых супермаркетов. Арбузы там 25 - 30 рублей за кило. Везут с Кубани или Казахстана.

Не смог устоять: взял семикилограммового полосатика.

На базаре вся бахча по 60 рублей килограмм. Товар из Астрахани и Дагестана.

- Что за сорт? - интересуюсь у продавца с табличкой «дядя Саша».

- Лучший, первоклассный, сахарный! - ответил Саша, который на самом деле Сайдакбархон.

Как назло, все плоды на рынке размером с Юпитер. 13 - 15 килограммов минимум. А мы помним, что не к добру это. Побродив меж прилавков, все же усмотрел плоды поменьше.

- Не продам! - отрезал черноокий торговец. - Плохой арбуз, это я на выброс приготовил.

Я объяснил, мол, перед вами не абы кто с широким кошельком стоит, которому мож-

У нашего корреспондента на арбузы рука легкая: какой ни выберет - все вкусные!

КСТАТИ

Какой сорт покупать

В мире 1200 сортов арбузов: с красной, желтой мякотью, без семян, с кожурой разной окраски. Московские прилавки с середины июля заполняют арбузы из Казахстана, Азербайджана, Узбекистана. Чем ближе к концу августа, тем больше будет плодов из Астраханской, Ростовской, Волгоградской области, Ставрополя, Краснодарского края. Дыни везут с Северного Кавказа, Молдавии, Узбекистана, Астрахани и Кубани.

По мере созревания арбуз накапливает сахара. Соответственно тем вкуснее становится. Однако нельзя утверждать, что сейчас арбузы будут не такими сладкими, нежели «концеавгустовские».

- Решает сорт! Правда, нюанс в том, что обычному человеку может быть сложно отличить один от другого, - отметил Сергей Макаров.

Наиболее вкусными считаются:

✓ **Черный принц** - темно-зеленый, черные полосы, почти нет косточек.

✓ **Астраханский** - правильной шарообразной формы, толстая кожура, изумрудно-зеленый окрас с темными полосами.

✓ **Холодок** - плод шаровидный, с темно-зелеными полосами на светлом фоне.

✓ **Огонек** - не крупный шарик, вес редко превышает 2 кг, тонкая кожура.

✓ **Атаман** - овальный и глянцево-зеленый, зеленого со светлыми полосами.

✓ **Борчанский** - небольшие овальные плоды около 3 кг, зеленые с узкими шиповатыми полосами темно-зеленого цвета.

✓ **Сабирабадский** - овальный, светлая кожура, везут из Средней Азии, преимущественно из одноименного района Азербайджана.

СКАЖИТЕ, ДОКТОР

СЕМЕЧКИ НЕ ГЛОТАТЬ, КОЖУРУ СРЕЗАТЬ

- Дыней и арбузом можно довольно сильно отравиться. Есть надо без косточек, они не усваиваются и могут вызвать воспалительный процесс. Наиболее частая причина отравлений - избыток нитратов. Поэтому надо покупать у продавцов, имеющих сертификаты - разрешение на продажу овощей и фруктов. Тем более не берите в палатках у дороги: на плодах оседают опасные для здоровья углеводороды и тяжелые металлы.



Покупайте только целые плоды. На рынке ни в коем случае не отрезайте мякоть на пробу, чтобы убедиться в зрелости - в плод попадают микробы. Хорошо мойте арбуз проточной водой. Перед подачей к столу отрежьте корки. Так меньше вероятность столкнуться с микробами.

Детей младше трех-четырёх лет кормить арбузом не стоит. Для взрослых противопоказаний нет. Но и польза от дыни и арбуза есть только в том случае, если их съедать много. Они обладают способностью очищать организм от вредных веществ.



Что полезнее: арбуз или дыня - разбираем с диетологом на сайте



Геннадий ОНИЩЕНКО:

ШКОЛЬНЫЙ КОСТЮМЧИК ДОРОГОВАТ

Мария БАЧЕНИНА,
Александр ГАМОВ

Академик РАН, заместитель президента Российской академии образования - о вредной «домашке» и здоровом питании школьников.

Накануне эфира на Радио «Комсомольская правда» (fm.kp.ru) в семье академика Онищенко родилась внучка. Теперь у него 12 внуков и внучек!

- Поздравляем, Геннадий Григорьевич! Одним учеником станет больше в большой семье Онищенко... через семь лет.

- Не через семь, а раньше. Сейчас школы объединены с детсадами - это одно образовательное учреждение. И ребята начинают учить уже с 4 - 5-летнего возраста. Есть федеральный образовательный стандарт. Дети, которые приходят в первый класс, уже должны знать алфавит, уметь излагать мысли и читать даже. И потому нам уже сейчас нужно думать, чтобы в этих малышей структурах работали не нянечки, а педагоги-профессионалы.

КСТАТИ, О ПОНЧИКАХ...

- Когда мы учились в школе, мы любили пончики и пирожки из буфета. Сейчас школы перевели на новое меню «здорового питания», в том числе стараниями Онищенко.

- Мы ввели рецептуры приготовления блюд для школьников. В 2020-м, по инициативе президента Путина, федеральный бюджет взял на себя питание детей начальной школы, 1 - 4-х классов. Это 7 миллионов детей из 17,5 миллиона школьников. Более 60 миллиардов рублей заложено на эту программу - на 9 месяцев.

- На вес учебного года.

- Да. Москва и крупные города уже переходят на индустриальный тип питания.

- Это что такое?

- Например, в столице - за МКАД - построен крупнейший комбинат, который до 100 тонн в сутки производит питание для школ города. Там человек не чистит картошку, не режет, все делает машины. Компьютер за всем следит. Потому что, увы, не во всех школах есть условия для приготовления еды для ребятшек. В прошлом учебном году были случаи отравления детей. Во многих школах оборудование устарело, его надо менять... А не меняют.

- Почему?



Геннадий Онищенко, отец троих детей и дед двенадцати внуков, восемь из которых - школьники, и сам с волнением ждет 1 сентября...

- То денег нет - не доходят до периферии, то самого оборудования.

РОДИТЕЛИ СТОНУТ: ДЕТИ УЧАТСЯ, НЕ РАЗГИБАЯСЬ...

- По поводу нагрузки на детей. Родители буквально стонут, что их чада учатся, не разгибаясь: уроков много, домашние задания огромные!

- Да, нагрузка на детей - тема, о которую сломано немало копий. Мы, медики, говорим, что дети перегружены, учителя говорят - да что вы нам голову морочите, жизнь усложняется, их надо учить всему...

- Еще и упрекают: ребята, мол, бездельники, трудиться не приучены...

- Понятно, что самый оптимальный путь - подбор индивидуальной программы для каждого ребенка. Надо учитывать его здоровье, работоспособность, таланты, желания.

Вот один прочитал разок учебник - и все. А другому надо пять раз повторить, чтоб он понял. Но пока мы вынуждены учить разных детей по одной программе. Поэтому надо искать компромиссный, усредненный вариант.

- Сколько уроков должно быть у школьников?

- Есть же регламент обучения. Допустим, в первом классе ребята начинают с 3 уроков по 35 минут. Максимум - 4 урока в день. У более старших классов - от 5 до 7 уроков уже по 45 минут. Есть рекомендации и по количеству домашних заданий.

- А гулять когда?

- Вы правильно заметили, что сейчас у ребят большой дефицит движения. И медики долго добивались, чтобы увеличить число уроков физкультуры - до 3 в неделю.

НА ВСЕХ ПЕРВЫХ ПАРТ НЕ ХВАТИТ

- Есть еще проблема: в средних классах у четверти детей трудности со зрением. Им рекомендовано сидеть на первых партах. Что делать?

- По официальной статистике, у 3% детей проблемы со зрением.

- Все равно много: всех на первую парту не посадишь.

- Нас волновать должно другое: не где они сидят, а резкое внедрение в нашу школу и в быт компьютеров, смартфонов, досок виртуальных.

- Вы против них?

- Да. Точнее, против неграмотного их использования. Мы требуем: диа-

гональ интерактивной доски должна быть не менее 165 сантиметров. Требуем выбирать контрастные цвета. Минимальная диагональ монитора компьютера и ноутбука должна быть не менее 40 сантиметров. И ребенок до 10 лет не должен смотреть на интерактивную доску дольше 20 минут. А старше 10 лет - 30 минут.

ФОРМА ИЛИ ОДЕЖДА?

- А что со школьной формой? Будет - не будет?

- У нас школьная форма всегда была. А потом ее не стало... Вы вспомните, что говорили еще недавно: какая форма в школе? Зачем? Слава богу, в законе появилось такое понятие: школьная одежда. И наконец Госстандарт сейчас разрабатывает ГОСТ школьной...

- Одежды?

- Уже формой они ее называют. Хотя не важно, как называется. Главное - там есть требование к тканям, размерам, сезонности, цвету... Ну, мальчишек можно всех одеть в одну форму, ничего страшного. А вот девочкам нужна вариативность. Москва, например, предлагает 12 разных видов. Единственное, что меня там смутило, - цены уж больно высокие. Ну я-то куплю для своих 12 внуков. Но есть родители, которые вряд ли справятся с этими ценами. Поэтому здесь надо думать, как и со школьным питанием. Кому-то, может, и бесплатно...

« Скотт Риттер
Мне всегда говорили, что когда тебе дают тяжелую работу, отправь морпехов выполнить ее »

Скотт Риттер, отставной морпех, имел самое непосредственное отношение к исполнению Договора о ликвидации ракет средней и меньшей дальности (РСДМ). Он долгое время провел на когда-то секретном Воткинском заводе в качестве инспектора. Главной задачей его было не пропустить ни одной неучтенной ракеты — американцы всерьез опасались, что мы будем клепать запрещенное оружие «на заднем дворе». Вот как Риттер сам вспоминает один из докладов про «хитрых русских»:

«В нем рассматривались различные сценарии, по которым Советы могли под носом у инспекторов после окончательной сборки тайно вывозить ракеты с завода. Рассматривались два варианта. Первый предполагал прокладку туннелей, второй — использование дирижаблей, которые должны были летать под покровом ночи и вывозить ракеты с завода за пределы площадки, в нескольких километрах от нее, для доставки в наземные арсеналы и последующей транспортировки. Оба сценария оказались фантастическими, но само их существование подчеркивало степень, в которой недоброжелатели РСДМ стремились подорвать его жизнеспособность».



ЧИТАЙТЕ
В НОВОЙ КНИГЕ
«КОМСОМОЛЬСКОЙ
ПРАВДЫ»
«ГОНКА
РАЗОРУЖЕНИЯ»

Купить со скидкой на **shop.kp.ru**

Реклама 16+, АО «ИД «Комсомольская правда», Москва, ОГРН 1027739295781

«Комсомолка» рекомендует:

Ключи от детства

Заметки психолога для мудрой мамы

Никогда не думайте, что вы недостаточно хорошая мама! Узнайте о типичных трудностях, с которыми сталкиваются мамы детишек в возрасте от 0 до 7 лет, и как с ними справиться, не срываясь и не испытывая чувства вины.

Приобретайте на **shop.kp.ru!**
А также на сайте **labirint.ru**



АО «ИД «Комсомольская правда», Москва, ОГРН 1027739295781,
ООО «Лабиринт.РУ», Москва, ОГРН 1077764644264



В Тобольске живодеры отрубили собаке половину морды

Екатерина БАЙКАЛОВА

Животное истекало кровью и еле передвигалось.

Несколько дней назад жители Тобольска заметили на улице собаку без половины морды и с раненой лапкой. Шокированные увиденным волонтеры выловили пса и увезли в ветеринарную клинику, а затем домой к одному из кураторов под опеку. Корреспондент «КП»-Тюмень пообщалась с директором центра помощи бездомным животным «Право на жизнь» Еленой Распутиной и узнала, как дела обстоят сейчас.

ОБЛИТА СОЛЯРКОЙ

Елена крайне возмущена ситуацией и бездействием правоохранительных органов. Если еще вчера было непонятно, от чего или от кого пострадал пес, то сегодня с уверенностью можно сказать, что виной тому стал человек.

- Собаку смотрели опытные ветеринары, которые подтвердили, что животное пострадало от рук живодера. В выписке написано, что нанесена колото-резаная рана. Это была либо пила, либо газонокосилка, либо другая какая-то техника, - говорит директор центра помощи животным.

Помимо всего прочего, волонтеры и Елена уверены, что собаку хотели еще и съечь. Правда, по какой-то причине это сделать не удалось.

- Бедолага вся была облита соляркой. Мы думаем, что живодер хотел замести следы преступления и поджечь собаку, чтобы точно никто



Предоставлено «КП»

Пока пес неоперабелен, но жить, говорят, будет.

ничего не нашел и не смог доказать чью-либо причастность к этому. Но, вероятно, пес вырвался, и завершить злой умысел не удалось, - предполагает Елена Распутина.

ПОМОЩИ НИКАКОЙ

Уже стало известно и примерное место преступления.

- Это в шестом микрорайоне, где гаражи. Там еще СТО. Еще утром в этом же районе собаку видели здоровой, с нормальной мордой и лапой, но уже через пару часов было вот так! - подчеркнула женщина.

В курсе вопиющего случая и правоохранительные органы, только они, в отличие от сотни равнодушных горожан, оказались бездушны и безынициативны.

- От них помощи никакой! Практически на каждом углу стоят камеры, можно было посмотреть видеозаписи и вычислить, - говорит волонтер. - Они прокомментировали, что собака сама себе нанесла увечья! Они ее даже в глаза не видели! Очередная отписка, лишь бы ничего не делать. Два опытных ветеринара подтвердили, что животное пострадало от живодера, а доблестные правоохранительные органы уверены, что четвероногий сам себя изрубил. Если бы делом занялись добросовестно, то и орудие преступления можно было найти.

■ ПРЕМЬЕРА

Кинотеатр в Тюмени первым в России начал показывать «пиратку» «Барби»

Серафима КРАСНОВА

Пока организаторы киносеансов прокатывают пиратскую версию фильма с рекламой.

Экранную копию фильма «Барби» первым в России начал показывать кинотеатр под открытым небом Gorkiy Cinema в Тюмени. Правда, пока прокатчик представил только пиратскую версию кинопродукта с многоголосой озвучкой и рекламой. Стоимость билета составляет 300 рублей. Копию картины тюменцы получили пиратским способом, но уже к следующему показу водяные знаки уберут.

- Мы же просто хотим в наших таких суровых реалиях кино показывать - дать доступ к каким-то развлечениям. Здесь есть, конечно, свои технические нюансы, - пояснил организатор показа Владимир.

Не обошлось и без претензий со стороны зрителей. Они недоволь-



Кадр из фильма «Барби»

Марго Робби в роли Барби и Райан Гослинг в роли Кена.

ны качеством озвучки и изображения. Владимир подчеркнул, что понимает негодование по поводу проката пиратской версии ленты, однако считает, что для простых людей, которые хотят провести вечер, это вполне нормальная альтернатива.

Стоит напомнить, что права на фильм «Барби» принадлежат кинокомпаниям Warner Bros., ушедшей из России еще весной 2022 года. Глава

Минкультуры Ольга Любимова ранее заявляла журналистам, что в ведомство не поступало заявок на прокатные удостоверения для «Барби».

Мировая премьера фильма о приключениях куклы состоялась 21 июля 2023 года. Главные роли в картине исполнили Марго Робби и Райан Гослинг. Сборы «Барби» за три недели проката по всему миру достигли одного миллиарда долларов.

А В ЭТО ВРЕМЯ

В тюменском зоопитомнике «У Лукоморья» сотрудники вместе с волонтерами завершили строительство вольера для медведицы Груши. Площадка находится в деревне Патрушева. Возведение большого вольера заняло несколько месяцев, сотрудники питомника завершили работы до осени.

В настоящее время медведица получила собственный свobodный дом. Внут-

ри находятся специальное безопасное оградительное устройство, бассейн и собственная берлога. На видеозаписи, опубликованной в группе питомника, можно увидеть, что Груша очень рада новому жилищу. В жару медведице сразу понравился бассейн, она из него пьет, иногда купается и умывается.

Напомним, что медведица Груша - акробатка и канатоходка, ей уже больше 20

лет. В этом году она должна отметить свое 25-летие. Груша попала в тюменский приют уже будучи на пенсии. Когда у косолапой появилось бельмо на глазу, она стала непригодной для работы в цирке. Так медведица переехала из Москвы в Тюмень. Сотрудники приюта отмечают, что свою цирковую жизнь Груша не забыла, поэтому иногда хватается грабли и грациозно вышагивает по вольеру.



Зоопитомник экзотических животных | д. Патрушева

Медведице Груше полюбился новый дом.

В деле смолинского маньяка мать могла играть большую роль, чем сам насильник.

Роман ЛЯЛИН

Истории преступников, которые долгие годы истязают похищенных девушек, леденят душу жестокостью. Есть в некоторых и общая особенность - часто извергу во всех издевательствах над жертвами помогает мать. Не просто покрывает, но еще и поддерживает. Последним из них стала история смолинского маньяка, который 14 лет держал в плену похищенную девушку (расследование - на сайте KPRU). Все это время вместе с ним жила его мать. «КП» поговорила со специалистом, которая изучает поведение серийных убийц и насильников, - что происходит в таких семьях?



Ульяна СКОМБЕДА - КП - Москва

Скопинский маньяк тоже держал жертву в доме с мамой.

Пошел маньяк по лесу искать себе принцессу?

«МАТЬ И СЫН - ОДНА САНА»

Самым громким уголовным делом за последнее время стала история скопинского маньяка Виктора Мохова. Все началось еще в 2000 году, когда он похитил двух жертв 14 и 17 лет. И в этой истории были еще сразу две женщины. Первая - его знакомая, которая помогла опохмелить девушек. А вторая - мать, четыре года покрывавшая сына. Она потом отрицала, что знала о пленницах.

Самым жестоким из всех оказался маньяк Александр Спесивцев из Новокузнецка. Его обвиняли в 20 убийствах девушек, доказали только пять. Но в целом была версия, что на его счету больше 80 жертв. Первой из них стала невеста, которую он несколько дней пытал перед смертью. Спесивцева признали невменяемым, после чего ненадолго отправили в психбольницу. После выхода он продолжил преступления. И в этом всем ему помогала мать, которая иногда заманивала жертв. Более того, в доме с ними жила и сестра изверга.

В этом же ряду стоит москвич Эдуард Никитин. Он похитил и 10 лет насиловал мальчика у себя в квартире. На момент пропажи ребенку было 9 лет. Все это время в соседней комнате обитала мать. Утверждает - считала, что мальчик просто жил с ее сыном. И ничего дурного она в этом не заметила. Сейчас Никитин уже предстал перед судом, а вот мать исчезла. Так все же откуда возникла такая связка?

«А ВДРУГ ИХ РАСТЯТ В ГИПЕРОПЕКЕ»

Разобраться в психологии таких отношений «КП» помогла ведущий российский профайлер и полиграфолог, разработчик методик по распознаванию серийных убийц Анна Кулик.



Соцсети

По Спесивцеву доказали только пять жертв, но их могло быть намного больше. На допросе - он с мамой.



Соцсети

Никитин похитил и 10 лет насиловал мальчика у себя в квартире.

- У них обычно есть в окружении женщина, которая помогает, - объясняет Анна Кулик. - Возьмем Спесивцева, тут «содействовала» мать, что доказано, и сестра, что не доказано. Эту историю можно экстраполировать в целом на поведение близких, которые помогают родственникам. И следует говорить о нездоровости психики как маньяка, так и родственников. Хотя, конечно, бывают ситуации, когда в семье дистантные отношения, и родственники действительно не знают, что происходит. Но

когда преступления делятся долго и в самом общем доме, как в Челябинске, конечно, маловероятно, что мать была не в курсе. Вообще важно оценивать, что было в семейных отношениях. Такие дети изначально бывают нездоровыми, у них есть нарушения психики. Усугубляется все, в том числе и воспитанием родителей. Часто можно встретить, что такие преступники вырастают в семье с гиперопекой или гипоопекой (без поддержки и помощи). Гипер - это чрезмерно тепличные условия, когда родители, чаще всего мать, настолько оберегают ребенка, сюсюкаются с ним, что прощают ему даже самые серьезные правонарушения. Такие дети долго остаются жить с родителями. И у самой матери может складываться уверенность, что ее ребенок «ничего такого не делает». Или они просто закрывают глаза на это. Такая созависимая связка нередка. Поэтому, рассуждая о морально-этических и эмоциональных аспектах матери, стоит рассматривать ее как человека с не совсем здоровой психикой.

ГЕНЕТИКА ИЛИ ВОСПИТАНИЕ?

- А нарушения психики передаются по наследству от матери к сыну?

- Не всегда. Долгое время научное сообщество в оценке поведения криминальных элементов терзалось. Кто-то говорил, что генетически передается, кто-то, что важна не генетика, а социум, воспитание, родители, информационное поле. Но по факту все категории влияют. И генетически не все расстройства личности передаются. Более того, нарушение психики может быть и в процессе формирования плода. Или в первые дни жизни. Это нарушение работы мозга, травмирующие факторы. Может это быть и в более позднем периоде у ребенка. Травма головы или медицинские показания, которые сделали человека нездоровым. На это все наслаиваются поведенческие модели. В том числе у нас много споров: фильмы про серийных убийц - они влияют на это или нет. И вот ответ - психически здорового фильм не заставит совершать такие преступления. Если человек изначально «подмоченный», то да - это

может подтолкнуть его к совершению преступлений. - И воспитание матери тоже может подтолкнуть к серийным убийствам и изнасилованиям?

- Тут должен быть изначально сбитый «пиксель» в голове, который способствует формированию преступного поведения. Или расстройство личности. Если такого ребенка воспитывать со знанием его особенностей, то необязательно случится так, что он станет маньяком. Маньяков, по словам эксперта, отличают две вещи - одни из них невменяемые - не отдают отчета своим действиям, а другие с расстройствами, но вменяемые. Последние попадают в колонию, а первые в психиатрическую клинику. Тот же самый новокузнецкий Спесивцев. Он признан невменяемым, он не отдавал отчета своим действиям. По челябинскому товарищу пока неизвестно, тут необходимо экспертам оценить. Логично, что у него будет отклонение, но нужно будет решить, отдавал он отчет своим действиям или нет. Также нужно будет тщательно обследовать и его мать. И если он невменяемый, а она вменяемая, то она становится еще большим посредником в преступлении и еще большим помощником в его противоправных действиях. Но если у нее есть психические расстройства, то у нее моральные принципы могут быть смещены, как критика поступков сына, так и морально-этические нормы. Она, будучи нездоровым человеком, смотрела по-другому на эти события. И для нее главным было, хорошо она делает сыну или нет.

При этом матерей маньяков профайлер делит на несколько категорий.

- Самый яркий пример - Спесивцев, там были серийные преступления, в Челябинске, по открытой информации известно, что один факт убийства был. У скопинского маньяка убийств не было. Просто удержание, физическое и психическое насилие. Это разные портреты личности. У скопинского маньяка помощь матери не соизмерима с тем, что было в Челябинске, а тем более в Новокузнецке. В Новокузнецке они на допросе выяснили, кто из них ведра с кусками тел выбрасывал. Это диалог из разряда фильма ужасов. Но для них - нездоровых людей - это не так. Здоровый человек с морально-этическими принципами не поймет, как такое возможно.



Интервью с матерью скопинского маньяка читайте на сайте KP.RU



Там, где не было пути



Соединили берега Енисея.

Михаил БОБРЫШЕВ

Большой команде строителей, которую объединяет АО «Мостострой-11», под силу строить самые сложные мосты и путепроводы.



Николай Руссу.

ПОЛЮС ДОСТУПНОСТИ

Самый северный мост на Енисее, строительство которого находится в завершающей стадии, уже является одним из уникальных инженерных сооружений и станет настоящей «дорогой жизни» для труднодоступных территорий Нижнего Приангарья, населенных пунктов Северо-Енисейского района Красноярского края. Ранее связь с «большой землей» была возможна лишь летом - паромом, и зимой - по льду реки.

Мост вблизи поселка Высокогорский Енисейского района длиной 1196 метров представляет собой с левого берега - два пролета из сборных железобетонных балок длиной по 33 метра, русловая часть моста от опоры 3 до опоры 9 в виде неразрезной фермы общей длиной 990 метров, со стороны правого берега - двухпролетное ме-

таллическое строение длиной каждого такого пролета 63 метра. Общий вес металлоконструкций составляет 8687,08 тонны. Самые протяженные судоходные пролеты имеют рекордную длину для таких типов сооружений - 210 метров (один для сплава плотов - в пролете 4 - 5, второй для движения судов - в пролете 7 - 8). Впрочем, для АО «Мостострой-11» это далеко не первый опыт сложного монтажа. Сданный в эксплуатацию в 2022 году один из крупнейших в России вантовых переходов - Архангельский мост в Череповце - имеет длину центрального пролета 220 метров.

- Говорить о том, что рекорды для нас - какая-то абсолютная величина, такого, конечно, у нас нет, - подчеркивает Николай Руссу, генеральный директор АО «Мостострой-11». - Это всегда четкий, грамотный расчет и труд большой командой. Мировым стандартам в мостостроении наши объекты не уступают ни в инженерном плане, ни в скорости строительства.

Мост возводился в тяжелых природных и климатических условиях. Мощное течение реки, большие перепады уровня воды - до шести метров в течение двух-трех дней. Николай Руссу уточнил, что там ледоход бывает три раза в год. Енисей одна из самых длинных рек России, а еще примыкает Ангара, и все это вскрывается в разное время.

Высокогорский мост в АО «Мостострой-11» планируют сдать в эксплуатацию раньше срока, уже в конце августа. Оставшиеся работы - окраска, благоустройство -

выполняются при участии партнеров.

ПРИБЛИЖАТЬ ДАЛЕКОЕ

В этом году у АО «Мостострой-11» одна из самых главных задач - завершить работу по вводу всех объектов на строительстве скоростной автодороги М-12

длиной 245 метров. Мостовой переход через протоку Чеускино на автомобильной дороге Нефтеюганск - левый берег р. Оби (Ханты-Мансийский автономный округ - Югра) длиной 156,8 метра.

Ведутся работы по строительству крупнейшего в Сибири мостового перехода

всех опор, производится укрупнительная сборка пролетных строений. В работе пять искусственных сооружений, дорожные организации возводят земляное полотно на 30 км автодороги. Как говорит Николай Руссу, «настрой высокий, потому что все идет по графику, материалы и конструкции все поступают вовремя».

Продолжаются работы по строительству 15 мостов и путепроводов в составе автомобильной дороги А-289 «Краснодар - Славянск-на-Кубани - Темрюк - автомобильная дорога А-290 Новороссийск - Керчь», трехуровневой транспортной развязки в Тюмени на пересечении улиц Мельникайте и Дружбы, ряда небольших мостовых сооружений на территории Тюменской области.

Много задач и в гражданском строительстве. Это, прежде всего, реализация таких сложных и интересных проектов, как сооружение главного учебно-лабораторного корпуса Тюменского государственного университета, второй этап строительства научно-технического центра «НОВАТЭК», детская школа искусств в районе Южном г. Нового Уренгоя. Приступили к работам по строительству мини-футбольной арены в г. Новом Уренгее.



«Растет» «Звездный» на обходе Кемерово.

«Москва - Нижний Новгород - Казань». Это 36 искусственных сооружений общей протяженностью 5760 метров на 6-м этапе в Чувашской Республике и 8-м этапе в Республике Татарстан, включая мост через Волгу.

Сдаточные объекты этого года - мостовой переход через реку Яя на автомобильной дороге Больше-Дорохово - Тегульдет в Зырянском районе Томской области,

через реку Обь вблизи города Сургута. На реализацию проекта направлены значительные производственные силы компании. Заметим, что строится объездная дорога протяженностью 45 километров, которая включает в себя семь малых мостов и путепроводов и мост через реку Обь длиной 1758,22 метра, две транспортные развязки. Сейчас по основному мосту ведется сооружение



Возведение моста через Обь вблизи Сургута.

В этом году предстоит завершить работы по ремонту автомобильной дороги Сургут - Салехард на участке Пуровск - Коротчаево (614 - 644-й км), по капитальному ремонту ул. Ленина в городе Тюмени, по благоустройству Александровского сада в городе Тобольске.

СПИСОК ПОПОЛНЯЕТСЯ

Масштабные проекты стараниями строителей АО «Мостострой-11» воплощаются и в других регионах страны. Мощный десант высадился на Байкало-Амурской магистрали (БАМе) на пяти направлениях: Хани - Тынды, Тынды - Бамовская, Февральск - Новый Ургал, Новый Ургал - Комсомольск, Комсомольск - Ванино, где предстоит возвести 152 объекта в рамках создания второго железнодорожного пути. Протяженность участка строительства - чуть более 2000 километров. Объекты расположены на терри-



Строится автодорожный переход через Волгу на магистрали М-12 «Москва - Нижний Новгород - Казань».

ториях Хабаровского края, Амурской области, Республика Саха (Якутия).

Еще один большой проект - мост «Звездный» через реку Томь, который станет частью строящегося северо-западного обхода города Кемерово. Такое название ему было выбрано путем инициированного губернатором региона народного голосования.

Длина моста - 885 метров, высота опор - до 41 метра, ширина моста - 27 метров. Объем железобетона - более 15 тыс. куб. метров, предстоит смонтировать пролетное строение весом 9,64 тыс. тонн.

Процесс заключения новых контрактов, увеличение портфеля заказов идет постоянно, однако резко наращивать мощности в АО «Мостострой-11» не планируют. Задачи решаются, прежде всего, за счет оптимизации собственной работы, четкого

планирования процессов производства, совершенствования системы управления и контроля за производством, а также участия команды надежных партнеров.

- Мы каждый раз просчитываем возможности и ресурсы, - подчеркивает Николай Руссу. - Закрепляем свою репутацию как компания, которая выполняет обязательства, строит с хорошим качеством.

Глядя на размах задач АО «Мостострой-11», настрой генерального директора, ру-

НА ЗАМЕТКУ

Успешному решению задач, поставленных перед АО «Мостострой-11», способствуют надежные партнеры. В их числе ООО «Фирма «Мост-Сервис», ООО «Стройтехника», ООО «Сибстройсервис», ООО «СК «Мостдорстрой», ООО «Транскапиталстрой», ООО «Строительно-монтажный трест», ООО «Монтажтехнострой», ООО «ВМП Инжиниринг», ООО «СК «Легион», ООО «Апекс Групп», ООО «СК «Атлас», ООО «СК «Брик», ООО «Башпромгидрострой», ООО «Протон-М», ООО «Тобольскстроймеханизация». Дорожные работы выполняются, помимо собственного дочернего общества ООО «ДСУ «Мостострой-11», партнерами АО «ТОДЭП», АО «Автодорстрой», ООО «СК «ЮВиС», АО «Лесосибирск-Автодор». Поставку основных конструкций и материалов производят ЗАО «Курганстальмост», ООО «Метчел-Сервис», ООО «Маурер - Мостострой-11», АО «Уральская сталь», АО «Воронежстальмост», ООО «Тюменьремдормаш», ПАО «Ураласбест».

ководителей подразделений и работников, хочется верить, что та положительная энергия, которую компания щедро раздает своим многочисленным партнерам, людям в разных регионах и нашей стране, вернется к ним сторицей и будет вести к новым достижениям.

НАША СПРАВКА

В этом году АО «Мостострой-11» работает в 12 субъектах РФ на 216 объектах от Хабаровского края до Краснодарского края. В сравнении с прошлым годом существенно вырастут объемы всех видов работ. Согласно плану, предстоит смонтировать 31,5 тыс. тонн металлоконструкций (в прошлом году монтаж составил 20,2 тыс. тонн). Отсыпка земляного полотна должна достигнуть 8,4 млн кубометров (в прошлом году было уложено 2,5 млн кубометров). Монтаж конструкций из монолитного и сборного железобетона составит около 250 тыс. кубометров (в прошлом году - 158 тыс. кубометров).

ЭХ, ДОРОГИ!

Качественно и в короткие сроки

Мария ВАСИЛЬЕВА

В регионе ремонтируют дороги благодаря реализации нацпроекта.

Ровно 57,5 процента работ по национальному проекту «Безопасные и качественные дороги» выполнено и профинансировано в Тюменской области. Как сообщили в Главном управлении строительства региона, на региональных трассах полностью отремонтированы восемь участков. Например, на автодороге Ялуторовск - Ярково подрядчики обновили более 4 километров дорожного покрытия - от Ялуторовска до села Хохлово. Уложено почти 29 тысяч квадратных метров нового асфальта.

По словам заместителя начальника ГУС Тюменской области Андрея Чистякова, эта дорога - часть опорной региональной сети, которую активно используют жители нашего региона и жители других субъектов РФ.

- Нам важно было выполнить ремонт качественно и в короткие сроки, - уточнил администратор нацпроекта в регионе.

Всего же в Тюменской области отремонтируют 140 участков дорог общей протяженностью более 203 километров. В целом по России - более 6,2 тыс. объектов региональной и местной дорожной сети общей протяженностью 19 тысяч километров, включая социально значимые маршруты. Как отметил руководитель Федерального дорожного агентства Роман Новиков, до

конца сезона специалисты обновят 750 дорог к досуговым и образовательным учреждениям общей протяженностью 2,3 тысячи километров и 600 участков к медучреждениям длиной 2,5 тысячи километров.

- Отдельное внимание будет уделено туристическим маршрутам: планируем привести к нормативам более 320 дорог, ведущих к местным достопримечательностям, это 1,8 тысячи километров, - отметил Роман Новиков.



Главное управление строительства Тюменской области

По таким дорогам грех не поездить!

А В ЭТО ВРЕМЯ

Монтаж оборудования на светофоре возле индустриального парка «Боровский» ведет подрядчик благодаря развитию интеллектуальной транспортной системы. Специалисты установили пять камер, которые будут мониторить поток автомобилей и следить за ситуацией на перекрестке. Система учитывает весь трафик и выдает статистику по грузовым, легковым авто и автобусам. Все данные будут использованы для планирования дорожного ремонта.

Видеопоток обрабатывают нейросети, которые будут управлять светофором в адаптивном режиме. Утром на перекрестке большой поток машин идет из Боровского, а в выходные транспорт скапливается со стороны дач. Система отслеживает эти потоки и продлевает фазу светофора автоматически.

Такую же систему установят и на обо-

де Тюмени, в районе улицы Омутинской, на выезде из микрорайона Березняковский. По словам администратора проекта, замначальника ГУС Тюменской области Андрея Чистякова, интеллектуальные способности системы развивают по разным направлениям. Например, управление службами содержания дорог, общественный транспорт, продажа билетов. Также разрабатываются электронные схемы организации дорожного движения, системы анализа и визуализации данных.

- Всё это направлено на повышение комфорта и безопасности участников дорожного движения, - отметил Андрей Чистяков.

Напомним, что в 2022 году интеллектуальная транспортная система Тюменской области пополнилась пятью «умными» светофорами.



«Умный» светофор появится возле индустриального парка «Боровский».

Главное управление строительства Тюменской области

Уроки Василия Пескова

Многие журналисты России считают его учителем. Как пишущие, так и снимающие. В особенности умеющие и то, и другое, как Василий Михайлович.

«Комсомолке» повезло. В ней работал лучший журналист, пишущий о науке, **Ярослав Голованов**, лучший журналист-путешественник **Леонид Репин** и, конечно, лучший журналист, пишущий о природе, **Василий Песков**. Хотя на самом деле горизонт его интересов был гораздо шире.

У нас с «Комсомолкой» счастливый брак по любви, - вспоминал Василий Михайлович. - Всем, что имею в жизни, я обязан газете. Корреспондентом «Комсомолки» объездил нашу большую страну, побывал во многих уголках мира. Писал о многом - об интересных людях, о путешествиях, был на космодроме, писал о Гагарине, встречался с маршалом **Жуковым** и многими другими интересными людьми. Но главной темой всегда была природа. Моя первая заметка в воронежской молодежной газете была о природе. Первая заметка в «КР» - тоже о природе. И вот сейчас я веду страничку «Окно в природу». К природе я отношусь не только как зоолог и биолог. Природа для меня - это познание жизни, ее законов. Рассказ о природе не только просвещение человека, но и формирование его мировоззрения, основанного на знаниях.

За знаниями Песков охотился всю свою жизнь. Учился постоянно, очень много читал, очень много ездил и наблюдал. Соот-

Счастье - это не гора денег, счастье - это добывать свой хлеб любимой работой.

Как я пишу? Не сразу берусь за перо. Сначала - в первый день - поднимаю все свои заметки из записных книжек, все свои архивы по теме. Перечитываю, сортирую, делаю пометки до глубокого вечера. Мешу глину, так сказать... Потом ложусь спать. А на следующий день уже сажусь за письменный стол... Практика показала, что так наиболее эффективно и удобно. По крайней мере, для меня.

Фотография - одно из самых хороших человеческих увлечений. Фотография делает интересным пребывание в любом месте, оставляет память о нем, воспитывает внимание, вкус. Лучшее, чем ружье, приближает человека к общению с природой, делает интересным любое странствие и доставляет радость даже в саду и огороде. И самое главное: фотография доступна любому человеку, а

10 лет назад ушел легендарный обозреватель «Комсомольской правды».

ветственно и невероятно много писал: так мудро, красиво и глубоко, что мало кто верил, что за плечами у журналиста всего десять классов сельской школы да пара лет кинотехникума...

Свою фирменную рубрику «Окно в природу» Василий Михайлович вел почти столетия, а общий журналистский стаж - 60 лет! И за это время выработал некоторые законы, которые позволяли ему понимать мир. И помогать в этом нам, своим читателям. Вспомним некоторые из уроков Мастера.



Одно из замечательных фото В. Пескова подтверждает, что человек и природа могут дружить.

если она еще и помогает добывать хлеб насущный, то это уже почти счастье.

Дорога - это часть человеческой жизни. Кто сидит дома, мало что видит.

Древнейший вопрос: надо ли с риском для жизни куда-то плыть, ехать, идти? Ответ тоже древний. В латинском отечественном изречении он звучит так: «Плывать по морю необходимо». Эта старинная мудрость предполагает сознательный риск во имя открытий, познаний. На том стоит человек. Иначе по сей день мы бы думали, что Земля наша плоская,

как нижняя часть хлебного карава.

К сожалению, не всегда понимает человек, сидящий в тепле, человека на холоде...

Контрасты делают жизнь человека богатой и яркой.

Насколько свойственно для обыкновенного человека недооценивать свои возможности. Если бы перед поездкой я узнал, что мне предстоит сделать, через что пройти, то никогда не поверил бы, что смогу все это.

Нет лучшего на земле света, чем золотистый тёплый огонь в окне.

Полное собрание сочинений Василия Пескова с уникальными авторскими фотографиями можно купить в электронном виде на SHOP.KP.RU



...цели у воспитания во все времена одинаковы: пробудить у растущего человека любопытство ко всему, что дышит, зеленеет, цветет, издает звуки, что составляет понятие жизнь. Человек, ощутивший родство с многообразием всего живого, более стоек в волнах бытия, легче находит ответы на неизбежный вопрос о смысле существования, ему не нужен бог для объяснения чуда жизни, он будет внимательно-бережливым ко всему, что рядом с ним соседствует на земле.

Сколько раз меня приглашали редактором в «Вокруг света», «Человек и Природа», «Турист», а я отказывался. Не мое это дело - сиднем сидеть да в две дырочки сопеть! Я хочу ездить, видеть, узнавать, чувствовать, переживать - только такой я вижу собственную жизнь! Как говорят американцы, я сам себя сделал, и переделывать поздно!

Я действительно не пью и не курю. Иначе не перевалил бы за седьмой десяток с прежним КПД.

Пристально взглядываясь в историю, мы должны трезво и непредвзято всё в ней оценивать, иначе «качели» суждений на каждом новом этапе осмысливания прожитого будут кидать нас из крайности в крайность.

Нельзя забывать, что мы часть природы, и мы должны заботиться о ней.

Земля у нас только одна... Этот прекрасный корабль имеет все необходимое для бесконечно долгого путешествия на нем... Механизм жизни нео-

бычайно прочен, однако не беспредельно. В случае поломки его пересечь нам будет не на что.

Реки надо считать важнейшей государственной ценностью. Только так можно уберечь радость, которую нам дают текущие воды, и возможность в любую минуту утолить жажду. Ибо нет на земле напитка лучшего, чем стакан холодной чистой воды.

Животные - наши братья, и мы должны относиться к ним с уважением.

Человек победил природу, но это тот случай, когда репарации платит не побежденный, а победитель. Много придется выложить победителю, чтобы побежденный окончательно не протянул ноги.

Это ошибка считать, что только атом и космос имеют свои загадки. В зеленом листе тысячи загадок.

У природы нет пасынков, все для нее одинаково любимые дети: и человек, и какая-нибудь синица, и божья коровка.

Чувство Родины - важнейшее чувство для каждого человека. У взрослого это чувство подобно большой реке. Опыт жизни и впечатления от всего увиденного понятия Отечества расширяют до границ всего государства. Но есть у каждой реки исток, маленький ключик, от которого все начинается. И чувство Родины (обратите внимание на корни слов: род - родник - Родина) прорастает, как все большое из маленького зернышка.

Уроки повторял Евгений САЗОНОВ.

На камне, который Василий Михайлович поставил на опушке у родного села Орлово в Воронежской области, - самое знаменитое его изречение. Здесь журналист завещал развеять свой прах после смерти.



Как и зачем за нами следит умная техника.

Евгений БЕЛЯКОВ

Вы хотите, чтобы американские спецслужбы знали ваши главные тайны? Чтобы они развели, о чем вы сплетничаете с коллегами, сколько времени убиваете в курилке и в каких выражениях кроете начальника в мессенджерах? Нет? Тогда никаких айфонов на рабочем месте!

Такое правило действует в Минпромторге и Минцифры - еще в июле эти ведомства запретили использовать технику Apple в рабочих целях. В других министерствах тоже готовят такие приказы. Что это - излишняя перестраховка или борьба с реальной опасностью утечки информации? Давайте разбираться.

ТЕЛЕФОН МЕНЯ УЗНАЕТ ПО ПОХОДКЕ

Обычный смартфон, который вы можете сегодня купить в любом салоне связи, независимо от его бренда и страны изготовления, собирает о нас колоссальный объем информации. Ваши перемещения, поиски в интернете, историю звонков и сообщений, список приложений, которыми вы пользуетесь, и т. д. Кроме этого, ваш смартфон знает достаточно точно ваш рост, может оценить ваш возраст и вес и очень точно умеет распознавать вас по походке. Камера и микрофон заставляют сами записывают изображение и звук вокруг смартфона, даже когда вы не снимаете фото или видео, - говорит Павел Эйгес, генеральный директор компании «Открытая мобильная платформа».

Все такие девайсы собирают пользовательскую информацию, без этого многие из них просто не смогли бы выполнять свою функцию, - поясняет Ирина Зиновкина, директор по консалтингу ГК InfoWatch.

Вот сейчас стало не по себе. И министрам, видимо, тоже. Но почему они отказались именно от айфонов?

Вот интересный пример обработки пользовательских данных - внедрение технологии распознавания образов устройства Apple. Она анализирует сделанные пользователями фотографии на предмет нарушения законодательства, даже если пользователь не выгружает эти фотографии в интернет, а хранит на устройстве, - говорит гене-

Айфон - находка для шпиона

ральный директор Security Vision Руслан Рахметов.

А раз устройство само умеет понимать, что изображено на ваших фотках, то проанализировать сообщения и прочий текст для него - раз плюнуть. И поскольку информация есть у производителя (в данном случае американского), то она может попасть и к спецслужбам. Для этого нужно лишь обратиться с ордером к технологическому гиганту.

Теперь логика Минпромторга становится понятнее.

ПЫЛЕСОС-ЭРОТОМАН

Но если бы за нами шпионили только смартфоны! Информацию о нас собирают десятки других гаджетов. К примеру, умные часы и фитнес-трекеры знают не только частоту нашего пульса и количество сделанных шагов. Поскольку они подключены к телефону, то с очень большой вероятностью смогут



ланные... роботом-пылесосом. В том числе интимные. А жительница Подмосквы недавно пожаловалась, что домашняя камера видеонаблюдения выложила ее голые фото на китайские сайты для извращенцев (как именно она их там обнаружила, история умалчивает).

Любые электронные устройства, даже не снабженные камерами и микрофонами, собирают «телеметрию» - информацию о том, где и как это устройство используется. Например, вы регулярно запускаете робот-пылесос, когда уходите из дома. Когда уезжаете в отпуск, наоборот, отменяете регулярные уборки. Значит тот, у кого есть доступ к телеметрии вашего пылесоса, знает, когда дома никого нет, - говорит Павел Эйгес.

Такой доступ злоумышленникам получить, конечно, сложно. Но можно. Утечки личных данных периодически происходят - хакеры взламывают то один, то другой ресурс. В итоге большие таблицы с персональными данными, вплоть до адресов и мобильных телефонов, оказываются в открытом доступе.

УДОБСТВА ВАЖНЕЕ СТРАХОВ?

Но все же в первую очередь персональная информация простых смертных нужна не спецслужбам или жуликам, а предпринимателям. С банальной целью - чтобы на вас заработать.

Огромные массивы данных о пользователях, которые собирают различные устройства, приложения и сайты, затем обрабатывают крупные маркетинговые агентства. При этом все чаще для аналитики используется искусственный интеллект, и результаты порой поражают даже создателей. Например, выявляется возможность с высокой точностью предуга-

По мнению опрошенных «КП» экспертов, если вы не сотрудник стратегического предприятия или министерства и не владеете суперсекретной информацией, опасаться «слежки» этого особого смысла нет (пока информация не попала к мошенникам).

Можно, конечно, вернуться на кнопочные телефоны и доверять все только бумаге. Но это значительно ухудшит качество жизни, - считает Андрей Врацкий.

Как ни странно, среднестатистический пользователь от этой тотальной слежки за ним в основном по-

лучает удовольствие, - говорит Павел Эйгес. - Голосовые помощники, которые внимательно вслушиваются в окружающее их пространство, всегда с готовностью ответят на ваш вопрос о том, какая сегодня будет погода; поставят напоминание или будильник, включат вашу любимую музыку вечером, а смартфон напомнит, что пора пройтись или лечь спать. Не говоря уже об удобных подсказках, что вам почитать или посмотреть, а может быть, где купить новый спиннинг, о котором вы только вчера говорили с приятелем в курилке.

ВМЕСТО ШАПОЧКИ ИЗ ФОЛЬГИ

Нет информации - нет проблем

Есть очень простой и надежный способ защитить себя от цифровой слежки. Уйти в тайгу, жить в берлоге, носить шапочку из фольги, и главное - никаких гаджетов!

Но если вы пользуетесь современной техникой, поздравляем: в той или иной степени за вами уже следят. Если вас это напрягает, есть способы передавать производителям поменьше информации о себе.

Можно выработать у себя полезные привычки цифровой гигиены (подробнее о них см. «Важно!» - Ред.). Например, личные фотографии и видео можно периодически сбрасывать на отдельный внешний носитель (флешку, жесткий диск) и удалять их с устройства, - советует руководитель отдела информационной безопасности СКБ «Контур» Александр Дельва.

Самый безопасный смартфон с точки зрения защиты личных данных - это тот, на котором нет этих личных данных. Я бы рекомендовал не размещать чувствительную для вас информацию (ту, которой вы не хотели бы ни с кем делиться) на любых устройствах, которые постоянно подключены к сети, - резюмирует Павел Эйгес.

А если, допустим, стоит цель защититься от несанкционированного доступа со стороны условных спецслужб США, то тут поможет только созданный полностью в России смартфон - разработанный отечественными инженерами, построенный на отечественной электронной компонентной базе, функционирующий на созданной «с нуля» собственной операционной системе, - говорит Руслан Рахметов.

У полностью российского телефона есть, пожалуй, только один минус: палец устает крутить диск. Шутка.

ВАЖНО!

ПРАВИЛА ЦИФРОВОЙ ГИГИЕНЫ

Советы от наших экспертов

- Не пересылайте и не храните на устройстве важные документы, нескромные фото, пароли.
- По возможности не берите телефон на конфиденциальные встречи и совещания.
- Выключайте умный телевизор из розетки, когда не используете его.
- Ограничьте доступ мобильных приложений к вашей геолокации и фото/видео.

- Никому не отправляйте контент, который вы не хотели бы видеть в общем доступе.
- Удаляйте документы из мессенджеров сразу, как только их получит и скачает адресат.
- Не пишите интимных, компрометирующих вещей даже в закрытых группах и личных сообщениях.

- С самыми ценными данными работайте на отдельном устройстве, не подключенном к интернету. Для этого можно использовать, например, старый ноутбук.



Дмитрий ПОЛУХИН/Комсомольская правда



Телевизор - это шпион в вашей спальне: кто и зачем собирает персональные данные россиян и методы защиты - на сайте KP.RU



Мария ВАСИЛЬЕВА

В Тюменской области прошел фестиваль «Книжные маяки России».

Фестиваль «Книжные маяки России» состоялся на этой неделе в Тюменской областной научной библиотеке им. Д. И. Менделеева. Как отметила директор регионального департамента культуры Тюменской области Елена Майер на пленарном заседании, в регионе делают многое, чтобы развивать литературное и книжное пространство.

ЛЮБОпытство И ИНТЕРЕС

- Хочу поблагодарить организаторов за то, что Тюмень включена в список городов-участников, - начала Елена Майер. - В Тюменской области открываются новые модельные библиотеки, развивается инфраструктура и проходят мероприятия, например «Библиночь». В 2023 году в акции поучаствовали почти 13 тысяч человек. Такие проекты, как «Книжные маяки России», позволяют обменяться опытом, наладить контакты и партнерство. Вы привезли нам новую энергию, новое настроение. Книги - мощные маяки для личного развития. Печатная книга, я уверена, никогда не уйдет из нашей жизни. Хочется верить, что Тюмень станет яркой точкой на вашем пути!

По словам общественного деятеля, основателя «Книжных маяков» Дениса Котова, в Тюменской области у людей присутствуют любопытство и интерес и это отличный показатель.

- Когда я проснулся и вышел одним из первых на платформу, я увидел вашего журналиста, который был готов к исследованию: пройтись по поезду, всё сфотографировать, - рассказал Денис Котов. - Мы стараемся всё построить так, чтобы в литературные мероприятия были вовлечены разные направления, разные люди, регионы, чтобы общими усилиями

ЧитатЬ - модно!



Выступление директора департамента культуры Тюменской области.

создать мощное медиаполе, мощное пространство.

Он подчеркнул, что «Книжные маяки» - назревшая система, а их участники - неугомонная команда, которая точит технологии.

- Раньше у нас был «Дом-2», а сейчас - «книжный поезд», мы переключаем людей на разговоры со смыслом, - продолжил Денис Котов. - К слову, каждый участник нашего книжного движения горит этим делом. Мы возем не только технику и книги, с нами едут целые семьи, которые неравнодушны к литературе. Нам важно, чтобы человек читал книгу не 10 минут в день, а больше. А еще чтобы 80 процентов жителей Тюмени обязательно посещали библиотеки!

Депутат Тюменской областной думы Иван Вершинин на встречу пришел не с пустыми руками. Он подарил библиотеке графический роман Анны Неркаги «Анико из рода Ного». По его словам, сегодняшняя библиотека - это не скучно. Это центр, где обсуждают смыслы, жизнь и ее глубину.

Заместитель директора департамента по культуре Тюменской области Анна Криво-

носова рассказала гостям о прошедших и предстоящих культурных мероприятиях региона.

- Говорят, мы холодные снаружи, но горячие внутри! Ежегодно растет показатель туристического потока. Мы с уверенностью говорим, что мы - земля больших людей. Наша Тюменская область - это пять Италий по размеру, поэтому важно быть осознанными и подходить к каждому делу с умом. Для того чтобы культурой были охвачены даже самые отдаленные уголки нашей области, мы опробовали виртуальные концертные залы, передвижные культурные комплексы. Открываются кинотеатры. Нас поддерживают общественники. Проводится множество мероприятий, вне зависимости от времени года и условий. Можно сказать, что мы каждый новый год начинаем с вопроса: «А чем же мы будем удивлять тюменцев?». И нам удастся их удивить! Наш край богат традициями. Он многонационален. Мы охватываем все слои населения и идем в ногу со временем, - пояснила Анна Кривоносова.

Директор Тюменской областной научной библиотеки

имени Д. И. Менделеева Ольга Адамович рассказала о библиотеке, проектах и взаимодействиях с правительством. А еще отметила, что гостям в нашем регионе не зря так тепло.

- Хочу обратить внимание на некоторые особенности, которые есть только в нашем регионе. Вы находитесь на юге Тюменской области. Именно поэтому вам так тепло тут и радушно!

ТВОРЧЕСКАЯ ВСТРЕЧА

По окончании пленарного заседания состоялась творческая встреча с известной детской писательницей Кристиной Кретовой. В неформальной обстановке ребята задали автору вопросы о творческом пути, о работе и о том, почему так важно читать. Кристина призналась, что на творческую тропу вышла благодаря своей дочери. Она придумывала истории - географические приключения для дочки Асты, а позже хобби переросло в нечто большее. Писательница даже создала приключенческую серию.

- Несколько лет назад я написала книжку «Аста-Ураган. Путешествие по России», которая была для меня как пу-

тешествие мечты. Теперь эта книга в качестве наклейки размещена на поезде, в котором мы сейчас едем. Всю дорогу меня сопровождает ощущение волшебства и приятной магии. Происходят маленькие откровения, связанные с восприятием реальности через моего книжного героя, - поделилась писательница.

Книги у Кристины Кретовой абсолютно разные. Начиная от географических приключений, сказок-раскрасок, детской документальной прозы и заканчивая географическим романом и историей великих женщин России. По словам писательницы, ей важно показать, что все границы в нашем мире условны. Она придерживается позиции, что быть не таким, как все, это интересно. Но главное - это поиск себя и своего пути.

При этом основная деятельность Кристины никак не связана с книгами. По жизни она бизнесвумен и владельца строительного бизнеса. А книжная стезя - это скорее дело для души, от которого отказываться она не собирается. Ей нравится писать, придумывать различные истории, создавать что-то такое, что будет интересно маленьким любителям книг.

- Я пишу книги для детей, снимаю сейчас документальный фильм, однако обожаю себя и в роли женщины в суровом мужском строительном бизнесе, - говорит Кретова.

Ребятам писательница рассказала и о том, как печатаются книги. Написать рассказ или историю - это полдела. За любой книгой стоит целая команда, которая отвечает за чистоту текста, за обложку, за качество бумаги, за продвижение напечатанной версии и за много чего еще. По словам писательницы, бывают периоды, когда не всё получается с первого раза. Один и тот же текст может несколько раз переписываться или же переделываться, а может и вовсе уйти в стол.

Вдохновленные встречей ребята загорелись создать свои собственные книги. Некоторые признались, что у них



Елена Майер подарила книги организаторам фестиваля.



Гитарист, автор песен Сергей Ильин и гитаристка Татьяна Шевченко.

уже есть наработки, которые не могут обрести нужную форму или требуют «зрелого взгляда». Писательница предложила юным гостям, которые горят желанием что-то создать, написать ей в социальных сетях. Она пообещала прочесть творческие порывы начинающих авторов и дать советы.

ЕДИНЫЙ ОГОНЬ

Итоговый вечер творческими номерами открыли актеры тюменского театра Евгений Киселев и Ольга Безбородова, а после со словами благодарности выступила директор регионального департамента культуры Елена Майер.

- Я точно знаю, что могу вас назвать друзьями, - обратилась к собравшимся Елена Майер. - «Книжные маяки России» зажгли единый огонь литературы и литературоведения. Огромные слова благодарности Денису Котову (основатель фестиваля. - *Ред.*). Увидев всю команду, я поняла, что вы живете этим делом, вы заряжены и горите им! Вы несете свет, даете энергию, делаете всё на голом энтузиазме. Удивительно, что Тюмень - составляющая часть вашей большой программы. Мы постарались сделать всё, чтобы вам было комфортно. Вы зажигаете по всей нашей стране единые маяки. Я желаю вашему поезду хорошего путешествия и новых открытий! А мы подготовили для вашего поезда блок литературы - книги наших тюменских писателей. Я уверена, что у нас впереди много нужных и важных проектов, - сказала Майер.

Основатель «Книжных маяков России» и общественный деятель Денис Котов отметил, что чувствует на тюменской земле соратников, сподвижников. Быть может, в следующий раз «книжники» Тюменской области станут и «передвижниками», то есть будут двигаться по всей стране вместе с другими участниками фестиваля.

Помимо Дениса Котова, гостями фестиваля стали поэт и исполнитель Елена Гудкова, литературный критик,



Участников фестиваля встречали хлебом-солью.

футуролог, публицист Сергей Переслегин и писатель, член Союза журналистов, автор книг Игорь Микрюков. Они поделились мыслями о минувшем дне. Тюмень превзошла все их ожидания. Впечатлила и библиотека «Менделеевка». Удалось даже поработать в тишине и прочувствовать дух этого книжного пространства. Порадовало и количество заинтересованных людей. По их словам, в нефтяной столице люди готовы думать, размышлять и претворять хорошее в жизнь.

- На первой сегодняшней встрече произнесли фразу о том, что наша книжная экспедиция как солнце и что мы приготовили свое солнце вам. Это действительно так. Сегодня была энергия двух солнц. Одно - ваше, теплое, тюменское. Второе - наше, - отметила поэт и исполнитель Елена Гудкова.

Такого же мнения и литературный критик Сергей Переслегин. Он признался, что Тюмень не оставила его равнодушным.

- Как правило, деревянные дома в городе - это признак нищеты, но тут они украшение, которое гармонично вписывается в стиль города. Можно сказать, я включил Тюмень в узкий список городов, куда бы вернулся еще раз. Никогда не ожидал встретить здесь настолько заинтересованную ау-



Маршрут поезда ведет до Владивостока.

диторию. Ни в одном из городов, где мы были до этого, я такого не видел, - признался литературный критик.

А Елена Гудкова даже почувствовалась, признавшись, что готова разделить свое творчество с горожанами, приехав сюда с концертом.

- Мне было настолько комфортно, что я хочу еще раз вернуться на тюменскую землю! - прокомментировала поэт и исполнитель.

К дальнейшему сотрудничеству готовы и другие гости. Они решили взаимодействовать с местными библиотеками и даже обдумывают трехдневный формат «Книжного маяка» в Тюмени. А один из присутствующих, пораженный форматом мероприя-

тия, задал спикерам вопрос о взаимодействии с РЖД. Его интересовало, как же на эту «авантюру» согласились железнодорожники и как долго пришлось их уговаривать.

- Тут, скорее, сыграла сила намерения. В голове своей я видел цель и придерживался фразы «Вижу цель, не вижу препятствий». Когда можешь простым и понятным языком объяснить ценность задумки, то другим приходится с этим согласиться. Да и для РЖД такое мероприятие тоже в плюс, ведь зарождается новый вид туризма. Пришло время активного движения «книжников» по всей России. Более того, у сотрудников РЖД тоже есть дети и всем хочется, чтобы они читали и жили в

читающей стране, - ответил Котов.

В плюсе, по мнению организаторов, осталась и Тюмень. Благодаря мероприятию библиотеки получили новый опыт, ценные контакты и книги. А еще - совместное будущее, где будут реализованы кое-какие проекты.

Напомним, что книжный фестиваль охватит практически всю страну. Тюмень - шестой город в этом маршруте. Всего за время мероприятия писатели и литературоведы преодолеют свыше девяти тысяч километров. На каждой остановке библиотекам будут подарены книги с автографами. Конечной точкой книжного события станет Владивосток.



Все участники фестиваля в сборе.

Звезда Театра сатиры скончалась в возрасте 97 лет.

Окончание.

Начало < стр. 1.

Ей было всего 20, еще студентка, а ее позвал в свой музыкальный фильм «Сказание о земле Сибирской» на одну из главных ролей сам Иван Пырьев. А после премьеры она в числе творческой группы (9 человек) получила Сталинскую премию I степени. За нее тогда давали 100 тысяч рублей. Даже если разделить эту сумму на девятых, получаются бешеные деньги по тем временам. Но дело не в деньгах, а в мощи ее старта в актерской профессии.

«Не помню, на что именно потратила премию, но помню фасон каждого платья, которые привезла из Праги, - рассказывала мне Вера Васильева как истинная женщина. - Фильм снимали в Чехословакии, я жила там три месяца и получала очень хорошие суточные, по сравнению с которыми Сталинская премия казалась не такой уж значительной. Представьте себе бедную девочку из очень скромной рабочей-крестьянской семьи, которая возвращается из-за границы с тремя чемоданами шикарных нарядов. Половину из них я раздарила - мне казалось, что теперь у меня всегда будет возможность покупать красивые платья».

Но эта возможность быстро иссякла благодаря стараниям все того же

Не стало народной артистки СССР: Детей у Веры Васильевой не было. А внучка есть



С актером Владимиром Ушаковым актриса была счастлива 55 лет. Вместе они снялись в комедии «Свадьба с приданым» (1953).

всесильного Пырьева. Развить успех в кино не удалось. Как деликатно говорила Вера Кузьминична, он перекрыл ей дальнейшее продвижение «по личным мотивам». Она с самого начала карьеры демонстрировала удивительную порядочность и внутреннюю чистоту.

ЖИЗНЬ БЕЗ СКАНДАЛОВ И ИНТРИГ

Но это не значит, что в ее жизни не было бурных страстей. В молодости у нее был головокружительный роман с театральным режиссером Борисом Равенских. Он был женат и разводиться не собирался. Их отношения длились несколько лет и закончились по инициативе Васильевой. Позже она вышла замуж за актера

Владимира Ушакова, с которым работала в одном театре и играла в «Свадьбе с приданым». Ушаков ее обожал. Она нежно называла мужа Ушечкой. Говорят, актриса продолжала любить Равенских. Возможно, и так. Но она прожила с мужем 55 лет, по ее признанию, «не изменяла ему ни взглядом, ни жестом».

Она прожила длинную и красивую жизнь на сцене, без скандалов и интриг. Прослужила в Театре сатиры 75 лет. Одной из лучших ее ролей была графиня Альмавива в спектакле Валентина Плучека «Безумный день, или Женитьба Фигаро» по Бомарше (1968). При этом родной театр не всегда одаривал ее значительными ролями. И она, оставаясь ведущей

актрисой Сатиры, ездила в Тверь, в Орел - в провинции играла роли, о которых мечтала еще в юности. Тогда ей было уже за 70. Она была ненасытной актрисой, всегда мечтающей о новых работах.

Еще несколько месяцев назад она выходила в спектакле «Вера», поставленном по ее мемуарам. «Этот спектакль - мое письмо к неведомому другу, моему зрителю, которому я могу доверить и свои мысли, и свою растерянность перед новой жизнью в XXI веке, и свои наблюдения над возрастом, а он уже крепко дает о себе знать», - говорила Вера Васильева.

«У МЕНЯ РОБКИЙ ХАРАКТЕР»

В театре мне подтвердили: секрет долголетия Веры Васильевой в хорошем отношении к людям. В каждом она старалась видеть хорошее. А недостатки не замечала. Наверное, поэтому Бог ей подарил долгую жизнь. «У меня робкий характер. Я всегда сомневаюсь - права я или нет, - делилась со мной совсем недавно Вера Кузьминична. - Принимаю судьбу такой, какая она есть. Иногда мне кажется, что за мое «непротивление злу насилием» мой ангел-хранитель подарил мне так много прекрасных поворотов судьбы...»



Дарья Милославская с дочкой Светой наполнила жизнь актрисы теплом и заботой. Вместе они объездили всю Европу, а в Париже (на фото) побывали не единожды.

КСТАТИ

Все нажитое завещала названной дочери

Ирина ВИКТОРОВА

Когда муж тяжело заболел, Васильева преданно за ним ухаживала, возила в больницу сумки с продуктами. В одну из таких поездок к ней подошла незнакомая молодая женщина, которая узнала артистку, и предложила помочь. После этого актриса стала общаться с молодой подругой. Даша Милославская стала для Васильевой как родная: помогала актрисе ухаживать за больным мужем, потом сестрой.

После их смерти актриса сблизилась с Дашей еще больше. Дарья стала для актрисы крестницей (Васильева иногда называла ее приемной дочкой) и самым близким человеком, а ее дочь Света - любимой внучкой. Отношения между ними были как у очень любящих друг друга родственников.

У Васильевой остались дальние родственники, но давно говорят, что и квартиру на Арбате, и подмосковную дачу Вера Васильева отписала Дарье. Актриса души в ней не чаяла: «Поездки, семейные праздники, прекрасный уход за мной, постоянные подарки - это только она! Я снова обрела чувство семьи. Дашенька - награда мне в жизни, но я не знаю за что. Это Бог меня наградил за что-то». У Дарьи жив папа, есть сестра, но много времени она проводила именно с Верой Кузьминичной.

Последние 10 лет актриса стала много путешествовать - объездила весь мир благодаря крестнице, которая организовывала поездки. Путешествовали по три-четыре раза за год женской компанией: актриса, Даша и Света. Постоянные поездки и новые впечатления очень радовали артистку, врачи не запрещали путешествовать. А она говорила, что стала радоваться как ребенок этим мини-отпускам: музеи, экскурсии, изучение другой жизни.

5 телеспектаклей с Васильевой...

- «Безумный день, или Женитьба Фигаро» (1973)
- «Ревизор» (1982)
- «Андрюша» (2001)
- «Орнифель» (2004)
- «Пиковая дама» (2014)



...и 5 фильмов

- «Сказание о земле Сибирской» (1947)
- «Свадьба с приданым» (1953)
- «Следствие ведут ЗнаТоКи» (1972 - 2002)
- «Карнавал» (1981)
- «Вино из одуванчиков» (1997)



Дмитрий ПОЛУХИН / Комсомольская правда



Роль мечты Вера Васильева смогла получить лишь в драмтеатре в Твери - читайте на сайте KP.RU



«Комсомолка» рекомендует:

Ход королевы

Как Иван Грозный сватался к английской королеве Елизавете

Эта книга о глубоко личных отношениях между Грозным и королевой Англии. Она была единственной женщиной, с которой русский царь состоял в переписке много лет. Что их влекло друг к другу? Как далеко они зашли и что помешало им быть вместе?

Приобретайте на shop.kp.ru!
А также на сайте labirint.ru

АО «ИД «Комсомольская правда», Москва, ОГРН 1027739295781,
ООО «Лабиринт.РУ», Москва, ОГРН 1077764644264



■ ВОПРОС - РЕБРОМ

Виновата ли жара?

Свои последние дни Вера Кузьминична тоже проводила на подмосковной даче. Ничто не предвещало беды. Накануне гуляла, общалась с близкими. А в ночь на 9 августа артистке неожиданно стало плохо... Подруга актрисы Дарья (о ней читайте в блоке «Кстати»), опекавшая Веру Кузьминичну много лет, считает, что причиной плохого самочувствия и смерти Веры Васильевой стала жара, которая последние дни стоит в столице. Но, учитывая почтенный возраст Васильевой, смерть, скорее всего, наступила по естественным причинам.

Подготовила Анастасия ПЛЕШАКОВА.

Денис КОРСАКОВ

Ровно полвека назад, 11 августа 1973 года, советские зрители увидели первую серию великого фильма Татьяны Лиозновой. Вспоминаем интересные и неизвестные истории о его создании.

Писатель Юлиан Семенов однажды сказал: «По моим книгам очень легко снимать: режиссеру достаточно открыть роман, сказать «Мотор!» и следовать тексту». История создания «Семнадцати мгновений весны», увы, опровергла это заявление. Сценарий рождался тяжело.

Для начала от Семенова потребовали «усилить роль Центра». Именно так в сценарии появились многочисленные шифровки «Алекс - Юстасу». Исправленный сценарий был отдан на студию «Ленфильм», и тут возникла режиссер Татьяна Лиознова, заинтересовавшаяся материалом. Она убедил Семенова передать сценарий на Студию имени Горького. И начала готовиться к съемкам.

Отношения у писателя и режиссера не заладились. Лиознова потом всю жизнь настаивала, что заслуживает быть упомянутой в титрах как соавтор сценария. Говорила в интервью, что переписывала его по 18 часов в сутки, не получая за это ни копейки. Что лично придумала многие сюжетные ходы и эпизоды... Но в титрах был упомянут только Юлиан Семенов. Правда, когда авторов картины награждали Госпремией, именно его имени в списке лауреатов не оказалось.

Во время подготовки сценария у Лиозновой был роман с актером Арчилом Гомиашвили, она мечтала, чтобы Штирлица сыграл именно он. Семенов рассудил, что грузин в роли русского, изображающего истинного арийца, - это перебор, и выступил резко против. Он предложил на роль Вячеслава Тихонова, и эта кандидатура была одобрена. Роль стала лучшей в его фильмографии: свои самые выдающиеся сцены Тихонов сыграл молча, «одними глазами».

ЛИОЗНОВА РАСПЛАКАЛАСЬ, УСЛЫШАВ МУЗЫКУ

Сцены встречи Штирлица с женой в сценарии не было. Ее предложил Тихонов. Он общался с легендарным разведчиком Кононом Молодым, и тот рассказал, что в его жизни был похожий эпизод. Лиознова загорелась и решила включить сце-



Кадр из фильма

«А вас, Штирлиц, я попрошу остаться!». Диалоги Мюллера (Леонид Броневой) и Штирлица (Вячеслав Тихонов) цитируют несколько поколений зрителей.

ну в фильм. Семенов был против - он полагал, что ни одна разведка мира не пошла бы на такой огромный риск. Но композитор Микаэл Таривердиев тоже вспоминал, что консультанты фильма рассказывали о «бесконтактных свиданиях» с близкими. Любая реакция могла стоить разведчику жизни, но иначе у них случались психологические срывы... К слову, в первом варианте Штирлиц «бесконтактно» встречался в кафе не только с женой, но и с сыном. И эта сцена даже была снята! Но потом эпизод пересняли без ребенка.

Таривердиев вспоминал: «Когда я показывал Лиозновой музыку для этого эпизода, она была в восторге, она плакала. Сцена встречи с женой по кинематографическим меркам бесконечно большая. Она идет почти двести пятьдесят метров, то есть около восьми минут, без единого слова, без всякого движения, только наезды камеры. По всем киношным стандартам это должно быть бесконечно скучно и по идее должно было быть сокращено метров до двадцати. Лиознова оставила двести пятьдесят и выиграла партию».

А еще Таривердиев вспоминал, что «Семнадцать мгновений весны» нанесли страшную обиду Муслиму Магомаеву: именно он должен был исполнять все песни. Но его заменили на Кобзона и не ошиблись: голос Иосифа Давыдовича попал «в десятку», сегодня невозможно представить эти песни в другом исполнении.

«ШОЛЬЦ» СКОНЧАЛСЯ ВО ВРЕМЯ СЪЕМОК

Во время подготовки к съемкам Татьяна Лиознова приняла несколько гениальных решений. Например, пригласила на роль Мюллера малоизвестного актера Леонида Броневой. Изначально эту роль должен был играть Всеволод Санаев, но он отказался, потому что не хотел сниматься в роли гестаповца.

Съемки шли чуть меньше двух лет. Группа работала в Подмоскowie, в

Риге, в Грузии. Ради нескольких эпизодов выехала в ГДР - в Берлин и Майсен.

В целом все шло гладко, если не считать одной истории. Актер Лаврентий Масоха сыграл адъютанта Мюллера - Шольца (это он произносит: «Штирлиц идет по коридору»). На съемках он волновался и путался в словах «группенфюрер» и «штандартенфюрер». Дубль за дублем. Лиознова вспыхнула: «Безобразия!» По легенде, в тот же самый день актер пошел в ресторан, заказал там рюмку водки для успокоения нервов - и умер прямо за столиком. Сердечный приступ. С большим трудом биографам Лиозновой удалось добыть свидетельства, что смерть наступила не в тот день, когда на него накричала режиссер, а несколько дней спустя.

Сегодня уже апофеоз звенящей пошлости - рассказывать, что во время показа «Семнадцати мгновений» пустили улицы и снижалось количество преступлений. Но ведь именно так оно и было, это не миф. Советские зрители влюбились в Штирлица с первого взгляда.



БАЙКА СО СЪЕМОК

В фильме Мюллер то и дело характерно дергает шейю. Оказывается, воротник мундира был узковат, и Леонид Броневой машинально делал это движение, чтобы ослабить давление. Но вот воротник поправили, Броневой мотать головой перестал. Лиознова это заметила:

- Почему вы перестали дергать шейю?
- А надо дергать?!
- Да, было очень хорошо!
Так из-за тугого воротника в образе Мюллера появилась интересная деталь.

ЕЩЕ ФАКТЫ

• Впервые советские граждане узнали о романе Юлиана Семенова «Семнадцать мгновений весны» 31 января 1969 года - за 3,5 года до премьеры фильма. Фрагменты произведения были опубликованы в «Комсомольской правде».

• В 2009 году черно-белую картину колоризовали, то есть раскрасили. Технология колоризации тогда только обкатывалась, и многим зрителям показалось, что цвета получились чересчур яркие. Тем не менее Лиозновой новая версия понравилась. А вот Тихонов незадолго до смерти в том же году заявил, что «это преступление». С тех пор по ТВ показывают только оригинальную версию.



КСТАТИ

Кто еще мог сыграть Исаева.

Помимо Арчила Гомиашвили (1), против которого восстал Юлиан Семенов, на роль разведчика Исаева рассматривали и других актеров. В их числе были Олег Стриженов (2), Иннокентий Смоктуновский (3). Но Вячеслав Тихонов победил влегкую.



Интересные факты о культовом фильме - на сайте KP.RU

Любимые анекдоты про Штирлица от читателей «КП» - в «Вопросе дня» < стр. 3.

Юбилей в эфире НЕ ПРОПУСТИ!

Во-первых, это, конечно, сам фильм. Германия, канун окончания Второй мировой войны. Советский разведчик - полковник Исаев, он же штандартенфюрер СС Штирлиц, выполняет последние задания Центра... («Семнадцать мгновений весны». 11 августа/21.45).

О том, как снимали это кино, сняли отдельный документальный фильм. («Штирлиц навсегда. Рождение легенды». 11 августа/19.50 и 13 августа/10.15).

О своем наставнике и учителе, выдающемся кинорежиссере Татьяне Михайловне Лиозновой в авторском документальном фильме рассказывает режиссер Андрей Эшпай. Наряду с воспоминаниями друзей в этом фильме прозвучит монолог и самой Татьяны Лиозновой, записанный в 2004 году. Это одно из последних ее интервью. («Татьяна Лиознова. Мгновения». 13 августа/12.15).

Также можно будет послушать бессмертную музыку из фильма («Вечер музыки Микаэла Таривердиева». 13 августа/14.35).

Первый показ фильма собрал 70 млн зрителей. Подсчитать же общее количество зрителей за 50 лет вряд ли представляется возможным.

Юбилею Первый канал посвящает сразу несколько программ.

Дмитрий ПОЛУХИН/Комсомольская правда

*Время московское.

Выбираем купальник со звездами для идеальных пляжных фото.

Ну что, красивая, поехали купаться!

Уже горят костры рябин... Но еще можно успеть насладиться летом - позагорать, искупаться и, конечно же, сделать кучу пляжных фотографий для соцсетей. Но для этого обязательно нужен классный купальник. Актуальные модели для разных фигур спецкор «КР»



и дипломированный стилист-имиджмейкер **Ольга РОДИНА** подсмотрела у наших знаменитостей.

Клава Кока

Даже трудно представить, кому неоновозеленый купальник подойдет больше, чем задорной Коке. «Ловить на живца!» - так охарактеризовали образ певицы ее подписчики. Кока дополнила его сумкой Diesel такого же яркого оттенка и ультрамодными очками Balenciaga. «Сию и думаю: какую фотку лучше отправить бывшему», - подписала фотографии Клава. А поклонники сразу предположили, что певица до сих пор вздыхает по экс-возлюбленному - автоблогеру **Диме Гордею**, который давно встречается с другой девушкой. Клаве в таком купальнике и с такой фигурой давно уже пора иметь нынешнего, а не думать о бывшем!



Мария Погребняк

Мария, которая недавно подала на развод с **футболистом Павлом Погребняком**, демонстрирует суперстройную фигуру в бикини черного цвета. Лиф купальника оснащен актуальной тонкой шнуровкой, которой Маша обвязала талию. Образ мама троих детей дополнила необычными украшениями в африканском стиле. Совет: если не знаете, какой купальник выбрать, смело берите черный, как у Маши. Беспроигрышный оттенок идет всем и идеально сочетается с загорелой кожей.



Ольга Бузова

Купальников у Оли Бузовой точно не меньше, чем модных нарядов у жены **Петросяна Тани Брухуновой**. Оля со своей фигурой может позволить себе любую модель. Для небольшого релакса в Анапе, куда певица прилетала с концертом, Бузова выбрала бикини с актуальным леопардовым принтом. Изюминка купальника - «вид сзади», которым Оля, разумеется, поделилась со своей многомиллионной армией фанатов.



Регина Тодоренко

Миниатюрные бикини пользуются особой популярностью у зарубежных инфлюенсеров - **Ким Кардашьян, Хейли Бибер, Беллы Хадид**. Вот и Регина не отстает, демонстрируя подкачанный пресс в бикини с необычным принтом. Тодоренко признается, что у нее идеальный купальник для фотосессий. Но, видимо, только для них, потому что модель выполнена из бархата - очень сомневаюсь, что купальник останется на месте после плавания.



Глюк'оЗа

Тут идеально все: фигура, купальник оттенка металлик, небрежная укладка. Почему-то сразу вспомнилась реклама купальников **Кардашьян** - только там Ким стояла в окружении пуделей. Но наша Наташа не хуже, а даже лучше! С внешними данными певице, конечно, повезло, но любую фигуру нужно поддерживать с помощью питания и тренировок, чем Глюк'оЗа занимается уже много лет.

Наталья Рудова

В список трендовых игривый купальник актрисы попадает сразу по двум параметрам. Первый - красный цвет, который признан одним из главных оттенков 2023 года. Второй - лиф с декором, а именно с цветами. Алые розочки выглядят крайне необычно и приковывают внимание. Но помним, что декорированные лифы подходят далеко не всем - они хорошо смотрятся на обладательницах небольшого бюста.



Актуальные тенденции из мира моды, фото последних коллекций одежды, обуви, аксессуаров и советы стилиста - в специальном разделе на KP.RU



Анастасия Волочкова

Еще одна яркая поклонница микрокупальников Анастасия Волочкова в кое-то веки обошлась без цветов «вырви глаз» и для отдыха в спа предпочла модель спокойного пастельно-розового оттенка.



Фото читательниц «Комсомолки» в купальниках - в каждом номере > стр. 20.

О чем нужно подумать супругам, если жена ведет хозяйство, а муж ходит на работу.

Домохозяйка и ее начальник



Катерина МАРТИНОВИЧ/«КП» - Москва

Барбара ВОЛЬНАЯ

Аня призналась, что хочет развестись с мужем. Аня домохозяйка. Растит двоих детей. Муж ходит на работу и зарабатывает на жизнь семьи. Противоречия возникли из-за того, что, по мнению мужа, Аня «сидит дома», а работает он один.

Как жил работающий муж? Просыпался, принимал душ, одевался и ехал на работу. Вечером приходил с работы, отдыхал перед телевизором, складывал грязное белье в корзину для грязного белья, поедая ужин, немного тяткал-лялькал детишек. Читал, принимал душ, общался с любимой женой, шел спать.

В выходные он проводил время с семьей, но обязательно уезжал куда-то - побыть в одиночестве, «перезагрузиться», потому что в понедельник снова на работу.

НУ РАЗВЕ ЭТО РАБОТА?
Как жила Аня, которая не работала, а «сидела дома»?
С утра вставала раньше всех, готовила завтрак, отводила старшего в сад с младшей на руках, дальше - в магазин, готовила обед, наводила порядок в доме, стирала, решала оргвопросы (сад, поликлиника, счетчики, квартплата), потом надо было забирать сына из сада, гулять в любую погоду с коляской и велосипедом, нести домой, готовить ужин, параллельно развлекавая детей, мыть, укладывать... не спать ночью,

потому что одному водички, другому - на ручки...

В выходные... А у Ани не было выходных. Она же не работает.

В какой-то момент Аня стала слышать от мужа примерно такое: «Чего такая усталая? Ты же дома сидела, гуляла».

«Машинка стирает сама, посудомойка моет, доставку еды заказала и сидишь себе!»

«Может, тебе работать начать как-нибудь из дома? А то чего это я один всех содержу?»

«Чего это ты в пижаме? К приходу мужа оделась бы!»

Когда Аня просила у мужа денег на мани-

кюр или массаж, муж говорил: «Это слишком большие траты, я и так содержу семью».

БЕЗДЕЛЬНИЦА НА ВСЕ РУКИ

- Я всегда работала, - говорит Аня. - Потом был ребенок и была мама в помощь - это почти курорт. А потом стало двое детей, но уже без мамы. Сама. И я стала домохозяйкой на полную. Я не читала книги много лет. Я не допивала чашку чая до конца много лет. Я не высыпалась много лет.

И нет, боже упаси, я не жалуюсь. Я люблю свою жизнь, мне доставляет огромное удовольствие растить де-

тей и вести хозяйство, но! Я хочу, чтобы мой муж был моим товарищем и партнером в нашем общем деле. Чтобы он наконец-то понял, что я работаю! Круглосуточно, без выходных и отпуска. И головой, и мышцами.

Я уборщица, я почти врач-педиатр, повар дитсада, логопед, дизайнер и аниматор-психиатр.

Но моя работа никому не видна и совершенно не ценится.

Что чувствует Аня, когда муж говорит ей: «А чего это...?»

Она хочет все бросить и уйти. И пусть тогда у него машинка сама стирает, посудомойка сама моет, продукты сами приезжают, а ужин сам готовится в духовке. И пусть он наступает голыми ступнями на детальки конструктора и каждую ночь бегает между двумя кроватками.

Ане больше не хочется стирать его носки и готовить ему ужин. И точно уже не хочется обниматься с ним и тем более целоваться. Так, чувствуя себя обесцененной и брошенной в сложной жизни, жена отдаляется от мужа.

ПУТЬ К СПАСЕНИЮ

1 Ценить ее работу. Замечать, что у него на полочке в шкафу аккуратно сложены чистые носки и футболки. И понимать, что это они не сами постирались и улеглись ровненько.

2 Разделить обязанности. Где-то муж будет всегда купать детей и всегда читать им на ночь. Где-то муж будет ответственным за посуду или стирку по выходным. Где-то - отводит детей в сад муж, забирает жена. Где-то продукты покупает муж в выходной день и готовит по выходным тоже он.

3 Обеспечить жене отдых. Сон. Возможность погулять одной, встретиться с подругами. Так же, как

Что может и должен сделать муж?

и мужчине после рабочей недели, женщине нужно перезагрузиться.

4 Говорить с ней. Обнимать, благодарить, смешить, радовать. Видеть в ней человека, который делает свою работу, старается и очень ценен.

5 Не вести себя так, как будто ты ее начальник, руководитель, который требует отчета, принимает работу, ругает за ошибки, решает - казнить или миловать. Не вести себя так, как будто ты выше, важнее, умнее, сильнее.

6 Понять, что у вас есть две основные задачи - добывать деньги на жизнь и вести быт. Обе задачи одинаково важны и взаимосвязаны тоже.

Королева, а не уборщица

Муж, запомни одно хорошее изречение английского народа: Happy wife - happy life (счастливая жена - счастливая жизнь). Женщина, которая превращает квартиру в дом, корову в котлеты, а муку в торт, да еще и создает людей, - может все. Она вкладывает в жизнь вашей семьи всю себя, но ей нужно и себя чем-то наполнять (иначе что она будет вкладывать?). Женщина наполняется шутками, теплом, любовью, объятиями, благодарностью, подарками, иногда одиночеством, а иногда и турецкими сериалами...

Дорогой муж, будь своей жене самым близким человеком, заботься о ней, цени, и тогда на твоей полке в шкафу всегда будут чистые маечки, а в твоей тарелке - волшебные рагу. И твои дети будут счастливы. А рядом с тобой будет любящая королева, а не раздраженная уборщица.

Овен



Овны могут переосмыслить представления о жизни и о себе. Возможно, вы уже давно в затруднительном положении, и вот забрезжил свет в конце тоннеля. Время больше подходит для осмысленных шагов, чем для «махания шашкой», - вам предстоит принимать непростые решения.

Телец



Как и на прошлой неделе, обстоятельства по-прежнему складываются благоприятно, все задуманное получается легко. Что может встать на пути к успеху? Правильно: чересчур бурные эмоции. Так что ваши лучшие друзья сейчас - внимательность, спокойствие и рациональный подход.

Близнецы



Как бы странно это ни звучало, на этой неделе нужно заниматься тем, что у вас хорошо получается (если только речь не идет о кутежах, пока не до них). А дела, которые не удаются, лучше отложить. Ближе к концу недели может прийти очень важная информация, нужно ее не проспать.

Рак



Неплохая неделя для личной жизни. Однако особенно чувствительные Раки могут ощутить, что партнер слишком зациклен на собственных стремлениях и уделяет вам не столько внимания, сколько вам бы хотелось. Не печальтесь: скоро это изменится. А пока оставьте его в покое, вам и так есть чем заняться.

Лев



Стабильно хорошая неделя. На горизонте замаячили перемены, и пока непонятно, что они несут. Оберегайте то, чего достигли, и стелите соломку. Пока звезды на вашей стороне, используйте все представляющиеся возможности и вкладывайте силы в то, чем занимаетесь.

Дева



Благоприятный период понемногу подходит к концу, и если у вас осталось важное дело, которое никак нельзя провалить, еще есть все шансы «запрыгнуть в последний вагон» и воспользоваться благосклонностью звезд. Только не забывайте соблюдать осторожность во всем - неделя чревата травмами.

Весы



К Весам заглянет в гости Купидон - активизируется личная жизнь. Возможны романтические эпизоды с вашей половинкой или новые знакомства, если вы свободны. Однако не теряйте головы: когда чувства доминируют над разумом, можно попасть в захватывающую, но проблемную историю.

Скорпион



Неделя весьма неплоха для работы и для финансов, и для самых разных дел, в которых не надо взаимодействовать с другими людьми. Кроме того, умные и вдумчивые Скорпионы могут проанализировать текущую ситуацию и избавиться от балласта, не дававшего двигаться дальше.

Стрелец



Со следующей недели в большинстве дел будет наблюдаться торможение. А так как вас нельзя назвать самым терпеливым знаком зодиака, важными делами нужно заниматься со всей активностью. Сейчас вы сможете организовать самое главное, а в мелочах уже пусть потом тормозится.

Козерог



Довольно спокойная неделя - можно заняться завершением отложенных дел, укрепить позиции и исправить то, что вас не устраивает. То, что другому покажется скучной рутинной, для вас будет, как отдых, и поможет снизить уровень тревожности.

Водолей



В любви пока не везет, гармоничные отношения никак не складываются. Единственным плюсом может быть то, что проблемные, тяготившие вас отношения могут закончиться, и это принесет вам облегчение. Зато сейчас хорошо заниматься собой, своим развитием и самореализацией.

Рыбы



Во всем, что касается партнерства, неделя неудачна. Искать общий язык и договариваться все еще сложно. Зато во всем остальном время хорошее. Работа спорится, для финансов период тоже благоприятный. И раз уж «разговоры разговаривать» пока не получается, занимайтесь делами.

МИСС КУПАЛЬНИК «КР»

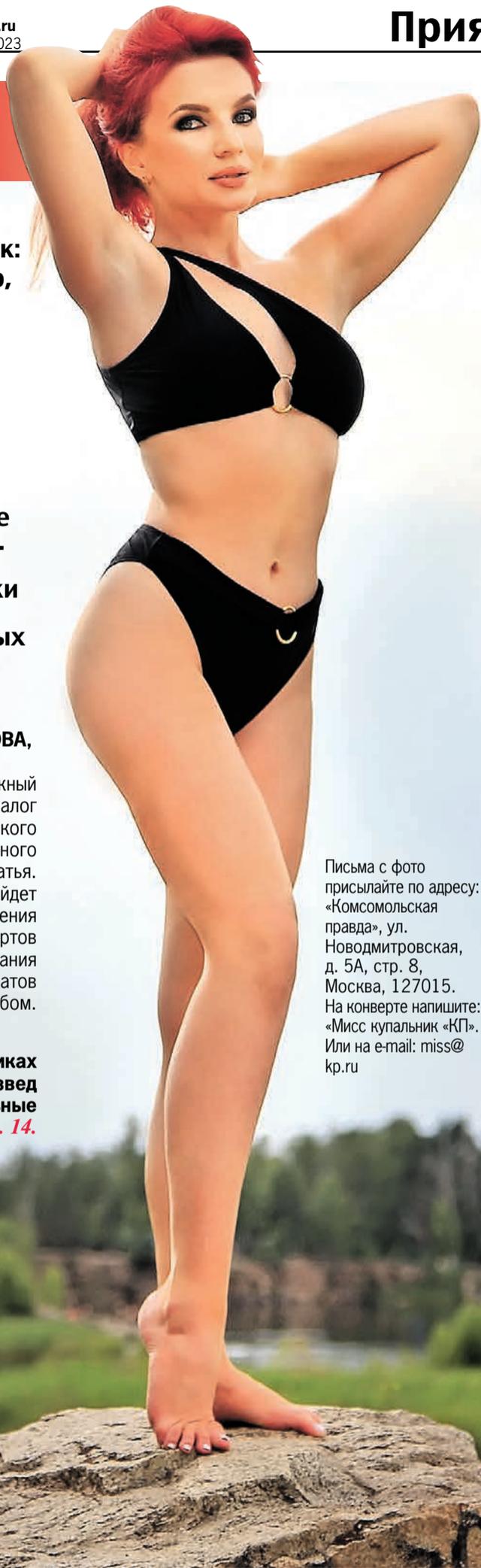
Владислава ХЕСТАНОВА,
28 лет, Челябинск:
- Фитнес-тренер,
инструктор
тренажерного
зала. Помогаю
людям быть
в хорошей
физической
форме.
Как я обычно
говорю:
в здоровом теле
- здоровый дух.
Люблю отдых
в горах и поездки
к водоемам.
Обожаю пушистых
питомцев,
в особенности
кошек.

Виктория АНДРЕЯНОВА,
модельер:



- Пляжный
аналог
маленького
черного
платья.
Подойдет
для посещения
симфонических концертов
на берегу и рассматривания
музейных экспонатов
под открытым небом.

**В каких купальниках
у наших звезд
получаются идеальные
пляжные фото < стр. 14.**



Письма с фото
присылайте по адресу:
«Комсомольская
правда», ул.
Новодмитровская,
д. 5А, стр. 8,
Москва, 127015.
На конверте напишите:
«Мисс купальник «КР».
Или на e-mail: miss@
kr.ru



Голосуйте
за понравившуюся вам
участницу на нашем
сайте **KPRU** в разделе
«Будь стильной с «КР»!»

**АНЕКДОТЫ
В НОМЕР**

- Скажи, Петров, почему профессор, отобрав шпаргалку, не выгнал тебя и даже поставил четверку?

- А за что меня выгонять? Шпаргалка-то была - всего две маленькие формулы на купюре в 500 евро!

* * *

- Штирлиц, вы знаете Тихонова? - неожиданно спросил Мюллер.

- Конечно, нет, - не растерялся Штирлиц.

Любимые анекдоты про Штирлица - в «Вопросе дня» < стр. 3. О легендарном фильме < стр. 17.

* * *

Брак - это попытка вдвоем решить проблемы, которых один никогда бы не имел.

* * *

Тебе грустно, одиноко и нечем заняться?..

Приходи ко мне, постирай, приготовь, помой посуду!

* * *

Каждый ребенок знает, сколько примерно звездочек стоит родительское «Не бойся, скажи правду, ничего тебе не будет».

* * *

Жить надо так, чтобы тобой гордились и психотерапевт, и стоматолог.

* * *

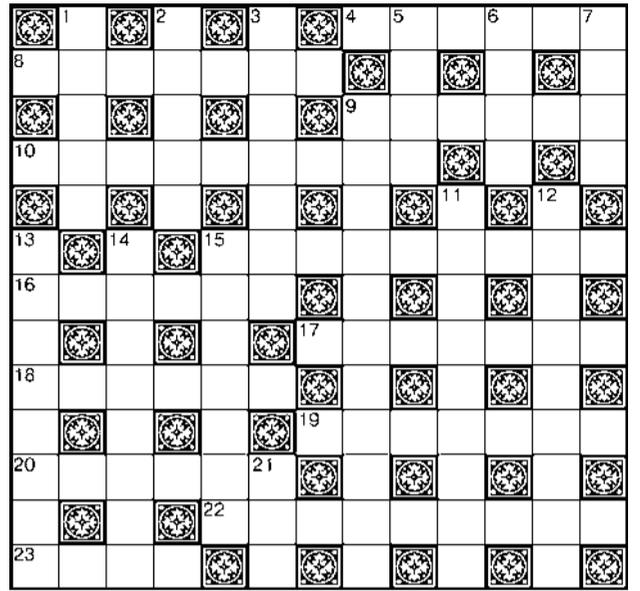
Знаете ли вы, что каждый год с 31 декабря по 7 января русские отмечают священную неделю Вдрабадан?

Оставьте свой анекдот на сайте **KPRU** в рубрике «Анекдоты»!

Весь архив анекдотов от «КР» - на **KPRU**



КРОССВОРД ОТ ОЛЕГА ВАСИЛЬЕВА



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4.

Плоть запеканки. **8.** Блуждающий по замку дух. **9.** Кто изобрел первую паровую машину для изготовления попкорна? **10.** Уильям Твид из исторической драмы «Банды Нью-Йорка». **15.** Месяц древнерусского календаря. **16.** Что пыталась хитростью заполнить рыжая плутовка из болгарской сказки «Лиса и Воробей»? **17.** Царственный герой приключенческого фильма Андрея Михалкова-Кончаловского. **18.** Бродвейский мюзикл о вампирах. **19.** Привкус перца. **20.** Христианский прорицатель из Святого Писания. **22.** Сын над горизонтом. **23.** Хребет мелодии.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Со-звездие имени охотника. **2.** Статус Гурда из сказочного

фильма «Королевство кри-вых зеркал». **3.** Кто опро-верг метафизику Аристо-теля? **5.** Кто из фантастов подарил Арнольду Шварце-неггеру роль, удостоенную премии «Золотая малина»? **6.** Войско при князе. **7.** Эмблема с пафосом. **9.** Какую детскую игрушку часто сравнивают с мандалой? **11.** «Черная дыра» в глазах фи-зиков. **12.** Фамилия мисте-ра Эя из телефильма «Мэ-ри Поппинс, до свидания». **13.** Кого из литературных героев в столицу достави-ли полторы тысячи лошадей из придворных конюшен? **14.** Орган управления из фантастического боевика «Эквилибриум». **15.** С помо-щью какого музыкального инструмента жители Судана ловят рыбу протоптер? **21.** Материал из горностая.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Творец. 9. Календарь. 11. Конструктор. 12. Робертсон. 13. Гул-ливер. 14. Конюшат. 15. Барабан. 21. Мех. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Охотник. 2. Уэник. 3. Галилей. 5. Верн. 6. Рать. 7. Герб. 9. Орфей. 10. Уильям Твид. 11. Мандала. 12. Физик. 13. Кого из литературных героев в столицу доставили полторы тысячи лошадей из придворных конюшен? 14. Орган управления из фантастического боевика «Эквилибриум». 15. С помощью какого музыкального инструмента жители Судана ловят рыбу протоптер? 21. Материал из горностая.

Прогноз погоды на 12 августа

	днем	ночью	
Тюмень	+16...+18	+11...+13	<p>Давление - 758 мм рт. ст. (норма для августа - 750) Относительная влажность воздуха - 41% Ветер - северный, 3 - 5 м/с Солнце: восход - 4.58 закат - 20.28 Луна убывает</p>
Тобольск	+14...+16	+8...+10	
Нижневартовск	+10...+12	+8...+10	
Салехард	+14...+16	+7...+9	



СПАСИБО, ЧТО КУПИЛИ ЭТОТ НОМЕР!
Если у вас есть: ● тема для публикации ● отклики на статью ● жалобы на доставку

Звоните нам! **(495) 777-02-82**
Ваше мнение для нас важно!

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»
 ■ Главный редактор, генеральный директор Олеся Вячеславовна НОСОВА.
 ■ Автор современной версии издания - Владимир Николаевич СУНГОРКИН.
 ■ Ведущий редактор номера Е. ПРОСКУРЯКОВ.
 ■ Шеф-редактор Е. САЗОНОВ.
 ■ Учредитель, редакция и издатель - АО «Издательский дом «Комсомольская правда».
 ■ Газета зарегистрирована в Роскомнадзоре, свидетельство ПИ № ФС77-58661 от 21.07.2014.

■ НАШ АДРЕС: «Комсомольская правда», Новодмитровская, д. 25, 8-й этаж, пом. 800, Москва, 127015.
 Ценные почтовые отправления не доставляются.
 ТЕЛЕФОНЫ: отдел связи с читателями - (495) 777-02-82, факс - (495) 637-64-22
 e-mail: kr@kr.ru
 Web-сервер: www.kr.ru
 отдел рекламы тел.: (495) 777-02-82
 e-mail: advert@kr.ru
 служба распространения - (495) 777-02-82

Редакция не несет ответственности за достоверность содержания рекламных материалов.
 Индексы П1101, ПМ976
 Тип. №
 ■ Время подписания в печать по графику - 17.00 фактически - 16.30
 ■ ISSN 0233-433X

«НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ», «ЛЮДИ ДЕЛА», «ОТКРЫТАЯ ТРИБУНА», «ВЗРОСЛЫЕ ИГРЫ», «БИЗНЕС-ПРЕСС», «ВЫБОРЫ-2023», «ТОЧКА ЗРЕНИЯ», «ЭТО ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ», «ВОПРОС - ОТВЕТ», «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ», «ТАЙНАЯ ВЛАСТЬ», «ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ», «КУШАТЬ ПОДАНО», «РАЗУМНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬ» - публикации на коммерческой основе.
Тираж этого номера: 167 092 экз.
 Цена договорная



Директор - С. А. ПОСЕВИНА.
 Главный редактор газеты «Комсомольская правда. Тюмень» - А. А. КОСЕНЧУК.
 www.tumen.kr.ru, www.yamal.kr.ru, www.ugra.kr.ru.
 Email: tyumenkr@phkr.ru.
 Учредитель, редакция и издатель газеты - общество с ограниченной ответственностью «Комсомольская правда - Тюмень»
 Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Тюменской области, Ханты-Мансийскому автономному округу - Югре и Ямало-Ненецкому автономному округу, свидетельство ПИ № ТУ72-01305 от 03.12.2015.

ГАЗЕТА «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА. ТЮМЕНЬ»
 Адрес учредителя и издателя: 625003, Тюмень, ул. Гранитная, 4, офис 11а.
 Адрес редакции: 625003, Тюмень, ул. Гранитная, 4.
 ТЕЛЕФОНЫ: редакция - (3452) 699-612; отдел рекламы - (3452) 699-694.
 Email отдела рекламы: kr.advert@gmail.com
 Распространение - (3452) 699-695.

Газета отпечатана в АО «Тюменский дом печати». Адрес: 625002, г. Тюмень, ул. Осипенко, 81.
 Время подписания тюменского выпуска по графику - 19.30, фактически - 19.00. Индексы: 84750, 84756
 Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.
 Дата выхода: 11.08.2023 Заказ № 1032 Цена свободная
Тираж регионального выпуска - 3700 экземпляров.

