

Ковчег едет.
В Ковчег
едут... **4**

Пчёлы
на водопое **6**

Не умею...
общепринято... **9**

Знаки
защиты **11**

Пути Кос-
мического
Магнита **16**

Прилетайте,
жаворонки! **19**

Родовая Земля

ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА



Газета издаётся с февраля 2002 года. Выходит один раз в месяц. www.orel.ru/book. Электронная версия www.esmi.subscribe.ru.

№ 2 (55), февраль 2009 г.

С Годом Родной Земли!

Президент Александр Лукашенко своим Указом (№ 710 от 29 декабря 2008 г.) объявил 2009 год Годом родной земли в Республике Беларусь.

Чиновники Администрации Президента РФ, по сути, подставляют главу государства, переадресовывая прямые обращения граждан к Дмитрию Медведеву в инстанции, не уполномоченные решать поставленные вопросы.

стр. 3

Открытое обращение

Президенту РФ Медведеву Д. А., Председателю Правительства РФ Путину В. В.,
Председателю Государственной Думы Грызлову Б. И., Председателю Совета Федерации Миронову С. М.

Предлагаемый проект — один из возможных путей выхода России из мирового экономического кризиса эволюционным, мирным способом. При этом сохраняются государственная целостность многонациональной России, возможность вернуть былую мощь и силу, стать богатой и процветающей — стать настоящей Державой.

Идеологический проект развития России на 2009 — 2030 гг.

1. В результате многолетней интеллектуальной деятельности представителей действительно национальных элит вскрыты цели и механизмы осуществления глобальной политики, которая реализуется в рамках основных Глобальных Проектов.

Западный Глобальный Проект — построения нового мирового «порядка» для обеспечения благополучия «золотого миллиарда» за счёт труда и ресурсов «второсортного миллиарда» — является пока доминирующим.

Восточный Глобальный Проект — «социализм с китайской спецификой» — находится на этапе перехода с регионального уровня на уровень глобальный в экономической и военной сферах.

Исламский Глобальный Проект — играет вспомогательную, подчинённую роль, не имеет чётко выраженных доктрин и стратегий при отсутствии явного государственного лидера.

Российский Глобальный Проект — не заявлен; Россия продолжает находиться в состоянии стратегической неопределённости, что является главной угрозой для её безопасности и существования.

2. У России и населяющих её народов есть достойное будущее только в рамках реализации собственного Глобального Проекта.

Российская государственность исторически развивалась в рамках Русской региональной цивилизации, объединившей народы различных верований, в которой русский народ нёс бремя цивилизованного строительства и которая в XX веке сыграла ведущую роль глобально уровня через реализацию Социалистического проекта.

Россия как региональная цивилизация не может быть встроена в чужие Глобальные Проекты без её разрушения, что наглядно продемонстрировали попытки, сделанные в начале и в конце XX века. Российский Глобальный Проект в XXI веке — это не вопрос: «хотим мы этого или не хотим», это вопрос: «быть или не быть», главный, основополагающий.

3. Разработка Российского Глобального Проекта, в целом, завершена. Его основы разработаны и изложены в многочисленных научных и публицистических трудах целого ряда выдающихся мыслителей, учёных, политологов России. Стратегическая цель Российского Глобального Проекта в XXI веке — Многонациональная Россия.

Это не только мощные современные Вооружённые силы, способные противостоять любой агрессии, откуда бы она ни исходила.

Это не только огромный экономический потенциал, создаваемый трудом народа, надёжно обеспечи-

вающий и удовлетворение разумных потребностей, и реализацию масштабных перспективных научно-промышленных проектов.

Это, прежде всего, высочайший духовно-нравственный авторитет в мире, основанный на способности народа строить свою жизнь на принципах Правды, Справедливости, Солидарности.

Это, в значительной мере, реализация творческого потенциала страны, её способность идти вперёд и показывать другим пути решения сложнейших проблем современности

Это единственное в мире стратегическое интеллектуальное лидерство, способное на деле обеспечить мир и уверенность в завтрашнем дне нашим народам и миру в целом.

4. Мировоззренческим ядром такого проекта является «Народный Российский Мир».

Возрождение России, национальная идея, «русский путь» — эти понятия всегда будоражили умы людей. Национальную идею ищут в тот момент, когда страна стоит на краю гражданской войны или внешней интервенции, а также когда на месте духовности, культуры и самобытности народа приходят цинизм, корысть, злоба, ненависть.

Возрождение России начнётся тогда, когда каждый человек узнает разницу между законами выживания и формулой жизни.

Последнее тысячелетие человечество создаёт всё больше орудий труда, средств производств, увеличивает военную мощь. А сколько за это время придумано законов, чтобы человеку выжить в этом мире! Зависимость от Системы завела в тупик народы всего мира.

Экономические, социальные, экологические проблемы обрушились мощной волной на все страны.

5. Каждый народ имеет своё представление об окружающем мире, которое закреплено в его культуре и языке. Представления русского народа наиболее наглядно выражено в слове «мир», имеющем несколько значений (которые ранее, до реформы языка, имели разное написание):

1). Мирь — община, общество крестьян, все люди... род человеческий, Вселенная... наша Земля... — ЦЕЛОСТНОСТЬ;

2). Мирь — отсутствие ссоры, вражды, несогласия, войны; согласие, единодушие, дружба, добродетельность — ГАРМОНИЧНОСТЬ (ЛАД);

3). Мирь — миром, сообща, советом — СОБОРННОСТЬ.

Триединство ЦЕЛОСТНОСТЬ — ГАРМОНИЧНОСТЬ (ЛАД) — СОБОРННОСТЬ является ядром российского мировоззрения, которое проявлялось и в Русском Ведизме, и в Русском Православии, и в Русском коммунизме, в созидательном взаимодействии с другими конфессиями и цивилизациями. Только опираясь на это ядро, можно восстановить и историческое самоосознание, и духовно-нравственное единство всех народов, населяющих Россию.

Проект предназначен для решения экологических, экономических, социальных и демографических проблем в России и мире в целом. А также для реализации президентской приоритетной национальной программы, направленной на улучшение качества жизни народов и семей России.

Необходимы радикальные изменения в социальной политике государства, новые подходы к реше-

нию самого приоритетного — семейно-демографического вопроса и здорового образа жизни. Данная программа направлена на возрождение России через экологическое воспитание в Родовых вотчинах, в родовых поселениях, где расцветут не только сады, но и крепкие Рода многонациональной России. Это один из путей выхода для государства в условиях кризиса. Это и права семьи, материнства, отцовства и детства, и ответственность родителей за рождение и воспитание здорового поколения; наравне с этим решится открытый для многих семей вопрос с жильём — строительство высокотехнологических, с автономными системами индивидуальных домов обеспечит нормальные условия для роста и развития семей, а значит — для решения демографической проблемы.

Осуществление президентских национальных проектов производится на государственной бюджетной основе, а также на основе инвестиций российского и международного бизнеса. Данный проект будет осуществляться — на духовно-нравственной основе, которая объединит всю многонациональную Россию.

6. Человек нового мышления — это человек с полностью обновлённым мировоззрением, мировосприятием и миропониманием, это Чистые помыслы, Самоосознание, Честь и Совесть.

1). Чистые помыслы — единство мысли, слова и действия. Единство Духа, Души и Тела, мерилем которых является Совесть.

2). Со-Весть — совместная весть дедов, прадедов через своих детей с будущими внуками и правнуками. Преемственность поколений Ведической культуры, Семьи и Рода в Наследии Предков. Знание Родового древа, ведение своей «Родословной», воспитание (Веды-Отца-Совесть-Питающие) — это и есть сохранение культуры, традиций и обычаев народов. Без чего невозможно зачать, выводить, родить, вырастить и воспитать крепкое, здоровое, сильное, умное, мыслящее поколение. Только такая духовно-нравственная основа может дать импульс образованию крепкой многодетной семьи. Возрождение утерянных знаний о чистоте Рода для создания благодетельного потомства, о значимости девственности, о родительском долге дадут импульс к росту физического и духовного потенциала нашего народа, а значит, оздоровлению будущих поколений и всего общества...

Семья — основная ячейка общества. Состоит из семи колен: прадед, дед, отец, я, сын, внук, правнук. Семья должна жить вместе, ибо нуждается друг в друге: пожилым нужна материальная опека и возможность передать потомкам свой жизненный опыт и трудовые навыки; хозяину нужно трудиться, чтобы прокормить семью, и потому ему нужно, чтобы кто-то присматривал за его наследниками. Воспитывать и заботиться о детях должен опытный ведающий человек, любящий свою нацию (Любовь: лю — люди, бо — богов, въ — ведающие. Люди Богов Ведающие).

Национализм: нацио — народ, ал — цельный, изм — истина земного мира. Цельный народ, живущий поконами Правды на Земле).

7. Каждый народ, нация, вправе славить свой Род (Родаславие) и передавать наследие предков своим потомкам. «Крепкая Семья — Крепкий Род — Крепок Народ — Крепка Держава».

Крепость Рода во все времена зависела от труда на родной Земле. Силу, которую наши предки черпали от созидательного сотворения с природой, распределяли среди детей и внуков. Земля была в вечном пользовании данного Рода. Леса, дубравы, кедрачи, березняки, рощи, заложенные дедами и прадедами, сады, возвращённые отцами, крепкий дом, очаг, освещённый материнской любовью, — всё это богатство передавалось в наследство детям, внукам и правнукам. Пространство это именовалось Родовой вотчиной. Наследники с трепетом и нежностью заботились о нём, оберегали, жили в гармонии с окружающим миром, всячески поддерживая и сохраняя переданную чистоту ПриРоды. Без таких Родовых гнёзд не могут существовать крепкие Рода! Дети, вырастающие в такой семье, здоровы духовно и физически (Родной дух питает чистую душу, душа возвращает здоровое тело, а мерилем всего является — совесть).

Практический проект развития России на 2009 — 2030 гг.

1. Разработать на федеральном уровне и внести в бюджет на 2009 — 2030 годы на территории России, в каждом регионе — экспериментальные ЭКОПОСЕЛЕНИЯ по типу Родовых вотчин:

а) выделить не менее одной десятины (108 соток) земли каждой желающей семье безвозмездно, с правом передачи по наследству, без права продажи;

б) разработать на конкурсной основе, за счёт государственного бюджета:

архитектурский проект экологического поселения на 100 — 200 семей с развитой инфраструктурой (культурно-учебный комплекс: школа, дошкольное учреждение, библиотека, бассейн, спортзал, конференц-зал, культурный центр; спортивный комплекс: стадион, спортивные площадки; медицинский комплекс: роддом, стоматология, диагностический центр, семейный доктор и т.д.), с высокотехнологичным индивидуальным жильём, рассчитанным на достойное проживание семьи;

в) выделить каждой семье из государственного бюджета безпроцентную ссуду сроком на 25 лет с погашением через 5 лет равными долями в денежном эквиваленте или той товарной продукцией, которую производят семьи в своих вотчинах; если семья становится многодетной, долг гасится государством частично или полностью в зависимости от количества детей.

Предусмотреть на окраине поселения размещение миникомплексов: молочно-мясное производство, свиноводство, племенное коневодство, овцеводство, кролиководство, птицеводство и т.д., а также — модульных: мельницы, хлебопекарни, копильни и мини-заводы по переработке выращенной продукции; на арендованных землях с/х назначения — выращивание фуражных и белковых культур, грубых и сочных кормов и их дальнейшая переработка в комбикорма, переработка зерновых культур, подсолнечника и др.

II. «... Что касается совершенствования миграционной политики, то приоритетом здесь остаётся привлечение из-за рубежа наших соотечественников. При этом необходимо всё больше стимулировать приток в страну квалифицирован-



ной миграции — людей образованных и законопослушных. Переезжающие в Россию люди должны уважать и относиться к Российской культуре, к нашим национальным традициям» — из Послания бывшего президента РФ В. В. Путина Федеральному собранию РФ. В этой связи:

1. Разработать программу на 2009–2030 годы по возвращению из Германии в Россию наших соотечественников, выехавших на постоянное место жительства с территории бывшего СССР и желающих вернуться на Родину;

2. Около 25 млн. российских граждан выехали на постоянное место жительства в другие страны. Желающих переселиться — расселять на территории Сибири и Дальнего Востока за счёт средств тех стран, откуда они переселяются;

3. Землю переселенцам выделять только на условиях аренды, на 49 лет, с последующим правом передачи по наследству детям, внукам и правнукам, без права продажи;

4. Благодаря этому Россия раз и навсегда разрешит проблему спорных территорий Сибири и Дальнего Востока в противостоянии с Японией, Китаем, США и странами Западной Европы. Тем самым сохранит государственные, РОДНЫЕ земли России и природные ресурсы, которые защищали наши предки — деды и прадеды, и передадим в целостности своим внукам и правнукам на века.

III. Разработать программу на 2009–2030 гг. о дружбе и сотрудничестве с государствами, родственными нам по духу: Германия, Иран, Индия, Венесуэла и др.

IV. Данный проект — это один из способов создания внутренней стержневой системы безопасности, включающей в себя территориальную, этническую и культурную целостность народа, путь, создающий безсмертный уклад жизни, что приведёт к ускоренной эволюции человека и изменению общественного сознания в сторону гармонии, гуманности и справедливости.

Авторы проекта

ПАНЬКОВА Елена Геннадьевна, директор Общественного фонда «Родные Истоки»;

ПАНЬКОВ Олег Геннадьевич, академик Московской академии государственного и муниципального управления РАГС при Президенте РФ по программе «Экология, природопользование, создание и развитие Родовых поместий».

Алтайский край.

E-mail: rodaslavie@yandex.ru.

17 и 18 января в г. Одинцово (Московская область) прошёл очередной Круг представителей родовых поселений. Основное внимание на этот раз было уделено причинам, которые, по мнению участников встречи, тормозят развитие РП в России.

В числе основных субъективных моментов назывались — отсутствие образа поселения и образа жизни в нём, то есть правил совместного проживания (Устава, коллективного соглашения, уклада). Именно это зачастую сказывается на инициативности поселенцев и на их взаимоотношениях. Там же, где проработаны правила и цельный образ РП, создание поселения идёт активнее и быстрее.

Но существуют и объективные причины, не только препятствующие созданию поселений, но и толкающие людей на совершение ошибок. И главная из них — отсутствие законодательной базы для развития РП.

В ходе Круга его участники вычленили три основные формы организации поселений в условиях существующего правового поля.

I. Родовое поселение, создающееся «с нуля» на землях сельскохозяйственного назначения и предусматривающее:

1) Принятие Устава некоммерческого партнёрства, в котором отражены правила совместного проживания и образ поселения;

2) Регистрация некоммерческого партнёрства;

3) Выкуп земли в собственность некоммерческого партнёрства;

4) Предоставление земельных участков гражданам с испытательным сроком или без него (по решению общего собрания):

а) в индивидуальную собственность;

б) в общую долевую собственность. (Допустим, 99 процентов принадлежит гражданину, 1 процент, примерно соответствующий землям общего пользования в поселении, — некоммерческому партнёрству (ст. 250 ГК РФ);

с) в аренду или безвозмездное срочное пользование (гл. 36 ГК РФ) на определённый срок, например, на 11 месяцев (п. 2 ст. 26 ЗК РФ), на 2–3 года (ст. 22 ЗК РФ); на 49 лет с правом наследования земельного участка (п. 2 ст. 617 ГК РФ).

Предположим, поселение имеет 170 гектаров земли. Вся земля принадлежит некоммерческому парт-

нёрству. Человек или семья, желающие жить в этом поселении, ознакомившись с Уставом партнёрства, правами и обязанностями его членов, Правилами проживания в родовом поселении, пишут заявление в правление НП с просьбой принять их в эту организацию с указанием места и количества запрошенных гектаров и представлением предварительного проекта обустройства Родового поместья. Решение о принятии человека или семьи или изъятии земельного участка принимает общее собрание поселения. Данная организационно-правовая фор-

мальная структура определяется законами субъектов РФ (это может быть 2, 5, и 10 гектаров), а процедура — статьёй 34 Земельного кодекса РФ; при этом правила ФЗ № 101 «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения» здесь не действуют (абз. 2 ст. 1 ФЗ № 101).

III. Родовое поселение на землях сельскохозяйственного назначения, где земельные участки находятся у граждан на праве частной собственности, предусматривающее:

1) Заключение коллективного

Чтобы идти вперёд

договора (соглашения) собственников земельных участков об общих правилах проживания на территории родового поселения и образе поселения в целом. С юридической точки зрения те обязательства, которые в этом договоре будут отражены, представляют собой ограничения (обременения) права собственности на земельные участки, которые можно зарегистрировать в ЕГРП. Возможна и регистрация этого договора у нотариуса. Но и без этого договор будет иметь юридическую силу на основании пункта 2 статьи 421 Гражданского кодекса РФ;

II. Родовое поселение, создающееся на землях населённых пунктов (заброшенная деревня, дальний хутор и т. д.) и предусматривающее:

1) Покупку пустующих жилых домов и (или) земельных участков у собственников;

2) Принятие Устава некоммерческого партнёрства и его регистрация; либо — заключение договора (соглашения) владельцев земельных участков об общих правилах проживания на территории Родовых поместий;

3) Выкуп прилегающих земель сельскохозяйственного назначения и включение их в черту данного населённого пункта;

4) Успешное развитие родового поселения в соответствии с коллективным образом.

В этом случае, если поселенцы планируют, к примеру, содержать лошадей, коз или других животных, они могут также просить органы власти о выделении земельных участков для: а) «для сенокосения и выпаса скота»; участки с таким видом целевого использования могут быть предоставлены только в аренду (п. 5 ст. 10 ФЗ «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения»). Но в дальнейшем можно будет более точно пометить вид их целевого использования и направить на расширение поселения; б) «для животноводства» (п. 1 ст. 33, абз. 2 п. 1 ст. 78, п. 1 ст. 80 ЗК РФ); условия предоставления таких земельных учас-

твов (соглашения) собственников земельных участков об общих правилах проживания на территории родового поселения и образе поселения в целом. С юридической точки зрения те обязательства, которые в этом договоре будут отражены, представляют собой ограничения (обременения) права собственности на земельные участки, которые можно зарегистрировать в ЕГРП. Возможна и регистрация этого договора у нотариуса. Но и без этого договор будет иметь юридическую силу на основании пункта 2 статьи 421 Гражданского кодекса РФ;

2) Получение права строительства жилых домов путём:

а) изменения вида целевого использования земельных участков: с «сельскохозяйственного производства» — на:

– ведение фермерского хозяйства;

– ведение садового хозяйства;

– ведение дачного хозяйства;

– ведение личного подсобного хозяйства;

– индивидуальное жилищное строительство;

б) создания дачного некоммерческого партнёрства (дачное хозяйство) либо получения статуса населённого пункта (ЛПХ, ИЖС) путём:

– образования нового населённого пункта «с нуля» (на межселенной территории);

– присоединения земельных участков к ближайшему населённому пункту;

– перевода в земли населённых пунктов необходимого количества земли (например: 5 соток, 10 соток)

под каждым жилым домом (строением).

Безусловно, и первая, и вторая, и третья формы создания РП требуют времени, прохождения разных процедур, но при определённой последовательности действий, целеустремлённости и терпении поселение будет обретать реальные черты.

Обсуждались на встрече и вопросы постоянного проживания и обеспечения себя в поместье. Колесо здесь изобретать не надо, примеров достойной жизни в действующих поселениях множество, причём нередко люди приходят на зем-

лю без какого-либо стартового капитала и добиваются цели: строят родовые дома из природного материала (глины, песка, щебня, камня, земли, прессованной соломы, сена, дерева, камыша, дерновых кирпичей), выращивают овощи и фрукты, орехи, зелень, грибы, травы, держат животных и т. д. Другими словами, земля может дать, и уже даёт, всё, что человеку необходимо. Исходя из этого, и надо строить образ жизни.

Как всегда, Кругом был принят ряд решений — предложений. В частности:

– всем желающим и сторонникам РП с 20 по 22 февраля отправить личные телеграммы Президенту РФ Медведеву Д. А. с текстом: «Поздравляю Вас с Днём Защитника Отечества и прошу запретить производство и продажу алкогольных напитков — оружия геноцида». Адрес: 103132 Москва, ул. Ильинка, 23, Президенту РФ Медведеву Д. А.;

– рекомендовать сторонникам идеи РП активнее распространять книги серии «Звенящие кедры России» В. Н. Мегре, видео, аудио, печатную информацию, вдохновляющую людей на создание Родовых поместий.

Новая встреча в Одинцово назначена на 11–12 апреля, повестка: формирование образа закона «О Родовых поместьях и родовых поселениях»; создание информационной базы, подвигающей людей к созданию Родовых поместий.

Представителям поселений предлагается также подготовить список направлений экономической деятельности в РП.

Г. АНДРЕЕВ.

Про налоги забыли?

Здравия мыслям вашим светлым, люди добрые!

Прочитала Обращение к Президенту РФ представитель Родовых поселений — Круга в г. Одинцово Московской области в декабрьском номере «РЗ» на 3-й странице и не нашла там ни одной строки о налогах. Чем была, мягко говоря, озадачена. Я-то считаю в будущем Указе Президента наиважнейшими такие слова: «Производство, производимая в поместье, как и сама земля, не облагаются никакими налогами!»

Администрация нашего города Балаково предлагала клубу читателей «Анастасия» взять земли брошенных дач. Мы просчитали сумму налогов дачных земель в 1 га, получилось около 20 тысяч в год. Кому по силам такая земля?

Обращаюсь к единомышленникам, тем, кто послал телеграммы Президенту РФ и Председателю Правительства: как при минимуме слов дать максимум информации? Поделитесь опытом!

Радости, Любви и новых сотворений!

М. СИНЕЛЬНИКОВА.
Саратовская обл.

Будем знакомы!

Мы у себя в поселении решили рассказать о своих соседях, пока одних обустроивающих своё поместье, на нашем сайте RODNOE.LAND.RU. Им можно написать: 601363 Владимирская обл., Судогодский р-н, п/о Ильино, РП Родное, или по адресу, указанному ими.

Рассказы будут размещаться на сайте до апреля, а 19 – 20 июня будет организован палаточный лагерь для гостей, приехавших познаться. Праздник — «Встреча родных сердец» — завершится в ночь на Ивана Купалу.

Хотелось бы, чтобы к нам приехали те, кому понравились наши соседи, кто, возможно, уже связывался с ними, а не те, кому просто скучно.

Татьяна МОЛЧАНОВА.

РП Родное, Владимирская обл.

■ Светлана Савельева

главный редактор
газеты «Родовая Земля»
svlana@orel.ru

Здравия, друзья! С какой вести начнём? Давайте — с хорошей! Президент Белоруссии Александр Лукашенко 29 декабря 2008 года подписал Указ № 710 **ОБЪЯВЛЕНИИ 2009 ГОДА ГОДОМ РОДНОЙ ЗЕМЛИ.**

Президент постановляет:

«В целях сбережения и приумножения национального духовного и культурного достояния, исторического наследия и природных богатств страны, самобытных традиций белорусского народа, воспитания молодежи в духе любви к Отечеству...

1. Объявить в Республике Беларусь 2009 год Годом родной земли.

2. Совету Министров Республики Беларусь утвердить республиканский план мероприятий по проведению в 2009 году Года родной земли, обеспечить координацию деятельности государственных органов, других организаций по его выполнению и принять иные меры по реализации настоящего Указа.

3. Республиканским органам государственного управления, облисполкомам и Минскому горисполкому утвердить отраслевые и региональные планы мероприятий по проведению в 2009 году Года родной земли.

4. Настоящий Указ вступает в силу со дня его официального опубликования».

За несколько дней до выхода этого Указа заместитель министра сельского хозяйства и продовольствия Белоруссии Надежда Котковец в интервью Агентству БЕЛТА сообщила, что министерство прорабатывает вопрос о создании в сельской местности хуторов: **«Мы сторонники закрепления за семьей владельца хутора земельного участка либо в долгосрочной аренде, либо в пользовании. Другого не дано. Главное, на хуторе должен и жить, и работать Хозяин, неравнодушный к вопросам сельского уклада жизни человек».**

Вот он, образец государственного подхода к земле. Поздравляем наших единомышленников в Белоруссии! Лёд тронулся. Жаль, что не в России. Руководство нашей страны завершало 2008 год и начинало 2009-й в газовом угаре. «А у нас в квартире газ»...

Теперь весть вторая. На наши письма Президенту РФ, отданные 17 декабря в приёмную Д. А. Медведева, пришёл официальный ответ из ... Федерального агентства по управлению государственным имуществом (№ 10-1596/ж от 12.01.

2009) за подписью заместителя начальника Управления земельного фонда А. М. Козинцева. В заглавии письма значится многообещающее: «О предоставлении земельных участков». Однако сам ответ, на двух листах, — разъяснение существующего законодательства в сфере имущественных и земельных отношений и строгое (на всякий случай, видимо) предупреждение, что «... в настоящее время Федеральная служба государственной регистрации, кадастра и картографии осуществляет контроль за соблюдением выполнения требований земельного законодательства... в случае, если будут выявлены нарушения, то в соответствии со ст. 7.1 Кодекса РФ об административных нарушениях самовольное занятие земельного участка или использование земельного участка без оформленных в установленном порядке правоустанавливающих документов на землю, а в случае необходимости без документов, разрешающих осуществление хозяйственной деятельности, влечёт наложение административного штрафа на граждан в размере от 500 до 1000 рублей...».

Самый примечательно-замечательный — последний абзац: «Таким образом, с учётом вышеизложенно-

го Управление земельного фонда Росимущества сообщает, что представленные в Вашем обращении предложения не могут быть реализованы в рамках действующего законодательства Российской Федерации».

Приехали, что называется. Следуя стилю ответа, тоже хочется сказать: таким образом, с учётом вышеизложенного можно сделать вывод, что ни товарищ консультант департамента письменных обращений граждан Администрации Президента РФ А. Ягодкин, направивший наши обращения не по адресу — в Федеральное агентство по управлению госимуществом, ни упомянутый А. М. Козинцев наш запрос на имя Д. А. Медведева должным образом не прочитали. Иначе не было в ответе того, о чём мы не спрашивали и что нам известно.

Будем считать, что Ягодкин в результате собственного непрофессионализма подставил и Администрацию Президента России, и самого Президента. А господин Козинцев — просто подмахнул, отписал, не глядя, то, что ему подготовили его подчинённые, в частности исполнитель Т. П. Серебренникова.

А вот что думает другой чиновник — врио Директора Департамента земельной политики А. В.

С Годом Родной земли!

Агейкин: как пишет в редакцию Наталья Ухмылкина, отвечая на телеграмму об учреждении 23 июля Дня Земли, г-н Агейкин сообщает, что это «нецелесообразно», так как «существует День работника сельского хозяйства и продовольствия, отмечаемый во второе воскресенье октября», кроме того, по его мнению, есть 22 апреля — день решения экологических проблем...

Итак, до Президента России наши многочисленные обращения (письма, телеграммы), по всей вероятности, не доходят, а точнее, до сведения главы государства их, скорее всего, не доводят.

Но даже если это не так и Д. А. Медведев всё же знает о массовых обращениях к нему по поводу принятия Указа о Родовых поместьях и учреждения 23 июля Дня Земли и при этом отмахивается, то что нам мешает вместе с белоруссами считать 2009-й Годом родной земли? Земля-то одна и она вне границ и условностей! И с удвоенной и утроенной силой обустроивать Пространство Любви там, где живём, создавать Родовые поместья и поселения! Доказывать и показывать силу идеи нашим примером, нашей жизнью! И продолжать бить в одну точку: телеграммы, телеграммы, телеграммы!

Что касается писем, мы собираем вторую посылку. И — чтобы обращения дошли до Президента России — пойти уже другим путём. С Годом Земли, РОДНЫЕ!

■ Дмитрий В.

Калужская область, РП Ковчег.

dmitriy@eco-kovcheg.ru

Уже традиционно начинаю с подсчёта крыш. Дело это важное и сложное. Сложное потому, что часто статус крыши непонятен. Ибо вроде сарай-сарая, а глядишь, человек его утеплил, сверху труба появилась, внутрь заглянешь, а там печка, хорошая кровать, полки, мебель...

Последний подсчёт дал 90 крыш. Из них 79 — «стационарные», и ещё 10 — бани и бытовки. Причём, начиная со второй половины лета, было залито 7 фундаментов, так что процесс идёт хорошими темпами, и в этом, 2009, году будем рубеж «100 крыш» штурмовать.

В минувшем году обозначилась новая тенденция — активно заливаются большие и малые погреба. После двух лет засухи лето-2008 было влажным, и у многих солидные урожаи (по 200 кг моркови, 150 кг тыквы и т. д.). Женщины закатывают «консервацию».

Сколько нас в поселении? По-душно до конца пока не подсчитал, но за 50 процентов постоянно живущих на наших 79 участках — перевалило!

Теперь от статистики — к делам. Пожалуй, самым интересным событием за обозреваемый период была встреча представителей действующих экоселений.

Напомню, что первый такой сбор прошёл в нашем поселении в декабре 2005-го, и съехалось тогда около трёх десятков человек из 12 поселений. Той же зимой (в начале 2006-го) была однодневная встреча в Родном Владимирской области, — на которую собралось уже около ста человек. Именно после этого пришло понимание: чтобы успеть пообщаться, нужен другой формат таких мероприятий. Соответственно на февраль-2008 были предложены и приняты следующие принципы:

1. Встреча должна проходить дольше, чтобы все успели глубоко пообщаться.

В итоге общались мы с 7 по 11 февраля, то есть 4 дня и 4 ночи, причём многие интересные разговоры были за полночь. Приехало к нам (с детьми) 50 человек (близко к пределу того, сколько людей мы можем с приемлемым комфортом принять в условиях зимы);

2. Протокольных мероприятий должно быть сравнительно мало — в пользу активного общения «в кулуарах».

По факту получилось 12 часов общих обсуждений (3 часа в день), остальное время — свободное общение;

3. Предпочтение имеют постоянно живущие поселенцы.

Мы столкнулись с тем, что некоторые приглашаемые (поселенцы с наибольшим опытом) готовы приехать, если будут, в основном, «помещики», а не «горожане», иначе встреча будет походить на то, что они уже видели на конференциях и прочих собраниях. И поскольку мы хотели собрать наиболее опытных людей, то, естественно, приложили усилия в этом направлении;

4. Главная «протокольная» часть — представление, ограничивается жёстким регламентом: по 20 минут на поселение (10 минут — рассказ и 10 минут — вопросы).

Встреча снималась на видео: по 20 минут на 15 включённых выступлений, это 5 часов. Причём на практике не всегда удавалось уложиться в регламент, и наиболее интересным докладчиком давали дополнительное время — были выступления до 40 минут. В результате получился семичасовой фильм, и это только «вступление». Плюс очень краткий рассказ о том, что было потом (концерт хозяев, на

следующий день — ответный концерт гостей и пр.);

5. Мы постарались принять друзей из действующих поселений бесплатно.

То есть обеспечили за свой счёт доставку от ближайшей станции, максимально комфортный в наших условиях ночлег и питание.

6. В рамках встречи проводился праздник (с молодежескими забавами, выступлением нашего хора и угощениями).

И праздник атмосферу встречи заметно поднял.

Надо сказать, что эти принципы себя полностью оправдали. В Ковчег приехали представители из 17 поселений (из них 15 — действующие), причём были друзья из Белоруссии и Чехии. Нам пришлось

онов» и «первый съезд» они перепутали, но всё равно неплохо. (Посмотреть только эту новость можно на нашем сайте: <http://www.eco-kovcheg.ru/video.html>).

Отдельно стоит сказать про концерт. Во-первых, наш хор подготовил специальную расширенную программу. В честь гостей были исполнены песни на белорусском, украинском, татарском и даже на коми и чешском языках. Люди чуть не плакали (и даже плакали — чехи).

зывают (и по ощущениям), прошло всё очень хорошо.

Питерцы сняли фильм «Семи-нар экоселения Ковчег в Санкт-Петербурге, январь 2008» (распространяется на двух DVD-дисках, сюда же вошло избранное из нашего семичасового фильма о встрече в Ковчеге; спрашивайте диски в клубе «Сотворение» <http://www.sotvorenie.ru/>).

В Питере стало понятно, что про поселение лучше-таки расска-

да «учителей», «гуру». Отношение к Мастерам у нас совершенно замечательное (очень рады их видеть), к «учителям» — несколько сложнее, но и им мы благодарны (ибо многому можем поучиться).

В 2008 году у нас только телевидение бывало 6 раз. Плюс в целом известность сказывается, в итоге уже дважды менялась политика приёма гостей. В зиму-весну 2009 гостевой день проводится 1 раз в 3 месяца и при этом совмещается с большой ярмаркой. Даты будут объявляться на www.eco-kovcheg.ru. В остальные же дни мы просим людей приезжать ТОЛЬКО ПО ПРИГЛАШЕНИЮ КОНКРЕТНЫХ ПОСЕЛЕНЦЕВ, то есть тех, кто готов взять на себя заботу о гостях, всё показать, рассказать, сделать экскурсию по поселению.

Несколько слов про открытие школы. В 2007 году была заложена «школьная пристройка» к общему дому, небольшая — три комнаты, но специально для школы. Мы договорились, что больше там ничего не проходит, что для школы и маленьких школьников очень удобно (большинство детей у нас — шестилетки, и младше). С весны прошлого года в ней даже начались занятия, но доведена пристройка до полного рабочего состояния была перед этим учебным годом.

Открытие школы прошло очень торжественно. Нарядные ребята искали по общему дому Ключ От Школы. Чтобы выиграть, нужно было уметь читать, считать и проявлять смекалку. Кстати, на открытии было на удивление много детей (около трёх десятков), это со старшими (которые обычно учатся сами) и теми, кто только собирается пойти в школу.

Но самое главное, конечно то, что уже удалось создать в школе очень правильную атмосферу игры и интереса. И зимой многие мамы отмечали, что заболевшие дети старались поскорее выздороветь, чтобы быстрее в школу пойти.

Ну, и про диких животных стоит сказать. Встреча с ними давно стала обычным делом. Нахальные зайцы то и дело заявляются на наши огороды, и спугнуть «косого» в самом центре поселения легко. Интереснее, когда встречаешь, например, лису. Как-то в августе молодая любопытная лиса на дороге перед машиной встала и с большим интересом всех разглядывала. А сидящие в машине, естественно, на неё смотрели, затаив дыхание. А в июне дети кабана спугнули прямо в центре поселения. У нас там есть небольшое болотце — бывший и будущий пруд (почистить руки не доходят пока), дети там играть любят, шалаши строят и т. п. И прямо там, по утру кабана и спугнули! Обычно кабаны норыть скрыться так, чтобы их и увидеть не успели, и вообще весьма боязливы (охотятся у нас в окрестностях на них очень активно). А тут — сам в гости пришёл.

В общем, звери к поселению и поселенцам постепенно привыкают. Так рядом дружно и живём.

Всем удачи! И до свежих новостей

КОВЧЕГ:

СЕЗОН-2008



ввести ограничение на максимальное количество людей из одного поселения (было до десятка желающих) и таким образом удержать число гостей в пределах 50 (44 взрослых и 6 детей, приехавших с родителями).

Оправдали наши меры и в смысле организации общения. Иногда снимавшееся на камеры (их было три) отличалось от того, что говорилось теми же людьми по вечерам, в кулуарах. Доходило до анекдотичных ситуаций. Вечером человек говорил, как у них в поселении много проблем (в том числе с людьми), а перед камерами — как всё замечательно.

Впрочем, всё это объяснимо и предсказуемо, но именно благодаря большому количеству неформального общения (без камер и за чаем) люди смогли непростые проблемы обсудить и опытом по их решению обменяться (в чём, может быть, основной положительный итог встречи).

Для некоторых откровением стало то, что сложности и проблемы в их поселении, возникающие, казалось бы, из-за конкретных недостатков характера конкретных людей, точно такие же, как в других поселениях. Кому-то от этого сразу полегчало. И пошёл деловой разговор: что делать.

За 4 дня до этой встречи у нас был в гостях российский деловой канал РБК-ТВ. И 8 февраля, в разгар нашей встречи, они дали новость на 6 минут (немало для новости!), в целом весьма позитивно всё осветив: «Самая актуальная тенденция нашего времени — экоселения. Жители экосёлков съехались сегодня из 17 регионов страны в Калужскую область на свой первый съезд». Правда, про «17 реги-

Порадовало выступление чеха Жорислава (музыкальная пауза). Он сам научился играть на разных видах флейт и дудочек. На родине у него есть «дудочки» 4-метровой длины, стационарно установленные на вершине горы рядом с его домом. Он туда поднимается и играет на них. А нам он спел песню, которую сочинил для своей лошади, подыгрывая себе на скрипке, потом — народную песню. Рядом был его 16-летний сын, который помогал и подпевал ему.

В Чехии Жорислав — заметная фигура среди тех, кто стремится к родным корням и земле.

Официальное же выступление чехов было очень интересным — на чешский, кстати, переведены (и изданы) все книги В. Мегре. Наши гости рассказывали о ситуации в их стране, о том, как они хотят, по примеру школы М. Щетинина, развивать свою школу и строить экоселение (с землёй им, конечно, заметно сложнее). В какой-то момент представитель одного рязанского поселения задал чехам вопрос в лоб: «А зачем вам это всё: Россия, Мегре, поместья?» (типа — вы и так в Евросоюзе! Почему — не с европейцами? Не с экоселенцами Германии?). На что Мартин, подумав, ответил со своим сильным акцентом: «Потому што мы — славыяне!».

Очень порадовали рассказы Саши — представителя РП Росы, одного из лучших в Белоруссии, чувствовался сильный дух их экоселения.

К новому можно отнести наш первый выездной семинар. Проходил он в январе в Питере, 2 дня (суббота и воскресенье), организован — клубом «Сотворение». По от-

зывать в самом поселении. Что мы и делаем. И сейчас уже проходит «поселенческий» семинар под названием «Наш опыт строительства Родовых поместий» (рассказываем про колодцы, огороды, питомники, сады, домашние роды, обучение детей, оформление земли, решение спорных вопросов в поселении, организацию общих собраний, праздников и т. д.).

В самом Ковчеге люди также постоянно чему-то учатся. К примеру, у нас почти две недели шли курсы кройки и шитья «Любакс» (метод, позволяющий быстро научиться делать выкройку точно по фигуре). Летом же прошёл серьёзный недельный семинар по травмам, который проводили Иван и Тоня Кулясовы из Большого Камня (Вологодская область). Выглядело это так: полтора десятка человек все вместе ходили по окрестным полям и лесам и собирали ВСЕ попадавшие травы, а потом просто учились отличать их, учились пользоваться определителями, изучали, какая травка чем именно полезна. Кроме того, Иван и Тоня готовили из этих трав еду (суп из корней папоротника, салат из травок, которые обычно из грядки пропалывались и выбрасывались и т. д.). Необычайно полезный семинар, по отзывам многих! Причём особенно понравилось, что все проходило на местности (сразу смотрели, что растёт у ручья, что на полянах в лесу, что на луговине).

Ещё из интересного — приехала певица Ольга Арефьева из группы «Ковчег» («Ковчег» в Ковчеге). Чем приезд многим запомнился — в течение недели Ольга вела занятия по народному плясу и пению.

И это только малая часть. Вообще в поселение в последнее время приезжает очень много интересных людей, причём помимо описанных выше Мастеров, приезжает довольно много людей из разря-

Саженцы кедра

Выращенные на открытом для солнца и ветра месте. Хорошая приживаемость. Опыт доставки по России, СНГ. Инструкция по посадке прилагается (5-6 лет, 30-40 см)

С доставкой по России:
от 1000 шт. — 25 руб./шт.
от 500 шт. — 45 руб./шт.
от 100 шт. — 90 руб./шт.

Без доставки:
от 10 шт. — 150 руб./шт.
1-9 шт. — 250 руб./шт.

САЖЕНЦЫ ЕЛИ,
ЛИСТВЕННИЦЫ,
СОСНЫ, ПИХТЫ:
1000 шт. — 15 руб./шт.
500 шт. — 20 руб./шт.
1 шт. — 70 руб./шт.

Возможна отсрочка платежа. Принимаем заявки на весну и осень — лучшее время для пересадки

Евгений: 8-904-300-4535
Evgenikedr@chelcom.ru



Прими Управление, Анастасия!



Говорить правду!



Здравия всем!

Прошлым летом я путешествовал по поселениям юга Сибири. Всё, что увидел и услышал, уже отражено в вашей газете, в частности в замечательном цикле Дмитрия Ольхового «Экопоселения: успешные шаги и камни преткновения». И у меня родилась идея.

Мы много уже видели текстов, уставов поселений, утверждающих гармонию отношений в коллективах. А что, если обратиться, через газету, к Анастасии с просьбой: обозначить общие принципы Устава Светлой Общины, короткий Свод Творца!

Конечно, я понимаю, что каждая община ценит и уважает семейное Пространство Любви, что у каждого поселения могут быть свои творческие уклады... Но также известно: каждый Духовный Учитель — Анастасия называла их своими Старшими Братями — оставлял миру Заповеди, Скрижали, Наставления и т. п.

Сейчас Владимиром Мегре готовится девятая книга из серии «ЗКР», и, может быть, заповеди Анастасии войдут в эту книгу и станут в будущем всеобщей законодательной основой... Основы или принципы будущих уставов, обобщающие всё сказанное в книгах, могут быть явлены...

Безусловно, я уже знаю и слышал голоса — чтобы не «обожествляли» Анастасию. У нас на Земле две крайности: власть в фетишизм: когда Учитель рассматривается как консультант, или — создавая религию, путь ограничений. Давайте примем — срединный путь объективной реальности, и увидим Приход Учителя Космического Масштаба. Думаю, когда Анастасия говорила о своём Месте в возрождении Пространства Любви, о Новой России, она пыталась увести нас от двух крайностей, но не имела в виду отказ от Духовного Управления.

Я сторонник Восточных традиций и знаю: исторически не принятый Учитель — уходит, и

остаются искажённые легенды и бесконечные жалобы, осуждения и причитания... А тех, кто заявляет, что Анастасия «ошибается», я считаю полными невежами. Хочу заметить: чтобы подняться до Уровня Космических Знаний Анастасии, многим из нас необходимы десятки и десятки воплощений на этой Земле.

Надо, опять-таки, отметить, что Анастасия является Ступенью на Пути к Творцу в нашем движении, она Посланник Творца, и если она «ошибается», то «ошибается» и Бог-Творец...

Мы обращаемся через Анастасию к Творцу... с просьбой Принять Управление Землёй Русской... Русь готова принять Заповеди Творца для вступления в Новый Мир свободных общин, в Державу Света...

В девятом номере «РЗ» за прошлый год меня заинтересовала статья-проект «К месту и ко времени» — о создании экотурпарка в В Краснодарском крае. В свою очередь, я при-

лагаю к этому письму свой Образ общественного центра поселения, где представлена ярмарка искусств. Это то поселение, в котором мне хотелось бы жить. Также хотелось бы узнать полный адрес Алексея Соболева и более полную информацию о Парке. И, если можно, вышлите Алексею мой Образ поселения — ярмарки искусств.

Желаю всем Гармонии и Радости!

С уважением,

Юрий ЯРКИН.

Мой адрес: 400079 г. Волгоград, ул. Кирова, д. 134-В, кв. 37. Тел. 8-917-332-4251.

От редакции:

Образ, увиденный Юрием Яркиным, мы решили опубликовать в газете по двум причинам: во-первых, он, на наш взгляд, будет интересен всем, кто сегодня создаёт экоселение; а во-вторых, Алексей Соболев сможет ознакомиться с ним также через газету, и если заинтересуется, то сам свяжется с Юрием.

Культурный центр. Образ

ОСНОВНАЯ ИДЕЯ. Творческая община мастеров — художников, архитекторов, скульпторов, умельцев, поэтов, бардов, музыкантов, учёных, изобретателей...

Творческое ядро — создатели мощной материальной базы общины. Многофункциональный кооператив — союз сотворцов и предпринимателей с добрыми помыслами.

Представим Центр экоселения через 10–15 лет, достойный Образа Светлого будущего Анастасии. Это лицо общины, здесь сосредоточены все достижения. Мастерские, лаборатории, выставочные залы, научный центр, всевозможные познавательные площадки...

ВНЕШНИЙ ВИД. Формы природной архитектуры, пространственные, природные объёмы.

Это могут быть скалы, композиция из огромных валунов, горы, холмы... Внешне это природные образования, но внутри — многофункциональное пространство творческого центра общины. Окна — это щели, трещины, естественные впадины на поверхности скальной оболочки.

Второй вариант — прозрачные объёмы в густой зелени. Кубы, пирамиды, разнообразные ступенчатые и овальные формы, по которым «струятся» листья и цветы. Или — стеклянный объём в гигантском гроте среди скал, поверх которого натянута сетка, увитая зелёными лианами...

И третий вариант — очевидные рукотворные творения, крупные формы плодов, фруктов, овощей и животных, фактически это как бы скульптурная архитектура. Представим; что это объёмная «кедровая шишка», или — «тыква», пушистый «цыплёнок» и т. п.

ЦЕНТР ОБЩИНЫ — ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА (ЦТ). Это центр общинного познания нового измере-

ния для всех поселенцев, здесь сосредоточена мудрость экоселения. Здесь мастера в разных сферах жизни — волхвы, которые создают свои творческие пространства. Каждый входящий в комплекс познания и творчества выбирает свою зону приложения сил. Основы духовного самоуправления — чёткие нормы: Принципы общения, отношения, творческого сотрудничества зафиксированы в Уставе.

При входе в ЦТ — информационное табло, где отражена вся деятельность общинного комплекса, представлены все сферы деятельности и программы на день, неделю, месяц...

ОБЩИННАЯ ШКОЛА. Всё пространство ЦТ — это новое поле общеобразовательной школы. Используются разнообразные формы обучения. Всё это — игрище Ведрусской школы (кн. 8 (2), В. Мегре, стр. 106: «В Ведрусской школе и любовь преподавала»). Праздник в обучении — понятие нового измерения: обряды, обычаи, познание в игре. Экзамен — праздник... Учителя — Волхвы, Баяны, Барды... Комплекс ЦТ имеет три основных объёма:

1. Традиционная секционная школа с голографическими, трансформирующими классами;
2. «Зимний сад» — пространство творческого многообразия;
3. Зона физической ведрусской культуры — крытое игрище.

От центрального секционного объёма в разные стороны расходятся обширные павильоны ЦТ: два основных и прирастающие дополнительные пространства, возникающие на основе творческой мысли общины.

ЗИМНИЙ САД. Основной объём — пространство творчества среди зелени, цветов, валунов и ручей-

ков... Здесь творят и познают дети и взрослые.

1. «Поле» скульпторов. Здесь бак с глиной, рабочие места для валяния.

2. «Поле» художников: атрибуты живописцев и рисовальщиков.

3. «Поля» умельцев: ремесленников, изобретателей... Творческие зоны.

Общее их количество определяется наличием мастеров. В зависимости от энергии и творческой инициативы рождаются новые «острова» познания и созидания.

Центральное место «Зимнего сада» — амфитеатр: пространство утончённого звука, поэзии, музыки, песни... Здесь центр бардов. Выступления — без микрофонов, акустика — естественная, музыка — звучная с Природой. Каждый вечер здесь различные программы звукового искусства.

ЗОНА ФИЗИЧЕСКОЙ ВЕДРУССКОЙ КУЛЬТУРЫ. Пространство физического ведрусского здоровья.

Любые физические нагрузки должны быть гармоничными и сочетаться с развитием быстромыслия. Не должно быть изнуряющей, отупляющей физической муштры, соревнований для развития пустой физической «машины». Новая гимнастика Анастасии: тело — тонкий «инструмент» физической гармонии, в сочетании с быстрой реакцией и ловкостью. Акробатика Анастасии, как высшая йога на Востоке, — основы Высшей духовной школы физического развития. Примеры мы видим в книгах В. Мегре: когда Анастасия с сыном упражнялась с волком: при быстром беге она делала сальто, оттолкнувшись от дерева; или быстрым вращательным движением отразила нападение собак.

В этой зоне волхвы — тренеры, наставники, исследователи, сле-

дят за гармоничной работой мысли и тела. Внутреннее духовное равновесие сочетается «с быстрым взглядом».

Все природные формы, атрибуты игр направлены на развитие нового тела физической интуиции.

В спортивном пространстве игрищ — бассейн природных форм с проточной водой; ручьи стекают к рукотворному озеру среди валунов. Рядом водопад для омощений, с отдельным стоком. Вокруг скользкие камни, брёвна, мостики на верёвках, лианы переплетают ветвистые деревья, канаты, каменные уступы... Спортивные игры должны проходить в природных, жизненных условиях, утверждая физическую ловкость и устойчивость в любой экстремальной ситуации. Для более эффективного, практического развития игры проводятся совместно с животными.

В новом пространстве ЦТ развивается и совершенствуется Космическая школа вне возрастных ограничений. Есть начало познания, но нет ему конца. Здесь формируются творческие учебные группы — смешанные (разных поколений), по уровню сознания. Ведущие учителя — сменные, могут быть и взрослые, и дети. Оценка познания в ведических сферах школы определяется романтическими духовными ступенями роста. В ЦТ нет традиционного среднего образования.

Дети нового измерения познания легко могут сдать все экзамены в традиционной школе, и в раннем возрасте — если это необходимо для работы во внешнем мире. Мирозрение детей отражает сознание, подобное тому, какое у сына Анастасии — Владимира.

ЦТ открыт для любых творческих начинаний, здесь может быть создана любая школа на основе светлой созидательной идеи.



Доброго, светлого дня вам, единомышленники!

Прочитала в августовском (2008 г.) номере «РЗ» подборку «По правилам... Системы». И обращение к читателям: должна ли газета вмешиваться в конфликты, возникающие в поселениях?

Со своей стороны я хочу задать вопросы: 1. Вы, редакция, кем себя считаете? 2. Разве не за помощью к вам обращаются люди? 3. Разве нам не известны строки: «... ты пиши, Владимир, ничего не скрывай: ни хорошего, ни плохого, ни сокровенного. Что было, то и пиши...».

...Объездив в 2004 году несколько поселений, мы с сыном Романом решили создавать своё поместье в с. Никольском Тульской области. Мне тогда было 48, сыну — 20 лет. Знакома была с Молчановыми, Солнцевыми, с инициативной группой Ковчег, со смоленской группой. Но чувствовалось, и видела, что люди, беря землю, на первом месте имеют что угодно, но не создание Пространства Любви.

В Никольском мне понравилась местность и то, что поселения как такового ещё не было. Было только пять человек, с которыми, думаю, будем изначально жить в открытости, честности, дружбе. Наступил 2005 год, и одна из наших поселенков поместила в Интернете рекламу о якобы поселении Никольское. Обычная «заманиловка», где всё хорошо и прекрасно. Спустя время я предложила автору подкорректировать текст, сообщить о скрытых моментах: здесь постоянные ветры — из-за отсутствия лесов; радиационно-загрязнённая зона; большая текучка: поселенцы уезжают; наши места — охотничьи: стреляют уток, бобров, лис...

Но... «мишенкин совет лишь попусту пропал».

Наша семья отстроилась, мы завели кроликов пару, гусиков пару, козу и лошадь, посадили некоторые деревья в живую изгородь. Высаживаем цветы, огород. В радиусе 5 км никого нет. Прошло 3 года. Соседей так и нет! Почему? Ведь приезжало очень много народу! Пыталась даже праздниками завлечь сюда людей...

Думаю, что моё, в частности, замалчивание о припомощном образе поселения давало возможность жить очковитательству. Читая о Никольском, тратя время и деньги на дорогу, люди видели только холмы и родник. С нашей семьёй, как с «инакомыслящими», их не знакомили.

Четыре года жизни в единении не прошли для нас даром. Спасибо той, кто нас изолировала на это время от пустых и даже вредных времяпрепровождений. Многие передумано, многое понято. И встают вопросы: кто из нас своей жизнью способствует её очищению? А кто понял, что эфиры из Родового поместья в большей степени нужны зачато му ребёночку, и женщине необходимо все девять месяцев пребывать в поместье?.. И многие другие.

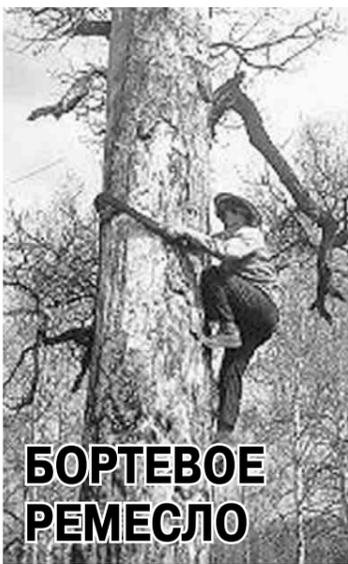
Поселений уже очень много, а самым первым около восьми лет. Но почему до сих пор нет закона о выделении 1 га каждой желающей семье? И много ли таких, получив даром землю, будет стремиться каждый день своей жизнью очищать воздух, воду? Способны ли мы сами себя сделать свободными? От тех же денег?..

В прошлом мы — коренные москвичи. Приехав в Никольское, мы имели нехоженую территорию в 70 га — давно заброшенная деревня. И очень хочется не только сохранить и уберечь от цивилизации эту землю, но и приумножить её красоту, вернуть первозданность природе.

Кто готов, кто захочет написать, буду очень рада.

Елена КУНИНА.

301933 Тульская обл., Куркинский р-н, п/о Сергеевское, д. Никольское. Тел. 8-905-750-0062.



БОРТЕВОЕ РЕМЕСЛО

Бортю с глубокой древности называли всякое старое дерево, дупло которого обжили дикие пчёлы. Люди разыскивали дуплистые деревья, в которых находились пчёлы, и добывали мёд. Однако ещё с давних времён начали изготавливать и искусственные борты. Выбирают старые деревья, обычно сосны или лиственницы, ставят на них фамильный знак и на высоте 12 м от земли пристроивают к устройству борты. Бортевые деревья переходят по наследству из поколения в поколение.

Движения бортевика отработаны веками. Взабирается он на дерево с помощью кожаного или лыкового плетёного ремня с петлями на концах. Бортевик разувается, надевает мягкую обувь или шерстяные носки, и на высоте около метра от земли топором делает на стволе две зарубки. Затем, цепляясь пальцами ног за эти зарубки, обхватывает ремнём себя и дерево. Завязав ремень и упершись на него спиной, ставит новую зарубку, несколько выше первых двух, опирается на нее ногами, делает шаг вверх, закрепляется, выше ставит ещё одну зарубку и переносит на неё другую ногу. Так, делая зарубки и перебрасывая ремень всё выше и выше, он поднимается вверх по дереву. Достигнув высоты четырех—пятиэтажного дома, бортевик перекидывает ремень с шеи на поясницу, освобождает руки и прикрепляет к дереву специальную подставку для ног — ступеньку. Встав на эту подставку, он привязывается ремнем и принимается топором выдалбливать дупло. Выдолбленное дупло обрабатывает теслом и скобелем, укрепляет в нём две-три поперечные лучинки, закрывает входное отверстие деревянными брусками-долблями, а между брусками просверливает отверстие — леток — вход для пчёл. Вновь сделанную бортю, чтобы хорошо просохла, на один-два года оставляют открытой. По прошествии этого времени её внутреннюю поверхность очищают от смолы, удаляют мусор и оснащают полосками сотов, прикрепляя их к потолку калиновыми клинышками: пчёлы любят, чтобы клинья были именно из калины. Для того чтобы привлечь пчёл к новому жилищу, бортевик натирает стенки пахучими травами — вейником или мелиссой. Если бортю в пору роения, до зацветания липы, остаётся незаселённой, её открывают и оставляют для просушивания до следующей весны.

Примерно с середины июля бортевики осматривают борты и собирают мёд. Медовые соты не отделяют от перговых. С давних пор подмечено, что мёд из них целебен: он повышает жизненный тонус, уменьшает головные боли, облегчает дыхание, даже улучшает зрение.

В. ЕФРЕМОВ.

По материалам сайта
<http://nauka.relis.ru>

О козах, Кузе и ... чистой совести

*Здравствуй, друзья!
Мне хочется затронуть важную тему — о домашних животных. Пока я проживаю в своём доме — моё маленькое Пространство Любви. Живут у меня кошка, кот, собака, 2 козочки.*

Рождения детёнышей идут чередой. По снегу (-28 °C) родились щенки, потом котятка.

При козлении чуть не погибла козочка: мучилась четыре дня, пока я не повытаскивала трёх мёртвых козлят. Такой ужас пережила! Пишу это ещё к тому, чтобы мечтающие завести коз были готовы ко всему. Ветеринары в нашей округе прийти не захотели, они коз недолюбливают. Потом родились у второй козы двое миленьких, здоровых козлят.

И вот столько малышей каждый год. Куда их девать? Предлагала соседям, знакомым.

Давала в газету объявление и раздавала.

Конечно же, к ним привязываешься, и с ними уходит частичка моей души. Мои две дочери, когда были маленькие, всегда оплакивали рождение козлятков: «Козочек оставляют на молоко, а козлячков — съедят!» Радуюсь, что кто-то их ещё берёт.

Анастасия советует держать козочку или две («Сотворение»). А. В. Трехлебов в книге «Кощуны Финиста» пишет, что у славян корова считалась священным животным, кормилицей. А куда же девались быки? И бычков, и козлячков рождается столько же!

Больное животное на участке — тоже проблема. Как на поляне у Анастасии проверяла медведица здоровье волчицы, прежде чем подпустить к маленькому ребёнку? Та и прощлась, и прыгнула высоко...

Раньше, когда со мной жил муж, больных кур он просто относил на свалку. В природе всё это регулируется естественно — в пищевых цепях.

Я очень люблю своих животных и чувствую их душу. Они все любят ласку, внимание. Когда их гладить, то кажется, что они от блаженства в этот момент и не дышат. И речь они понимают. В памяти столько забавных историй набралось.

Жил у нас молодой пёс Кузя. Он ещё набирался собачьей мудрости, наблюдал всё, нюхал, старался во всём вместе с людьми участвовать. Ранней весной мы убрали во дворе. День был солнечный, тёплый. Уставшая, я решила тут же отдохнуть, прилегла на доску. Кузя, сидевший на привязи, начал отчаянно лаять, рваться, будто с ума сошёл. Я детей попросила отвязать его. Он кинулся ко мне, стал ногами топ-

таться по груди, лизать щёки, очень волновался. Мы стали смеяться, догадались, что он всегда меня видел суетящейся, а тут я завалилась и лежу неподвижно. И он рвался мне на помощь.

Козы не любили, когда он брался мне помогать их завести во двор и зубами трепал верёвку в разные стороны.

Кузя любил меня сопровождать и лаял на прохожих. Что бы знали — я под его охраной, и не мыслили худого.

Случались иногда и такие случаи, как коза в огороде. Кузя всегда лаял, предупреждая нас.

Хотелось бы мне этой темой затронуть вас, друзья! Может, мы вместе придумаем, как жить с чистой совестью и не стать рабами расплодившихся домашних животных?

Добрых вам мыслей!

Антонина ТАРАСОВА.

г. Россошь, Воронежская обл.

Приглашают Милёнки

Мы начали создавать своё поселение весной 2006 года. Сейчас нас более 20 семей, многие с детьми разного возраста. Для нас очень важно, чтобы РП реально заселялось и развивалось, чтобы всем в нём было уютно и радостно. Несколько семей уже живут в своих Родовых поместьях постоянно. Этой осенью в поселении родился второй малыш.

Приглашаем единомышленников присоединиться к нам, и пусть будет больше счастливых семей!

В поселении построены гостевой дом и детская площадка. Ещё планируются Дом Родового творчества/школа, ремесленные мастерские, гостевые домики для туризма, небольшой магазин, конный клуб.

Поселение расположено в Дзержинском р-не Калужской обл., в 40 км к северо-западу от г. Калуги, в экологически чистой зоне и граничит с территорией нац. парка «Угра», в 2 км от речки. Несколько полей разделено перелесками и небольшими рощами. Почва — лёгкий суглинок, вокруг массивы леса, много животных.

Земля (150 га) находится в аренде. Наше НП «Светлодар» занимается переводом земли из земель с/х назначения в земли поселений.

Контакты:

8-919-030-7675, Татьяна;

8-915-896-5840, Маша;

www.milyonki.narod.ru.

Дальнюю дорогу по зимнику одолел путник. С поклоном просит мёд для лечения. Нет мёда. Прошлую зиму нечестивцы нашли спрятанные в болотах две последние семьи. Весь мёд унесли и борты разбились... Мой дед был последним бортевиком в округе. Не путайте бортевика с пасечником!

...С похорон мама пришла, еле скрывая радость: сбудется её мечта. А случилось следующее. Похороны, как всегда, завершились обильными возлияниями. Наша семья — потомственные трезвенники. Чтобы не смущать «культуропитейщиков», мама решила вдоль старых могил побродить. Услышала знакомый гул и удивилась. Шум рабочий создавала семья пчёл, поселившаяся в могильной деревянной пирамидке. Мама обдумывает возможность переселения семьи до зимы в нормальный улей, который мы поставили весной на даче. Пирамидка маловата, да и стенки тонковаты, замёрзнут в холода пчёлы. Её раздумья прервал проходивший мимо распорядитель кладбища. «Нашла? Нет, не перемёрзнут. Они давно тут живут. Это что! Он там уже третий год живут — в железном надгробии! Да их тут больше пяти семей уже!». Мама обрадовалась зимостойкости пчёл и решила их переселить ранней весной, а сейчас, осенью, не беспокоить. Меньше риска. Ближе к весне съездила проверить и от огорчения заболела. Мыши! В неравной борьбе погибли все семьи.



Пчёлы

...Из полной туалетной ямы сквозь доску тоненькой струйкой сочится жидкость. Вдоль неё насекомые на водопое. Мухи обычные. И среди них какие-то странные... Пригляделась. Пчёлы! Озадачилась. Всплыла картинка из детства. Мы на колхозной пасеке. Мама помогает пасечнику. Я гуляю между ульев. Рядом с пасекой река. Вода в равнинных реках тёплая. Как парное молоко. Но заботливый пасечник поставил около ульев аж две поилки. И хотя рядом река, поилка всегда востребована, вдоль канавок с водой нет свободных мест. Да и сама доска вся облеплена пчёлами.

Вернулась к действительности. Огляделась. А вот и ульи недалеко стоят в огороде. Огород упирается в реку. Вода в горной реке быстрая,

холодная. Пчёлам сложно напиться там. Они ведь не теплокровные животные. Но около ульев не наша ничего, напоминающего поилку. Да о какой поилке может идти речь, если хозяин пчёл который день с похмелья мается!

...У меня маленькая пенсия. Но я мечтаю о своей земле. И мечтаю о пчелах. Даже самый заботливый пасечник за лето хотя бы раз упустит рой. Поставлю бортю, такую, о какой Анастасия рассказывает. А рядом — действующую поилку. Рано или поздно заблудившийся рой облюбуется себе домик на моём участке.

У вас уже есть поместье?! Рада за вас. Желаю удачи!

Любава.

Хакасия.

В нужное время — нужная книга

Вот так и бывает: в нужное время к человеку приходит нужная книга. Маленькая предыстория. С 1992 года мы сезонно (весной, летом и осенью) жили, и живём, в деревне. Я занималась воспитанием троих детей, садом-огородом, козой и котом, а муж развивал уже имеющуюся пасеку. Транспорт у нас был конь Орлик и велосипеды с мотоциклом.

Жизнь круто изменилась. Связь с деревней и природой наделила её совсем иным смыслом, не как раньше, где после школы — институт, после института — городская жизнь: работа с 8 до 5, магазины, телевизор, книги, театры, друзья. И, наконец, своя семья.

Крестьянская жизнь оказалась физически нелегка: огород с позой в три погребели; сенокос с полуденной летней жарой, слепнями, комарами и мошкой, с работой до седьмого пота; и ещё пчёлы, где труд очень интересный, но, опять же, тяжёлый и срочный. Привыч-

ные источники информации из-за недостатка времени отпали сами собой. Информацию для ума стала давать живая природа. Но какая это была информация! В полном объёме, с запахами и остальными 55 ощущениями! В какой-то момент пришли книги Владимира Мегре. Они дали нам подтверждение всей нашей новой жизни. Они говорили, что мы правы в том, что вернулись к своим истокам, к земле и природе.

К моему стыду, только по прошествии 12 лет я сама стала заниматься пчёлами. Работала, поглощая на мужа, не понимая до конца, не успевая и даже нанося порой неосознанный вред. Муж у меня добрый и терпеливый, не ругался, а отсылал к журналу и книгам по пчеловодству. Признаться, читала я без особого энтузиазма: то информация была чисто научная или сложная и многооперационная в своём практическом применении, то, наоборот, непол-

ная и односторонняя. А мне хотелось полной картины, потому что я начинающий пчеловод, чуть ли не художественного произведения по пчеловодству, но на научной основе.

И, наконец-то, пришли ко мне по пчеловодству и мои книги — Ивана Михайловича Михайличина. Читаю, как роман, верю, потому что имею 4 года собственного опыта пчеловодства, и есть с чем соотнести прочитанное. Великолепная и живая подача материала. В них всё: и мудрость живого человека, и опыт потомственного пчеловода, семья которого более полувек сотрудничает с крылатой труженицей. Нет таких моментов, важных для развития пчёл, которые автор обошёл бы своим вниманием. Он очень убедительно поясняет, почему то-то и то-то надо делать, к чему это приведёт. Нельзя не отметить, насколько внимательно Михайличин изучает исследования и открытия других пчелово-

дов, как известных всему миру, так и современников. Как уважительно он ссылается на авторов различных методов и приёмов пчеловодства, как скрупулёзно разбирает их. Сколь энциклопедичны и глубоко познания автора в области этого древнего ремесла! В его книгах есть также целый ряд собственных открытий. И, чтобы они не казались для кого-то амбициозными, я думаю, их надо просто проверить на практике. И мне очень интересно это сделать. Начну этой же зимой с изготовления ульев по Михайличину.

Книги читаются легко, залпом. Цитаты, приведённые к главам, помогают осознать, что пчеловодство хоть и древнейшее ремесло, но в нём ещё много того, что надо переосмыслить заново.

Если вы захотите заказать книги, вот адрес И. М. Михайличина: **646380 Омская обл., с Большие Уки, ул. Шутова, д. 26.**

Тел.: 8-951-410-90-01, 8-38-162-2-22-26.

С уважением,

Татьяна ПОЛЯКОВА.

Костромская область.



Здравствуйте, редакция! Я давно интересуюсь, существует ли «белая ива»? У нас в Краснодаре мне на этот вопрос никто ответить не смог. Поэтому по возможности расскажите об этом дереве. Говорят, что ива белая считается лучшим средством при лечении полиартрита.

С уважением,

Екатерина Ивановна ТУГОЛУКОВА.
г. Краснодар.

■ Вера Савельева

г. Орёл

Дерево такое не только существует, но и очень распространено. Фактически ива белая (Salicaceae) — народные названия: ива серебристая, ветла, верба, ракета, — растёт повсеместно, в лесной, лесостепной и степной зонах, кроме районов Крайнего Севера. Излюбленные места — берега рек, ручьёв, водоёмов. Но также хорошо ей в садах, под пологом леса, у дорог.

Узнать иву белую легко по зелёным ланцетным или линейно-ланцетным серебристо-шелковистым листьям длиной до 10 см и до 2,5 см шириной. Дерево — до 30, иногда до 40 м высотой, ствол в диаметре — до 1–3 м. Крона раскидистая, ветви желтоватые или красноватые, часто повислые. У молодых деревьев кора светло-серая, у старых — тёмно-серая или почти чёрная, потрескавшаяся.

Со стародавних времён на Руси люди видели в вербе могучую жизненную силу и в момент цветения стегали ею детей, больных и всех, кому хотели передать эту силу. А когда хлестали друг друга вербными прутиками по спине и по плечам, то обязательно приговаривали: «Не я бью, верба бьёт», «Хвороба в лес, а здоровье в кости», «Как вербочка растёт, так и ты расти», «Вербухлёст, бей до слёз, будь здоров!»

Начало цветения ивы наши предки отмечали как праздник, называли он в народе «Вербухлёст». Уже потом, с приходом христианства, его, как и большинство древнеславянских праздников, переименовали в Вербное воскресенье, связав с совершенно другим календарём.

Но «Вербухлёст» сохраняется в приметах и верованиях. Считается, к примеру, что ветер, который дует в этот день, будет преобладать в



Такая она,



течение всего лета; или, если весь день светит солнце, то погода будет тёплой, а год богатым на злаковые культуры и фрукты.

В некоторых областях России, в Тамбовской, например, распространено верование, что всякий робкий от природы человек должен в «Вербухлёст» вбить в стену своего дома колышек вербы, и это поможет ему справиться с трусостью.

«Серёжкам» — распутившимся почкам ивы, приписывались особые целебные свойства и магическая сила. И крестьяне непременно старались проглотить несколько таких почек, чтобы уберечься от болезни и прогнать всякую хворь. Люди нередко ели такие серёжки вместе с кашей. Кушать их советовали также всем неплодному женщинам, уверяя, что после этого они непременно «начнут рожать детей».



Ива белая

Но в большей степени в народной медицине применяли кору ствола и ветвей ивы (настой, отвар и порошок): при гастрите, колите, диспепсии, подагре, внутренних кровотечениях, женских болезнях, мигрени, невралгии, заболеваниях печени и селезёнки, цистите, туберкулёзе, тифе, пролежнях, для присыпки кровоточащих ран. Как жаропонижающее средство при различных простудных заболеваниях и при сильных кишечных кровотечениях использовали также и отвар листьев ивы.

То, что ива имеет целый ряд фармакологических свойств, давно доказано и медицинской наукой. Кстати, в лечебных целях наряду с ивой белой используются и ива козья, ива ломкая, ива серая и другие виды, отличающиеся более мелкими размерами. Кора этого дерева содержит дубильные вещества, гликозид салицин (в состав которого входят салициловый спирт и глюкоза), флавононы, аскорбиновую кислоту, пектины и другие вещества.

Препараты из коры ивы обладают противовоспалительным, болеутоляющим и тонизирующим дей-

ствием. Клиническими исследованиями подтверждена эффективность применения такой коры при лечении артериальной гипотензии. Отвар и спиртовая настойка соцветий рекомендуются при лечении тахикардии и невроза.

Отвар коры ивы применяют также для спринцеваний при белях, для ножных ванн при варикозном расширении вен и мышечной усталости; в виде полосканий — при воспалительных заболеваниях полости рта; для местных ванн при повышенном потоотделении. Ванночки из отвара берёзовых почек и коры ивы можно попеременно применять при пузырьковой экземе.

(Для приготовления отвара 10–15 г измельчённой коры ивы заливают 200 мл горячей кипячёной воды, закрывают крышкой и нагревают в кипящей воде (на водяной бане) 30 мин, охлаждают при комнатной температуре 10–15 мин, затем процеживают и принимают по 1 ст. ложке — 3–4 раза в день).

Кору с молодых деревьев или ветвей наши предки собирали обычно в апреле — мае до развёртывания

листьев (в это время кора хорошо отслаивается от древесины), сушили на чердаках, в хорошо проветриваемых помещениях, рассыпая тонким слоем. Хранили такое сырьё не больше четырёх лет.

Ко всем прочим достоинствам ива серебристая особо ценна как весенний поддерживающий медонос, даёт в большом количестве ранний взятки нектара и пыльцы.

Цветёт ива, как мы уже говорили, в апреле — мае; цветки мелкие, собраны в прямостоячие серёжки (в народе их часто называют «котики»). Мужские серёжки ивы — цилиндрические, длинные, женские — короче и толще, распускаются одновременно с листьями. Мужские серёжки, обладающие лечебным действием (правда, значительно меньшим по сравнению с корой) собирают в период цветения и сушат в тени.

Где ещё может пригодиться ива?

Кора её корней, мощных и глубоких, пригодна для дубления рыболовных снастей. Из старых стволов раньше выдалбливали небольшие лодки, челноки, корыта и колодцы для водопоев. Из толстых прутьев сооружали помещения для овец (кошары) и загоны для скота.

Ветви являются хорошим материалом для изделий грубого плетения, изгородей. Кора ствола и ветвей прежде использовалась для дубления кож и окраски шерсти, шёлка и кожи в красно-коричневые и жёлтые цвета.

Ива незаменима в защитном лесоразведении при облесении оврагов, русел рек, водохранилищ, прудов и водоёмов.

Размножается она семенами и черенками, но чаще всего колышками, особенно на затопляемых участках. Посадку лучше проводить весной, так как осеннюю ива переносит плохо. Расстояние между деревьями должно быть не меньше 4 метров. Растёт ива быстро, к почвам не требовательна, предпочитает влажные, щелочные. Терпит длительное увлажнение, но заболочивания не переносит. Морозостойка. Светлолюбива.

Думаю, никого из читателей больше уже не нужно убеждать в том, как хорошо иметь иву белую (и другие виды) в своих поместьях. Тем более, живёт она по 100–150 лет и благодаря очень красивой шатровидной форме кроны может украсить любой уголок вашей земли.



Здравствуйте, уважаемая редакция!

Мы с друзьями организовали в нашем городе Центр гармоничного развития человека и земли «РОДИОЛА». Одни из организаторов — семья Тужилиных (их статья о биодинамическом земледелии была опубликована в ноябрьском номере «Родовой Земли»).

В числе задач нашего центра — поддержать местных умельцев, мастеров, которые занимаются экологически полезной деятельностью, особенно тех, кто живёт на своей земле, в гармонии с Природой. Проводим семинары, мастер-классы умельцев, реализуем их продукцию.

В связи с этим у меня возникла идея отправить в «Родовую Землю» статью Серафимы Тужилиной. Эта открытая, искренняя и светлая девушка изготавливает натуральную косметику, мечтая о том, какую пользу принесёт её продукция людям.

Я очень хочу, чтобы об этом узнали другие люди, чтобы смогли пользоваться кремами, оценить их качество и доступность.

С уважением,

Наталья ДЬЯЧЕНКО.
г. Иркутск.



«Энергия звёзд», души и природы

Рецепт приготовления бальзама для губ.

Взять небольшой кусочек пчелиного воска, натереть на терке. Налить в стеклянную или керамическую тару по 1 ч. л. кедрового и касторового масла, всыпать натёртый воск, примерно 1 ч. л. Нагреть на водяной бане, помешивая до тех пор, пока воск полностью не растворится в масле. Снять смесь с огня и окунуть в неё металлическую ложку (или другой подходящий предмет). Поместите ложку в морозилку, холодильник или другое холодное место, чтобы крем быстро остыл. После охлаждения смесь затвердеет на ложке, что позволяет определить её твердость. Если крем на ложке кажется вам слишком мягким, добавьте немного больше воска и нагрейте смесь, если — слишком твёрдым, добавьте немного масла. Помешивайте крем до полного остывания, добавляя 1/3 ч. л. натурального мёда. При желании можно добавить 5 капель эфирного масла (лаванды, розы, кедра).



щает нежную детскую кожу от вредного влияния окружающей среды, устраняет шелушение, обладает увлажняющим эффектом.

Со всеми наработками и идеями я делюсь на мастер-классах. Вы также можете самостоятельно приготовить для себя и своих близких понравившееся средство. Например, очень актуальный в зимний сезон бальзам для губ.

Если вы захотите заказать по почте косметику «Энергия звёзд» — пишите на e-mail, я отправлю каталог с подробным описанием продукции.

С уважением,

Серафима ТУЖИЛИНА.

г. Иркутск.

Тел. 8-950-083-8723.

E-mail: lifcosm@yandex.ru

www.biodynamics-sib.narod.ru

В наступающее новое время у человека появилась потребность в продуктах, созданных на истинно природной основе. Это касается и косметики.

Многие сегодня ищут полностью натуральные средства. Почему её почти не бьют на прилавках, а та, что есть, стоит очень дорого? Потому что производство такой косметики трудоёмко для массового выпуска, а значит и невыгодно.

В свете сказанного в августе 2005 года я решила попробовать приготовить косметику самостоятельно, и вот уже более трёх лет работаю в этом направлении и не прекращаю поиски. Вся косметику я готовлю исключительно на природной основе. В её состав входят эко-

логически чистые продукты с нашего Родового поместья и лесов Сибири: пчелиный воск, мёд, прополис, живица кедра, перга, растительные масла, вытяжки сибирских трав, сибирские ягоды, овощи, яблочный уксус. Крема имеют масляную основу, и их желательнее использовать вместе с тоником — таким образом кожа получает и водную, и масляную субстанцию, в которых обычно очень нуждается. Консерванты беру только природные (прополис, клюквока, уксус, эфирные масла).

Конечно, срок годности такой косметики гораздо меньше, чем у магазинной, в среднем, до 6-х месяцев.

Готовлю всегда в хорошем состоянии духа, с осознанным стрем-

лением принести пользу своей продукцией и в соответствии с космическими ритмами — поэтому и назвала свою косметику «Энергия звёзд». При её использовании кожа получает мощную силу природы, и как результат — естественная, «живая» красота и здоровье кожи.

Принцип моего дела лежит вдали от стремления работы на конвейер. Если человек по какой-то причине не понравится то или иное средство, я возвращаю 50 процентов от его стоимости.

Составы моих средств просты и натуральны. Например, в «Детский крем» входят масло шиповника, касторовое масло, масло облепиховое, экстракт календулы, воск, живица, экстракт прополиса. Он защи-

Вперёд к свободной энергии!

Здравия мыслям вашим и устремлениям, люди добрые!

Информацию эту (ксерокопию высылаю) я нашла в первом томе книги Друнвало Мельхиседека «Древняя тайна цветка жизни». Но на сайте вся информация на английском, и фильм тоже. Вот бы нашёлся человек со знанием английского, с техническим уклоном, и обнаружил нужное нам с этого сайта. Ведь альтернативная энергия необходима не только поселенцам, она поможет вылезти из энергокабалы близлежащим деревням. Может, найдём выход?

С уважением,

Ольга МИХАЙЛОВА.

Удмуртия, Красногорский район,
РП Родники.

«Со времён Теслы правительства не разрешали обнародовать знание о нулевой точке. Почему? Тесла хотел подарить миру свободную, неограниченную энергию, которая, как он знал, будет получена с помощью технологии нулевой точки. Но Дж. П. Морган, владевший многими медными рудниками, не хотел допустить бесплатного электричества. Наоборот, он хотел, чтобы электричество шло по медным проводам, чтобы можно было измерять его, назначать за него цену и делать на этом деньги. Тесла был остановлен в своем поиске, а мир с тех пор был взят под контроль.



С 1940-х любой человек, изучавший технологию нулевой точки и публично высказывавшийся о ней, бывал убит или пропадал — до недавнего времени. В 1997г. видеоконпания «Лайтворкс» тайно собрала некоторых из этих учёных и засняла их работу.

Они рассказали о том, что происходило в 1940-е годы, и показали чётко работающие модели изобретений. Они показали машины, которые после запуска выдают больше электроэнергии, чем та, что требуется для их запуска. Они показали аккумуляторы, которые никогда не требуют подзарядки. Они показали, как обыкновенный бензиновый двигатель может быть переделан для работы на простой воде и выдавать большую мощность, чем бензиновый. Они продемонстрировали панельные системы, непрерывно производящие кипяток, пока наружная температура более 40 градусов ниже нуля по Фаренгейту (-40°С). Они показали много других научных изобретений, считающихся невозможными по нынешним стандартам. Затем в один день был выпущен 105-минутный видеофильм «Свободные энергии: гонка к нулевой точке», а также появилась информация в Интернете на сайте www.lightworks.com. Двумя неделями позже Япония и Англия заявили, что они очень близки к решению проблемы холодного ядерного синтеза. Мир начал меняться.

13 февраля 1998 г. Германия получила мировой патент на установку по производству свободной энергии на основе углерода, представляющую собой тонкий лист материала, непрерывно производящий 400 ватт электроэнергии. Это значит, что все небольшие бытовые электроприборы, такие, как компьютеры, фены, миксеры, фонарики и т. д., могут работать без подключения в сеть. Это конец прошлому и рождение неограниченной свободной энергии».

ЗАГАДКА КАМЕННЫХ КАНАЛОВ

Бенжамин Зайлер
«Нескончаемая сила воды».

(Продолжение. Начало в № 51).

Скопировано у природы

Так как у князя Адольфа фон Шаумбург-Липпе были финансовые проблемы, он решил большую часть леса на участке Шаубергера превратить в деньги, но транспортировка из отдалённой области съела большую часть выручки. Экспертами был сделан ряд предложений, но ни одно из них не подошло. Когда князь обратился к своему лесничему, тот пообещал снизить транспортные расходы с 12 шиллингов за один феметр до одного шиллинга.

Прежде всего Шаубергер построил сплавное устройство своей конструкции на собственные деньги. Сплавной лоток растянулся на 50 км. Он не двигался в долину наикратчайшим путем, а, извиваясь, уходил вперёд. Такого ещё не видел никто. Время от времени Шаубергер сливал воду из лотка и подвёл свежую из горных ручьёв, потому что стволы, по его словам, хорошо скользят в холодной воде.

Виктор Шаубергер опирался не только на собственные наблюдения, но и на знания своей семьи, накопленные несколькими поколениями. Ещё отец учил, что вода под лучами солнца становится уставшей и ленивой, в то время как ночью и особенно при лунном свете — свежей и живой. И дед, и отец умело направляли водяные лесоспуски. Благодаря ритмически меняющимся поворотным направляющим, они заканчивали их так, что вода местами поднималась в гору.

Решение, которое принял Шаубергер, заключалось в том, чтобы придать воде правильное движение и температуру. Построенный им деревянный лоток имел поперечный разрез, подобный тупому концу яйца. Он следовал изгибам горных долин, «потому что вода сама пока-



Виктор Шаубергер с моделью дамбы электростанции (1955 г.).

зывает совершенно естественный путь, которым хочет течь, с тем, чтобы оптимально удовлетворить свои требования, потому нам следует руководствоваться её желаниями». Задача техники не исправлять природу, а строить по готовому образцу.

К тому же Шаубергер настаивал на том, что разница температуры воды даже на десятки доли градуса имеет большое значение. Это вызвало невообразимый смех среди гидрологов. Когда же Шаубергер добавил, что даже у человека изменение температуры тела в две десятых уже показывает, болен он или нет, его окончательно сочли сумасшедшим.

Учёные, казалось, поначалу были правы: в первый пробный спуск сплавной лес остался лежать, хотя вода была холодная, а направляющие дугообразные кривые правильно рассчитаны. Шаубергер был в отчаянии. Но тут ему помогло провидение в виде змеи, пересекавшей у него на глазах пруд. Как ей удаётся без плавников так стремительно двигаться по воде? При наблюдении за движениями змеи пришла мысль. Шаубергер поспешил назад, чтобы к дугообразным кривым желобам прибить подобие направляющих рельсов, которые должны были придать воде движение, похожее на змеиное.

Успех был ошеломляющим. Огромные бревна, тяжелее воды, бурно уходили, извиваясь, в долину. Восхищённый князь сделал Шаубергера главным управителем всех своих участков. Скоро правительство в Вене тоже прослышало о незаурядном лесничем и поставило его имперским консультантом по сплавным устройствам. Жалованье Шаубергера было в 2 раза выше жалованья специалиста с высшим образованием такой же должности. К тому же, оно выплачивалось золотом, что было большим исключением в то инфляционное время.

Борьба с учёными

Все это, конечно, не способствовало приобретению друзей среди учёных. И то, что все копии с устройств Шаубергера у экспертов не функционировали, и каждый раз приходилось обращаться к Шаубергеру лично, не помогало улучшить отношения. После того, как многие учёные направили в парламент письменный протест против завышенной оплаты Шаубергера, и правительство хотело незаконно лишить его жалованья, безкомпромиссный лесничий сделал выводы и перешёл в крупную австрийскую строительную фирму. Для этой фирмы он построил сплавные устройства во многих странах Европы, все они были оценены как «чудо техники».

Но и здесь Шаубергера ожидало противодействие со стороны коллег: специалистов и техников. Он расстался с фирмой, но не столько из-за интриг, сколько из-за того, что владелец фирмы, алчный к деньгам, хотел нажиться на договоре с Чехословакией. Когда Шаубергер узнал об этом, он покинул фирму.

Но один учёный всё же помог ему — профессор Форхгеймер, один из ведущих гидрологов того времени. Он принял Шаубергера сначала очень скептически, но быстро убедился в его знаниях. К тому же Форхгеймеру нечего было терять: «Я рад, что мне уже 75 лет. Мне не очень повредит, если я вступлюсь за ваши идеи. Когда-нибудь придёт время, и они всё поймут».

Форхгеймер организовал форум, на котором присутствовало много профессоров, Шаубергер должен был выступить со своими теориями. Но присутствующие не проявили почти никакого интереса, были ироничны и снисходительны. Когда один из них нагло потребовал, что желает коротко и ясно услышать, как регулируются водотоки, Шаубергер рванул на себе ворот и выпалил: «Как у кабана, когда он мочится!». Наступила тяжёлая пауза. Тут вскочил, спасая положение, Форхгеймер и заявил, что Шаубергер совершенно прав, т. к. вода действительно течёт, завихряясь, дугообразно, это можно наблюдать, например, по струе мочи. После этого он начал исписывать доску символами и формулами, попутно объясняя их. «Я не понял из этого ни единого слова», — признался потом Шаубергер. Но другие профессора стали посматривать на него с интересом. Дискуссия продолжалась два часа, причём публика обращалась теперь к Шаубергеру подчёркнуто вежливо и дружелюбно.

К чести Форхгеймера следует отметить, что он отбросил свою академическую гордость и открыто заступился за Шаубергера, взгляды которого считал не только «открывающими новый путь в области техники строительства дамб и гидротехнических сооружений», но был убеждён, «что придёт день, когда благодаря идеям Шаубергера... изменится окружающий мир». Так писал он 50 лет тому назад в одном специальном журнале.

Как очищать реки

Всю свою долгую жизнь Виктор Шаубергер мог наблюдать гармонию воды и леса. Он понимал, что без леса вскоре не станет и воды. Он видел нетронутые горные ручьи там, где родился: грунт их порос мхом, даже при сильнейших осадках они никогда не выходили из берегов.

Но когда лес вырубался, первы-

ми реагировали на это ручьи: они становились заброшенными, мох из грунта вымывался водой, ложе ручья становилось нечистым, покрываясь мусором и илом. Температура воды поднималась, так как не было рядом леса с его спасительной тенью. Впоследствии ложи ручьёв и русла рек разрушались, а берега размывались. Сильные дожди или таяние снегов приводили к наводнению.

По этой причине стали разрабатываться сооружения по укреплению откосов, одевшие водотоки в камень и бетон. Но эти сооружения выпрямили водоток, сковали его, как корсет. Вода не может при этом течь свободно, с журчанием и завихрениями. Она постоянно пытается разрушить сооружение и выйти из искусственного заточения, что влечёт за собой огромные расходы, так как сооружения требуют частого ремонта.

В конце 20-х годов Шаубергер стал яростно бороться со сплошной вырубкой леса и сооружениями для укрепления ручьёв, уверяя, что с леса можно погашать и выбивать лишь проценты. Он, сам строивший раньше сплавные устройства, отказался от этого, когда узнал, что его установки чаще всего служат повальными вырубке целых лесов.

Шаубергер знал, что вода всегда стремится к восстановлению своего равновесия: река сама может привести в порядок русло, если только позволить ей течь естественным путем. Шаубергер видел человеческое вмешательство не в спрямлении русла, а в том, чтобы помочь реке вновь естественно бурлить: «Водоток никогда не управляют от его берегов, но всегда изнутри, от текущей среды».

В 1929 и 1939 гг. он подал заявку на патенты по контролю за горными ручьями и регулированием рек, согласно которым, с помощью установки тормозящих элементов, в соответствующих местах ось потока реки направлялась в середину (тогда течение не размывало дно или не осаждало песок). Шаубергер разработал также метод смешивания поверхностных тёплых вод с холодными грунтовыми водами, чтобы сравнять в данный момент температуру воды и воздуха. Он знал, что температура воды оказывает влияние на поведение течения реки.

Трагическим примером умирания реки является Рейн. Когда-то это был спокойный, могучий поток с кристально чистой водой, можно было видеть его дно. Ночью поверхность реки светилась вспыхивающими золотом световыми разрядами, возникающими от трения сталкивающихся гольшей, отсюда возникла легенда о золоте Рейна, согласно которой гномы изготавливают в своих кузнях на дне реки чудесные украшения.

Когда швейцарское управление высокогорными лесами начало рубить лес в верхнем течении Рейна, это нарушило равновесие, и он стал заиливаться. Для увеличения скорости течения, чтобы река сама очищала свой водоток, начали спрямлять Рейн. Теперь ил переместился вниз по течению. Пришлось уже там выравнивать русло. Наконец, вся река была спрямлена и, как следствие, началось её полное заиливание. Причиной всего явилась вырубка леса: был нарушен не только экологический момент, но не стало мощного эффекта охлаждения (из-за испарения в кронах деревьев тепло вытягивается из корневой системы, и лес охлаждает грунтовые воды и почву).

Так как на спрямленных берегах отсутствовал лес, температура воды поднялась. Осадки не могли теперь впитываться почвой и беспрепятственно текли в Рейн, затапливая обширные области. Это вынудило возводить стены ещё выше, вычерпывать ещё глубже, пускать ещё больше денег на ветер (к радости строительных компаний). И ничто не может измениться в этом чертовом круге.

(Окончание следует).

✉ Как соединить в одну две Любви?

Здравия единомышленникам!
Хочу поднять в нашей газете тему, которая, думаю, волнует многих, и многие на этом спотыкались.

Обрисую для начала свою историю, кто-то, возможно, увидит в ней себя или близких людей, и очень прошу высказать своё мнение. Давайте вообще откроем дискуссию в газете — пусть читатели делятся историями, советуют; кто-то протянет руку помощи. А тема — столкновение любви обычной, городской, с Любовью святой, от Бога.

Мне 25 лет. Живу в поместье с детства. Воспитывал меня лес. Ещё до встречи с «Анастасией» чувствовала: душой я не такая, как все. Ходила в школу, подруги взрослели, начинали встречаться с мальчиками. А меня не тянуло к такой любви, было тяжело, меня и без этого считали «белой вороной». Срывалась — всегда ограждал кто-то свыше, не позволяя согрешить. Прочи-

тала книгу — поняла: с детства вели меня, вели за руку — к Творению, к Богу, к Мечте. Жила двойной жизнью — и в городе (с подругами погуляю), и в лесу — душу успевала растворять. И вот тут я встретила Родного. Мою Половинку. Узнала его глаза. Из тысячи — он любимый, но другой человек, отдельный, в глаза Родного — как в зеркало, видишь своё отражение, Вечность.

И вот тут началась борьба. Он обыкновенный городской паренёк, далёкий даже от основ эзотерики, охотник, рыбак. Казалось бы: ну как! Ведь невозможно это! Он — зверей убивает, а я — комаров стараюсь смахивать с тела, мурашат на дороге пропускаю. Он — мясо любит, а я «никого не ем» уже давно. Противоположности! Но мы — одинаково чувствуем, читаем мысли друг друга, и его Любовь мо-

жет быть чистой, святой, он может тонко чувствовать и общаться на астральном плане, причём тут же этого пугаться. И в то же время он привык любить, «как все». Чтобы привычно. Система. Правила. Общественный диктат. Удивленные друзья — как это НИЧЕГО НЕ БЫЛО?! И ему становится перед ними стыдно. А я даже не умею вот так, общепринято... быть с ним вместе. Во мне этого просто нет, говоря прямо, нет сексуальной энергии, отсутствует напрочь, у меня — «ветки сосновые и кедровые вместо волос», я вся насквозь лесная. Есть безграничная Нежность. Мечта. Обжигающая меня Любовь.

С тех пор, как мы узнали друг друга, пошёл пятый год. Не получается у нас быть вместе. Очень одиноко, до ужаса, до отчаяния. Когда он, изредка, чудом, приезжает ко мне — у него глаза бога. Мечтаю. Мечтаю, что однажды он приедет, останемся в Поместье вдвоём, и, может

быть, я смогу, как Анастасия! Мечтаю. А силы кончаются. И не с кем посоветоваться, никому поддержать — все вокруг живут другой жизнью. И друзья. Недавно последнюю подругу потеряла — не выстояла она, стала такая же, как все. И я потеряла свой авторитет, так как время идёт, а земля моя одинока, и нет примера для других, нет образца счастливой ведрусской семьи, воплощённой мечты.

Что делать. Я-то держусь на пределе. Не имею права. Но я не знаю, на сколько меня ещё хватит! Месяцев! Лет! Теряется вера, вера, в первую очередь, в себя. Кажется — не смогу, не дождусь. Или я ошибаюсь, делаю что-то не так?

Давайте подумаем вместе. Может, есть какие-нибудь обряды, слова? Действия? Как вырвать свою Половинку из сетей Системы? И где взять силы, чтобы в себя поверить?

С надеждой на вас,

Любима.

✉ По духу и делам — наш человек

Здравия всем!
Живёт в Абакане пенсионер-дачник. Ходит с палочкой (нога одна у него побаливает). Неунывающий. Речь его звучит жизнеутверждающе.

Наших книг серии «ЗКР» не читал. Что-то слышал о нашем существовании. Но интереса не проявил. Привязан к даче и внукам. Вроде бы обычный пенсионер. Ан нет! Писатель и поэт. Он подарил мне книжку (Артур Петрунин, «Был слышай»). Прочитала. С его разрешения решила послать в газету несколько рассказов. Уж больно близок по духу он нам. Но прослышал что-то про «секту», вот и осторожничает. Однако пойти со мной на праздник Земли согласился. Так как я женщина никакая, то: «Ау, красавицы пенсионерки (и не только)! Замечательного, самодостаточно вдовца такого едва ли где найдёте! Не пьёт, не курит. Трудолюбив. Дачей полностью занимается сам. Душа всех наших дачников. Скромник.

Буду несказанно рада, если какая-то женщина согреет его, и он ей уже посвятит не менее прекрасные стихи, чем те, что писал когда-то своей любимой. Стихи у него очень чистые и тёплые, как лучи солнца, проглянувшие сквозь тучи в пасмурный день. Наши стихи!

(Книга его стихов готовится к изданию, могу выслать редакцию его творения).

Любава.

Писать Артуру Петрунину можно на мой адрес, я обязуюсь передать.

655136 Хакасия, Усть-Абаканский район, п/о Доможаково, с. Кирба, д. 3 кв. 1. Гирч Л.

От редакции. Рассказы Артура Петрунина нам тоже очень понравились. Мы постараемся их опубликовать в ближайших выпусках «РЗ». Стихи тоже можно высылать. И не только на предмет публикации в газете, но и на предмет их издания.

✉ К настоящему и надёжному!

Здравствуйтесь, единомышленники! Шлю ожидание своё тому Единственному и Настоящему, которого хочу найти через газету.

Мне 41 год. Меня считают привлекательной. Стройная осенняя женщина — шатенка. Живу в Москве. Есть дом и земля на Белгородчине, и они нуждаются не только в моей нежности, но и в твоих сильных руках и добром сердце, мой Настоящий! Очень надеюсь на встречу. Твой возраст — до 45 лет. Сильный, крепкий, надёжный, умеющий жить в современном мире, совмещать старое и новое. Особое предпочтение — вдовцу с ребёнком, так как своих детей у меня нет. Если всё сладится, попробуем сотворить счастливое дитя в своём пространстве.

Звоните, пожалуйста, до мая, так как потом уезжаю в деревню и буду жить там до осени.

Тел. 8-915-189-2083.

✉ Есть предложение!

Друзья! Предприниматели счастливцами! Поможем Любви объединить людей, соединиться богам и богиням!

Предлагаю организовать издание отдельной газеты знакомств с включением в неё и объявлений из Интернета и выходом её на международный уровень. Со своей стороны я готова участвовать в этом проекте. А вы? Звоните!

Эльза.
Тел. 8-903-286-7856.

✉ Тому, с кем встреча суждена

Здравствуйтесь! Все мы, конечно же, разные, кто-то только начинает «просыпаться», а кому-то времени побольше нужно. Но как бы там ни было, те, кто «загорелся» зелёными книжечками и читает нашу газету, наверняка мечтают о своём поместье, счастливой семье, здоровых детях. И о своих половинках. Вот и я не исключение.

Хотела бы через газету запустить в пространство главные слова в своей жизни Ему, с кем встретится мне суждено...

...Ты помнишь ...многомного лет, а может быть, жизней назад ...Ты, мой Бог, ушёл. ...Ушёл, чтобы посмотреть, что же делается там, за высокими горами, за далёкими далами. Тебе непременно хотелось узнать, как живут другие люди, узнать их ремесло, познать неизведанное, и всё только для того, чтобы вернуться однажды с великим багажом знаний.

Шли годы... Ты строил города, постигал мир, изучал науки... Всё у тебя получалось хорошо, но за этим не замечал, как быстро бежало время.

Прошло много лет ...а может быть, жизней. Уснули Веды, уснула и память друг о друге...

Но теперь, когда пришло время рассвета, пора, мой бог, вернуться домой к своей возлюбленной богине. А пока ты идёшь ко мне, я буду освещать твой путь лучом, а ещё молиться...

Уралочка,
31 год.
nasledie.77@mail.ru



✉ Желаем познакомиться!

Здравствуйтесь, единомышленники!

С газетой «Родовая Земля» меня познакомил подружка Нина Кузмина. А с января этого года мы, уже совместно, выписали три экземпляра, по одному себе любимым, и третий — для друзей, знакомых. Газету читаем от «корки до корки», а потом у нас совместное обсуждение идёт в кругу друзей. Газета приносит много радости, а главное, надежд.

Мы с подружкой живём в Балакове. Меня зовут Марина, мне 46 лет. В моём сердце живёт мечта отыскать свою вторую половинку и войти с ним в Вечность через совместно сотворённое Родовое поместье.

Думаю, что он степенный, плотный. Вижу образ: босой мужчина в холщовых штанах сидит перед открытой дверцей печи, в печи горит огонь, он стругает палочку — блики огня не дают разглядеть его лицо.

Хочется со страниц газеты обратиться к единомышленникам, ищущим свои половинки: присылать фото, лучше — на фоне домов или других построек, у кого они есть. Ведь ваш дом должен понравиться! А ваш



запечатлённый образ даст информацию о вас другому человеку, возможно, вашей половинке. Не исключено, что у кого-то возникнет чувство с первого взгляда.

Ведь, согласитесь, проблематично ездить по всем приглашениям и письмам, а у каждого найдётся столько времени и средств! Тем более, у одинокой женщины. Так что, мужчины, не стесняйтесь присылать в газету вместе с письмами и фото свои.

Я и моя подружка хотим посе-

литься в Вольском районе нашей, Саратовской, области в деревне из семи дворов, в соседних сёлах уже живут наши единомышленники, по одному на село. Подруга моя дом уже купила, весной собирается переезжать, а я пока коплю деньги на дом и строю образы на будущее.

На фото мы с подружкой Ниной, я — слева.

Всем радости и удачи!

Марина СИНЕЛЬНИКОВА.
413850 Саратовская область,
г. Балаково, ул. Вольская, д. 25.



✉ Улыбнись, счастье!

Здравствуйтесь! Всё никак не решалась написать, дважды пыталась познакомиться самостоятельно, но положительного результата это не дало. Надеюсь, в третий раз счастье мне улыбнётся.

Мне 45 лет. Лев по гороскопу. Живу и работаю в городе, но очень хочу уехать на землю, и в мечтах уже почти сформировала проект своего Родового поместья. Осталось только превратить мечту в реальность вместе со своей половинкой. Верю и жду!

Светлана КОЛОМЫТЦ.
652710 Кемеровская область, г. Киселёвск,
ул. Юргинская, д. 1.
Тел.: 8(38464) 2-66-01;
8-951-161-1907.



✉ А может, моя меня ждёт?

Доброго здравия всем!
С большим удовольствием читаю «Родовую Землю», о которой узнал и начал выписывать только со второго полугодия 2008 года.

Меня зовут Виктор. Мне 54 года. Про Анастасию прочитал в 2002 г. А в 2003-м подумал вернуться случай взять землю для Родового поместья в полузаброшенных садах. К этому времени я уже потерял семью и пропуску. Была работа на «честном слове» за небольшую плату. И вот в таком состоянии я живу в своём поместье уже шестую зиму. Считал себя здоровым мужчиной (в одиночку клал сруб из лёгких брёвен и шпал), но с прошлой весны стали вдруг отказывать ноги: «заговорили» ушибы и раны тридцатилетней давности.

Два курса физиотерапии и амулет из звенящего кедра сделали своё дело. И я говорю: Слава Богу и друзьям моим! И всё же в прошлом году я не успел выкопать яму для «лисий норы», где впоследствии собирался устроить погреб.

Почему-то всё время спотыкаюсь и уже думаю: «А может, эта земля не моя, и мне надо искать другой участок для поместья Родового, может, даже с единомышленницей?» Ведь хотелось мне ещё дочь родить в поместье, сотворить Пространство Любви.

Желаю здравствовать!

Виктор АКУЛИН.
663024 Красноярский край,
Емельяновский район, с. Никольское. До востребования.



ШКОЛА ВЕДУНА



Буквник

Жила-была Ведрусская цивилизация. И жила она на территории нашей Великой Руси в докняжеские времена. И были у неё в качестве очень значимой Жизне Опоры Знания — Веды. А писались они Буковами, числом их было 147, и составляли они Букovníк ВсеяСветной Грамоты. Но Кирилл и Мефодий, а за ними и другие «граматеи» стали «реформировать» нашу АзБуку, пока она не превратилась просто в буквы.

В первоизданном виде Букovníк сохранился в Тайных Ведических центрах, у жрецов. Уже в наше время, ровно 20 лет назад, Ананий Фёдорович Шубин-Абрамов издал два тома «Букovníка ВсеяСветной Грамоты». Его сподвижником стал ещё один наш современник — Олег Михайлович Гусев, тоже раскрывающий священный смысл Буков в своей книге «Магия русского имени».

Благодаря им «взглянем» и мы на родные Буковы, и проснутса и оживут тогда Знания — Веды.

Каждая из Буков ВсеяСветной Грамоты пишется минимум на трёх линейках, а некоторые на 5, 6, 7 линейках. Что же это?

1. КОСМ=НАВЬ — мир Божественных мыслей.
2. ЛАВ=ПРАВЬ — мир Человеческой мысли.
3. ТВЕРДЬ=ЯВЬ — Мысль Проявленная, т. е. материя.

Букова — соединение этих трёх миров. И, проясняясь, соединяя Буковы, или звуки, ускоряя мысль вместе с силой чувств-образов, человек сам способен творить миры.

Начнём знакомство с Буковы А (Аз).

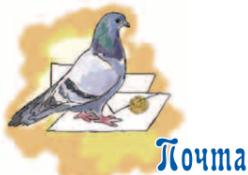


«Аз» — возвышенное, символ единения материальных и духовных миров. С Аз, с восприятия этой Буковы и посредством её начинается Восхождение Божественных Систем к ещё Большему, к более полному осознанию ВСЕГО.

Продолжение следует.

Ольга Васильевна МАЛЫХИНА. г. Белгород.

Здоровы бывайте, ребята! И взрослые, конечно! Рад встрече нашей новой! А ещё больше тому рад, что письма уже приходят в адрес мой. А самым первым написал мне Дима Васильев из Пермской области. И рисунок прислал. И ответы на задания. Один ответ правильный: в ребусе действительно зашифровано слово «Изучай-ка». А вот слово в клеточках, хоть и подходит и нравится мне очень: «ПОСАДКА», как считает Дима, но... если внимательнее прочитать задание, то, наверное, найдётся другой ответ, правильный. Ты ещё подумай, Дима! И вы, мои «школята», тоже участвуйте! У нас тут четверостишия-загадки, так вы можете ответы на них присылать хоть простыми, хоть в рисунках. И свои придумывать, это очень интересное занятие.



Почта

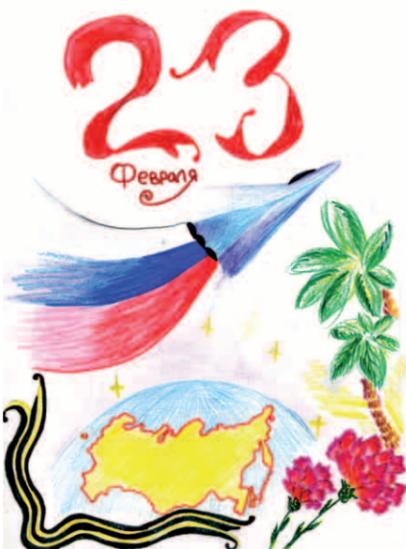
Самостоятельная работа

Здравствуй! Меня зовут Дима, мне 11 лет.

Я поздравляю всех с Новым годом!!! Я, с моей точки зрения, правильно ответил на вопросы, которые были на детской странице в № 1 (54). Хочу, чтобы вы давали побольше всяких заданий, я с удовольствием буду отправлять вам ответы.

Моей семье очень нравится газета «Родовая Земля», и мы все читаем каждый номер.

И ещё хочу, чтобы вы посмотрели, как я рисую.



А чтобы детям было не скучно, я отправляю самодельный кроссворд (для детей моего возраста). До свидания.

Дима ВАСИЛЬЕВ. Пермская область, п. Полазна.



В гостях у лесовика

«Пинь-пинь. Пинь-пинь-чэржж!» Слышали, наверное? Да-да, синица так поёт зимой. Слушаешь её песенку и радуешься, и самому хочется — к небу! Никуда, ни в какие «африки», синица не улетает, живёт себе в парках, садах зимой и летом, лишь перелетает с места на место в поисках пропитания.

Длина самой большой синицы (она, между прочим, так и называется: синица большая) — 14 сантиметров. А до чего наряжена! Грудь и брюшко у неё ярко-жёлтые с чёрной продольной полоской и «галстучком»; головка, горло, подхвостье — чёрные, щёчки и пятно на затылке — белые, хвост и крылья серо-голубые, а спинка — зелёная. Словом, красавица! Я её

зимним соловьём называю. Скоро уже наступит весна. Синица очень радуется приходу тепла, даже песенка её меняется. Уже не «пинь-пинь-чэржж», а — «зинь-зи-вер, зинь-зинь!». Особенно звонко поют сам-

Зимний соловей



цы в марте — они самочки называют. А в апреле пара начинает гнездо строить — для будущих птенцов. Синица всего 13–14 дней требуется, чтобы из яиц вылупились птенчики. А их быва-ет и восемь, и двенадцать, и даже четырнадцать. При-мерно три недели их кормят



Почта

Разговор

...Вот вижу молодого паренька. По лесу он идёт и на могучий кедр ладонь свою кладёт:

— Хочу дом построить я, мне надобно срубить тебя!

— Рано меня рубить, ещё могу целебные плоды растить!

— Да, верно. Но как же быть? Ведь хочу дом добротный заложить. Детей окружить энергией тепла, защитить от нечисти и зла!

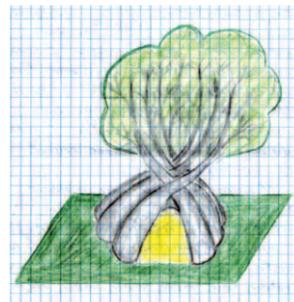
— Но ведь для этой цели нужны живые деревья! С такой задачей они лучше справятся, чем мёртвый я!

И тут случаться стали чудеса. Паренёк заметил то, чего до этого не видел никогда. От тени в сторону клонились деревья, изгибались, извивались, их веточки меж собой переплетались.

«Про гигантский дуб слышал я, там просто меж собой срослись деревья. А может, им мысль человека помогла? Точно! Он специально посадил рядом семена», — так парень размышлял, уже забыв, что замыслил из кедра срубленного дом поставить.

А ведь действительно можно дом живой взрастить, способный любящих родителей тепло копить! И заранее продумать можно всё: внутри пространство, дверь, окно... Стволы срастутся меж собой, и будет крона крышей живой!

Сергей КУЗНЕЦОВ. Тамбовская обл., с. Екатериново.



Любознательным

Наречение

Наши древние прародители ведали, что имя определяет судьбу человека. И совсем неспроста у каждого русича было два имени, одно — открытое, для всех, а другое — тайное, только для самого человека и его близких. Такой обряд, по убеждению предков, способствовал защите от недобрых духов и недобрых людей. Зачастую первое, открытое, имя было малопривлекательным, например: Некрас, или Крив, или Злоба. Второе, тайное, имянаречение проводилось, когда характер, привычки в основном уже сформировались, и с учётом этого мальчик или девочка получали имя.

Славянские имена отличались большим разнообразием. Разделялись они по группам: взятые из животного и растительного мира (Ёрш, Заяц, Волк, Орех, Орел, Борщ, Щука); по порядку рождения (Первушка, Вторак, Третьяк); в честь богов и богинь (Лада, Ярило); или по человеческим качествам (Храбр, Стоян). Но основная группа имён всё же состояла из двух основ (Святослав, Тихомир, Ратибор, Ярополк, Гостомысл, Велимудр, Всеволод, Богдан, Доброгнева, Любомила, Мирлолюб, Светозар), отсюда — Святоша, Добрыня, Ратиша, Путята, Ярилка и пр.

Наверное, многие из вас сразу вспомнили и про фамилии современные: Некрасов, Кривцов, Ершов, Злобин и т. п. Действительно, все они берут начало от имён Ведической Руси, храня, сберегая большую пласт культуры и традиций прародителей наших.

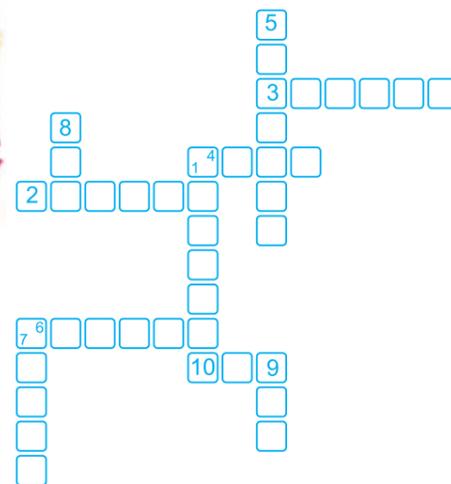
С вторжением на Русь чужой религии — христианства, имена славянские стали забываться и даже, частично, искореняться. При христианских церквях были списки запрещённых славянских имён — чтобы люди забыли своих богов (Лада, Ярило), волхвов и богатырей.

В России в настоящее время славянскими именами не больше 5–6 процентов детей называют. Но возрождение культуры прародителей уже началось: славянские имена возвращаются. Разве не чудо — назвать мальчика Бажен (желанное дитя, желанный), или девочку — Бажена? А Благослав (прославляющий доброту)? Или Беримир (заботящийся о мире)?..

Список славянских имён огромен, несколько сотен, и за каждым — назначение человека, его задача жизненная. И с порядком этих имён мы всех наших читателей обязательно познакомим.

Вопросы:

1. Как называется русское народное (женское) одеяние?
2. Что такое Солнце?
3. — это моя Родина.
4. 100 + Л.
5. Куда люди ходят молиться?
6. С помощью чего мы общаемся письменно?
7. С ветки на ветку скок-поскок, кто это?
8. Царь зверей.
9. Человек спит и видит ...
10. С его помощью человек дышит?



ДОГАДАЙСЯ!

В марте они равняются: То словом одним называется. Знаю — будет вам не лень Угадать, какой тот день?



Среди снега на пригорочке, Как пригреет солнышко, Пробивается нежный Всем на радость



Цепляется за крышу, как живая, На солнышке искрится и играет И слёзы — хрустальные пульки Роняет на землю



Пройдёт февраль, Наступит март, Зазвонит капель, Зазывая



Так разгуляюсь, Так разыграюсь, Закружу, запутаю, В шарфики закутаю!



Хочу предложить ребятам и взрослым урок лепки из глины. Сама я занимаюсь лепкой уже больше десяти лет. Работаю педагогом дополнительного образования в сельской школе.

При лепке из глины есть один минус — то, что вы создаёте искусственное творение. И есть много плюсов. Во-первых, развивается мелкая моторика рук, что полезно и для детей, и для взрослых, так как на кончиках пальцев расположены биологически-активные точки, связанные с головным мозгом и речевым аппаратом. Во-вторых, вы учитесь чувствовать и понимать глину, что потом может очень пригодиться — когда будете строить водоём, дом, делать печь и обмазывать её глиной. В-третьих, в процессе лепки развиваются ваши фантазия, терпение, аккуратность.

Подготовка глины

Вам потребуются: любая глина (можно несколько видов), ведро, вода, лоток (или противень, поднос, деревянный ящик с низкими бортиками), кусок ткани размером примерно в 2 раза больше лотка.

Хорошо просушенную глину надо залить большим количеством воды: на полведра глины почти ведро воды. Оставьте глину размокать приблизительно на 1 сутки. Через сутки часть верхней прозрачной воды слейте. Глину необходимо хорошо размять в воде руками до однородной консистенции и дать постоять ей 1 минуту, за это время все камешки и песок упадут на дно, а травинки всплывут. Всё, что всплыло наверх, надо убрать.

Лоток выстелить тканью так, чтобы она свисала со всех четырёх сторон.

Всё остальное удобнее делать летом — на улице, зимой — в бане. В лоток на ткань вылить жидкую чистую глину без всего того, что упало на дно. Лишняя вода тут же начнёт капать с ткани. Так оставьте

Глина-искусница

Уроки лепки



лоток ещё на сутки. Затем поднимите края ткани, положите их на глину, а лоток поставьте на солнце, или поближе к печке для дальнейшего испарения лишней влаги. Через 1–3 дня глина будет иметь плотность, как у пластилина, и тогда можно садиться за лепку.

Изготовление

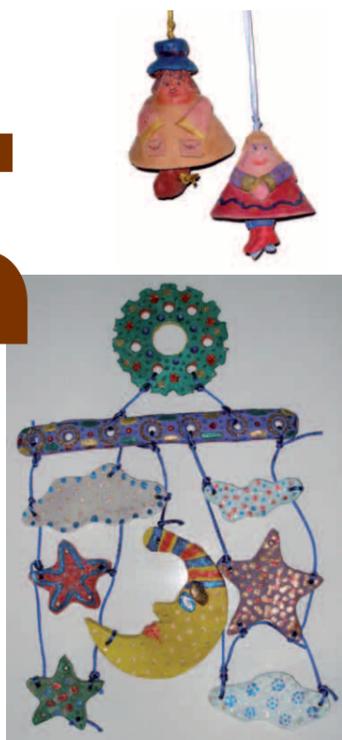
Для лепки небольших игрушек, подсвечников, солонков, шкатулок, колокольчиков, подвесок, кулонов вам потребуются: кусочек ткани размером 30x30 см, трубочки различного диаметра для декоративного оформления, маленький ножик, тонкая палочка (удобно использовать зубочист-

ку), чашечка с водой и, иногда, — жёсткая кисточка из щетины № 4 и любая мягкая — № 3; может понадобиться и скалка. Нужна также ровная досочка для сушки на ней готовых изделий.

Правила работы

а) Все изделия, которые больше 5 куб. см, желательно делать внутри пустыми, маленькие игрушки делая на пальце, а большие сворачивая из пласта. Благодаря внутренней пустоте изделие более равномерно просыхает и равномерно обжигается. Для выхода воздуха из внутренней полости в игрушке обязательно делать дырочку (проколоть палочкой или зубочисткой), обычно в нижней части.

б) Все детали изделия должны быть хорошо присоединены друг к другу. Для этого место соединения нужно чуть-чуть увлажнить с помощью жёсткой кисточки (кисть макнуть в воду, затем прикоснуться ею



к тряпочке, чтобы убрать излишки воды, и дальше смазать то место, где будет присоединяться деталь); чтобы ещё увеличить площадь соприкосновения деталей, желательно в месте соединения сделать насечки с помощью палочки. Старательно всё прикрепляйте, примазывайте!

Сушка и обжиг

Сушить изделия нужно вдали от печи при комнатной температуре. Иначе, при быстрой сушке, изделие может покрыться трещинами.

Для обжига керамики нужна температура не меньше 400 градусов. Обычно же изделия обжигают при температуре 800 градусов.

Потребуются сухие дрова и место в печи, где вашим изделиям бу-

дет безопасно. Мелкие игрушки можно положить в консервную банку и поставить в печь, а с крупными я обычно поступаю так: кладу в печь два кирпича горизонтально на ребро на расстоянии 30 см друг от дружки, поверх кирпичей кладу металлическую решётку и на неё ставлю горшки, вазы.

Правила обжига.

1. Хорошо просушенные изделия размещаются внутри холодной печи.

2. Первые 30–40 минут нельзя в печи создавать большую температуру, большой огонь. Нужно, чтобы изделия хорошо и равномерно прогрелись. Эти самые ответственные минуты вам придётся сидеть у печи и на небольшое количество щепок подкладывать по одному поленью.

3. Через 30–40 минут можно подкладывать дров побольше. Изделия станут чёрными. Затем чернота уйдёт, они посветлеют.

Если вы обжигаете просто игрушки, то ещё минут 30 активной топкой большим количеством дров достаточно, чтобы игрушки обожглись. Если большие изделия, то необходимо ещё час-полтора подкладывать дрова, чтобы всё, что вы слепили, хорошенько прокалилось, сделалось красного цвета, стало в печи полупрозрачным.

4. В конце обжига нельзя в печь класть сырые дрова, тряпки или мусор, дающий много дыма, так как раскалённая керамика легко впитывает в себя дым и ваши изделия могут покрыться чёрными пятнами. По этой же причине нельзя закрывать заслонку печи до тех пор, пока не прогорят все угли.

5. Ваши изделия должны остывать постепенно вместе с печкой. Достать их можно через 6–8 часов после обжига.

Ещё несколько слов о росписи, о старинных способах изготовления красок. Белили раньше глиняную игрушку мелом, смешанным с молоком. Домашние терпные краски делали, смешивая яичный желток, уксус и красящее вещество, извлечённое из сока растений, сажу, цветных глин.

Современные мастера белят игрушки водоземлемой краской, а расписывают или акриловыми красками, или гуашью с клеем ПВА.

Пусть ваши игрушки вам улыбаются и дарят хорошее настроение! Если вас интересует что-то более подробно, пишите, я отвечу.

Ольга МАКЕЕВА.

452462 Башкортостан, Бирский район, д. Десяткино, ул. Центральная, 22.



Здравия вам, редакция и читатели! С радостью, благодаря газете, узнала, что движение «Звёздице кедров России» набирает силу.

А пишу вот по какому поводу. Я хотела бы увидеть в газете информацию об обережных вышивках ведрусов. Какие узоры использовались, в какой технике, на каких местах одежды? Есть ли разница между вышивкой детской одежды и взрослой, между вышивкой дневной и ночной одеждой? А также — какой смысл закладывался в разных наличниках, например? Может, такая информация есть у кого-нибудь из читателей. Поделитесь, пожалуйста!

Буду рада переписке с единомышленниками, особенно Рязанской области. Хочу также знать, есть ли родовые поселения в нашей области? Отличаются ли люди добрые? С благодарностью,

Юлия СОЛОННИКИНА.
391539 Рязанская обл. Шиловский р-н, п. Лесной, ул. Садовая, 9.

От редакции: Скорее всего наши читатели поделятся своими знаниями и умениями. А для начала вот такая информация об обережных узорах (источник: bewise.parod.ru).

Кресты — отражение зла, преграда, защита, фокус (при помощи которого «крепится заклинание»).

Дерево — обычно это ёлочка — вниз ветками или вверх. Вниз веточками — долголетие, исцеление, взаимосвязь с миром и вечность. Вверх веточками — агрессия, защита, нападение, готовность отразить удар, собранность и целенаправленность.

Цветок — привлекательность, созерцание, мудрость и искренность, красный цветок — символ земной любви и привлекательности. **Цветочный венок** — символ любви, невинности и непорочности — использовался в оберегах для невесты. **Барвинок** — символ долголетия и тайны.

Звёзды — обычно, с ровными лучами, — знак разума, силы воли, искренности, верности и чистых мыслей, звёзды с искривлёнными лучами — хитрость, умение избежать опасности, удача, помощь в приобретении знаний.

Круги — символ плодородия, материнства, изобилия, знак женского начала в природе. **Квадраты** — знак плодородия, мужественности и власти, символ мужского начала в природе. Часто переплетаются тёмный и светлый квадраты, иногда они усиливаются штриховкой вдоль или поперек.

Спираль — символ мудрости, вечности. Защита от любых воздействий и физических опасностей. Если вышить в сине-фиолетовых тонах, спираль будет являться симво-

лом сокровенных знаний и открытия тайн. Мощнейший отвращающий знак для всех «тёмных» существ теневого мира — если цвет красный, белый или же чёрный.

Волнистая линия — волны, вода, начало жизни, умение приспосабливаться к обстоятельствам. Защищает от зависти и злых языков. Символ вечности и изменения. Используется в оберегах для изменения существующих ситуаций.

Лестница — обычно изображается ровными перекладинами, но может заменяться и волнистыми вертикальными линиями — символ победы, стремления к успеху, самосовершенствования, «путь в небо», открытие тайных дорог. Обретение познания. В оберегах используется

для уверенности, верности, цельности и победы. Помогает избежать лжи и защищает от чародейства.

Ключ — (круг с крестовой палочкой) — символ богатства и достатка, также служил закреплением обережного узора.

Лошадь — защищает от опасностей в пути, от злословия и зависти.

Ворон — символ мудрости и вечности, помогает в обретении знаний. Использовался в оберегах для защиты от физической опасности.

Утка (Курица) — символ дома и мира, используется в защитных узорах для домашних вещей (полотенец, скатертей и т. п.). Защищает от ревности и ссор; символ плодородности и материнства. В свадебных наря-



Обережные знаки

дах уточки олицетворяли жениха и невесту, вышитые вместе с квадратами и колосьями — символизировали пожелание долгой семейной жизни, богатства и плодородности.

Бык — используется в оберегах для денежных успехов в торговле. Символ плодородия и рождаемости.

Колосья — символ плодородия, защита от чародейства. Использовался в оберегах для дома и защиты детей.

Пчёлы — символ изобилия. **Солнце** — символ защиты и исцеления, использовался в вышивке для восстановления здоровья.

Луна (Полумесяц) — символ власти и победы, защита от чародейства, вышивался для защиты и обретения тайных знаний.

Рыбы (в паре) — защита семьи, супружества, оберег от соперников и измен; **«одинокая» рыбина** — символ свободы, избавление от страданий и ненужных переживаний, использовался в оберегах для исцеления от любовной тоски.

Кудри (барашки) — защита в пути, символ тайных дорог и знаний, защита от колдовства.

Яблоко — символ вечной любви, защита семьи, использовался в любовных оберегах.

Бабочки — символ вечного изменения, красоты и лёгкости.

Покажите мне творцов

Есть много прекрасных образов создания Родового поместья. Людям нескрывая приятно думать на эту тему, общаться, выражать своё видение и мечтать о своём будущем.

Однако, наблюдая за нарастающим движением, я вижу в нём странности. Зайдя в турсты, певцы с колокольчиками в волосах, хиппи и растаманы, восточные практики и просто бабульки ринулись на баррикады (то бишь за город на поля).

Дико выглядят порой быт начинающих творцов: среди мятых полиэтиленовых пакетов, грязной посуды и одежды! Это уже реальная картина, по которой можно судить о делах. Что ты сделал? Спел о сотворении и станцевал в хороводе. Замечательно. Но лучше сегодня навести порядок у себя дома.

Меня не привлекает идея сидеть в грязной избе и обсуждать светлое будущее.

Лучше найти работу в городе, накопить денег и построить дом. Лучше купить себе хорошую одежду и познакомиться с красивой девушкой. Лучше в одиночку или с близким человеком высаживать деревья на своём участке.

Но я также уверен, что процент адекватных людей в движении будет увеличиваться. Тех, кто не сбегает за город от своих психологических проблем, а расширяет свои взгляды до осознания прелести жизни за городом. Тех, кто может и любит созидать и готов пересматривать свои далеко не идеальные взгляды на жизнь (ведь, мы все — дети цивилизации).

Я считаю нормальными в данном контексте всех, кто занимает адекватную и активную позицию. Эти люди уважают свои слова и не спешат использовать термины, смысл которых не совсем понимают. Не исключено, что многие из них не готовы расстаться с «плохими» привычками: кто-то курит, кто-то пьёт пиво, кто-то питается «дошираками», кто-то изменяет жене или мужу.

Но каждый из них стремится к чему-то. Достигая одного, такой человек повышает свою самооценку и расширяет жизненные горизонты. С такими качествами ему и всем, кто рядом с ним, будет проще реализовывать идею создания поместья. Мы не представляем себе Шерлока Холмса без трубки. А ведь трубки — это так ужасно и вредно, и что теперь — перестать любить Шерлока Холмса?! Может, без трубки и процесс не пошёл бы!

Смена образа жизни — это действительно решительный шаг, на который не все решатся. Думаю, надо лояльнее относиться к тем неплохим людям, кто просто хочет подготовить базу для своих детей, а сам не готов ринуться на природу. В любом случае, практической пользы от таких людей будет не меньше (мне кажется, что и больше), чем от мечтателей в косоворотках.

Также не стоит огорчаться тем, кто в моём не самом приятном описании узнал себя. Не стоит прятаться за веселыми словами или обижаться на непонимание. Себя надо уважать, любить. Любовь к себе выведет нас на новый уровень — уровень настоящих создателей и творцов.

Илья СЕМЕНКОВ.
liontan@mail.ru.

Здравствуйте!

Мне 46 лет, физик, математик, живу в Санкт-Петербурге, профессионально занимаюсь разработкой систем опережающего образования с 1985 года. В 80–90-е гг. не только был близко знаком с большинством учителей-новаторов, но и активно участвовал в проектах, составляющих реальную альтернативу сложившейся системе образования.

Был директором двух школ (частной и государственной), возглавлял сектор экспертизы инновационных школ в областном комитете по образованию, руководил сетью частных образовательных лагерей, в соавторстве с братом издал учебное пособие «Россия во времени: древняя история сибирских и славянских народов» (изд. «Ве-

че», 1997 г.), разработал ряд образовательных проектов и концепций авторских школ в Западной Сибири.

Если предлагаемая концепция будет интересна организаторам и участникам Родовых поселений, с радостью включусь в её конкретную разработку (сейчас я обозначил только контур проекта) под реальные потребности участников и главное — в практическую реализацию в одном из поселений, которое необходимо выбрать в качестве базового для этой программы.

Результатом реализации данного проекта станет: качественное усиление родовых поселений на основании расширения поля выбора направлений развития его участников; обеспечение надёжной трансляции духовного и культурного содержания само-

го проекта «Звенящие кедры России»; построение образовательной концепции прорыва идеологии России: от тупиковой концепции Общества Потребления — к формированию Общества Созидания.

Считаю, что время локальных экспериментов прошло. Опыт отдельных поселений, включая безценный опыт М. П. Щетинина, должен выйти на новый этап осмысления и реализации — через построение собственной системы образования, эффективной, хорошо организованной, с ярким содержанием, обеспечивающим нашим детям любые возможности дальнейшего развития.

С уважением,
Анатолий СТОРОЖЕВ.

Анатолий Сторожев

г. Санкт-Петербург
Anstar@ya.ru

Построение собственной системы образования — насущная задача многих родовых поселений. Строя общину, поселенцы сталкиваются с проблемой организации для своих детей качественного образования. Единение с природой, осознание своего предназначения, крепкие духовные основания — всё это подталкивает к непрерывному развитию, овладению Знаниями, органичному включению в этот нескончаемый процесс детей. Выстраивание своего образа жизни — это ядро Образования, понимаемого не как «ясли — детсад — школа — вуз», но, прежде всего, как включённость в сферу развития Духа, Мышления и Деятельности.

Современная Россия глубоко больна идеей построения Общества Потребления. Вырастить истинную модель развития России, эффективный образец Общества Творческого Созидания, Общества Мышления и Деятельности возможно в локальных сообществах духовно развитых людей. Такими сообществами выступают сегодня родовые поселения.

Система образования в России практически разрушена. Это показывают исследования международных институтов, это понимают политические лидеры, многочисленные эксперты. Министр образования и науки после проведения последнего ЕГЭ обвинил в низком качестве знаний учителей России. Но у нас нет других учителей. И пока нет другого министра. Пользоваться этой системой гораздо опаснее, чем покупать отравленные нитраты овощи на рынке.

Задача построения собственного эффективного образовательного комплекса для детей и взрослых может стать важнейшей из задач родового поселения. Придумывание и реализация для себя и своих детей качественного образования может выступить не только увлекательным совместным проектом, но и механизмом развития Родового поместья. Кроме того, само поселение станет более привлекательным для интересных, неравнодушных людей. Ведь многих в крупном городе удивляет подобие качественного образования детей, либо мечта о нём.

Любой настоящий образовательный проект — произведение штучное, не штампованное. Для его «производства» требуется знание ситуации, реальных потребностей участников. Более того, разработка проекта предполагает включённость в этот процесс самих будущих его участников. Краткая концепция предполагает описание самых общих особенностей образовательного проекта родового поселения.

От «школы зубрежки» к «Школе Мышления и Знания».

1) Ведущее содержание образо-

Другая школа

Проект системы образования для Родовых поселений



вания — совместное духовное развитие. Под образованием мы понимаем всю сферу развития мышления и деятельности. Главная задача образования — развитие человеческого сознания, индивидуального и коллективного.

2) Это не означает, что необходимо игнорировать государственный образовательный стандарт, основанный на информации (примитивных сведениях о мире и отработке простейших навыков). Более того, человек с развитым сознанием при наличии желания осваивает любые предметные программы в кратчайшие сроки. Наш практический опыт показал реальную возможность освоения «госстандарта» в объёме основной школы за 4 года вместо 11 — без перегрузок и в удовольствие. При этом высвободилась масса времени на более полезные дела: на новые предметы, на укрепление здоровья, на Созидательный труд.

3) Учебную стратегию можно выстроить как поэтапное движение от Мышления к Знанию — в отличие от современного традиционного подхода, когда осуществляется движение от получения информации и примитивных сведений об «окружающем мире» (страшноватый термин!) к отработке навыков по бессмысленной переработке этой информации. Наиболее благодатное время для развития Мышления и Творческих Способностей — с 6 до 11 лет. В этот период особенно опасно погружать учащегося в безумный процесс накачки информацией,

чуждой ему. В этот же период времени ученик овладевает Учебной Деятельностью, особой общей способностью к обучению. В дальнейшем эта «обучаемость» позволит осваивать любой учебный предмет в разы быстрее, чем принято в обычной школе. На освоение очередной темы может уходить не учебная «четверть», а четверть часа.

4) Важнейшим принципом проекта может стать совместная деятельность детей разных возрастов и взрослых — за рамками собственно учебного процесса. Есть интересный опыт организации такой деятельности. Кроме того, высвободившееся от рутинной зубрежки время можно использовать на организацию разнообразных полезных подготовок, спланированных совместно.

5) Школа родового поселения не может быть устроена на основании безчеловечной классно-урочной системы, доставшейся нам в наследство от XVII века. Принцип организации учебного процесса может быть совершенно иным, с использованием самых современных технологий. Многие в части создания новых форм обучения сделал М. П. Щетинин. Один из возможных вариантов организации учебного процесса без классно-урочной системы нами был опробован в 90-х гг. и показал высокую эффективность (кроме того, был получен ответ на вопрос — как организовать качественное обучение в малокомплектной школе, когда не хватает квалифицированных специалистов). Характер обра-

зовательных задач, решаемых учащимся, зависит не от «паспортного» возраста, привязывающего ребёнка к определённому «классу» и месту за партией, а от уровня развития его Мышления, от его жизненной позиции.

6) Сетевая организация образования, использование дистанционных форм. Достижения одного поселения могут работать на усиление другого. Высоко эффективными могут оказаться периодические общиесборы участников в условиях совместных тематических образовательных лагерей.

7) Предметное наполнение проекта разрабатывается индивидуально. Надо ли изучать в совершенстве иностранные языки, философию, медицину, требуются ли какие-то специальные подготовки — каждое поселение (и даже каждый участник) сможет определиться с этими вопросами самостоятельно. Но ряд учебных предметов требует самого очевидного ремонта:

- **Русский язык** дополняется своим базисом — теорией происхождения. После революционных научных открытий, касающихся природы праязыка, игнорировать их в учебных программах невозможно. Многокорневая основа русского языка, активно открывающая нам сегодня тайны мироздания, является важнейшей образовательной практикой. Привычные слова, «переведённые» с русского на русский, приобретают новые смыслы. Сам русский язык предстаёт впервые открытой книгой, по которой мы учимся не только говорить, мыслить, но и жить.

- **История** не только переосмысливается с позиций новых знаний, из неё удаляется ложная информация. Добавляется важный раздел: «Древняя история славянских и сибирских народов». Главная задача — постановка исторического мышления.

- **Литература** требует коренной трансформации. Фактически этот предмет необходимо строить с нулевого цикла. Современный школьный предмет под тем же названием имеет научное определение: «Изучение мнений критиков по поводу литературных произведений». Государственные тесты по литературе не выдерживают критики. Настоящий учебный предмет «Литература» предворяется метапредметом «Осмысленное чтение», содержанием которого являются способы проникновения в тексты любой сложности и любой направленности — от газетных статей до философских трактатов. После «Осмысленного чтения» можно приступать к освоению художественных литературных произведений.

- **Математика** структурируется как практика постановки математического мышления — с одной стороны, и как учебный предмет — с другой. Математика как учебный предмет — важная и наиболее структурированная часть «Госстандарта» — это 27 «тем» учебного материала. Максимум времени, необходимого в среднем на тему — 1 месяц (повторимся — на самом деле часто хватает нескольких минут, но некоторые разделы достаточно ёмкие), т. е. всего на «госстандартную» математику требуется 27 месяцев.

- **Биология, природоведение** также требуют значительной переработки и переосмысления с учётом практического опыта поселенцев.

Данный проект — лишь краткое описание концепции. Более основательный текст занимает гораздо больше места. Считаю, что обсуждать более подробно возможные варианты сотрудничества имеет смысл после получения заинтересованных откликов. В частности, речь может идти о выращивании в одном из Родовых поселений базового образовательного комплекса, в котором могли бы сконцентрировать усилия авторы концепции.

Мечты сбываются. Готовы ли мы?

■ **Владимир Васин**

Краснодарский край, х. Папоротный
paprotniy@mail.ru

Хочу высказать свои мысли. Это лишь мои мысли, и я понимаю, что каждый получает свой опыт, который необходим ему. И поступает соответственно этой необходимости.

Так же, как все, я получаю свой ценный опыт в жизни. Как все, пошёл в школу, как все, пытался ответить на вопрос: «Кем ты хочешь стать?» Представлял себя то лётчиком, то другим каким-нибудь «героем». Наверное, в зависимости от того, какой фильм недавно показывали. Тогда почему-то не приходило в голову попросить огласить весь список.

Это теперь всё яснее, что мы станем теми, кем хотим. И решающего значения, как это называется, не имеет.

Я очень, до слёз, мечтал о собаке! А фильмы о пограничниках! Мы так любил играть в нашем лесопарке в «войнушку». В старших классах — мечты о ВИА. Чтоб, как «Битлы» или «Машина времени». Такие дружные, весёлые, и петь о чём-нибудь душевном. И как же обидно было, когда нас забирали в армию, прямо от наших репетиций. Когда уже почти, почти...

А стал я, конечно же, пограничником... с собакой. Бежал в ружьё, привычно уже стена: «Ну почему?» И не пытаюсь, опять-таки привычно, услышать ответ. Собака была удивительно смыслёной. Сколько мы грелись с ней друг об друга, играя, только уже по-настоящему, в «войнушку», в удивительно красивых, но холодных финско-российских лесах! И, конечно же, мечтаю. Глядел на огонёк сигареты (как же трудно потом было освободить себя от этой гадкой привычки!) и мечталось о друзьях, о том, как приду домой, эх!..

С лесом, сослуживцами и собакой расставаться было трудно, очень трудно. Но впереди — мечты, и они стали сбываться. Вот мы уже играем с друзьями в ресторане надоевший шлагер. Пьяная публика, сигаретный дым, но ведь деньги же нужно было зарабатывать. Да и «Машина времени» тоже с этого начинала. Деньги на хорошие инструменты, на учёбу, на праздники, на сигареты. Всегда есть на что зарабатывать деньги. И вот уже мечтаю зарабатывать побольше. Получаю деньги,



а они куда-то уходят. Теперь-то мы грамотные, теоретически подкованные, знаем: мечтал о деньгах — получай деньги, а не то, что хотел купить. Мечтал зарабатывать — зарабатывай, работой вместо занятий по душе. Я думаю, что инфляция и есть продукт коллективной мысли. От желания иметь побольше денег. И самих бумажек, монеток всё больше и больше.

Как многого ещё хотим побольше мы, о, любимые братья и сёстры! Мечтать не вредно! Каждый получает ценнейший жизненный опыт. И вот мы своей семьёй начали осознавать, чувствовать, как важно мечтать. Тем более, что и семья наша по мечте сложилась. До этого был опыт неосознанных мечтаний о «длинных ножках» и подобных образах, в основном внешности касающихся. О творчестве совместном мало думали.

Мечтать о главном. О чём? О радостях не только сегодняшнего дня. Что это за ценности? Природа, чистый воздух, вода. «Сначала выбери себе из всех возможных мест благоприятных на земле своё, тебе понравившееся место». Какое это место? Пытались представить. Лес! Горы! Река! Море!

А как же за собой убрать? Почистить близлежащий лес от пластика хорошо, только вот убираем мы его на городскую свалку, т. е. с одного на другое место перекладываем.

Мы решили прежде всего как

можно меньше мусорить самим. Ведь «мусор» производится для нас, мы пользуемся им.

Теперь мы живём, где лес, горы, река, да и море недалеко. Мечты сбываются! И мусор тоже значительно от нас убавился. И всё же, чем ближе к природному образу жизни, тем виднее, сколько же у нас привычек, порождающих мусор. Подсолнечное масло в бутылках пластиковых продаётся. (Ну не переливать же его в свою банку, а бутылку отдавать продавцу!) Или крупы упакованные. Даже 50-килограммовые мешки — пластиковые.

Люди Родные, давайте вместе помечтаем: пусть упаковка, которая нам пока ещё необходима, наилучшим образом станет наиболее экологичной! Ох, уж эти пакетики, бутылочки... С виду такие удобные.

Давайте мечтать вместе. Мы всё больше понимаем, как мечты и образы влияют на наши жизни. Помните строки популярной песни: «Годы летят стрелой, скоро и мы с тобою разом из города уйдём. Где-то на горной круче или в лесу дремучем сами себе построим дом...»! Мы с моей будущей женой очень любили и часто пели эту песню. А теперь и из города 5 лет, как «разом ушли», и на горной круче живём, и леса вокруг изумительные. Сбываются мечты, пусть даже вот такие, не очень осознанные.

Теперь вот о друзьях мечтаем. Чтоб в этих изумительных местах,

таких богатых и чудесных, мы вместе дружными семьями творили поселение своё, других своим примером увлекая. Сотворять вместе образы-мечты радостной жизни поселения. Какой дом, какой сад и забор живой — помечтать, конечно, важно, и всё же это лишь малая часть! Именно часть. А счастье — это когда ты ощущаешь себя частью единого живого организма. И не так важно, какой частью. Важно, что — единой, слаженной, дышащей в такт! Я думаю, многие испытали это волшебное чувство единения. «Чтоб чувствовать деянья всех людей». В таком едином вдохновении наши мечты будут и уже творят чудеса.

И в то же время не стоит откладывать делание доброго для Земли. Ведь если кто и «не готов к переезду», вполне можно помогать тем, кто переехал. Я не имею в виду на их гектарах — это уж кто как. А вот, например, поставить рядом гостевые домики, в них приезжать самим гостить, высаживать семена, саженцы, наблюдать, поучиться. Поучаствовать в налаживании дохода, да и поддержать коллективную мысль, мечту. Я думаю, те, кто живёт на земле, подтвердят: трудно, если вообще возможно, стать «готовым» — живя в городе. Наши теоретические взгляды очень сильно отличаются от практики. Да и в городе трудно убираться. Ведь если в комнате много людей, как в ней навести порядок?

Анастасия говорила, что, сажая деревья, касаясь руками любящими земли, мы подтверждаем, что творить намерены «подобное Ему». И вот уже видится ответ на вопрос, не зря ж его нам задавали. Кем ты хочешь быть?

Хотим подобное Ему Творить!

Мечты обязательно сбываются! А вы, родные братья и сестрички, увидели, как сбывались ваши мечты-образы в вашей жизни? Расскажите нам по радости. Это обогатит наш опыт. Мы станем опытными сотворцами нашего общего поселения Земля!

Фото из семейного архива Васиных.

Хочу учиться с внуком



Здравия вам всем желаю, единомышленники!

Благодарю газету, помогающую нам стать родными по духу!

Прочитав статьи о детских академиях, поняла, что они — наше с внуком начало ведруского пути, так как, чтобы стать ведруссами, нужно полностью восстановить образ их жизни. То есть семьями (во время отпусков) проходить в Академии программу вос-Питания (духовная осознанность, ускорение мысли, речь, народные традиции, еда), а также программу познания, необходимую для проживания в поместье — ремёсла и навыки (шитьё одежды, вышивание оберегов, резьба по дереву, гончарное дело, лозоплетение, заготовка, трав и др.). Вот тогда, с помощью этих знаний, с помощью Караванов строителей у нас с внуком будет круглый саманный дом и — с автономным освещением, отоплением (на солнечных батареях), с резной мебелью, глиняной посудой, расшитой одеждой, ручными занавесками.

Благодарю вас, люди добрые, создавшие такую Академию! В детских академиях сплотятся единомышленники для поселений, так как там необходимы свои учителя, необходимы травники и те, кто знает и может организовать праздники ведруссов. Когда наши дети, работающие в городах, увидят радость от труда на Земле нашей (бабушек и внуков), то сами уйдут из Системы, чтобы общими усилиями начать оздоравливать горюдой быт, за определённую плату, нашими овощами, фруктами, хлебом на хмелю, мюслями из трав и семян, одеждой из льна, сукна...

Произойдёт Триединство: Вселенная (Отец-Творец, Мать-Любовь) — Природа — Человек (Ведрусс).

Поэтому просьба к газете — сообщать номера телефонов и время работы Детской Академии. Чтобы все желающие могли договориться о приезде и обучении.

Благополучия вам, будущие ведруссы!

Нелли Георгиевна ЁЛКИНА.
г. Альметьевск,
Татарстан.



Родительский Клуб

приглашает родителей и педагогов экоселений на периодические встречи по интересам.

Мы изучаем, познаём, рассуждаем, творим руками, играем, поём, танцуем... — Со-Творим развивающее Любви Пространство для себя и своих близких.

Встречи проходят в Москве и в разных поселениях...

Контакты:
www.rodclubros.nm.ru,
эл. ящик kayret@rambler.ru,
т. 8-905-752-15-63,
Алёна.

Гордиться будем со-творением



Здравствуйте, друзья ведрусы!

Много интересного о природе, о жизни, о поселениях узнаю из газеты. Но вот некоторые высказывания души и сознание не воспринимают. Пожалуйста, не пишите больше такое — никто русских на колени не ставил, да и гордиться не надо, что родился русским, или, ещё ужаснее, что все не русские — это... Ведь газету будут читать и дети из детских домов, не поймут они этого, не надо национализма, прошу!

Ведь Анастасия явилась не разбирать, кто кем является, а — ко всем людям Земли! Чтобы мы, дети Бога-Творца, создали Рай, создали светлое Божественной Любви Пространство

на своём гектаре, на всей Земле! Для детей своих и потомков! Это же так здорово!

Анастасия говорит, что пока будет хоть одна энергия преобладать, не будет гармонии. Ведь ведрусы узнали хорошо энергию зла и берегли себя и детей своих от неё. Пожалуйста, поймите, только те ведрусы окончательно проснутся, которые чувствами и сознанием будут понимать и иметь цель прекрасную, не обижая никого и следя за речью своей, которые будут учить детей любви к Творцу, к себе, другим, не обижая и не обижаясь, учить жить в дружбе.

И ещё вспомните, сколько Анастасия притч прекрасных и рассказов поведала нам о про-

шлом и будущем! Где русская девушка и немецкий юноша — две половинки встретились; когда-то они были ведруссами, а сейчас вот просто родились в разных странах, разной национальности, и если они будут вспоминать войны, так и любовь их покинет. Это только история разделила людей на нации, а мы давайте будем смотреть друга на друга как на человека — сына Бога-Творца. И тогда заладится у нас жизнь.

Всего вам доброго, светлых и чистых мыслей и РА-тных дел!

З. БАТЕНЕВА.
Пермский край,
г. Лысьва.

Клетка и калории

Учёные уже на протяжении многих десятилетий располагают информацией о том, что значительное уменьшение калорий — но не питательных веществ — может продлевать жизнь всем организмам: от дрожжевых грибов до мышей и обезьян. Но до последнего времени они не знали, почему и как это происходит.

Сегодня учёные предполагают, что связь между ограничением еды и долголетием заключена в молекулярном ответе на стресс, вызванный уменьшением калорий.

Эта реакция сохраняет клеточные функции, важные для её жизнеобеспечения, помогая организму бороться с болезнями, вызывающими старение.

В результате лабораторных экспериментов с человеческими клетками исследователи обнаружили, что снижение калорийности при сохранении питательных веществ вызывает цепную реакцию в митохондриях — энергетической станции клетки. Это приводит к образованию коэнзима NAD (никотинамидаденин-динуклеотид), что, в свою очередь, повышает активность энзимов, производимых двумя генами SIRT3 и SIRT4. Всё это приводит к укреплению митохондрий, росту выработки энергии и замедлению процесса старения клетки.

«Мы пока не уверены, какой конкретно механизм активируется в результате этого повышенного уровня коэнзима NAD и в результате деятельности SIRT3 и SIRT4», — говорит Дэвид Синклер, молекулярный биолог Гарвардской Медицинского Университета. «Но мы явно видим, как замедляется нормальная программа клетки по самоуничтожению», — добавляет он, ссылаясь на то, что отмирание клеток запрограммировано и является составляющей процессов старения и регенерации.

Это первый случай, когда установлена связь между генами SIRT3, SIRT4 и выживанием клетки.

Значительное сокращение калорий в питании человека укрепляет митохондрии, сделав их менее подверженными стрессу и, следовательно, поможет справиться с болезнями и преждевременным старением. Повреждённые и нефункционирующие митохондрии обнаруживаются при болезни Альцгеймера, параличе, сердечных заболеваниях и диабете. Считается, что основная причина этих недугов — окислительный стресс, который повреждает ДНК митохондрий и является причиной гибели клеток.

Даже несмотря на то, что сейчас всё больше признаётся значение митохондрий в поддержании здоровья, учёные были крайне удивлены тем, насколько жизненно важны эти «батареи» для клеток. В частности они обнаружили, что даже когда все другие источники энергии в клетке, включая ядро, закончились, клетка остаётся жива, если митохондрии не затронуты и сохраняют функцию.

«Митохондрии это хранители клеток, — говорит Синклер. — Если мы сможем поддерживать высокий уровень коэнзима NAD в митохондриях, который в свою очередь стимулирует образование энзимов SIRT3 и SIRT4, тогда на какой-то период времени клетке действительно больше ничего не нужно».

Синклер также отмечает, что можно использовать информацию об этих генах для разработки лекарств против болезней, ассоциирующихся со старением.

По материалам журнала «Клетка» (Cell).

Здравствуйтесь дорогие единомышленники!

В последнее время вопрос питания встаёт перед нами всё острее — мысли многих останавливаются на этой теме.

Но задумываемся ли мы о том, что, варя, жаря и паря на своих кухнях, мы невольно унижаем Бога? Вроде он чего-то не додумал, не доготовил, и нам приходится исправлять это в своих кастрюльках. Как ни странно это звучит, но получается именно так. Мы таким образом признаём, что Его творения надо доделывать, да ещё и посуду он «забыл» сотворить!..

Божественное питание (не очень мне нравится слово «сыроедение») — всё чаще эта мысль посещала меня, и, наконец, с третьей попытки (по попытке в год) начало получаться. Опыт пока небольшой, всего несколько месяцев, но возникла потребность поделиться.

Когда хочешь выяснить истину в каком-то вопросе, есть хороший совет:

1. Обратиться к опыту предков;
2. Спросить знающего, мудрого человека;
3. Проверить на своём опыте.

Итак, предки наши. Судя по количеству утвари на древней кухне, варить и жарить всё подряд они стали сравнительно недавно. Предания, сказки и легенды рассказывают о богатырях, людях удивительной красоты и силы, выросших явно не на сосисках и чипсах. А наши бабушки и дедушки? Их заметно более крепкое здоровье говорит об отличии их питания от современного.

Теперь — знающие люди. Тут мне помогли статьи Н. Курдюмова, В. Николаева, А. Пилиповича. И, конечно, замечательная книга Атерова «Сыроедение», очень рекомендую почитать, здорово поднимает осознание ошибочности сегодняшнего «меню».

Несомненный авторитет — Анастасия (серия В. Н. Мегре «Звенящие кедры России»). Книга 1, «Анастасия» — смотрим, как она сама питается. Всё верно: только сырое. Книга 4, «Сотворение», глава «Таёжный обед» — ни одного вареного блюда. И, наконец, книга 8, часть первая, глава «Божественное питание» — замечательное руководство к действию. Вот только читая часть вторую, обнаруживаю, при описании жизни ведрусов, странную вещь — появляются блины; а затем бабушка говорит маленькой Любимиле, чтобы вместо ягод она поела кашки. Меня это просто «ошарашило». Но Анастасия просто так ниче-

го не говорит, явно надо подумать. Итак, ускоряем мысль... чем там дело закончилось? ...Ведрусы разбиты, древняя культура забыта, навязана новая идеология, чужая религия. Ну и ну, вот тебе и «поешь кашки»!.. Может, я и преувеличиваю, но что-то подсказывает — мысль верная! Изменили питание, там ошиблись, здесь не доглядели, и вот итог.

Многие ищут сейчас ошибку Образного периода, а может, вот она — главная, просто мы не заметили.

Ну, и собственный опыт. На изменение образа жизни меня подвиг также и постоянный, в течение нескольких лет, аллергический насморк. Какими только практиками духовными и целительными я

Давайте включим воображение, итак: большинство людей переходит на потребление свежих, не обработанных продуктов. Как следствие — не нужными становятся кастрюльки, сковородки, плиты, кухни газ, аптеки, больницы, большинство магазинных продуктов (что, женщины, страшно стало?!); прекратились войны, насилие — ведь люди стали спокойнее, добрее, у них ускоряется мысль, рождаются полноценные, здоровые дети; меняются ценности, приоритеты... Ух ты, где это я оказалась? Да это уже другой мир, другая культура, и, знаете, мне она нравится!

Хочу обрадовать тех, кто взял землю под Родовое поместье: нам

Божественное питание



опять быть в первых рядах, нам придётся осмыслить своё нынешнее питание и изменить его, другого пути, я думаю, нет!

...Стою в своём просторном погребе, смотрю на запасы — здорово! всё есть, в обычном понимании: заготовки, компоты, грибы, овощи в мешках и корзинах, внушительная горка капусты, тыкв, кабачков! Вот оно, то самообеспечение, о котором мы так мечтали! Но — какой ценой? Приходилось работать всю весну, лето и осень, только успевай поворачиваться. На осмысление да и просто отдых и общение почти нет времени. Вечером только голову на подушку, и уже спишь. И вроде всё делаешь с удовольствием, любовью, но чувствуешь: что-то не так.

Смотрю на свой разросшийся огород. А у людей, перешедших на питание сырыми продуктами, через 3–8 месяцев сокращается количество потребляемой пищи в 3–4 раза. Мысленно уменьшаю свой огород в 3 раза, вот это мне уже нравится, справлюсь, с песнями! Да и запасы в виде разных варёностей в банках уже не будут нужны, это тоже освобождение времени, лучше больше сушить, освоить способы хранения продуктов без термообработки.

Вот такие мысли, чувствую, что витают они в воздухе рядом со всеми нами, просто я их изложила на бумаге. Хотя кое-что оставила между строк, подключайтесь!

Быть добру!

Ирина ХАНИНА.

РП Ладное, Владимирская обл.



«Овсянка, сэр!»

Овёс содержит больше белка, чем любые другие крупы — 12–24%. Это единственная крупа, содержащая глобулин, вид белка, под названием авеналин, практически идентичный по качеству соевому белку (который признан идентичным по качеству животным белкам). Из овсянки получается отличное молоко, так как глобулины растворимы в воде.

Берём обычные грубые хлопья, раскатанные с паром, и делаем почти сырую овсянку на завтрак с добавлением свежих и сушёных фруктов с миндальным молоком. Можно добавить размолотое семя льна и отруби — в принципе, на основе их и других семян тоже можно делать кашу, совсем без овсянки.

1 стакан сырых овсяных хлопьев; 1/2 ч. л. корицы; 2 с. л. тыквенных семечек; 2 с. л. изюма; 2 с. л. сушёной чёрной смородины; 1 стакан миндального молока; 1 банан; свежий инжир.

Овсянку перемешать с корицей, добавить сушёные фрукты и семена. Залить миндальным молоком. Через 15 минут, когда овсянка достаточно размякнет, можно добавить сверху банан и инжир.

* * *



Хлебцы — сыроедные

1,5 стакана молотых семян льна; 1 стакан пшеницы; 1/2 стакана мака; 1/2 стакана подсолнечных семечек; 1 с. л. молотого кориандра; 1 ч. л. морской соли; 1 ч. л. тмина; 1 стакан воды.

Пшено замочить на 2–8 часов, промыть, слить. В большой миске хорошо смешать лён, мак, семечки, кориандр, соль и тмин, добавить пшено и воду, как следует смешать руками. Тесто можно накрыть и заквасить на несколько часов. Это придаст хлебцам более ржаной вкус. Размазать на пергамент или бумагу и сушить 8–10 часов при 40 градусах в сушилке или 1–2 часа на низкой температуре в духовке.

* * *

Лечебная гречка

Гречневая крупа — это не злак, это семя гвоздичного растения. За счёт этого люди с аллергией на пшеницу могут есть её спокойно.

В Японии из этой крупы делают прекрасные макароны соба, производство которых считается особенным искусством, так как в гречихе нет глютена, который делает обычное пшеничное тесто тягучим.

Гречка содержит рутин, флавоноид, который укрепляет стенки капилляров и усиливает действие витамина С. Регулярное употребление гречки понижает «плохой» холестерин (LDL). Она содержит большое количество магния, что также способствует здоровью кровеносной системы, в отличие от многих других круп понижает глюкозу в крови. Опубликовано несколько исследований, которые подтверждают пользу гречки для лечения и предотвращения диабета.

По материалам www.syroedenie.com

А это вы пробовали?

Здравия всем!

Уж кто-кто, а Анастасиевцы знают о свойствах кедров. Я хочу предложить рецепты блюд, в состав которых входят кедровые орехи.

ПИЦЦА

Состав: 500 г муки, 20 г дрожжей, 20 г сливочного масла, 5 яиц, 200 г сахарной пудры, цедра лимона, кедровые орехи, изюм, цуккаты, соль.

В глиняной миске взбить сливочное масло до состояния кремообразной массы, добавить яичный желток и продолжать взбивать, пока желток не смешается с маслом, затем добавить другой желток и так далее — до 5 желтков. В полученную массу положить сахарную пудру, дрожжи, разбавленные небольшим количеством тёплой воды, соль и муку. Месить 5 минут, затем добавить 5 хорошо взбитых белков, цедру лимона, всё тщательно перемешать.

В форму, смазанную сливочным маслом и посыпанную му-

кой, выложить полученную смесь, поместить в духовку с умеренной температурой. Через 25 минут открыть духовку и быстро, чтобы не терялся жар, выложить на поверхность пиццы кедровые орехи, изюм и цуккаты. Выпекать ещё 15 минут. Готовое изделие посыпать сахарной пудрой.

ЗАКУСКА

Состав: 250 г сыра «рокфор», 200 г ядер кедрового ореха, 50 г сливочного масла, 50 г листьев салата.

В фарфоровой ступке размять сыр, добавить сливочное масло и тщательно растереть. Ядра орехов измельчить и разделить на 2 части. Одну часть положить в сырую массу, перемешать, разделить полученную массу на кусочки по 10–15 г и придать им круглую форму. Шарик обвалять в оставшейся части орехов, наколоть на шпажку и положить на блюдо, застланное листьями салата. Подавать к напиткам.

КАНАПЕ

Состав: 200 г очищенных кедровых орехов, 150 г сливочного масла, 2–3 ст. ложки сливок, батон, растительное масло для обжаривания.

Ядра орехов обжарить в духовке до коричневого цвета, дать остыть, дважды пропустить через мясорубку, положить взбитое сливочное масло и медленно взбивать, добавляя сливки. Нарезанный и обжаренный батон помазать полученным кедровым маслом.

ПИРОЖНЫЕ

Состав: 6 яиц, 1 стакан сахара, 1/2 стакана картофельного крахмала, 300 г очищенных кедровых орехов.

Желтки растереть с сахаром и крахмалом, добавить орехи и взбитые белки. Полученную массу выложить в смазанные маслом маленькие формочки, поставить на лист и подрумянить в духовке. Когда остынут, подать со взбитыми сливками.

Александр ПРОКОПОВ.
г. Моздок, Северная Осетия.

(Продолжение. Начало в №52).

Всё это и многое другое мне хотелось сказать маме, если бы она меня слышала. Её просьба к святым была произнесена, можно сказать, впервые, а им, ясное дело, была понятна причина задержки зачатия, поэтому просьба автоматически была переадресована мне, на моё усмотрение. Нам Богом дана великая сила — свобода выбора, и ни один святой не возьмётся заставить меня делать то, что я не захочу. Это только «тёмные силы» склонны к насилию, а Светлые творят мудрой любовью и милосердием.

И теперь мне решать. Если я твёрдо решу, что не пойду, то поток энергий, начавший соединять меня с этой семьёй, рассеется постепенно, и им придётся ждать другого кандидата. А мы, претендующие на рождение, разные бываем. И не все такие щепетильные, как я, а многие и вовсе лезут напролом, им нравственные ценности по барабану. А потом все вокруг удивляются: родители такие порядочные, а ребёнок — оторви и выброси. И мучаются родители, не в силах изменить жизненные устои своего дитя. А все проблемы — в зачатии!

Занятие сексом — это одно. Ласки между двумя любящими — это природная потребность, взаимно-энергообмен, приятный и оздоравливающий обоим.

А зачатие ребёнка — это совсем другое, это праздник Троиц! Не так много в жизни бывает этих зачатий. Ведь в настоящее время каждая семья планирует в основном не более трёх детей. Количество детей заранее продумывают, а зачатие проводится впопыхах, как бы между прочим. Всего раза три в жизни надо создать соответствующий настрой для прихода ребёнка! Всего раза три в жизни! А у нас нет этого торжественного праздника! Рождение, крестины, свадьбу, похороны как-то пытаются провести торжественно, а зачатие наследника ханжески заминается... Но поверьте!!! Это самый великий праздник! И те двое, кто задумал принять в свои объятия третьего, пусть глубоко над этим задумаются и продумают до мелочей, как всё обустроить наилучшим образом. Не с бухты-баракты, а хотя бы в течение трёх месяцев необходимо заняться оздоровлением своих тел (экологически чистое питание, гимнастика, позитивный эмоциональный настрой, уединение, созерцательный отдых, размышление о будущем ребёнке, чтение о выдающихся представителях человечества. Всё это — создание пространства обитания для будущего ребёнка). Он же вас видит и слышит! Советуйтесь с ним! От него не закроешь дверь, не скажешь по-тише, чтоб не услышал. Он ловит ваши флюиды в самом зачатке, осмысливает гораздо глубже, чем вы думаете. Поэтому искренность и доверие к идущему на Землю в ваших же интересах.

Это вы при небрежном зачатии и неосмысленных родах губите, крошаете изначально заложенные гениальность, уникальность вашего ребёнка. Не уродуйте детей своим невежеством! Я вас умоляю! Истинно, его счастье в ваших стараниях и стремлениях ему помочь.

Как более гостеприимно принять дорогого гостя, решать вам. Поверьте, он оценит ваш праздничный наряд и все пожелания, произнесённые вслух и мысленно. И вот как раз здесь вам с радостью помогут все святые, коих позовёте в помощь, они своей лучезарной силой охранят от зла всё самое светлое, что есть в душе вашего идущего ребёнка. И Матушку-Природу со звёздами и Солнышком, растения, близкие растущие, тоже позовите на этот пир! Они живые и мыслящие, а значит могут вам действительно помочь. И место зачатия пусть будет не чужим, а тем местом, где вы собираетесь растить ребёнка. Луч идущей

из Космоса души в момент зачатия устремляется в тот участок земли, где вы находитесь, там фокусируется и отображается на всю Вселенную. При рождении, если это происходит на том же месте, луч становится более интенсивным, насыщенным. Это уникальнейшее место, как звёздная колыбель, способно будущему человеку возвращать здоровье, душевное равновесие, пробуждать скрытые способности и дарить гениальные идеи познания мира. Недаром в старину говорили: «Где родился, там и пригодился». Всего-то потрать-

бя прекрасное. Дарить любовь станет наивысшей потребностью.

«Всё это я донесу до людей, когда воплощусь», — твёрдо пообещала я себе, но для этого сначала надо пройти процесс зачатия, который, кстати, уже настал.

Мои родители уже более отчаянно думали о ребёнке. О! Сколько волн любви, обожания нежности, трепетной ласки я ощутила на себе! Я купалась в радужной, сияющей неге, и моя душа наполнялась радостью восторга! Мои родители соединились в едином порыве сотворения чуда. Чуда зарождения нового человека.

И я закружилась на молниеносной скорости, как по спирали, влекомая мощ-

зическом облике моего тела. Изысканные очертания лица и тела поплыли, размылись и приобрели некоторые искажения. Вот в таком состоянии и закончился процесс перехода с одного света в другой. Если бы в это время была оказана осмысленная помощь родителей, то я бы успела проанализировать ситуацию, сделать выводы, простить себя и родителей. Тогда бы мудрость и милосердие, как бальзам на душу, как елей, залечили бы раны и выровняли ситуацию. Но мои родители просто меня хотели, сердечное им спасибо и за это! Но если бы они владели знаниями о мирах и, понимая, как труден переход, посылали бы мне силу безстрашия, ещё больше горячей любви ко мне, то это бы помогло сохранить мои лучшие качества.

Но, что вышло, то вышло, и теперь

и -

произошло. Всё думала, беременная она или нет. Я бы, конечно, могла о себе дать знать, например, токсокозом, как многие зачатые делают. Но мне, во-первых, было жаль её мучить, во-вторых, я всё продолжала надеяться, что она меня услышит! Я создавала сонливое состояние, в котором легче наладить контакт, но потом поняла, что тщетно. Какие-то более важные, важнее, чем общение со мной, дела мешали. Как я потом узнала, она работала прядильщицей на ткацкой фабрике в три смены. Даже будучи уже беременной, как и многие другие в то время, вынуждена была ходить на работу. А дома — заботы о семье, так что у неё и так хроническое недосыпание, а я, нагоняя на неё сон то во время работы, то за домашними делами, выматывала её организм. Да, трудно сходятся эти два мира! В одном одни правила и установки, в другом

— совершенно другие. Но как же необходимо стремиться их сближать для всеобщего взаимопонимания! А тогда, лёжа в утробе, я снова начала обижаться на отца и мать, что они меня не только не слышат, но даже и не подозревают о моём существовании. А когда мама узнала, то обрадовалась самой беременностью, но нисколько, нисколько не осознала, что вот она, я! В ней! Мыслящая, чувствующая, ждущая взаимного диалога! Шли месяцы. Но ситуация не менялась. Мама хлопала себя по животу и радовалась: «О, как он растёт!» Но это расту я! Слышите, я! А не мамин живот! И мне необходимо общаться, получать знания о вашем мире, чтобы уложить полученную информацию на подсознание, а, родившись, уже закреплять на практике. Но мои добрые, горячо любимые и любящие родители даже об этом не подозревали. Не знали, какой они упускают шанс в оказании мне наиглавнейшей помощи. Со временем я смирилась со своей ущербностью и стала готовиться к родам. Сама. Без чьей-либо поддержки. И мама готовилась к процессу родов сама, в общем, каждый в отдельности. Она, естественно, волновалась, как пройдут роды, переживала, чтоб не было осложнений у ребёнка, но надежды все возлагала на каких-то посторонних людей, которых в мыслях называла врачами. Вот опять! В это священное действие, которое связывает нас троих, во время которого я совершу ещё один переход, почему-то вовлекаются посторонние, а ведь это сбой моей кармической программы, грубое вторжение в мою неокрепшую индивидуальность.

Те, кто занимается разведением животных, хорошо знают: на кого первого посмотрят козлёнок, щенок и другие новорождённые, от кого первого примут пищу, к тому они и привязываются и чтят за родителя. Люди! Где ваш разум и логика, если эти знания вы применяете по отношению к животным, чтоб удобнее их было использовать в своих целях, чтоб козлёнок не искал сосок матери, а вашу соску с бутылкой! Что же вы проверенный на животных опыт не используете во благо своих желанных чад и доверяете новорождённому в чужие руки? И, не встретившись первым взглядом с родителями, да и нередко не выпив первой капли из материнской груди, мечется душа ребёнка, не узнавая своих родителей, и живут они, как чужие. Да, всякие сложные ситуации иногда бываю во время родов. И хорошо, если бы эти врачи обладали качествами святых угодников, имели бы столько же чистоты, мудрости и человеколюбия в своих сердцах. Но их обучают принимать в свои руки только тельце ребёнка, а забота о его душе почти у всех врачей окутана невежеством незнания.

(Окончание следует).



те на воспитание ребёнка один год с момента зачатия, а дальше пожинайте плоды своих трудов! В глубинке России сохранилась поговорка: «Воспитывай ребёнка, пока он попереёк лавки лежит, а потом поздно будет». А какова ширина лавки? Ребёнок такого размера как раз только в утробе бывает. Вот и поймите теперь, насколько «тёмные силы» постарались, чтоб мы утратили наиважнейшие жизненные правила. Отсюда и вся безысходность, несчастья, сломанные судьбы, деградация общества.

Это я, нерождённая, незачатая ещё, но всё же — Человек, будущая Женщина, обращаюсь к вам, кто прикоснётся к этим строкам. Это моя душа болит, молит и взывает к вам, будущие родители! Взывает вместе с миллионами ещё нерождённых душ: «Любите нас сознательно!»

Если это правило ввести в жизнь, то уже через пятьдесят лет на Земле отношения между людьми существенно изменятся.

Люди, которых на Земле ждали, приняли с благоговением и уважением, также трепетно и бережно будут относиться и к окружающему миру. А значит бессмысленными станут войны, вражда, чувства одиночества и тревоги. Уверенный, сильный человек, полный энергии, захочет созидать, творить вокруг се-

нейшим магнитом физического притяжения Земли. Действие происходило в двух измерениях — сверхзвуковая скорость движения и, параллельно, — замедленное детализированное построение моей будущей сущности.

Искренний призыв родителей расчистил полчища тёмной грызущей рати, да и помощь святых угодников ощущалась почти физически. Они, такие сияющие, заслоняли, как броня, грани моей души от нападков разъярённых тварей. Но вдруг внутри меня что-то дрогнуло, треснуло и разорвалось. Мои угрызения совести распахнули створки души, и стыд перед родителями за то, что я так долго их мучила, моё жестокосердие и требовательность к ним, мои претензии по поводу непонравившегося мне зачатия наволокли в мою душу целые ворохи неуверенности в себе. В общем, самоуничижение танцевало в огромных железных сапогах на уважении к самой себе, значимости в этой жизни и непоколебимой вере в свои силы. Чувство тревоги, как метастазы раковых клеток, расположилось на творческих источниках души, и в довершение ко всему — разбалансировка внутреннего мировосприятия отразилась на фи-

чего уже нельзя поделаться. Одновременно с вхождением в лоно к моей матери произошла потеря памяти о прошлых жизнях. Лишь невероятными усилиями и благодаря заготовленным памяткам: «ирис», «снежинка», «закат» «гроза» и другим, мне удалось сохранить некоторые фрагменты, которые катастрофически таяли.

И вот я лежу в утробе. Удобно, появилось забытое чувство тепла. Приятно, скажу я вам! Хуже было с чувством ощущения границ своего физического тела. Как-то непривычно твёрдо и неподатливо неуклюже. На том свете — ты невероятно легка, подвижна, пластична, всепроникающая. О чём помыслил — ты уже там. А здесь появилось ощущение времени, которое течёт медленно и вязко. Я, конечно, ещё могла путешествовать по мирам астрально, но как-то уже не так явственно, а вскользя. Теперь я больше прислушивалась к окружающему новому миру — ведь мне в нём жить! Я надеялась, что мама с первых часов начнёт со мной разговаривать, общаться, но она даже не поняла, что

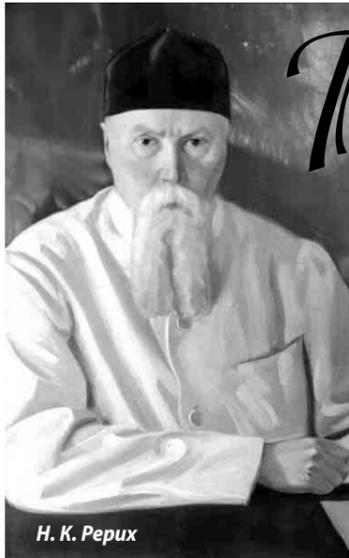
■ Владимир Пастухов

председатель межрегиональной общественной организации Черноземья «Мир через культуру», участник конференции.

г. Белгород
pasthw@mail.ru

«Блестящей экспедиции Николая Константиновича Рериха удалось связать в целое такие далёкие страны и регионы, как Сибирь и Тибет, Россия и Монголия. И этот великий крест, который он начертил на карте нашей страны и прилегающих к ней областей Центральной Азии, показывает, что народы эти, связанные вместе стройностью зональных ландшафтов и взаимными историческими коллизиями, имеют общую судьбу и общее будущее, которое будет открыто следующим поколениям».

Лев ГУМИЛЁВ.



Н. К. Рерих

В октябре 2008 года в Москве в Международном Центре Рерихов состоялась Международная научно-общественная конференция «80 лет Центрально-Азиатской экспедиции Н. К. Рериха (1924-1928)». Организаторы — Международный Центр Рерихов, Международная Лига защиты культуры, Международная Ассоциация Фондов Мира, Международный гуманитарный фонд «Знание» имени К. В. Фролова, Российская академия естественных наук, Российская академия космонавтики имени К. Э. Циолковского, Благотворительный фонд имени Е. И. Рерих. Конференция организована при поддержке Информационного центра ООН в Москве.

Центрально-Азиатская экспедиция Н. К. Рериха занимает особое, ни с чем не сравнимое место среди экспедиций и путешествий XIX-XX столетий. Она прошла по маршруту: Сикким, Индия, Китай, Москва, Сибирь, Алтай, Монголия, Тибет, Сикким. Эти районы давно привлекали внимание Рериха не только как художника, но и как учёного, его интересовал ряд проблем, связанных с путями развития цивилизации, в том числе с мировыми миграциями древних народов и поиском общего источника славянской и индийской культур. Вместе с Николаем Константиновичем в экспедиции участвовали его жена Елена Ивановна и старший сын Юрий.

Результаты впечатляют: пройдено свыше 25 тысяч километров, пересечены две пустыни, преодолены 35 высокогорных перевалов, многие из которых путешественники впервые нанесли на карту. Проведены географические, исторические, археологические, этнографические исследования, найдены редчайшие манускрипты, собран богатейший лингвистический материал. По итогам путешествия Николай Рерих создал более 500 полотен; состоялась подписание Пакта Рериха в защиту памятников культуры.

Однако очень немногие знают о главной особенности этой экспедиции — она проводилась под руководством духовных Учителей Востока и имела цели, связанные с космической эволюцией человечества. И, несмотря на то, что спектр вопросов, поднятых на конференции, был необычайно широк, большинство докладчиков рассматривало многогранную проблематику Центрально-Азиатской экспедиции с точки зрения нового космического мышления, на основе методологии Учения Живой Этики, идеями которой насыщена вся творческая деятельность семьи Рерихов.

В XX веке, как известно, пространство знаний развивалось по двум направлениям: научное, действовавшее в сфере трёхмерного, «плотного» измерения, и — метанаучное, до сих пор не востребованное на должном уровне. «Современные учёные всё чаще апеллируют к метафизике, — отмечала

в своём докладе «Земной маршрут космической эволюции» генеральный директор Музея им. Н. К. Рериха, академик РАН и РАКЦ Л. В. Шаповалова. Но ещё мало учёных, кто рассматривал бы исторические процессы с позиций метаистории, в тесной их связи с эволюционным процессом. Где главным инструментом измерения становится сам человек, где уникальны сами методы познания: интуиция, озарение, вещие сны, видения, свидетельства и т. д. Подобных ярких примеров в науке и искусстве накоплено немало: «Эврика!» Архимеда и маятник Фуко, «Мадонна» Рафаэля и «Реквием» Моцарта, «яблоко» Ньютона и таблица Менделеева, пророчества Ванги и Эдгара Кейси. Объяснить их эмпирическая наука не в силах, но вынуждена это признать.

Человечество и планета, — продолжала Л. В. Шаповалова, — части единого Космоса, где всё взаимосвязано. Космические процессы дают нам возможность контактировать с Личностями, стоящими на эволюционной лестнице намного выше нас по своему духовному развитию. Через них идёт помощь человеку, приходит метаисторическая информация, и мы в состоянии её принять.

Любое явление в Космосе имеет две стороны: земную и надземную, материальную и духовную, высшее ведёт низшее. Импульс Высшего идёт к нам зоны веков через метаисторию, через Время. Говоря о плотном, материальном мире, в котором есть прошлое, настоящее и будущее, надо признать, что в духовном мире этой дифференциации не существует, Время едино. Такое единство свойственно и метаисторическому процессу, поэтому он обладает пророческим характером. Поле метаистории несёт пророческую информацию, но чтобы её добыть, нужно иметь к тому способность.

Двигаясь по маршруту, изучая древние памятники, собирая различные коллекции, проводя научные исследования, Н. К. Рерих задаётся вопросом: почему шло массовое переселение народов? И приходит к выводу, что двигают эти массы космические энергии. Кочевые народы сильно способствовали импульсу Космического Магнита. «Космический магнит собирает народы, собирает Расы, <...> собирает явления всех притяжений», — говорится в Живой Этике; что общее у этих на-

вой Этики и Центрально-Азиатская экспедиция» профессор МГУЛ, доктор философских наук В. В. Фролов. Живая Этика была и остаётся самой мощной составляющей идущей сейчас в России духовной революции. В ней раскрыты основные Космические Законы: 1) двойственности; 2) энергообмена; 3) Космического Магнита; 4) иерархии; 5) синтеза и т. д. Именно такой подход даст представителям философской науки ключи и составит фундамент для широкого поля исследований экспедиции Рерихов.

Один из существенных результатов экспедиции — создание Ин-

ститута «Урусвати». Долина Кулу, где расположился институт, выбрана не случайно. Все её характеристики — геохимические, биосферные, ноосферные (а долина находится у подножия Гималаев, это перекрестье путей многих народов, это и Пандавы, и Махабхарата, и многочисленные памятники ушедших культур), — это, по мнению ещё одного докладчика, вице-президента Международной Лиги защиты культуры из Санкт-Петербурга М. Н. Чирятева, материальные следствия магнитов, заложенных основателями древних духовных традиций.

В методах работы и наборе исследуемых проблем «Урусвати» опередил время — это первый в мире институт, где на практике осуществлялся синтез науки и духовности, где намечались веки, по которым будет развиваться наука будущего. С Институтом сотрудничали научные уч-

Путешествие

80 лет Центрально-Азиатской экспедиции Н. К. Рериха

Эта знаменательная экспедиция до сих пор официально не признана географической наукой и остаётся малоизвестной для общественности. В энциклопедиях нет статей о ней.

родов? — «Истоки»; как вычленишь из прошлого то, что держит будущее? — «Из древних чудесных камней сложим ступени в грядущее».

Многие понимают понятие «камни» буквально, вспоминая об осколке метеорита с Ориона, несущем космическую энергетику Высших Миров: Чинтамани индусов, Норбу Ринпоче тибетцев и монголов, Святой Грааль европейцев. Сказания о Чудо-Камне есть в легендах многих народов.

Рерихи владели этим Чудо-камнем — магнитом.

«Магнит превращает идею пространства в действие». Говоря упрощённо, идеи правят миром. Но нужны источники энергии. Участвуя в грандиозном метаисторическом процессе, Рерих посредством видений создаёт знаменитые серии полотен: «Святые и твердыни», «Его страна», «Знамя Востока», «Майтрейя». Так вот вторым таким источником стали картины на маршруте Центрально-Азиатской экспедиции — они тоже энергетические магниты. Картины такого Мастера — это Свет, заключённый в гармоничном сочетании цвета, композиции и идеограмм (есть научные исследования, подтверждающие, что картины Рериха обладают лечебными свойствами). И, наконец, третье — сама Е. И. Рерих. В тяжелейших условиях путешествия Учитель работал над изменением, повышением её энергетики. Так состоялся небывалый космический эксперимент — как пример для человечества. На маршруте также была продиктована одна из книг Живой Этики — «Община», которая указывала путь будущего развития человечества и предупреждала Москву о недопустимости насилия. Перечисленные три источника энергетики формировали пространственно-магнитную форму, которая перерабатывает идеи пространства в действие.

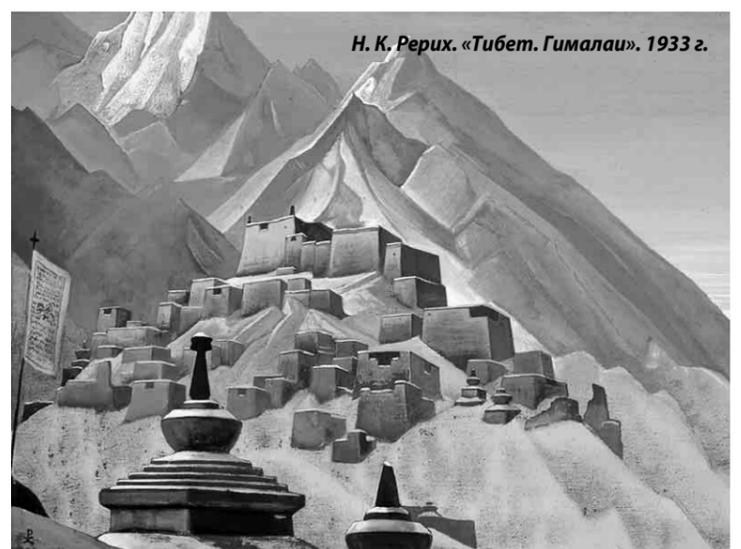
Действие — это в метаистории импульс для дальнейшего развития тех стран, по которым прошли Рерихи. Результаты Центрально-Азиатской экспедиции стали тем источником, магнитом, уже формирующим идеи пространства в новое мировоззрение, новое космическое мышление и новую систему познания, где будут соединены эмпирическая наука и метанаука.

Без учёта Законов Космоса анализ и научное осмысление наследия Рерихов невозможно, подчеркивал в своём докладе «Философия Жи-

реждения Индии, Америки и Европы (Дарджилингский университет, институт Джагадиша Чандра Боса в Калькутте, Мичиганский и Гарвардский университеты, Национальный музей естественной истории в Париже, Департамент земледелия США, Ботанический сад в Нью-Йорке), в общей сложности — 250 институтов, университетов, музеев, научных обществ. Среди тех, кто так или иначе был связан с «Урусвати», — А. Эйнштейн, Р. Милликен, Л. де Бройль, Чандрасекара Рамана, С. И. Метельников, Н. И. Вавилов и др.

Надвигающаяся Вторая мировая война, дефицит финансирования заставили основателей Института «Урусвати» «заморозить» исследования. Результаты трудов — ценнейшие научные записи, готовые лекарственные составы, семена редчайших растений, уникальный биологический материал. Рерихи подарили возможность продолжения исследований нам, живущим в XXI веке.

И уже немало современных учёных в своих изысканиях широко используют философское наследие Рерихов: профессор Г. Н. Дульнев, «уловивший» природу информации; физики Г. И. Шипов и А. Е. Акимов, описавшие физический вакуум и торсионные поля; доктор медицинских наук И. Т. Ягодинский, предложивший единую концепцию генетики и ритмов биосферы; профессор С. В. Маевский, развивающий идеи космической медицины. А Международная академия наук экологии и безопасности человека и природы в Санкт-Петербурге объединила ведущих учёных и деятелей искусства,



Н. К. Рерих. «Тибет. Гималаи». 1933 г.

первых лиц государства и религиозных лидеров, сделав своим девизом слова Н. К. Рериха: «Из древних чудесных камней сложите ступени в грядущее».

Продолжая тему «Урусвати» как прообраза научных учреждений будущего, доктор технических наук из Екатеринбурга В. П. Ануфриев рассказал на конференции об исследованиях Стоунхенджа, Ньюхенджа, Аркаима, где повышенный фон радиации — не опасен для человека. Существует гипотеза, что в подобных древних городах-обсерваториях также были заложены магниты. Ануфриев сообщил о своих уникальных разработках, основанных

учный контекст Европы и Америки, и затем уже Елена Ивановна Рерих более полно раскрыла его в философии Живой Этики.

Необычные места в пространстве от Алтая до Гималаев Николай Рерих отождествляет с внутренним сердцем Азии, державой Света, твердыней пламенной, вратами в будущее для всего человечества. «Бьётся ли сердце Азии? Не заглушено ли оно песками? От Брахмапутры до Иртыша, и от Жёлтой реки до Каспия, от Мукдена до Аравии — всюду грозные беспощадные волны песков. Как апофеоз безжизненности застыл жестокий Такла-Макан, омертвив серединную

докладе В. И. Сидоров из Иркутска. Ссылаясь на труды А. Л. Чижевского по гелиобиологии, докладчик назвал Рерихов субъектами эволюции, то есть теми, кто творит эволюцию. Оказывается, можно, изучая солнечную динамику, планировать на будущее историческую деятельность. По сути, речь идёт о зарождении футурологии — науки, прогнозирующей будущее.

По масштабу и сложности поставленных задач экспедиция Рерихов не имеет себе равных в истории. Но, как говорил педагог из Санкт-Петербурга Э. А. Томша, юное поколение формируется сегодня в ус-

шина, участвовало около ста человек: учёные, художники, журналисты, общественные деятели, представители 25 городов из четырёх государств. Цель состояла не только в фотофиксации маршрутов, но и в привлечении внимания широкой общественности и СМИ к итогам и историческому значению экспедиции Рериха, к идее культурного единения. Путешественники встречались с сотрудниками музеев Барнаула, Бийска, Горно-Алтайска, обсуждали проблемы культуры, передали в дар музеям издания МЦР. Совершили восхождение на безымянную вершину (высота 3400 м, рядом с пиком В. М. Шук-

нения афанасьевской (3-2 тыс. лет до н. э.), гунно-сарматской (первые века н. э.) и древнетюркской культур. На весь мир прогремело открытие погребения «Укокской принцессы». Ещё раз подтвердился факт, что район Алтая в те далёкие времена соединялся торговыми и культурными связями со всеми главными центрами тогдашнего мира. Укок — это величайшая природная и культурная сокровищница народов Евразии, не открывшая и десятая доля своих богатств, а потому подлежащая особой заботе и охране.

Помимо прокладки газопровода, по словам А. В. Иванова, существует вторая глобальная угроза — строительство Алтайской ГЭС. Первоначальный проект 180-метровой плотины ещё в 1989 году отвергли две госэкспертизы — как экономически нецелесообразный и экологически опасный. Но правительство Республики Алтай до последнего момента скрывало от общественности реальные планы проектировщиков — построить гигантский каскад ГЭС, включая 180-метровую плотину. Сознательно умалчивается высокая стоимость такой электроэнергии, о необходимости восстановления дорог, затоплении сёл и других объектов, о сворачивании туристско-рекреационного развития на Алтае. Последствия же строительства ГЭС катастрофичны: накопление в потенциальном водохранилище тяжёлых металлов, в частности ртути; изменение сейсмической активности (в регионе совсем недавно наблюдались землетрясения более 7 баллов); нанесение урона земельным ресурсам пойм рек Катунь и Оби.

Вот почему все участники конференции единогласно поставили подписи в защиту Алтая. Ещё в 1926 году, когда экспедиция проходила по Алтайскому маршруту, Николай Рерих записал в дневнике: «Приветлива Катунь. Звонки синие горы. Бела Белуха. Яркие цветы и успокоительны зелёные травы и кедры. Кто сказал, что жесток и неприступен Алтай? Чьё сердце убоялось суровой мощи и красоты? Семнадцатого августа увидели Белуху. Было так чисто и звонко. Прямо Звенигород».

Предсказано, что последняя битва будет за Катунь — реку Матери Мира. А потом жизнь мирная... Отстоим? Да будет!

На конференции постоянно звучала мысль, что для сохранения природы надо сохранить культурные ценности и прежде всего её нравственные основы. Центрально-Азиатская экспедиция показала, что именно накопления энергетики культуры прошлого являются основанием и причиной развития будущих цивилизаций. После экспедиции Рерих запишет: «На местах самых древних достижений растут новые цветы человеческих знаний. Даже с хладнокровной научной точки зрения мы уже привыкли говорить о тока, лучах и эманациях. Эти эманации культуры удобряют почву, и кто знает, вероятно, они обеспечат реальный подъём конструктивного духа».

В эпоху глобального мирового кризиса, природных катаклизмов, чудовищной бездуховности — возродить Россию может сильный национальный проект, который позволит стране и её народу подняться над всеми различиями между Востоком и Западом и объединить мир на основе энергии добра, гуманизма и справедливости. Ибо настолько мы сейчас живём в тесном мире, что по-другому человечеству просто не выжить.

Из уст учёных всё чаще звучит загадочная, пророческая фраза: «Время евразийствует». А духовный фундамент для евразийской, ноосферно-экологической цивилизации был заложен экспедицией Рерихов.

В Заповеданную Страну

на открытии супругов Кирлиан, позволяющем даже ауру растений.

Но догматы старой научной парадигмы мешают всем светлым начинаниям, поэтому учёный предложил создать Институт Человека на базе Международного Центра Рерихов и Объединённого Научного Центра проблем космического мышления.

В творчестве Н. Рериха в период экспедиции важное место занимает и образ Христа. В путевом дневнике «Алтай — Гималаи» Николай Константинович записал: «Если из-за идола Будды трудно усмотреть высокий лик Будды Учителя, то ещё неожиданнее в Тибетских горах встретить и узнать прекрасные строки об Иисусе».

Действительно, четыре широко известных Евангелия не отвечают на вопрос, где находился Иисус с 12–14 лет до 30-ти. Рерих находит ответ-доказательство, отмечала в своём выступлении кандидат искусствоведения из Уфы Н. В. Сергеева-Тютюгина. В Ладакском монастыре в г. Хемии хранится рукопись — манускрипт тибетского перевода с языка пали. Ламы разрешили Николаю Рериху с ним ознакомиться: «Так буддийский монастырь хранит учение Иисуса, и ламы отдают почтение Иисусу, здесь проходившему и учившему... В Лэ, столице Ладака, ламы покажут пруд, где учил Иисус. Лэ — место замечательное, здесь предание соединило пути Будды и Христа. Будда шёл через Лэ на север».

В 1924 г. Рерих пишет картину «Знаки Христа», и вся его серия «Учителя» ярко приоткрывает завесу земного пути тех, Кто неразрывно связан с сердцем Азии — Вечным Источником Знаний.

Сердце Азии... А почему не центр?.. На примере сердца — как энергетического центра человека, кандидат педагогических наук из Москвы А. А. Лебедеко провёл аналогию — микрокосм подобен макрокосму. И такие энергетические центры существуют и на нашей планете, и во Вселенной. Энергетика планетных сил проецируется на поверхность планеты в разных местах: энергетический центр сердца Земного шара связан с труднодоступной областью Гималаев, где, по преданию, расположена таинственная Страна Шамбала. Это особое, центральное место между четырёх океанов, где земной мир соприкасается с Высшим Состоянием Сознания. Не случайно всё творчество Н. К. Рериха после завершения экспедиции пронизано священным понятием «Шамбала». Именно он ввёл это сокровенное слово в на-

часть Азии. В сыпучих песках теряется старая императорская китайская дорога. Из барханов торчат остовы бывшего когда-то леса. Обглоданными скелетами распротёрлись изгрызенные временем стены древних городов. Где проходили великие путники, народы переселений? Кое-где одиноко возвышаются керексуры, менгиры, кромлехи и ряды камней, молчаливо хранящих ушедшие культуры. Конечности Азии бьются вместе с океанскими волнами в гигантской борьбе. Но живо ли сердце? — задаётся Николай Константинович вопросом. И отвечает: «Когда индийские йоги останавливают пульс, то сердце их всё же продолжает внутреннюю работу. Так же и с сердцем Азии». Потом добавля-

ловиях интенсивного визуального потока, и привыкло к динамичной форме получения информации. Поэтому для знакомства с Центрально-Азиатской экспедицией педагоги решили обратиться к мультимедийным средствам — показ фильмов, рассказывающих о странах, по которым пролегал маршрут экспедиции, и дети таким образом как бы погружаются в путешествие. Путно раскрываются сюжеты и идеи самого художника. Подростки прекрасно воспринимают основы астрономических знаний, подаваемых интересно в планетарии или оптическом театре, слушают рассказы о других путешествиях, особенно когда сами участвуют в походах, общаются с природой, знакомятся в хо-

Н. К. Рерих. «Белый камень». 1935 г.



ет: «Теперь всё может быть достигнуто только через Шамбалу». Шамбала выступает у него мифическим и одновременно реальным символом Сердца планеты. Многие гадают, посетили ли Рерихи Заповеданную Страну? Вот что пишет в своём дневнике участник экспедиции, доктор Рябинин: «Когда экспедиция подошла к долине реки Брахмапутры, ночью пришёл Указ Учителя. На следующий день руководство караваном принял Юрий Николаевич, а Е. И. и Н. К. Рерихи вдвоём, налегке ушли в только им известном направлении, их путь лежал в Ш., где их уже ждали».

Современные научные данные подтверждают, что сердце человека гармонически сонастроено с сердцем планеты, которое, в свою очередь, вибрирует в соответствии с ритмами Солнца.

Параллели между графиками активности Солнца и основными этапами эволюционной деятельности семьи Рерихов провёл в своём

де экскурсий с памятниками культуры. Такие формы работы вызывают неподдельный интерес, а главное — подводят юное поколение к поиску собственного мировоззрения, осмыслению своего будущего. «От младенчества нужно закладывать в юные сердца светлые основы прошлых достижений, но в устремлениях в Грядущее», — говорил Н. К. Рерих.

В рамках конференции работала выставка фотографий генерального директора Музея имени Н. К. Рериха Людмилы Васильевны Шапошниковой, которая также прошла по маршруту этой экспедиции. Очевидно, проделать такой путь могут лишь единицы.

Представители рериховских обществ сегодня изучают отдельные участки маршрута экспедиции. Летом 2008 года Международная экспедиция прошла по Алтаю. В ней, как рассказывала один из руководителей экспедиции И. Л. Мер-



Е. И. Рерих

шина), где и прозвучало предложение назвать её пиком Международного Центра Рерихов (сейчас ведётся работа по официальному оформлению этой идеи). 27 июля первая группа взойшла на пик с северной стороны, её участники закрепили там памятную табличку и оставили капсулу с землёй с мест кремации Н. К. и Е. И. Рерих. На другой день вторая группа поднялась на вершину с южной стороны, водрузила Знамя Мира и оставила капсулу с обращением в будущее и с землёй с места рождения Преподобного Сергия Радонежского.

Алтай для Рерихов был местом совершенно особым, сокровенным. Н. К. Рерих писал: «Алтай представляет собой не скрытую сокровищницу». Место это — и Звенигород, и Космический Магнит. И от того, как течёт жизнь на Алтае, зависят многие процессы, которые идут в Евразии и во всём мире. Сегодня, как отмечал профессор Алтайского государственного университета А. В. Иванов, над заповеданным местом нависла угроза прокладки газопровода (через долину Укок в Китай), это будет настоящим осквернением одной из величайших святынь Евразии. Ряд современных исследователей считает, что название Укок происходит от объединения слов *ук* и *кок*, что в переводе с алтайского звучит «Слово Неба». Суровая красота, труднодоступность и вместе с тем открытость Укока всем сторонам света издревле превращала его в место религиозного поклонения. Буддисты Китая и Монголии почитают эти земли святыми, ибо, по преданию, их некогда посетил и освятил сам великий Будда.

Территория долины покрыта бесчисленным числом ледниковых озёр, болот, рек и ручьёв, стекающих с ледников. А снега Укока ослепительно чисты, воды рек имеют молочно-белый цвет, делая явью легендарные сказания о Беловодье. Богаты растительность и животный мир, недаром в 1998 году плоскогорье Укок получило статус «Зоны покоя» и вошло в Список Всемирного Природного Наследия ЮНЕСКО.

Кроме того, в Бертежской котловине Укока обнаружены захоро-

■ **Александр Кабаков**
Архангельской обл., с. Никольск

О ВКУСНОМ

Не хочу писать о грустном,
Задыхаясь от тоски.
Лучше напишу о вкусном —
Про блины и пироги,
Лучше вспомню, как бабуля
Колдовала у печи,
Как на Пасху выпекала
Колобки и куличи.
Угощала с пылу, с жару
Со сметаной, с киселем,
Взрослым пиво наливала:
Пейте, гости, раз живём.
А к столу всех позже сядет,
Спросит хитро: «Как стряпня?
Раз никто меня не хвалит,
Похвалю сама себя».
Мы ж, наевшись, с опозданием
Скажем хором: «Вкусно всё!
Шанги просто объедем!»
Мы съедем, пеки ещё».
Уж давно на свете нет
Доброй бабушки моей,
Только память сохраняет
Радость этих светлых дней.

Под угором родники
Не один, не два — десятки.
Там в кустах, среди травы
Косачи играют в прятки.

А голодная лиса в тех местах
Всё время рыщет.
Берегись, если отыщёт,
Это жизнь, а не игра!

Под угором родники
Между кочек так и вьются,
На бегу журчат, смеются,
Собираясь в ручейки.

А вода в тех родниках
(каждый местный житель знает)
И в мороз не замерзает,
Если больше сорока.

А вкусна, чиста, прозрачна...
Говорю вам однозначно:
Всю округу обойдётся,
А вкуснее не найдётся!

По образованию инженер-строитель. Работал на стройках в Москве. Но в 1983 году решил с семьёй вернуться на свою малую Родину — с. Никольск Архангельской области. Здесь и живу. Стихи начал писать пять лет назад. В 2003 и 2004 годах издал свой первый сборник «Письма до востребования» и второй — «Свиданья с Музой на рассвете».

Читайте, люди, поэт распахнул перед вами свою душу!



Вышел в поле. Дальше луг,
Там берёзки встали в круг,
Тихо стонут:
«Помоги, от людей убереги».

А меж тем, в тайге пила
Свою песню завела,
И валила всё подряд,
Уложив деревья в ряд.

Возражала пихта: «Да!
Не губи, я молода...»

Под угором Родники

РАЗГОВОР ДУШИ И БОГА

«Как рождаются стихи? —
Ученик спросил поэта, —
Что за знания нужны?
Расскажите нам про это».

— Ты спроси не у меня,
А у первого поэта,
Кто учил? И что он знал?
И поймёшь: не важно это.

Важно, чтобы у тебя
В этот миг душа задела.
И кому какое дело,
Отчего поёт душа!

И придут на ум слова,
Соберутся дружно в строчки,
Рифмы свяжут их в цепочки,
И получится строфа,

К ней пристроится другая,
Третья, пятая, шестая...
Чувства, мысли и мечты
Полетят, а с ними ты.

А закончишь свой полёт,
Когда образ оживёт.
И в конце последней строчки
Не забудь поставить точку.

Видишь: знать не нужно много,
Разговор Души и Бога
Постарайся передать.

Минута делового разговора.
В нём череда обычных будних слов.
Но что такое? Я летаю снова,
Парю среди мохнатых облаков.

Твой голос рассудительный и нежный
В трубке телефонной прозвучал.
Он отобрал последнюю надежду,
Но, всё-таки, неизмеримо больше дал.

Я в зеркало взглянул и удивился,
Я в зеркале себя не узнавал.
Я внутренней энергией светился
И медным тазиком на солнышке сиял.

Нелюбимых, посмотри, — сколько.
Их вокруг — словно воды в море,
А любимая одна только.
Не хотел бы стать её горем.

Вот узнать бы, где её счастье,
Всё бы сделал, что в моих силах,
Я бы все преодолел страсти,
Чтоб найти его и принести ей.

И увидеть, как она рада,
И услышать, как поёт песни...
Мне хватило б одного взгляда,
Я бы стал счастливым с ней вместе.

По тропинке я иду,
А тропинка вдоль реки.
«Парень, речку береги», —
Слышу в шёпоте шуги.

А подруги вторят ей:
«Мы вполне согласны с ней».

С ними я согласен тоже.
Молодой лес расти должен!

НАПИТОК СЧАСТЬЯ

Душа — волшебный ваш сосуд,
А в нём хранятся ваши чувства.
И величайшее искусство —
Всё лучшее собрать в него.
И пронести, не расплескать,
И чтобы ни крупинки яда
В нём не было,
Иначе вам

не миновать горнила ада.

Зато когда одна душа
Поделилась с другой душой
Всего лишь толикой тепла
(Это тепло зовут любовью),
Напиток этот оживёт,
Забродит, как вино младое.
Ты удивишься: «Что такое?!
Сосуд не скрипка, а поёт».
И содержимое его
Стремится вырваться наружу,
Не удержать ни чем его.
Ты чувствуешь — кому-то нужен.
И хочется себя отдать
Другим по капельке, по части...
А вкус его не передать.
Зовётся тот напиток — счастьем.

метила, как выскочила из океана на поверхность.

Перед ней предстал совершенно новый, удивительный мир: голубое небо с пушистыми белыми облаками и яркое лучистое Солнце на небосводе. Это видение длилось всего лишь секунду, потом этот восхитительный мир исчез.

Путешествие Капельки

Капелька опять вернулась в океан, и уже ничто её не радовало, все её мечты были направлены ввысь, к золотому Солнцу. И даже образ любимой Жемчужины потускнел и постепенно пропал в её снах. Лучи Солнца ласкали и освещали Капельку, превращая её в бриллиант. Капелька понимала, что это всего лишь сон, но ничего не могла с этим поделать. Она поделилась своей мечтой с сестрицей капелькой, но та испуганно стала её отговаривать от этой мечты.

— Ты знаешь, дорогая сестрица, это очень опасно — находиться долго в лучах Солнца, оно может тебя погубить — испарить.

— Это как? — спросила Капелька.

— Это значит, что ты исчезнешь, умрёшь, тебя просто не станет!

Но любовь оказалась сильнее страха, а любопытство позволило Капельке подняться вместе с волной на поверхность океана и там задержаться. Капелька залюбовалась окружающим миром и не заметила, как луч Солнца подхватил её и понёс к небесам. Сверху мир океана выглядел ещё красивей и вели-

чественней, волны, как белые ба-
рашки, катились по нему, играя друг
с другом в догонялки. Чайки кружи-
лись над волнами, крича что-то друг
другу.

И этот крик заставил Капельку прийти в себя. Она вдруг поняла, что находится в совершенно новом месте, и вокруг неё миллионы

таких же капелек собрались в облака. Страх и тоска наполнили всё тело Капельки. Она осознала, что её сёстры и братья осиротели без неё. Капелька хотела заплакать, но тут услышала интересный разговор своих соседок-капелек, который отвлек её от горя и тоски. Капельки обсуждали, как хорошо путешествовать по миру в облаках, сколько всего интересного и любопытного можно увидеть сверху. И действительно, успокоившись, Капелька стала наблюдать, как перед её взором пролетают моря, леса и поля. Вот горы показались вдалеке, и некоторые капельки, превратившись в снежинки, падали вниз, плавно кружась, устилая землю. Земля покрывалась белым пушистым ковром, и это было так удивительно красиво, что Капелька залюбовалась и вместе с тучей незаметно перелетела через горы. Но вот показалась долина полная зелёных трав и цветов. Капелька захотела лучше рассмотреть эти прекрасные цветы, прикоснуться к ним всем своим телом. Когда она падала на землю вместе с дождём, страх охватил её. Чувство падения было неведомо ей. Капелька удари-

лась обо что-то твёрдое, и тьма поглотила её. Это Матушка Земля впитала в себя Капельку. Темнота и покой заполнили всё её существо. Незаметно Капелька уснула, и ей снился её любимый океан и восхитительная Жемчужина. Проснувшись, Капелька стала плакать и вдруг почувствовала, что рядом с ней кто-

то есть. Это оказалось зёрнышко — слёзы Капельки пробудили и напитали его. Зёрнышко стало расти, потом из него показался росток, который пробил землю и вынес Капельку на поверхность земли.

— Ура! Солнышко, любимое, ты опять со мной! — закричала Капелька, засверкала, как бриллиант внутри красивого цветка. Она — роса и бриллиант в одном лице, она — прищипса, ждущая своего принца. Вот Муравей умылся и попил божественного нектара из бриллиантовой Капельки и объяснил ей в любви. Капелька была горда, что её тоже любят и она нужна ещё кому-то, кроме цветка. Этот восторг заставил Капельку опять переместиться в пролетающее по небу облако. Солнечный луч подхватил Капельку, легко и свободно доставил её в новую обитель. В этот раз Капелька не испугалась.

Она поняла, что смерти нет, а есть жизнь, полная всяких приключений и путешествий. Умудрённая, Капелька вернулась опять в свой океан и долгими днями и ночами рассказывала своим сёстрам и братьям, о том, как мир велик и прекрасен.

23 февраля — День Творцов и Созидателей

Все знают праздник — День Защитника Отечества.
Мужики! А может, хватит только защищаться! Пора творить, созидать! Творческая личность всегда сообразит, что к чему и как порядок навести и на границе, и внутри страны, и в семье.
Поэтому праздник мы назвали — День Творцов и Созидателей.
К этому дню я сочинила песню.

Добры молодцы

Am Em
Ой, вы, добрые молодцы,
Am E7
Сила ваша в чём кроется?
C G
В мыслях и делах праведных,
Dm Em
В образах, словах правильных.

Сильными руками, крепкими
Держите вы нашу Землюшку.
Ласкаете руками нежными,
Словно юную девушку.

Сила ваша там кроется,
Где в саду цветут вишни,
И дымок из труб вьётся,
И милая так сладко дышит.

Сила ваша в дедах кроется,
В мудрости народной древней.
Сила ваша в детях множится,
Разрастаясь во Вселенной.

Ой, вы, добрые молодцы,
Сила ваша в вас кроется!
Источник сильный, вечный
В душевной доброте сердечной.

Ой, вы, добрые молодцы,
Сила ваша в вас кроется...

Анастасия СОЛНЫШКО.
г. Тамбов.

Готовится сборник стихов «Путь к себе»

Дорогие друзья!
Приглашаем вас принять участие в коллективном сборнике стихов «Путь к себе». Выход в свет планируется в июле 2009 года. Предполагаемый объём — 304 страницы (цветная обложка, жёсткий переплёт, белая бумага, офсетная печать, формат 70x90^{1/32}).

Критерий отбора — отсутствие в стихах уныния, агрессии, критики; преимущество на публикацию будут иметь жизнеутверждающие, оптимистичные, светлые стихи.

Издательство сохраняет за собой право отбора произведений и редактирования.

Объём публикации для каждого автора: не менее 6 и не более 24 страниц. На странице размещается до 25 строк.

Финансирование производится на основе долевого участия. Ориентировочная стоимость 1 стр. — 250 руб. Оплата — после утверждения макета.

Для участия в сборнике необходимы: фотография, краткое резюме в свободной форме. Материалы принимаются в электронном, напечатанном или рукописном виде.

Электронная версия будет размещена на нашем сайте www.orel.ru/book. Прототип — коллективный сборник стихов «Душа России» (электронную версию также можно посмотреть на сайте www.orel.ru/book в разделе «Библиотека»).

Перед передачей оригинал-макета в типографию — обязательное согласование с авторами. Об этом участники будут извещены персонально. Готовый тираж будет распределён между авторами пропорционально долевному участию.

Материал принимается: 302001 г. Орёл, ул. Черкасская, д. 36-168; e-mail: book@orel.ru.

Последний срок приёма заявок — 30 апреля 2009 года.

Вопросы и консультации: тел. +7 (4862) 75-27-46, e-mail: book@orel.ru skype: dan_zenin.

С уважением,
издатель Светлана ЗЕНИНА.

■ **Наталья Хаустова**

г. Красный Сулин, Ростовская обл.

...С газетой «Родовая Земля» познакомилась когда проводила подлиску — я работаю почтальоном. Сама подписалась на неё, а затем и трёх своих знакомых...

Сказку я писала для своих внуков. Бог наделил моего сына тройней — три мальчика-богатыря. Им уже 2 года.

Сказка больше похожа на притчу, поэтому, думаю, будет интересна не только детям...

В огромном мировом океане жила-была хрустальная Капелька. Она была очень жизнерадостная, весёлая и любознательная. Капелька любила резвиться со своими братьями и сёстрами, такими же капельками. Они часто водили хоро-
воды, играли в догонялки и прятки. Ещё Капелька любила наблюдать, как раскрывала свои створки раковина, похожая на цветок, и внутри неё появлялась красивая розовая Жемчужина. Капелька была очарована её красотой, и это восхитительное чувство заполняло её до краёв, заставляло трепетать всё её тело. Капелька не понимала, что это и есть Любовь, которая испокон веков правит всем миром. Эти сладостные мгновения запомнились ей навсегда. Даже во сне ей снилась прекрасная Жемчужина.

Капелька жила — не тужила, радовалась жизни и свободе, которой она обладала. Ведь она могла в любой момент путешествовать везде, где ей захочется. Любой, даже самый потаённый уголок великого океана ей был доступен и открыт. Но вот однажды, когда в очередной игре Капелька увлеклась, она не за-

Как «закликают» Весну

Из экспедиции фольклорного ансамбля в верховья р. Оки, 1997-1999 гг.

Калужская обл., Ульяновский р-н, с. Уколиця. Рассказывает Насонова Анна Александровна, 1926 г. р.:

— Пекла «жавороночков». Ну и что — дитём давала. И они хадил по сараю, у сарай, и кидали их. Пряж жавороночки испекшом — с носиком, с глазками, соломопки им туды, и усё. Играли: кто жаворонка поймай. Летить — они лавють. И едят потом, а как жа? ...Сороки — 22 марта. На Сороки жаворонки прилетали. И вот мы пекли. И мама пекла. И закликали тогда этой песней-то. Закликаем и кидаем. А может, я тваво паймаю, а табе не отдаю. Сама сьим.

Живоронки май,
Прилетите ка мне,
Мне зима надоела,
Усё сено паела,
Висна-красна,
На чём и шла,
На сохе, на бороне,
На кривой лошаде.

Калужская обл., Ульяновский р-н, с. Сорокино. Рассказывает Арюшина Татьяна Сергеевна, 1918 г. р.:

Руками птичку валяешь из теста. Глазки — вику (чечевицу) или горох заткнёшь, гребешок сделаешь. Тесто — ржаная мука и вода — скоромной день, а то, если есть — с молочком. Птичек на окно, на вышь посажим рядышком... Деткам давали, они их усе поедять. Кому ж их? Детям и делали. Теперича вот, скока скотины есть, столько валёчков сделаешь, чтобы скотины было больше. Делаешь каждой души: и на курёнка, и на собаку, на все души. Всё катушечки накаю — большую сковородку, а потом отдаёшь, чтоб каждой съел, чтоб каждому досталось.

У жаворонков монетки затыкали, это на счастье, кому достанется. Вот тока валяешь тесто, а дети подходят: «Мам, мне поболее положи!» — Мне вот такую-то положи!» — А мне вот такую-то!»

«Нет, метить, — говорю, — нельзя, это будет несправедливо, какая уж достанется тебе, какая счастье твоё». «Ну, я наверняка выиграю!» Стоять в очередь, восемь человек было. «Выиграете, усе выиграете!» Вот накладу на наличники на 2 окна рядышком. «Вот, выбирайте, кто какой выберет!» Кто смелай, тот уперёд. «Э, я уж углядел, я вон тот возьму!» «Ну, бери тот»...

Калужская обл., Ульяновский р-н, с. Кирейково. Рассказывает Ухина

Жаворонки постные

Дрожжи развести в теплой воде, добавить муку, сахар, растительное масло, ванилин, немного морковного сока для цвета и замесить тесто (оно должно быть более плотной консистенции, чем обычное постное тесто).

Дать ему подняться, затем раскатать на посыпанной мукой поверхности и нарезать полосками длиной 15 см и шириной 2 см. Каждую полоску завязать узелком так, чтобы сверху получилась «головка птички». На нее прилепить 2 изюминки — «глаза», на конце полоски — «хвосте» — провести ножом несколько неглубоких линий.

Можно сформовать и символизирующее тепло — «солнышко»: кусочки теста раскатать в виде кружочка, прилепить «лучики», а из изюминок сделать «глаза» и «ротик».

... сдобные

3 стакана муки, 125 г молока, 10 г дрожжей, 15 г маргарина, 1 яйцо, 2 ст. ложки сахара, соль, 1 ст. ложка растительного масла.

Приготовить дрожжевое тесто из указанных ингредиентов и сформовать из него жаворонков, как из постного теста.

... праздничные

3-3,5 стакана муки, 1-2 яйца, 1 стакан сахара, 1 стакан кефира или простокваши, 1/2 пачки маргарина, 1 ч. ложка соды, уксус.

Яйца растереть добела с сахаром, влить кефир или простоквашу, положить погашенную уксусом соду, расплавленный маргарин, муку и замесить тесто.

Дать ему постоять 10—15 мин, затем сформовать жаворонков, как из постного теста, смазать яйцом и выпечь.



Всё начинается с обыкновенного комка пшеничного теста.

Раскатывают «колбаску» или лепешку, толщиной около 1 см, на которой делают нарезки.

«Колбаску» завязывают в узелок. Хвост делят на 3 части.

Формируют головку, нос и глазки.

Можно сделать хохолок, «гнездо», крылышки, посадить птенцов.

Мария Ильинична, 1932 г. р.:

— Из какой муки? Какая есть. А вот раньше моя мама, она нам валяла из картошки, но немножко муки добавляла. Значит, размывает картошку, мучицы. И делает такие головки, крылышки всё загнуёт, такие симпатичные. Я до сих пор леплю их. Хотя одного, но слепо. Вот были дети — детям лепила, их нету — всё равно я отмечаю. ...Лепёшку вот так вот разрезаю — получаются крылышки. Эти крылышки загнуёшь, тут головку, носик, глазки и хвостик

загинаешь и в печку сажаешь. Называли — жаворонки. Когда дети мои маленькие были — эти ещё бегали, игрались с ними. Утром повсочуть, понесутся с этими, у кого больше, у кого меньше, начнут хвалиться...

Калужская обл., Ульяновский р-н, с. Крапивна. Рассказывает Агапова Варвара Кирилловна, 1912 г. р.:

— Сороки? Жаворонки валяли. Сорок штукек валяешь. Вот сабе 2 сьишь, я сабе сьем, скотинке дашь: и овечкам, и коровке, и поросяткам

— усем раздашь. В один кладут денежку. И вот все таскають, кто вытасит — богато будет жить год. Вот 4 жаворонка, у в один кладёт копейку, мы вытасим «пустак», а Андрюшка усё с копейки таскають. ...Жаворонки из муки, замесишь, а это сабе добавь туды хоть молочка, хоть яичка разобьёшь, туды добавь маслица. Опару поставишь вечером, а утром подбавишь (в 3-4 часа), оно подходит.

Орловская обл., Болховский р-н, д. Алешня:

— ...Да, на Сороки пекли, тада, у детствити-та. Па сараям, там ..., ой, летают, радываюца. Это пекли, называли «жаворонки». Это харошей мучицы, яичко, молочка. Они ох, уздаряца, ну и тут рисуй: и крылья, и усё, хто каких нарисуеть. Вот это пекли. День играешь, увесь день-то, на Сороки, играешь с ним, а потом ешь. Это дети. ...Вот по сену: «Кра-а-а, кра-а-а», на воздухе, вот их пустишь, кидали по сену, по сараям, по сенавалу. Вот останеца сено-та, эта вот, на улице-то не будешь кидать, а по сену, штоб он не перломилсы, не отломилсы. ...А вот «кракали», как вроде живаронки летают, вот так-та вот.

Чувиль-виль-виль,
Живароначик,
Куда прилетел?
На дончик,
А са доньчка
На мельничку,
А что малоть?
Пашеницу, рожь.
Каво кармить?
Отца с матирью,
Малых детушик,
Красных девушик.

Калужская обл., Ульяновский р-н, с. Уколиця. Исполняет Царёв Ф. А., 1924 г. р.:

Висна-красна,
На чём пришла,
На сохе — бороне,
На кривой лошаде,
На овсяном снопу,
На гречишном первирслу.
Тибе яичничка,
А мне живароночка.

Калужская обл., Жиздринский р-н, д. Мужитино:

Висна — красна,
Что ты нам принесла
Пирог без ног,
Голопузицу,
Встань на улицу,
Открывай лета,
Закрывай зиму,
Ключкам, замочкам,
Шёлковым платочкам.

Подготовила
Ирина ПАВЛОВА.

— Дедуля! Вам чем-то помочь? — Есть у меня, сынок, просьба, ты угадал. Послушай меня, старика, не убегай. Старуха моя, Масленица — Татьяна, богиней когда-то была. Вместе Весну встречали. Радость людям приносила. Да и сейчас каждый год старается.

— А где она сейчас?

— Да вот, сынок, с каждым годом она все более и более побавляется приходиться и встречать с людьми весну-то. Удумали когда-то плохие люди осквернить дела её славные. Сделали чучело, на неё похожее, да и сожгли на костре. С тех пор всё больше и больше глупых людей повторяют эту чудовищную ошибку, называя это традицией. Поселилась в людях Скверна. Вот и выйдет Масленица

Неожиданная встреча

Рассказ

на один день к людям, да и спрячется.

Ты думаешь, почему Весна сейчас то приходит, то уходит вновь? Погода никак долго наладиться не может, чуть ли не до самой середины лета?

— Почему?

— А потому, что плачет Весна, видя сие. Да и скучно одной-то, без Татьяны. А я что? Мужик! Не компания ей! Боюсь я, сынок, что в одно прекрасное время и вовсе не придёт Весна-то, а за ней и Лето не сможет к людям выйти. Было такое уже однажды. Ледниковый период назывался.

Вот и пришёл я, сынок, сказать об этом людям, поведать об ошибке. Не нужно делать чучела Масленицы, а сжигать их тем более не нужно. А ведь это по всей стране нашей происходит и в других славянских странах тоже.

— Не знал я, дедушка!

— Вот и другие не знают. А нужно-то просто блинами — частичками солнца, словами да любовью восхвалять богиню и прыгать через костры, изгонять из себя Скверну, негатив тобишь, как сейчас называют. Бойтся Скверна огня-то, укреплённого любовью да блинами, и надолго тогда убегает из человека, а то и навсегда.

А без Татьяны получается, что пока летит человек через огонь, Скверна выпрыгнет из него, а ступит на землю, вновь в него входит. И хуже ещё человек становится. Злорадствует Скверна, плачет Татьяна, боится Весна, страдают люди. А там и за ледниковым периодом не далеко.

Нельзя этого допустить, сынок. Тебе рассказал, и ты всему миру поведай для счастья, любви и здоровья всех на земле!

— Спасибо, дедушка! Обязательно расскажу и поведаю людям.

— Ну, добро! Прощевай, сынок! На тебя теперь одного надежда-то наша с Татьяной-Масленицей.

— Нет, дедушка, не прощай, а до свидания!

— Ну, коли так, то до свидания!

Валерий СОРОКИН.
г. Тюмень.

КНИГИ издательского центра Светланы Зениной

НОВИНКИ:

Мечта собирает нас. Сборник песен. (С аккордами). 80 с. — 50 руб.
Зайцев В. Варежки. Стихи для детей. 160 с. — 110 руб.
Захаров Е. Стихи о жизни. 168 с. — 60 руб.

Жуковец М. Ясный День. Изд. 3-е, испр., 184 с. — 75 руб.

Жуковец М. Корабль Асов. 200 с. — 90 руб.

Баженова И. Соломоновы рукописи. 204 с. — 60 руб.

«Сам себе построю дом». Сост. А. Сапронов. 176 с. (илл.) — 60 руб.

«Сотворим с любовью, или Как обустроить своё поместье». Сост. А. Сапронов. 240 с. (илл.) — 55 руб.

Хольцер Зепп. Аграрий-революционер. 176 с. (илл.) — 155 руб.
Юнзюва О. Это всего лишь сон. Часть 1. 188 с. — 60 руб.;

Цветок папоротника. Часть 3. 196 с. — 60 руб.

Журнал «Школа волшебства», № 1. 96 с. — 70 руб.

Зайцев В. Моей любимой. Стихи английских поэтов. 128 с. — 100 руб.

Зайцев В. Не бывает летом снегурей. Стихи. 128 с. — 90 руб.

Юдины В. и С. Мой друг — Небо... 216 с. — 50 руб.

Барков А. Светлый образ Синегорья и Живая Экономика Землян. 64 с. — 30 руб.

Медиков В. Национальная идея. 294 с. — 50 руб.

Перьков А. Севкины знакомства. Побывальщины для детей. 64 с. — 70 руб.

Владимиров В. Дольмены Геленджика. 2-е изд. 64 с. — 35 руб.

Матвеев А. ...тропа Туриста. Духовно-оздоровительные маршруты. 2005 г. 96 с. — 30 руб.

Медиков В. Путин, Мегре и будущая Россия. 2-е изд. 2004 г. 170 с. — 30 руб.

Корелин А. Тайный смысл слов русского языка. 126 с. — 245 руб.

Зайков, Д., Звягинцев. М. 100 распространённых вопросов по оформлению земли. Юридическая консультация для граждан. 190 с. — 145 руб.

Вестник Академии развития родовых поместий. Знания, которые не преподают нигде в мире. Коллектив авторов. 192 с. — 145 руб.

Медиков В. Русский волхв и Великий князь. 152 с. — 165 руб.

Медиков В. Тайны правителей мира. 224 с. — 165 руб.

Зайков, Д., Звягинцев. М. Настольная книга гражданина по защите земельных прав. 896 с. — 345 руб.

Цены указаны без стоимости доставки. Для заказа книг используйте наиболее удобный для вас способ:

КРУГЛОСУТОЧНЫЙ АВТООТВЕТЧИК:
8-960-650-9990

- письмо на адрес редакции с указанием названия, количества экземпляров, почтового адреса, телефона;

- факс (4862) 75-27-46;

- e-mail: book@orel.ru.

Все заказы отправляются наложенным платежом.

Более подробная информация — на сайте www.orel.ru/book.

Уважаемые подписчики!

В случае задержки или не получения очередного выпуска газеты «Родовая Земля» вы должны обратиться в то отделение почтовой связи, которое непосредственно осуществляет доставку газет адресату, и настойчиво требовать у руководителей этих почтовых отделений принятия мер по розыску и доставке газеты. Помогает!

Редакция не имеет возможности контролировать процесс доставки газеты за пределами Орловской области.

«Родовая Земля» выходит 3-5 числа каждого месяца, без задержки.

Учредитель — Светлана Зенина
Главный редактор — Светлана Савельева
Редакционная коллегия: Дан Зенин,
Светлана Зенина, Андрей Лебёдкин.

Адрес редакции: Россия, 302001 г. Орёл, ул. Черкасская, 36-168.

Тел./факс: (4862) 75-27-46. Эл. адрес: book@orel.ru, rod-zem@orel.ru — материалы для публикации, объявления.

Сайт издательства: www.orel.ru/book. Skype: dan_zenin

Юридическую поддержку издания осуществляет Общероссийское объединение научных работников «Интеллект». Все права защищены. Рукописи не возвращаются и не рецензируются. При перепечатке материалов ссылка на газету обязательна. Редакция может не разделять мнение авторов. За содержание материалов рекламного характера редакция ответственности не несёт.

Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ФС77-22608. ISSN 1999-2726. © «Родовая Земля», 2009

Подписной индекс 60041 по каталогу МАП «Почта России»

Электронная версия: <http://www.esmi.subscribe.ru>

Новости издательства: <http://subscribe.ru/catalog/media.news.press.rodzemizdat>

Отпечатано в ОАО «Типография «Труд»», 302028 Орёл, ул. Ленина, 1. Объём: 5 п. л. Заказ № 567. Тираж 3200 экз.



Спасибо, Бард!

Как-то услышал, что дольмены говорят через людей. Услышал и забыл.

А потом в наш город приехал человек от дольменов. С гитарой. Это был Дима. И в суете-беготне жизни потянуло ветерком свежести из ущелья вдоль реки Жане.

Спешил я на квартирку, где решил увидеться с Димой, чтобы узнать новости и услышать песни.

Серёга, хозяин квартирки, творил на кухне блинчики, которые мы умяли за обе щёки. Замечательные получились! А Дима рассказывал и пел. В кругу друзей было здорово: слушать искренний рассказ о жизни, её уроках и испытаниях, не всегда простых, о своей будущей книге. И, конечно, — замечательные песни: о радости, прекрасном будущем родной планеты, о любви... Дима пел, и дольмены пели вместе с ним. Я впервые ощутил, что с нашими душами пели души наших далёких предков. Думаю, это ощутили все. Удивительное было состояние. И оно осталось во мне, хотя Дима уехал в свою землянку рядом с дольменами.

Спасибо тебе, Бард Дима Шаповалов, за это состояние!

Мы ждём тебя и твою книгу.

Олег ИВАЩЕНКО.
г. Орёл.

От редакции. Книга Дмитрия Шаповалова «Истории волшебного леса» готовится к печати в издательстве Светланы Зениной. Её выход ожидается в марте-апреле.



НОВИНКИ



Читатели «Родовой Земли» давно уже просят печатать песни бардов. Подумав, мы решили не растягивать публикацию песен на многие месяцы, а просто сделать сборник.

В него вошли 76 наиболее известных и популярных песен с аккордами с концертов Каравана Любви и те, что исполняются отдельными бардами в различных уголках Земли.

Условия заказа на стр. 19.

Формат 60x84/16, 80 стр.
Цена — 50 руб.

P.S. Мы будем готовить второй сборник, в него войдут другие песни, как новые, так и любимые вами и не вошедшие в первый выпуск. Присылайте ваши пожелания, желательно с указанием авторов и аккордов.

Мы ещё поживём в раю на Земле!



«Ладага-2008» на Байкале



Приветствую всех единомышленников и, в особенности, участников слёта «Ладага-2008»! Благодарю всех современников, особенно Настю и её половинку за то, что пробуждается в нас, ведрусах, и мы уж напрямую ведем беседы с нашим Творцом!

На всю жизнь запомню чудеса на нашей полянке, когда в разгар игр и хороводов появилась радуга, затем под радугой на голубом небе — облачко в образе сердца. Творец радовался вместе с нами! О, это великого стоит! И эти энергии вот уже полгода поддерживают радостное желание творить и творить.

Я думаю, если жрецы и правители всего мира поймут, в чём смысл жизни, то мы ещё поживём в раю на Земле. Люди, спешите создавать «вечные сады» и сотворять чудеса на родовых землях!

А мне бы успеть сшить сарафан и Сашу Огнева к нам в гости пригласить, думаю, поможет он организовать слёт и на нашей стороне Байкала, в солнечной Бурятии.

Салют Ладаге!

Вера ПИЧУГИНА.
г. Улан-Удэ.

Сказ о Сказочнике

В большом и шумном городе жил мальчик. Любил гулять в парках, скверах. А в загородном лесу у него была любимая просека. Там сосны, берёзы и дубы соединялись вершинами, образуя природный тоннель. Шли годы...

Желание летать, как птица, не уходило. И были попытки, закрыв глаза и расправив руки, взлететь. Ускоряя шаги, почти бегом, он внутренне весь взлетал уже... Но тело не слушалось!

С возрастом мальчик — Валера, всё больше мечтал. Он стал придумывать песни. Закончил музыкальную школу (параллельно со средней), часто пел — один и с хором — на разных праздниках. И вдруг... технический вуз, механический факультет строительного факультета. Студентом успел позаниматься и в вокальном кружке, и в эстрадном оркестре — пианистом. Успел даже организовать вокально-эстрадную группу «Икар»: 7 парней и девушек пели бардовские песни, выступали с институтской командой КВН в разных городах. Не в ущерб учёбе, между прочим.

Вдвоём с другом в угоду моде защитили диплом на английском языке

и разлетелись работать по распределению. И наш «Икар» — теперь Валерий Викторович Мурашкин — попал на керамический завод. С молодым азартом сразу взялся за автоматизацию производства: изобрёл автомат-раскладчик керамической плитки. С таким же задором в заводском клубе руководил вокально-инструментальным ансамблем.

Тут же вскоре и женился. Через положенное время появился первый сын. Через семь лет — второй. А ещё через 10 лет Валерий и Ольга разошлись, он уехал в другой город — с кришнаитами. Именно там, в ашраме у слуги Кришны, в 42 года Валерий написал первые пьесы (даже в стихах). Конечно, это были театральные по мифологии индуизма. Но это, всё же, были ВЕДЫ! Он научился подбирать и сочинять музыку к своим спектаклям — опыт был большой и серьёзный. Ведь каждое воскресенье надо было выдать что-то новое.

Но время шло... И когда Валерию исполнилось 50 лет, он прочи-



тал первую книгу Владимира Мерта «Звенящие кедры России». И ясно понял, что Веды Славян появились на территории России. Он взял гитару, вспомнил с десяток песен и отправился петь в электричках. Его репертуар очень быстро рос. Через два года, познакомившись с му-

зыкантами-единомышленниками, он выпускает один за другим четыре своих альбома. Добрая половина песен ляжет в будущие сказы и сказки. В 53 года Валерий начинает вплотную заниматься своим кукольным театром. Первый спектакль — «Звезда любви», про Емелю-мудреца и Чернобога. Потом сказки из-под его пера стали «выскакивать, как блины»: детские «Вода-царица» и «Мать ветрова», взрослые — «Сказ о Купале», «Сказ о Слове», «Сказ о Ермаке», и альбом песен «Жизнестрой Счастливей» — с размышлениями о воспитании детей.

Сейчас Мурашкину 58 лет. Женился на Татьяне Максимовой. Счастлив. Живёт в станице Андрюки (Краснодарский край) в своём красивом доме рядом с горной рекой Малая Лаба. Полон созидательной энергии и не перестаёт творить.

P.S. С Валерием Викторовичем мы встретились в прошлом году в г. Геленджике — на фестивале позитивного творчества. Познакомились. Посмотрела его спектакли. Необычные. Занимательные. Ведические.

Лилия КУЗНЕЦОВА.

