

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

Погода на завтра



ВОСХОД СОЛНЦА 04:30

ЗАХОД СОЛНЦА 20:40

## КАПИТАЛЬНЫЙ РЕМОНТ

Правительство города решило, кто будет получать дополнительные льготы → стр. 2

## ПРОДОВОЛЬСТВИЕ

Москвичи стали меньше потреблять булочных изделий. Эксперты разбираются из-за чего → стр. 5

## ИСТОРИЯ

Бенито Муссолини: его любили итальянцы и уважал Гитлер. Но так ли это было на самом деле → стр. 6

## КИНО

За что Леонид Ярмольник так не любит современные фильмы → стр. 7

29.07.15

Утренний деловой выпуск № 135 (27117)  
Рекомендованная цена 12 рублей

vm.ru



Издается с 6 декабря 1923 года  
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

Важное на сайте газеты «Вечерняя Москва»

vm.ru

Улица Владимира Высоцкого появилась в столице



Вчера на заседании президиума правительства принято решение о переименовании Верхнего и Нижнего Таганских тупиков в улицу поэта → стр. 2

# Поступать по совести

Абитуриентами движет и прагматизм, и интерес

## ОБРАЗОВАНИЕ

Столичные вузы начали зачислять абитуриентов. На сайтах и стенах вывешены конкурсные списки, где указан рейтинг баллов. Зачисление будет проходить в два этапа.

■ МАРИЯ РАЕВСКАЯ

maria.raevskaya@vm.ru

**Н**а первом этапе будут зачислены 80 процентов конкурсных мест. Его итоги подведут 4 августа. Второй этап завершится 7 августа. Уже после него подведут традиционные итоги. Например, выяснят, в какой вуз поступают больше всего отличников ЕГЭ. Так, в предыдущие годы в Москве самые умные абитуриенты были в ведущих университетах — МГУ, МГИМО, МИФИ, Московском физико-техническом институте, Российской академии народного хозяйства и государственной службы и других.

## Медики — как артисты

Нынче этой десятке популярных вузов тоже недобор не грозит.

— На одно бюджетное место подано заявление столько же, сколько в прошлом году, несмотря на демографическую ситуацию в стране, — говорит проректор Российской академии народного хозяйства Максим Назаров. — Но есть ощущение, что баллы ЕГЭ в этом году несколько ниже, чем в прошлом. На некоторых программах минимальный балл доходит до 60, и если у абитуриента 59 баллов, то мы не можем взять его даже на договорную форму обучения...

В Московском государственном медико-стоматологическом университете — невероятный наплыв.

— Как в театральном училище, — шутит ректор Олег Янушевич. — Дело в том, что в общем конкурсе участвуют лишь 20 бюджетных мест на



Вчера 14:00 Москвичка Кристина Новикова пришла в приемную комиссию Российского государственного гуманитарного университета, чтобы узнать, достаточно ли набранных ею баллов для зачисления на филологический факультет

■ АНАНАИЧОВА

лечебном факультете и 30 — на стоматологическом. Остальные зарезервированы для целевого набора. В этом году может не быть такого высокого показателя по ЕГЭ, потому что у поступающих по целевому набору баллы обычно ниже. Хочу сказать, что популярность пользуется и экономический факультет, хотя на нем второй год вообще нет бюджетных мест. Там готовят экономистов и менеджеров для системы здравоохранения, и мне нравятся эти ребята.

## Дорога на Восток

В Российском государственном гуманитарном университете больше всего ребят хотят попасть на «управление персоналом» (163 человека на место), «экономику» (160 чело-

век), «менеджмент» (153) и «юриспруденцию» (129). Однако не теряют популярности и гуманитарные специальности, не имеющие прикладного характера:

— На «востоковедение» — 50 человек на место, на «культурологию» — 47, на «историю» — 25, — перечисляет ректор РГГУ Ефим Пивовар. — Хотя эти занятия не всегда могут принести прибыль. Но если есть тяга к познанию, экономические доводы не остаются.

## Военные и строители нарасхват

Этой весной Министерство образования и науки совместно с Пенсионным фондом составило рейтинг вузовских специальностей. В частности, подсчитывалось, сколько вы-

пускающих 2013 года трудятся по профессии год спустя после диплома. Оказалось, как горячие пирожки расхватали специалисты по вооружениям (95% работают по профилю), технике и технологиям наземного транспорта (83%), строительству, прикладной геологии, горному и нефтегазовому делу (78%).

Стань лучшим Нынешним абитуриентам предстоит выйти на рынок труда через 5–6 лет. Составлять прогноз на такой долгий срок можно только с большой осторожностью.

— В ближайшем будущем откроются профессии, предполагающие большое количество рутинной механической деятельности, — предполагает Дмитрий Лисицын, шеф-редактор портала Учеба.ру. — Например, скратится число менеджеров по туризму. Мы уже сами научились подыски-

вать туры в интернете. В профессии останутся только те, кто может предложить эксклюзивный продукт: например, тур по следам «Илиады». По мнению Лисицына, будущее — за инженерными науками, биотехнологиями, химией. Будут пользоваться спросом городские планировщики и архитекторы.

## Статистика

Окончательные итоги о количестве человек на место в большинстве вузов еще не подведены. Зато точно известно, что в Московском государственном медико-стоматологическом университете

конкурс в этом году составил 140 человек на место, в Российской академии народного хозяйства — 40 человек, а в РГГУ — 45 человек на место. В общем, везде аншлаг!

■ О ПОСТУПЛЕНИИ В ШКОЛУ — СТУДИЮ МХАТ → стр. 7

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИГОРЬ ФЕДОРОВ  
ПРЕЗИДЕНТ МГТУ ИМЕНИ Н. ЗАУМАНА

Конкурс в наш вуз всегда был высок. Но он вырос еще больше в связи с государственной программой модернизации экономики, задачами импортозамещения. Университет и его выпускники работают в этих направлениях.

АРТЕМ ХРОМОВ  
ЛИДЕР РОССИЙСКОГО СТУДЕНЧЕСКОГО СОЮЗА

Вузы должны помогать старшекурсникам и выпускникам трудоустроиться. Но ярмарки вакансий как метод устарели. Нужно создать социальную сеть, где студенты и работодатели находили бы друг друга.

Аномальные грозы, в последние два дня расцветившие небо над столицей, стали настоящим стихийным бедствием. К тому же еще острее встал вопрос: куда же делось наше долгожданное лето, так и не побывавшее столичных жителей ярким солнцем и теплом? О том, почему в Москве холодно и дождливо, «ВМ» рассказал директор Института физики атмосферы им. А. М. Обухова РАН Игорь Мохов.

# Все грозы — вина Тихого океана

■ ИГОРЬ МОХОВ  
edit@vm.ru

**В** последние годы мы наблюдали ряд природных циклов, происходивших с периодичностью в несколько лет.

По итогам наблюдений наши учены пришли к выводу, что погода на европейской и азиатской территориях России тесно связана с явлениями Эль-Ниньо. Оно характеризуется положительными аномалиями температур в экваториальных широтах Тихого океана.

Казалось бы, океан от нас далеко, за тысячи километров, но на самом деле именно с ним связаны сильнейшие вариации глобальной температуры.

Эль-Ниньо могут происходить с периодом от 2 до 7 лет, но в последние десятилетия они случаются практически каждые 4 года. В наибольшей степени эффект от них проявляется в тропических широтах.

К примеру, больше всего Эль-Ниньо ощущается в Бразилии. При этом действие аномалий распространяется на весь южный полушарий, в том числе и на европейскую часть России.

С Эль-Ниньо связаны и осадки в столичном регионе.

■ ПЕРВЫЙ МИКРОФОН

страны, а к нам на европейскую и азиатскую территории приходят понижение температур и увеличение осадков.

В последние годы, ставшие самыми теплыми с середины XIX века, атмосфера скопила много влаги. При этом мы наблюдаем изменения циркуляции атмосферы, а это, в свою очередь, приводит к тому, что увеличивается количество экстремальных осадков, подобных последним столичным грозам.

■ О ТОМ, ЧТО ПРИНЕСЛА НЕПОДА В МОСКВУ → стр. 2

# ЦИФРА



180

# ВЕХИХ ДОМОВ

первого периода индустриального домостроения осталось снести в Москве, сказали в Стройкомплексе.

# Водителей, севших за руль подшофе, стало меньше в разы

■ СЕРГЕЙ АРЧАКОВ

s.archakov@vm.ru

**В**чера в прямом телевизионном эфире «ВМ» прошел круглый стол на тему «Пьяньство за рулем как с ним эффективно бороться». Поводом обсудить эту тему стали данные ГИБДД о том, что с 1 июля, с началом действия изменений в Правила дорожного движения и Уголовный кодекс РФ, в столице за повторное нахождение пьяными за рулем задержаны более 80 водителей. По новому закону им грозят два года лишения свободы, штраф в размере от 200 до 300 тысяч рублей и принудительные работы! На чальник 1-го отделения 4-го отдела ГИБДД Дмитрий Бочарников добавил, что в этом году в Москве произошло 252 ДТП с жертвами по вине пьяных водителей.

## СЕТЕВОЕ ВЕЩАНИЕ «ВМ»

— Считать ли это стечением обстоятельств или инстинктом самосохранения?! — рассуждает глава экспериментального центра «Пробок.нет» Александр Шумский. — Мы установили по городу щиты: «Увидел пьяного за рулем — позвони в полицию «112», агитируем трезвых людей спасти чью-то жизнь».

## ОРУЖИЕ

**Пистолет Ярыгина «Грач»**  
Принят на вооружение в 2003 году. Серийно производится на Ижевском механическом заводе



ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 4

## ЗАВТРА

**В ЛЕСУ СОВСЕМ ОДИН. НО НЕ ОДИНОК**

Корреспондент «ВМ» узнал, как можно заблудиться в трех соснах, и в итоге провел ночь в подмосковном лесу

## Валюта сегодня

\$ 60.22 + 1.44  
€ 66.62 + 1.54



парламента читатели «Вечерней Москвы» могли следить в режиме онлайн.

Работу корреспондента отметил руководитель Центра молодежного парламентаризма Алексей Демихов и вручил ему

диплом «За наложенную коммуникацию с районным изданием и оперативную публикацию материалов в СМИ». Наш корреспондент получил возможность посетить итоговую летнюю смену саммита.

— Я же получил такую награду за оперативную публикацию в изданиях нашего района и в крупных сообществах в соцсетях, — рассказал председатель молодежной палаты района Отрадное Алексей Жильцов.

# Введены дополнительные льготы по капитальному ремонту

**ДЕНЬ МЭРА** Вчера мэр Москвы Сергей Собянин провел заседание президиума столичного правительства. На нем обсудили вопросы проведения капремонта жилого фонда и переименования улиц.

■ ВАСИЛИСА ЧЕРНЫЯВСКАЯ

v.chernyavskaya@vm.ru

**В** Москве пользуются льготами на капитальный ремонт около 1,8 миллиона горожан, отметил Сергей Собянин (на фото). Еще около миллиона человек получают городские субсидии. К ним относятся те, у кого расходы на жилищно-коммунальные услуги, в том числе капремонт, превышают 10 процентов их доходов, — указал мэр. — Москва — единственный регион в стране, где плата на оплату жилищно-коммунальных услуг снижена с 22 до 10 процентов. Фракция «Единая Россия» в Московской городской думе обратилась к Сергею Собянину с просьбой распространить льготы на уплату взносов на капремонт на 8 категорий москвичей.

— После введения 1 июля графы «за капитальный ремонт» в Мосгордуму поступают обращения от общественных ор-

ганизаций, горожан с просьбой включить инвалидов в льготную категорию по оплате за капитальный ремонт жилья, — рассказал руководитель фракции «Единая Россия» в Мосгордуме Андрей Метельский. — В столице 1,1 миллиона инвалидов могли бы претендовать на получение льготы. Соцзащита данной категории регулируется федеральным законодательством, однако льготы по оплате взносов за капремонт не распространяются на них. Учитывая остроту проблемы, было принято решение обратиться к столичному правительству с просьбой о поддержке многодетных семей и инвалидов и включить их в перечень льготников.



— Это предложение справедливо, — ответил Сергей Собянин. — Не важно, за счет какого источника — федерального или регионального — эти люди получают льготы. Подход для всех льготников должен быть одинаковым. Более того, мы должны рассмотреть возможность предоставления льгот и другим категориям: почетным донорам ССР, России, Москвы, семьям, воспитывающим детей-инвалидов, семьям погибших военнослужащих и ряд других москвичей. Так, льготами и субсидиями будут пользоваться около четырех миллионов москвичей. Всем льготным категориям граждан предоставляется скидка в размере 50 процентов на оплату ЖКХ, в том числе и капремонта домов.

На заседании обсудили и вопрос открытия спецсчетов, когда горожане сами руководят ремонтом дома и определяют подрядчика работ. По словам градоначальника, некоторые не успели сделать свой выбор.

— Жильцы должны провести собрание, затем направить уведомление в фонд, — пояснил генеральный директор Московского городского фонда капитального ремонта Артур Кескинов. — Через два года они могут выйти из фонда.

В ходе заседания президиума Сергей Собянин предложил ускорить переход домов из городского фонда. В течение самого короткого времени по их требованию вернут средства и переведут их на специальные счета. Данная процедура должна быть осуществлена в течение не более чем трех месяцев.

Кроме того, москвичи задают вопрос о самой программе капитального ремонта и сроках проведения работ.

— Особенно много вопросов по тем домам, которые давно не ремонтировались, — добавил мэр. — Важно, чтобы мы учитывали возможность комплексного капитального ремонта тех домов, которые находятся в плохом состоянии. Их должны привести в порядок в первую очередь. Для их ремонта могут быть привлечены дополнительные средства, в том числе из Пенсионного фонда города. Сергей Собянин дал поручение экономическому блоку столичного

правительства изыскатьрезервные средства. Также мэр предложил создать независимую комиссию при Общественной палате города, чтобы горожане могли быстро решать споры.

В тот же день на заседании президиума правительства



25 июля 2014 года. Промышленный альпинист заделывает швы на фасаде жилого дома. В первую очередь приведут в порядок строения, находящиеся в плохом состоянии. По словам мэра Москвы Сергея Собянина, при необходимости средства на этот ремонт добавят

Москвы обсудили вопрос переименования ряда улиц. Так, Верхнему и Нижнему Таганским тупикам присвоят имя поэта, актера, музыканта Владимира Высоцкого. Скверу, расположенному между Борисоглебским и Большим Ржевским переулками, при-

社团 им писателя, первого русского лауреата Нобелевской премии по литературе Ивана Бунина.

— Возвращение этих имен на улицы Москвы является важным событием для всех горожан, — подчеркнул заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Леонид Печатников.

Также по решению властей на юге Москвы проектируемый проезд № 6112, расположенный между Каширским шоссе и улицей Москворечье, переименуют в улицу Святослава Рихтера.

**Дзержинского оставили без референдума**

■ Вчера члены Московской городской избирательной комиссии (Мосгоризбирком) приняли решение отказать в проведении референдума о возврате памятника Феликсу Дзержинскому на Лубянскую площадь. Главная причина кроется в том, что не были предоставлены какие-либо документы. В частности, долгожданные 146 тысяч подписей, протоколы так и не дошли до адресата.

— Крайний срок был назначен на воскресенье, 26 июля, — рассказала член Мосгоризбиркома Римма Кузнецова. — Мы ждали до последнего, однако никаких документов, кроме финансовой отчетности, так и не получили. Это и стало причиной отказа.

Никаких объяснений представители инициативной группы давать не стали. На заседании Мосгоризбиркома никто также не явился. Так, по словам Кузнецовой, вопрос о референдуме по данной теме можно считать закрытым. Обратиться с просьбой о проведении повторного референдума можно будет не раньше, чем через два года. Кстати, не исключено, что право решать судьбу памятника Феликсу Дзержинскому доверят горожанам. Такую возможность рассматривают в Московской городской думе. Голосование может пройти на одной из интернет-площадок — «Нашем городе» или «Активном гражданине». Помимо памятника «Железному Феликсу» существует и вариант возврата на Лубянскую площадь фонтана. Здесь он находился вплоть до 1934 года — пока его не сменил памятник Дзержинскому.

■ ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА

e.petrova@vm.ru

## ХОРОШИЕ НОВОСТИ

### Знакомьтесь, это город

На портале «Узнай Москву» создан спецпроект, который познакомит посетителей с тремя известными архитектурными объектами, являющимися символами столицы. Об этом вчера сообщила пресс-служба Департамента информационных технологий. Так, там можно узнать интересные факты об Останкинской башне или Историческом музее.

### Дизайн дизайну розы

Завтра в рамках летнего лектория ГМИИ им. Пушкина пройдет лекция «Американский дизайн в эпоху покорения космоса». О работах Ричарда Ниуэтта и Эри Саариенна расскажет директор Московского музея дизайна Александра Санькова.

Сбор гостей в главном здании музея в 20:00. Цена полного билета на одну лекцию составляет 250 рублей.

### Космическое путешествие

Столичные парки продолжают удивлять своими программами москвичей. Вот, например, завтра в «Музееоне» стартует фестиваль «Моя планета. Планета людей». Всем гостям предложат подготовиться к путешествию, а именно посмотреть документальные фильмы о «далеких землях», собрать походный рюкзак и организовать пикник. А вот в Парке Горького о своих «путешествиях», которые простирались далеко за пределы планеты Земля, 31 июля расскажет летчик-космонавт Александр Лавейин. Встреча с Героем Советского Союза состоится в 19:00. Свои вопросы ему сможет задать любой желающий. Мероприятие пройдет в рамках образовательной программы парка.

### с Элеонорой Лукьяниной



### Обязательно к просмотру

Тем, кто любит смотреть хорошее кино, летом, к сожалению, приходится нелегко: премьер выходит мало, да и все они не совсем желаемого качества. Поэтому наше предложение — пересмотреть картины, которые уже негласно признаны классикой. К примеру, завтра в Арт-холле Выхино, который расположен на улице Ташкентская, дом 9, будут показывать картину «Касабланка» Майкла Кертиса 1942 года выпуска, также кинокритики расскажут зрителям об истории создания фильма.

И завтра же в торговом центре «Европейский» в рамках курса семинаров «2½ смыслы: кино как текст» совершенно бесплатно покажут фильм «Мертвец» Джима Джармуша.

### Готовь сани летом

Более 160 тысяч москвичей приняли участие в празднике «Московский спорт в Лужниках», сообщили вчера в Департаменте физкультуры и спорта Москвы. Такая цифра значит не только то, что горожанам по душе занимаются спортом на открытом воздухе, но и то, что большое количество посетителей гарантирует проведение фестиваля в будущем году. Пора готовиться!

### Дорога доведет до Крыма

Сегодня с Щелковского автовокзала начали курсировать рейсовые автобусы «Москва—Севастополь». Введение дополнительного рейса связано с повышенным спросом на крымское направление. Автобусы будут отходить от здания автовокзала в 10:00 через день. Время прибытия в Севастополь — 19:20 следующего дня.

### КАНИКУЛЫ ДЕПУТАТОВ

С 15 июля по 30 августа в работе Мосгордумы — летний перерыв. Но парламентарии продолжают работать. Об этом «Вечерняя Москва» рассказывает в обновленной рубрике «Каникулы депутатов». Сегодня в центре внимания — грамотная тратка денег в семье, а также новый способ общения депутатов с горожанами.

### Интернет научит семьи планировать бюджет

Председатель Мосгордумы Алексей Шапошников в рамках молодежного форума «Грань будущего» рассказал о создании еще одной полезной электронной площадки — приложении «Активный депутат». Предназначено оно для общения парламентариев с избирателями. На данный момент идет тестирование этого приложения.

— Не исключаю, что название может измениться. Но дело не в нем, а в функциях — у москвичей появится возможность напрямую написать вопрос депутатам, — пояснил Алексей Шапошников. — Надеюсь, что к концу года начнем внедрять эту программу.

А председатель комиссии Мосгордумы по социальной политике и трудовым отношениям Михаил Ан-

тонцев в эфире сетевого вещания «ВМ» рассказал о сокращении срока планирования семейного бюджета.

По словам парламентария, когда речь идет о финансовых благополучии, многие сходятся во мнении, что необходимо откладывать деньги на черный день. Однако так рассуждают далеко не все. Это особенно характерно для молодых семей.

— Сегодняшние поколения смотрят на это по-другому. Часто звучат такие вопросы: Зачем откладывать? Почему я должен жить на зарплату, которую сейчас получаю?

А давайте я возьму кредит,

как это делают в цивилизованных западных странах, — рассказал Михаил Антонцев.

Для того чтобы спланировать семейный бюджет и не попасть в кредитную



Приемная  
Мосгордумы  
(495) 957-03-30

На все вопросы горожан в рабочие часы ответит денкнерский секретарь.

Сайт  
Мосгордумы  
[duma.mos.ru](http://duma.mos.ru)

Наталия Лучкина  
[n.luchkina@vm.ru](mailto:n.luchkina@vm.ru)

### Купили щит для больших тоннелей

■ Вчера руководитель Департамента строительства Москвы Андрей Бочкарев сообщил о том, что столица приобрела тоннелепроходческий щит большого диаметра для строительства метрополитена. Щиты большого диаметра будут использоваться в Москве для строительства двухпутных тоннелей на Кожуховской линии и на Третьем пересадочном контуре метро.

— К концу года тоннелепроходческий комплекс должен прибыть из Германии в Москву, проходить с помощью нового щита начнется уже в начале следующего года, — рассказал Бочкарев. К строительству планируется привлечь подрядную организацию, у которой также есть щит большого диаметра.

— Два щита, я думаю, будет достаточно, — уточнил глава ведомства.

— Если со временем нам и понадобится третий щит, то мы сможем его арендовать.

В Москве метро традиционно строилось с однопутными тоннелями.

Теперь же некоторые участки Второго кольца метро планируется строить с двухпутными тоннелями,

когда в одном тоннеле будут проходить два поезда

в разных направлениях.

Наталия Лучкина  
[n.luchkina@vm.ru](mailto:n.luchkina@vm.ru)

— Больше всего подтолплений было в Северном округе — 24, меньше всего в Центральном округе — 11. Щиты большого диаметра будут использоваться в Москве для строительства двухпутных тоннелей на Кожуховской линии и на Третьем пересадочном контуре метро.

— К концу года тоннелепроходческий комплекс должен прибыть из Германии в Москву, проходить с помощью нового щита начнется уже в начале следующего года, — рассказал Бочкарев. К строительству планируется привлечь подрядную организацию, у которой также есть щит большого диаметра.

— Два щита, я думаю, будет достаточно, — уточнил глава ведомства.

— Если со временем нам и понадобится третий щит, то мы сможем его арендовать.

В Москве метро традиционно строилось с однопутными тоннелями.

Теперь же некоторые участки Второго кольца метро планируется строить с двухпутными тоннелями,

когда в одном тоннеле будут проходить два поезда

в разных направлениях.

Наталия Лучкина  
[n.luchkina@vm.ru](mailto:n.luchkina@vm.ru)

Служба пропаганды

Тел. (495) 557-04-07

E-mail: [p@vm.ru](mailto:p@vm.ru)

Служба распространения

Тел. (495) 557-04-00

E-mail: [kontrol@vm.ru](mailto:kontrol@vm.ru)

Бесплатное распространение

Тел. (495) 557-04-05

E-mail: [podpiska@vm.ru](mailto:podpiska@vm.ru)

Отдел подписки

Тел. (495) 557-04-06

E-mail: [rofika@vm.ru](mailto:rofika@vm.ru)

ПРАМЯЯ РЕЧЬ

Михаил Леус

Ведущий специалист Центра погоды «Фобос»

Дожди с грозами в столичном регионе принес циклон, центр которого находился над Финским заливом. Именно его атмосферные фронты «залили» город дождем.

# Вечная красота жизни из обычного пня



Вчера 14:23 Дома у Алексея Шамраева — настоящий музей прикладного искусства. На фото художник наносит последние штрихи на скульптурную композицию на религиозную тематику. Над ней он работает уже пару месяцев. Материал для своих работ Алексей Федорович собирает самостоятельно — в городских парках и подмосковных лесах

**ТВОРЧЕСТВО** Вчера «ВМ» побывала во дворе дома № 9 по проезду Русanova, где «поселились» деревянные скульптуры былинных героев и персонажей Василия Шукшина. Создал их неутомимый 87-летний пенсионер.

■ ВАРДАН ОГАНДЖЯНЯН  
v.ogandzhanyan@vm.ru

**В** почтенный возраст бывшего железнодорожника Алексея Шамраева верится с трудом. Энергичный пенсионер сразу врет в бой. — А ниudem, — бодро командаует он. — Я вас сейчас к Язде отведу, там стоят мои любимые скульптуры: Илья Муромец и дочка Бабы-яги из рассказа Шукшина «До третьих петухов». Только по книжке у нее усы, но я их потом спилил: усы женщины не клизу.

Фигуры из дерева Шамраев вырезает с раннего детства. Любовь к этому занятию ему привил дед. — Он в одиночку построил мельницу в селе, — вспоминает Шамраев. — Видно, его гены и мне передались: первую поделку — тележку — я в пятилетнем возрасте вырезал. Родом Алексей Федорович с Белгородчины, в столице живет уже 60 лет. Спускаемся к реке, где в ряд стоят деревянные истиканы. — Ну что, Илюша, скучно тебе? — приветствует Шам-

раев былинного богатыря. — Солнцы тебе, поди, не хватает?

К юбилею Василия Шукшина Алексей Федорович украсил двор персонажами его рассказов. Над каждой скульптурой трудился не меньше месяца. «Магнум опус» мастера — деревянная часовня, которую он строил на даче три года. Впрочем, Шамраеву и помимо нее есть чем гордиться.

## НАШ ДВОР

— В 1980 году, к Олимпиаде, я украсил улицу Королева скульптурами мишек, — вспоминает он. — А здесь, в Свиблово, до сих пор можно найти лавочки, которые я все эти годы совершил бескорыстно делал.

Материал Шамраев находит буквально под ногами.

— Во время прогулок по подмосковным лесам столько древесины находишь, что сразу руки чешутся что-нибудь из нее мастерить, — говорит Алексей Федорович.

Однажды в районе бывшей дачи сталинского наркома Ворошилова Шамраев наткнулся на огромный березовый пень. В одиночку выкорчевал

его и привез в Москву. Через три месяца обычный пень стал роскошным креслом.

— Было много охотников купить у меня это кресло, но я всем отказывал, — с гордостью рассказывает Шамраев. — Хотя оно занимает кучу места в однушке.

Живет Алексей Федорович вдвоем с женой. Квартира больше напоминает музей, здесь хранятся деревянные скульптуры, панно и напольные вазы. Дома дереву ничто не угрожает, а «личные» фигуры скульптор регулярно обрабатывает антисептиком, оберегая от разрушения.

РУДНИКОВСКИЙ

Талант Шамраева известен за пределами России — его имя знают любители деревянной скульптуры в Италии, Германии, Франции, Америке и Китае, где его работы хранятся в частных коллекциях. Скульптор признался «ВМ», что многому учится у детей. — Они часто воспринимают жизнь как сказку. И в любом возрасте можно увидеть ребенка, просто ставшего выше ростом, — считает Шамраев. — Может, поэтому мои работы с радостью рассматривают люди всех возрастов. Все мы вышли из бабушкиных сказок — и это помогает видеть мир прекрасным.

## Душ для принцессы. Фонтан отмыли до блеска

■ ЛИНА АЛЕКСЮНАЙТЕ  
laleksunaite@vm.ru

**В**чера специалисты государственного бюджетного учреждения «Гормост» устроили банные процедуры для «Принцессы Турандот» — фонтана на Старом Арбате. Гордая и капризная красавица восседает на троне в центре чаши — готовится к процедуре.

— Сначала спускаем воду с фонтана, затем очищаем элементы скульптуры водяным пистолетом, — рассказывает водитель поливомоечной машины «Гормост-Фонтаны» Игорь Кочешнов.

Вода быстро уходит в водостоки, на дне чаши остается мелкий мусор. Дорожный рабочий Лидия Патока собирает мусор, в том числе и монетки, оставленные туристами.

— Оставляю себе иностранные экземпляры, потому что они у меня коллекционер, — поясняет она. И хотя должность Лидии Васильевны — «дорожный рабочий», она себя гордо называет смотрителем фонтана. После помывки «Принцессы» фон-



Вчера 09:30 Старый Арбат. Рабочий «Гормост-Фонтаны» Игорь Кочешнов очищает фонтан «Принцесса Турандот»

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

■ ВИТАЛИЙ СИЗОВ  
НАЧАЛЬНИК УЧАСТИЯ «ГОРМОСТ-ФОНТАНЫ» ГБУ «ГОРМОСТ»

Фонтан достаточно быстро загрязняется, поэтому мы моем его два раза в неделю. В процессе помывки используем моющие и дезинфицирующие средства. Кстати, сама вода, которая заливается в чаши, подключена насосы.

■ О ТОМ, КАК МОЮТ ЖИЛЫЕ ДОМА → СТР. 4

Помогите узнать, когда все же будет ярмарка выходного дня в Кривоарбатском переулке рядом со станцией метро «Смоленская»? Согласно опубликованной информации на сайте префектуры ЦАО она существует, а по факту ее нет.

■ Отвечает Наталья Кильеско, советник Управления руководителя Департамента торговли и услуг Москвы: — В соответствии с постановлением правительства Москвы в вашем районе для проведения ярмарки выходного дня была определена площадка на 25 торговых мест по адресу: Кривоарбатский пер., вл. 3–11. Но она не пользовалась популярностью среди продавцов — участников ярмарки, и ее исключили из перечня. Префектура Центрального округа сейчас подбирает альтернативу в районе Арбат.

Федор Гордеев

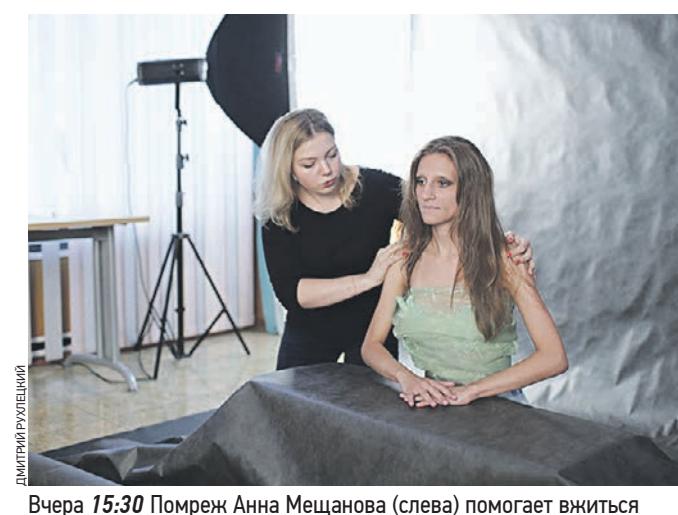


ДЕЖУРНЫЙ ПО ГОРОДУ

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

■ МАРИНА ЛУКАШЕНКО  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЕНДИРЕКТОРА ЦБС САО ПО ОБЩИМ ВОПРОСАМ

Наш проект приурочен к Году литературы. Мы предлагаем нашим моделям поразмыслить над психологией ее героя. Фотографии можно будет увидеть в сентябре в кафе и библиотеках Северного округа!



Вчера 15:30 Помреж Анна Мещанова (слева) помогает встать в образ русалки корреспонденту «ВМ» Наталье Тростянской (справа)

Здравствуйте! Совсем недавно переехали в много квартирный дом на бульваре Яна Райниса. Муж хочет сделать ремонт и кое-что изменить в квартире. Куда можно обратиться по вопросам о перепланировке помещения?

■ Отвечает руководитель ГКУ «Инженерная служба района Северное Тушино» Любовь Барыкина: — По вопросам перепланировки нилого помещения вам необходимо обратиться в Многофункциональный центр по предоставлению государственных услуг (МФЦ) в Северном Тушино. Либо — в службе «одного окна» Государственной жилищной инспекции по городу Москве. Дополнительную информацию самостоятельно можно получить на официальном сайте ГЖИ по городу Москве — tgl.mos.ru.

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Городское происшествие». В этот раз ее героями стали промышленный альпинист Артем Калмыков. Благодаря его действиям полицейские задержали злоумышленника, державшего в заточении двух приезжих из Нижнего Новгорода.

## Главное — вовремя подсмотреть

■ ВЕДУЩИЙ РУБРИКИ  
ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН v.buzovkin@vm.ru

**Н**а днях промышленный альпинист помог задержать на юге столицы одного из двух вымогателей, захвативших в заложники пару приезжих из Нижнего Новгорода. 35-летний высотник Артем Калмыков, красавчик фасад дома на Большой Серпуховской улице, случайно увидел в окно девушку, заложенную в наручники в Москву из Нижнего Новгорода на пару дней. Сняли квартиру. Вечером к ним ворвались двое незнакомцев, избили и потребовали полмиллиона рублей. Следователи возбудили уголовное дело по статье «грабеж». Преступникам грозят до 7 лет лишения свободы каждому.



Добрый день! У меня такой вопрос. Символ нашего района Северное Медведково — белый мишка, конструкцию которого каждый год украшают живые цветы. Но почему-то в этом году медведь закрыт белой тканью. Что случилось с «избитой карточкой» района и когда ему будет возвращен «цветущий» вид? Зоя Николаевна

■ Отвечает глава управы района Северное Медведково Борис Трофимов: — К моменту традиционной высадки цветов выяснилось, что нашему мишуле срочно требуется ремонт. Пришло объявление о конкурсе по выбору подрядчика. В результате произошла задержка с оформлением символа района. Но в ближайшие дни он обретет привычный вид. Работники «Жилищника», отвечающего за благоустройство района, наказаны в дисциплинарном порядке за несвоевременную проверку готовности цветочной конструкции к озеленению.

Здравствуйте, уважаемая редакция «Вечерней Москвы»! Обращаюсь к вам от имени жителей домов 6, корп. 1, и 4 на Руэтовской улице. Между ними установлен водонапорный кран для заправки водой поливочной техники. Мы не спим по ночам: машины заправляются водой и в два часа ночи, и в три, и так до самого утра. Как можно решить эту проблему и вернуть жильцам возможность здорового сна?

Татьяна Николаевна, ул. Руэтовская, 6, корп. 1

■ Отвечает первый заместитель главы управы Вешняки Михаил Довбня:

— Если на улице жарко (25 градусов и выше), дворы и проезды по регламенту надо поливать каждые четыре часа. На Руэтовской заправляются водой поливочная техника ГБУ «Жилищник» района Вешняки и ГБУ «Автомобильные дороги ВАО». С водителями этих учреждений будут проведены профилактические беседы об учете в работе Закона «О тишине».

Присыпайте свои вопросы на наш SMS-портал, и наши денежные ответы оперативно

SMS (929) 631-8000

# Патриарх почтил память патриота тысячелетия



Вчера в 9:41 Патриарх Московский и всея Руси Кирилл принял участие в торжественной службе в храме Христа Спасителя по случаю тысячелетнего юбилея преставления святого равноапостольного князя Владимира, который крестил Русь и собрал славянские народы в единое государство

**ЦЕРЕМОНИЯ** Вчера Патриарх Московский и всея Руси Кирилл возглавил праздничную службу в день памяти святого равноапостольного князя Владимира. Вместе с ним в службе участвовали представители всех поместных православных Церквей.

■ ГЕННАДИЙ ОКОРОКОВ

[g.okorokov@vm.ru](#)

**Э**та служба имела особый символизм в день памяти князя Владимира. Его фигура в истории нашей страны ассоциируется с единением многочисленных разрозненных славянских земель воедино, которые под могучей державой стали не только

сильнее, но и мудрее. Вместе с православной верой на Русь пришли просвещение и культура Византии. Многочисленные прихожане с утра устремились в храм Христа Спасителя. Иностранные туристы с интересом наблюдали за торжественным чином православной службы. — О, боже мой, это просто невероятно, — говорили они

друг другу на английском языке и снимали фото и видео.

— В такой праздник обязательно нужно попросить о здравии близких и упоконии умерших, чтобы Владимир помолился о нас, — объясняла мне пенсионерка Зоя Архипова.

Кто-то берет свечи, кто-то покупает небольшие образки, которые можно подарить или поставить на рабочем столе. И все слушают великолепное пение хора. Многие вполголоса подпевают. Среди таких знаков службы — высокий мужчина в деловом костюме. — Я по возможности стараюсь не пропускать торжественные службы с участием патриарха Кирилла, — говорит бизнесмен Павел Егорышкин. — Но я хочу не просто

присутствовать в церкви, но и понимать смысл службы и слов, которые произносятся. Все ждали проповеди патриарха. Голоса притихли, верующие замерли, и под звуки храма раздался звучный, поставленный голос Кирилла.

Кто-то берет свечи, кто-то покупает небольшие образки, которые можно подарить или поставить на рабочем столе. И все слушают великолепное пение хора. Многие вполголоса подпевают. Среди таких знаков службы — высокий мужчина в деловом костюме. — Я по возможности стараюсь не пропускать торжественные службы с участием патриарха Кирилла, — говорит бизнесмен Павел Егорышкин. — Но я хочу не просто

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

КИРИЛЛ  
ПАТРИАРХ МОСКОВСКИЙ И ВСЕЯ РУСИ

Спустя тысячу лет после князя Владимира, названного в народе святым, перед нами снова встает мировоззренческий выбор. Преклоняя колена перед памятью равноапостольного князя Владимира, мы просим его быть с нами, умудрить наш народ, помочь осознать нашей молодежи великий подвиг всех тех, кто создал Святую Русь, и тех, кто сегодня готов за эту Русь бороться не щадя себя. И в первую очередь бороться с грехом внутри себя. Мы не должны допустить появления языческих идолей в новом обличье в нашем мире.

## Купить полис автострахования можно будет быстрее

■ Российский союз страховщиков утвердил новые правила профессиональной деятельности для компаний, продающих полисы ОСАГО. Отныне страховщики обязаны заключать договоры в день обращения клиента, а также информировать об этом страхователей. — Нововведения позволят усиливать контроль за предоставлением услуг страховщиками ОСАГО и повысить доступность полисов «автогражданки», — заявил глава Российского союза автостраховщиков Игорь Юргенс.

Еще одно новшество: страховщик обязан информировать клиентов о возможности купить полис ОСАГО без заключения иных договоров стра-

хования или оплаты других услуг. Ведь нередко бывает, что многие услуги называют как бы в нагрузку к полису. А еще страхователь будет вправе делать аудио- и видеозапись происходящего в офисе в момент заключения договора, и страховщик не может этому препятствовать. Новые правила также обязывают страховщиков информировать автовладельцев о порядке перерасчета премии, если страхователь решил изменить условия договора.

Изменения в новые правила ОСАГО вступят в силу после согласования с Центробанком России.

НИКИТА МИРОНОВ

[n.mironov@vm.ru](#)

## Летний домик графа Орлова гостей пока не ждет

■ ОКСАНА ПОЛЯКОВА

[o.polyakova@vm.ru](#)

**В**чера в интернете появилась запись о мародерском разграблении летнего домика графа Орлова, который находится на территории Парка Горького. Автор заметки — некий tushinetc — уверяет, что домик никем не охраняется. Более того, его двери настежь открыты, а станины интерьера в полнейшем беспорядке.

— Там раньше библиотека была, так что книги упакованы на коробки, часть разбросана, — пишет на своей странице tushinetc. — Лежат аутентичные красные шторы. Висят

старые люстры. Заходи и бери. Я так понимаю, что наиболее ценная часть библиотеки уже растищена, — не унимается автор и приводит серию фотографий, иллюстрирующих этот рассказ.

«ВМ» дозвонилась в администрацию Парка Горького. Автор заметки — некий tushinetc — уверяет, что домик никем не охраняется. Более того, его двери настежь открыты, а станины интерьера в полнейшем беспорядке.

— Дом всегда стоял закрытым. Каким образом туда попал этот человек, администрацию парка интересует не меньше, чем то, почему он не разобрался, опубликовал этот неоднозначный обвинительный

пост, — комментирует ситуацию пиар-директор Парка Горького Марина Ли. — Вся эта история произошла еще в минувшие выходные дни. Наша охрана пресекла проникновение в дом и вызвала полицию, — говорит Марина. Ситуацию с исчезнувшей библиотекой она объясняет тем, что ценные книги давно вывезли.

— В коробках остались только малознакомые издания. Сейчас дом находится в ожидании реставрации. Он был законсервирован несколько месяцев назад, — говорит Марина.

## Эхо войны. Подвалы Политеха обследуют саперы

■ ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН

[v.buzovkin@vm.ru](#)

**В**чера саперы инженерного взвода Московского гарнизона обследовали подвалы Политехнического музея. Специалисты искали бомбы и взрывчатку времен Великой Отечественной войны.

— В Политехническом музее саперы проводят профилактические работы, — пояснил «ВМ» официальный представитель УВД по ЦАО Роман Михайлов. — Это связано с тем, что в минувшую пятницу оттуда был вывезен фугас времен Великой Отечественной, обнаруженный во время проведения ремонтных работ. Как полагают специалисты, заряд был заложен в 1941 году — в самом начале войны.

Повсеместное разминирование прошло уже в декабре 1941 года, когда опасность захвата Москвы фашистскими оккупантами миновала. Запалы и бикфордовы шнуры были сняты со взрывчатки, однако на большинстве предприятий тротил и динамит остались в подвалах.

— Специалисты, которые знали схемы разминирования, были предупреждены о неразглашении гостиной. Их нельзя было увольнять или переводить в другие учреждения до особого распоряжения. Поэтому эта информация никак не распространялась, — рассказал Дрянин.

— Их размещали в подвалах зданий. Допускаю, что артиллерийскими фугасами, подобно обнаруженному в Политехническом музее, саперы усиливали минные схемы, — рассказал историк Дрянин.

— До сих пор в открытом доступе нет информации по всем объектам и учреждениям, которые были заминированы, — пояснил «ВМ» ученик секретаря Музея обороны Москвы Кирилл Дрянин. — Эти мероприятия проводились втайне. Гриф «совершенно секретно» по многим объектам не снят и сейчас.

## Лучшие группы спецназа бросили вызов «Альфе»



Вчера 09:35 Вооруженный по последнему слову техники спецназ отрабатывает бой в обороне: по легенде тренировки их автомобиль попал в засаду

■ ИВАН ПЕТРОВ

[ivan.petrov@vm.ru](#)

Сегодня исполняется 41 год спецназу ФСБ — легендарной «Альфе», одному из лучших антитеррористических подразделений мира. А накануне бойцы группы пришли участие в третьих открытых межведомственных соревнованиях по стрельбе из боевого оружия среди спецназовцев. Конкурсением им составили лучшие спецподразделения страны — всего 31 команда, в том числе и полицейские из московского СОБР.

Весь день бойцы демонстрируют опыт, накопленный в боях и учениях, на полигоне под Серпуховом. Все задания — прикладные: освобождение заложника в условиях боя, эвакуация раненого под огнем. И все это нужно делать быстро и с соблюдением технологии безопасности. На соревнованиях прессе показали современный бронежилет «Багарий», который особо ценят в подразделениях специального назначения.

— Эта модель держит попадание всех основных калибров стрелкового оружия, — рассказал «ВМ» представитель компании — разработчика экипировки Юрий Косарев.

— Используют его в основном в МВД. Спецназ должен быть защищен — это штучные профессионалы.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

■ ВЛАДИМИР ЯШКОВ

ОФИЦЕР ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ СПЕЦИАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ «РЫСЬ»

Используют в спецназе и зарубежное оружие. Предпочтение сегодня отдается австрийскому пистолету Глок-17. Его можно назвать наиболее оптимальным и универсальным. Он надежен и эргономичен. Мне как-то довелось держать в руках такой пистолет, из которого отстреляли 340 тысяч патронов. И он стably продолжал работать.

## Банный день. Фасад жилого здания промыли впервые со дня постройки

■ ЕКАТЕРИНА ГОНЧАРОВА

[adv@vm.ru](#)

**В** рамках проекта «Моя улица» на юго-востоке столицы началась масштабная промывка фасадов жилых домов. Всего до конца осени планируется отмыть от пыли и грязи 105 городских строений. За наведением чистоты наблюдала корреспондент «ВМ».

У жилого дома по адресу: Рязанский проспект, 27, расположенного вдоль автомобильного шоссе, сегодня особенный день. — Уже к вечеру этот дом будет не узнать, — загадочно обещают нам специалисты городской службы. В синих костюмах и специальных защитных касках они устанавливают под окнами автоВышку. Затем начальник бригады Евгений Шапранов внимательно осматривает фасад.

— Жильцы дома не подвели.

благовременно, — резюмирует начальник. — О нашем визите их предупредили заранее.

— Работы здесь невпроворот, — продолжает Шапранов. — Взглядите на фасад! От копоти, пыли и грязи, прилетающих с дороги, желтый кирпич превратился в черный. Непорядок — будем исправлять.

Для удобства специалисты распределяют обязанности. Иван Каравеев руководит процессом на земле: следит за работой автокрана. Водитель — оператор Егор Зорин — в кабине, а Роман Сокин — в небе. У последнего — самая ответственная работа. Подъемник автокрана поднимает «майдодыр» на высоту пять метров, где и происходит самое интересное.

— Приготовьтесь: сейчас будет фокус, — улыбаясь как бы предупреждает нас Сокин.

С помощью распылителя «майдодыр» начинает ловко

наносить на обрабатываемую поверхность раствор. А затем приступает ко второму этапу процедуры: мощной струей воды смывает этот спец раствор прежде, чем тот успевает впитаться. Результат — заметен с первых секунд. От въевшейся грязи и пыли нет и следа. Кирпич жилого здания сияет как новенький.

— Этого чуда — раствора способен удалить даже самые сложные пятна. Например, копоть, пlesen и краски, — рассказывает специалист Иван Каравеев. — Причем для каждого фасада, в зависимости от степени загрязнения, концентрат разводится индивидуально. При этом он не наносит окружающей среде никакого вреда и безопасен для человека.

Оценивают первые результаты промывки фасада сами жильцы дома.

— Моя подруга, проживающая на соседней улице, рассказала: на прошлой неделе к ним приехали специалисты

и вымыли фасад дома, — делится впечатлением пенсионерка Галина Тихонова. — Через три дня мою подругу перестала мучить аллергия. — Дом не узнать, — вторит ей возвращающейся с прогулки пенсионер Павел Харитонов. — Прежде взглянешь: дом как дом. А теперь фасад обновился, посвежел. Словно после капитального ремонта. Жители довольны. Впрочем, идеально чистым пока можно назвать только «кусочек» кирпичной стены. Впереди еще пять этажей грибка, пlesen и пыли. От одного до двух дней потребуется специалистам, чтобы привести в порядок дом целиком. Причем навести красоту специалисты намерены не только с внешней стороны дома, но и со стороны двора.

Кстати, к осени на Рязанском проспекте в рамках программы «Моя улица» появятся новые современные освещения, цветочные клумбы, молодые деревья и кустарники. А на месте пустырей могут появиться уютные тенистые скверы. Первый такой сквер появится на пересечении Рязанского проспекта и улицы Панерника.



**ГОЛОСОВАНИЕ**

Голосование, по итогам которого назовут самые качественные продукты, продающиеся в Москве, идет на сайте столичной торгово-промышленной палаты mostpp.ru. Участвовать может каждый желающий. Победителей в 16 номинациях определят по числу поданных голосов.

**Число участников перевалило за 60!**

В конкурсе «Московское качество» участвуют уже более 60 московских предприятий. Среди них такие серьезные игроки рынка, как завод пивобезалкогольных напитков «Очаково», «Московская пивоваренная компания», «Останкинский мясоперерабатывающий комбинат», «Кондитерско-булочный комбинат «Черемушки», «Московская кофейня на пляже», «Московский кирзовский комбинат», «Останкинский молочный комбинат», Московский завод плавленых сыров «Карат», Компания «Айсберри», «Красный Октябрь», АО «Бабаевское», «Рот Фронт», Останкинский мясоперерабатывающий завод, «Группа Черизово» и другие.

Больше всего московских компаний представлено в категориях «Шоколад», «Молоко и молочные продукты», а также «Мясо и птица».

**Голосуем за любимые марки**

Москвичи, голосуя за любимые продукты, высказывают свои предпочтения. В частности, они предлагают дополнить списки для голосования. Пока ни одна из предложенных ими марок не выбыла в явные лидеры, за которых бы отдали голоса тысячи потребителей. Но чаще всего москвичи, выбирающие «свой вариант» какого-либо продукта, предлагают следующее.

В категории «Замороженные полуфабрикаты» — торговая марка «Мишинский продукт», в категории «Мороженое» — «Чистую линию». Впрочем, как уверены организаторы конкурса, в ближайшие дни наверняка появятся и другие брандзы, которые нравятся покупателям. Решение о вынесении той или иной торговой марки на общее голосование будет приниматься в августе, после консультации оргкомитета конкурса с экспертным советом.

**Определились явные лидеры**

Среди торговых марок, вошедших в список для голосования, определились явные лидеры.

В категории «Минеральная и питьевая вода» — «Святой источник». В категории «Макароны и макаронные изделия» — «Манфа». Среди «Молока и молочных продуктов» лидирует торговая марка «Простоквашин», причем сразу в пяти подкатегориях — «Зерненный творог», «Молоко», «Кефир», «Творог без добавок» и «Сметана».

В категории «Чай» лидирует «Гринфилд», «Квас» — «Очаковский». В категории «Мясо и птица» окжесточенная борьба идет между торговыми марками «Белая птица» и «Петелинка».

В остальных категориях пока лидеры не определились. Напомним, что всего в конкурсе «Московское качество» — 17 категорий. 16 — это продуктовые товары и отдельно — «Розничная торговля, гипер- и супермаркеты». По правилам голосования пользователь может проголосовать в каждой категории только один раз.

При этом он может выбрать как марки, представленные на конкурсе, так и добавить свой вариант.

Президент России Владимир Путин поручил правительству разработать национальную систему управления качеством продовольствия. Высоким стандартам должен будет соответствовать любой продукт питания — в том числе, конечно, хлеб и молоко, о тонкостях производства которых мы рассказываем в сегодняшнем выпуске «Московского качества».



# Секрет вкусного хлеба — конкуренция между пекарнями

**ТЕНДЕНЦИИ**

В эфире сетевого вещания «ВМ» прошел круглый стол на тему «Вкус столичного хлеба». Эксперты рассуждали на тему, как меняется ситуация на хлебном рынке и какой продукт сейчас востребован.

**ЮРИЙ КАЦНЕЛЬСОН:** В преддверии революции 1917 года в Москве жило около 2 миллионов человек, и на них приходилось 800 пекарен. Сейчас же на 12 миллионов жителей города приходится всего около 450 производителей хлеба. Да, продукта № 1 Москве хватает. Но качество его могло быть намного выше, если бы была выше конкуренция! Когда в 300–500 метрах друг от друга — как, например, в Париже — есть пекарни, то покупатель имеет реальный выбор. А когда рядом с ним несколько магазинов и в них один и тот же ассортимент одних и тех же производителей, выбирать особо не приходится. Еще одна проблема: по половине продаваемого в Москве хлеба — завозной продукт. Причем везут даже из Санкт-Петербурга и Белоруссии. Если мы хотим говорить именно о московском хлебе и московском качестве, то нам нужно развивать собственное производство.

**НАТАЛЬЯ ПАНЬКОВА:** Немосковские производители, к сожалению, часто ис-



16 августа 2014 года. Фестиваль хлеба в парке «Музеон». В Москве работает около 450 пекарен, а в Париже — 3,5 тысячи. Пекари уверены, что если число хлебных производств в Москве вырастет, то конкуренция увеличится, и качество хлеба существенно улучшится

пользуют муку, которая не соответствует ГОСТу. А ведь качество муки очень важно! Она должна соответствовать всем хлебопекарным стандартам. Тогда хлеб не крошится под ножом.

**НИКОЛАЙ ЧУБЕНКО:** Сегда, действительно, «московский хлеб» — понятие относительное. Город ежедневно потребляет около 1200 тонн хлеба. Из них около 80 процентов поставляют крупные хлебозаводы, и не все они московские. Примерно 10 процентов хлеба выпекают частные пекарни. Еще около 7 процентов — пекарни в супермаркетах. Многие московские хлебозаводы, к сожалению, закрылись. Земля у нас стоит дорого, дешевле сдавать здания под офисы. Другая причина — в общем снижение потребления хлеба

примерно на 2–3 процента в год. В этом нет ничего страшного: хлеб заменяется другими продуктами: мясом, рыбой, овощами.

**НАТАЛЬЯ ПАНЬКОВА:** На самом деле хлеб по-прежнему востребован. Просто москвичи сейчас предпо-

**НИКОЛАЙ ЧУБЕНКО:**

Обычный покупатель считает, что хлеб хороший, если он вкусный, ароматный и быстро не черствеет, не крошится. Такой хлеб получается, если хлебопеки в производстве точно соблюдают требования ГОСТ. Поэтому я бы советовал смотреть на маркировку. Что ка-

ется улучшение качества хлеба, то, наверное, в Москве имеет смысл создать координационный совет, в который бы вошли в двух коллегах. Но образование, которое там дают, на мой взгляд, не очень высокое. Когда мы проводим конкурсы профессионального мастерства, в том числе для молодых, эти коллеги даже не могут выставить команды! Мы вынуждены приглашать в пекарни пекарей из-за границы: из Польши, Словакии, Италии и Франции.

**НАТАЛЬЯ ПАНЬКОВА:**

Пекарни приглашают на работу выходцев из стран СНГ. А у многих из них, к сожалению, невысокая культура производства. Москвичи не раз сталкивались с проблемой, когда хлеб внутри пустой. Это происходит потому, что, бывает, закупается дешевая, не очень качественная мука. Чтобы хлеб получился, в него нужно добавить улучшитель. Требуется 5 миллиграммов,

а неграмотный работник может добавить 50, потому что сыпнет на глазок. Вот и получается пустой хлеб.

**ЮРИЙ КАЦНЕЛЬСОН:** Помимо проблем с подготовкой кадров, думаю, необходимо решить вопрос с льготной арендной ставкой для пекарен, с выделением земли под их строительство, с субсидией по оплате услуг ЖКХ. Наверное, имеет смысл упростить процедуру получения разрешений на открытие торговли хлебом собственного производства. Чем больше будет пекарен и точек продажи, тем выше конкуренция, тем лучше качество хлеба. Когда у нас будет, как в Париже, 3,5 тысячи пекарен, мы будем есть другой хлеб.

Подготовил **НИКИТА МИРОНОВ**  
n.mironov@vmm.ru

## СЕТЕВОЕ ВЕЩАНИЕ «ВМ»

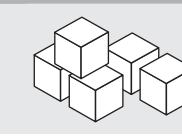
**93** торговые точки по продаже бахчевых появятся в этом сезоне



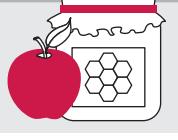
**1,8** килограмма рыбы и рыбопродуктов съедает в среднем москвич в месяц



**1,7** килограмма сахара потребляет в среднем ежемесячно москвич



**14** площадок для региональных ярмарок организовано в Москве



## Не все то яблоко, что блестит

**ЕЛЕНА СОЛОМАТИНА**  
ВРАЧ-ДИЕТОЛОГ

**М**осковское качество — это продукты с максимальной натуральной составляющей. Если это сосиски, то в них должно быть мясо. Если сметана — то цельное натуральное молоко без добавления сухого. Поэтому первое, что нужно делать при покупке, — смотреть на этикетку. Если, например, покупая кондитерские изделия, вы видите, что в него входит маргарин, кондитерский жир или растительное масло, — покупать не советую. Это «пустые» калории без витаминов и микроэлементов. Зачем вам набирать вес?

Обращайте внимание и на срок годности продукта. Я, например, покупаю йогурт, который хранится пять дней, и не покупаю хранящийся полгода, потому что он полон консервантов. Возле дома у меня такой йогурт не продают, но я договорилась с ближайшим магазинчиком, и теперь его туда завозят. Совсему и вам так сделает. Убедите, какая, соседей покупать натуральные продукты, и производители все организуют.

**ОВОЩИ ЛУЧШЕ ПОКУПАТЬ СЕЗОННЫЕ. В ИДЕАЛЕ — ВЫРАЩЕННЫЕ В ПОДМОСКОВЬЕ, БЕЗ ВСЯКОЙ «ХИМИИ»**

В идеале — подмосковные. Пусть они выглядят не так красиво, пусть разного размера, зато — натуральный продукт. Не надо пугаться даже червячков. Они говорят лишь о том, что фрукты не опрыскивали. Что касается мяса, то я бы не советовала брать какие-то замороженные куски, которые непонятно сколько лежали и сколько раз размораживались. Уж лучше брать мясо на рынке, охлажденное, — его доставляют из Подмосковья и соседних регионов.

**ПРИЛАВОК**

**Мороженое теперь не только в магазинах**

Столичная компания «Айсберри», производящая десятки видов мороженого, открыла в Москве первое фирменное кафе. Небольшой островок любимиго всеми лакомства расположается в торговом центре «Капитолий», что у станции метро «Белевская». В кафе посетителям предлагаются 14 видов мороженого. Его можно украсить различными топпингами — сладкими и не очень сиропами, а также всемозможными посыпками — шоколадной крошки, орехами, воздушным рисом. Помимо холодного десерта, предлагается попробовать молочные коктейли, попить ароматный кофе американо, капучино и латте, а также газированные напитки.

Кстати, ее тоже нужно тщательно мыть. И все-таки считаю, что фрукты лучше брать российские. В идеале — подмосковные. Пусть они выглядят не так красиво, пусть разного размера, зато — натуральный продукт. Не надо пугаться даже червячков. Они говорят лишь о том, что фрукты не опрыскивали. Что касается мяса, то я бы не советовала брать какие-то замороженные куски, которые непонятно сколько лежали и сколько раз размораживались. Уж лучше брать мясо на рынке, охлажденное, — его доставляют из Подмосковья и соседних регионов.

**Спагетти стали квадратными, поэтому лучше впитывать соус**

«Экстра М», одна из столичных компаний, производящих макароны, выпустила... квадратные спагетти под названием «Знатные». Для этого производственные линии были оснащены специальными бронзовыми вставками. В отличие от обычных тefлоновых они придают изделиям шероховатую структуру. Благодаря ей спагетти намного лучше впитывают соус и становятся более сочными. Как поясняют в компании, при производстве спагетти используется мука ведущих мелькомбинатов города.

## Выбирайте натуральные молочные продукты класса «Премиум». Голосуйте за качество

**БОРИС ОРЛОВ**  
adv@vmm.ru

**К**онкурс «Московское качество», стартовавший этим летом в столице, вызвал огромный интерес производителей. Напомним, сейчас на сайте Московской торгово-промышленной палаты ([www.mosppr.ru](http://www.mosppr.ru)) проходит голосование покупателей — какие продаются в Москве продукты они предпочитают. Торговых марок — сотни, но в основном представлены крупные, в том числе иностранные «игроки» продовольственного рынка.

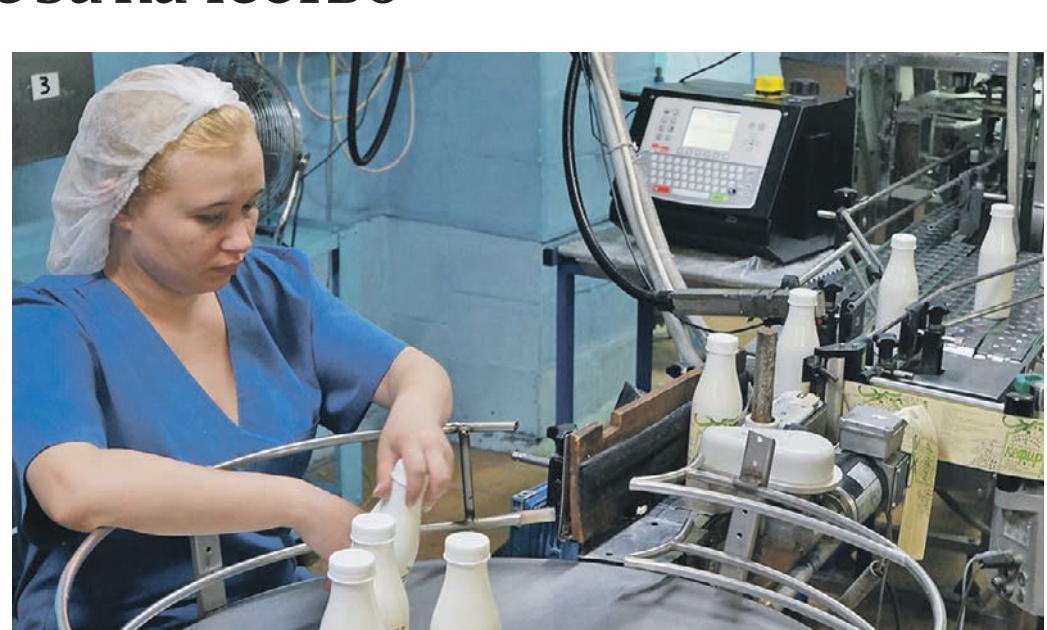
— А мы, небольшое отечественное предприятие, добровольно решили принять участие в этом конкурсе. И хотим, чтобы москвичи попробовали нашу продукцию и проголосовали за нее! — заявила руководитель ООО «Компания Продвижение» Елена Ильчева (на фото). — Предлагаем москвичам прийти в магазины «Перекресток» и обратить внимание на наши молочные продукты. В «Перекрестках», например, их можно найти на фермерской полке под торговым знаком «Молочная здравница», с названием «Ферма № 1».

Что мы предлагаем потребителю? Прежде всего — качество. Весь товар, выпущенный нашей компанией, — это творог ручной работы, который, между прочим, поставляется для питания космонавтов на орбите.

Под маркой «Молочная здравница» выпускает уникальные продукты: йогурт «Сен-Флур» в керамических горшочках, сливочное масло, полученное методом сбояки, уникальное топленое масло — энергетическая квасичессия иммунной системы (по Аюрведе-

де). И потрясающий, тающий во рту десерт: творожная масса с изюмом из творога ручной работы и сливочного масла собственного производства. Недавно мы делаем десерт: творожная масса с изюмом из творога ручной работы и сливочного масла собственного производст-

ва! Никаких искусственных добавок. Призываю вас, дорогие москвичи, прити в магазины «Перекресток», попробовать нашу молочную продукцию, а в выдаче десерта — это очень большой ребенок, прикованный к кровати, ограниченный в движении, аллергик. «Только ваши продукты помогают наладить пищеварение у моей девочки», — сказала она, — без них ей очень тяжело. Вы что-то добавляете за качество, за развитие отечественных молочных заводов. Адрес: сеть магазинов «Перекресток», Фермерская полка, торговая марка «Молочная здравница», продукты «Ферма № 1». Голосуйте за «Молочную здравницу»!



27 июля 2015 г. Цех разлива кефира молочного завода в г. Конаково Тверской области. Здесь производят продукты марки «Молочная здравница».

Под маркой «Молочная здравница» выпускается много уникальных продуктов. Среди них, например, йогурт «Сен-Флур» в керамических горшочках, сливочное масло, полученное методом сбояки, уникальное топленое масло — энергетическая квасичессия иммунной системы (по Аюрведе-

Сегодня исполняется 132 года с того дня, как 29 июля 1883 года в итальянской деревне Варано ди Коста в Эмилии-Романье родился Бенито Муссолини. Отец итальянского фашизма и премьер-министр, пребывавший у власти свыше двадцати лет, душе подписан с Гитлером «Стальной пакт» — договор о союзе и дружбе. По-другому быть не могло — диктаторов объединяло страстное желание подчинить себе другие народы. Даже при условии, что их соотечественники будут втянуты в гигантскую человеческую бойню.

# Первый фашист

Он создал самую чудовищную в мире идеологию



1



4



2



3



5



ФАКТЫ

■ Бенито Муссолини родился 29 июля 1883 года в деревне Довиа, в провинции Эмилии-Романья, в семье учительницы и кузнеца. Его отец увлекался политикой, был анархистом и оказал определенное влияние на формирование мировоззрения сына.

■ Будущего дуэта неоднократно отчисляли из школы из-за необузданного нрава и агрессивного характера. Но благодаря уму и интеллекту он получил образование и несколько лет проработал учителем.

■ В большую политику Муссолини ввела его русская любовница Анжелина Балабанова — член РСДРП, соратница Ленина и Троцкого. За то, что он стал призываю Италию вступить в Первую мировую войну, социалисты исключили его из своих рядов. Историками уже доказано документально, что Муссолини за эти призы вы получал деньги от царской России.

■ В жизни Муссолини было очень много женщин — сотни. Но нужны они ему были исключительно для удовлетворения сиюминутной похоти. После этого он терял к даме интерес. При этом у дуэ кроме жены, которая родила ему четырех детей, всегда была постоянная любовница. Одну из них звали Клара Петаччи. Застав ее в кабинете супруга, Рауль Муссолини в сердцах сказала: «Когда-нибудь тебе отвезут на Пьяцца Лорето!». В ночь с 26 на 27 апреля 1945 года Муссолини и Клара Петаччи задержали партизаны при попытке перейти границу и скрыться в Швейцарии. На следующий день их обоих расстреляли на окраине деревни Мещегра, а тела перевезли в Милан и подвесили за ноги к перекрытию бензоколонки на Пьяцца Лорето, площади, где когда-то собирались женщины легкого поведения.

■ Внучка Муссолини — Александра — стала политиком. Она член итальянского и европейского парламентов.

насторожили итальянскую элиту. Народ тоже был недоволен. Миф о том, что «дуэ всегда прав», рухнул. Однако в Предаппию, где в фамильной крипте покоятся его тело, всегда свежие цветы. А местный сувенирный магазин бойко торгует фашистской символикой, бюстами Муссолини, майками с его изображениями.

Фигура Муссолини оставила мрачный и кровавый след в истории Италии. Борьба с фашизмом в годы движения Сопротивления обернулась стране в 76 тысяч жизней. Около 400 тысяч человек погибли в развязанных фашизмом войнах. Несмотря на это, долгие годы после войны в стране существовала нефашистская партия с устойчивым электоратом, а ныне сохранились мелкие нефашистские группировки, которые пытаются поддерживать миф о фашистском периоде как времени процветания страны. А это очень опасно.

## Справка

Лев Сергеевич Белоусов — историк, ректор Российской международной олимпийской университете, заведующий кафедрой новой и новейшей истории стран Европы и Америки института МГУ, член Совета по внешней и оборонной политике России.

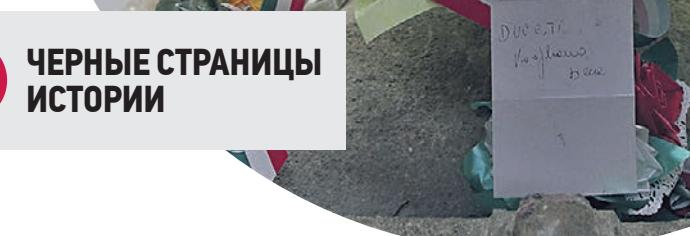
Армен Мурадян  
Корреспондент «ВМ», считает что фраза «те, кто читает газеты, управляют теми, кто смотрит телевизор» — это аксиома.

**Е**сть люди, которые умеют себя убеждать в собственной правоте, даже если вчера высказывали прямо противоположную точку зрения. Такой способностью к самоубеждению Бенито Муссолини обладал в совершенстве. Он никогда не сомневался. «Только один человек в Италии не ошибается», — утверждал диктатор, а по всей стране висели плакаты с его портретом и надписью «Дуче всегда прав!». Как мог человек, который пришел к власти с помощью агрессивных фашистов-чернорубашечников, завоевать доверие целой нации и завоевал ли он это доверие? О феномене Муссолини корреспондент «ВМ» беседует с известным историком, заслуженным профессором МГУ Львом Белоусовым (на фото).

### Лев Сергеевич, так в чем секрет огромной популярности Муссолини у итальянцев?

На самом деле Муссолини нравился далеко не всем. Если говорить о пике его популярности, то это 1935–1936 годы, особенно после захвата почти безоружной Эфиопии и провозглашения Италии империей. Однако сразу вслед за этим дуэ взвался в ряд неудачных авантюристов, которые популярности ему не добавили. Сначала он послал войска в Испанию, где они сражались за некие «фашистские идеалы». Затем издал (под давлением Германии) расовьес законы, абсолютно чуждые населению, и итальянцы с удивлением вдруг узнают, что принадлежат к некоторой избранной расе. Но дуэ сделал немало такого, за что его хвалили соотечественники: в годы мирового кризиса проводил политику социальной поддержки, создавал стимулы для развития итальянской промышленности (прежде всего военной) и банковской системы, прослоило сельское хозяйство, ускорился прирост населения. Однако надо учиться, что мнимые и реальные заслуги дуэ сильно перемешаны. Ведь культ Муссолини был просто фантастический — сопоставимый с культом Гитлера или Сталина. А технология пропаганды была отработана до мелочей: все успехи в стране связывались исключительно с именем Муссолини.

### ЧЕРНЫЕ СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ



нятия так называемых чрезвычайных законов в 1925–1926 годах. А вот насчет объединения «огромного количества людей» идеи фашизма вы ошибаетесь. Таковых, то есть фанатиков, было не так уж много. Главной особенностью итальянского общества в 1930-е годы был конформизм. Подавляющая часть итальянцев, почти две трети общества, были конформистами. Они приспособились к фашистскому режиму. Многие из них даже присягали на верность Муссолини.

Многие говорят о его «животной силе». Он даже ведь рос зверенышем — брал то, что хотел, делал то, что желал. Достал нож и ударил им одноклассника, когда тот неудачно поспутки про него. В 15 лет захотел стать мужчиной, но не стал тратить время на ухаживания, а просто пошел в бордель и заплатил за проституцию. Под угрозой ножа изнасиловал свою бывшую любовницу, которая отвергла его. Готов был подчинить себе всех, кто был не согласен с ним.

Это проявилось в нем и во власти — с помощью своей армии фашистов он безжалостно расправился с инакомыслившими. Муссолини с детства был эгоцентричен, собственное «я» было главным. Он считал себя избранным, был амбициозен и глубоко верил в свою мессианскую роль. Фашистская пресса неустанно трубила о человеке, ниспосланном Италии провидением. Он с детства превосходил многих своих сверстников и физически, и интеллектуально. Отсутствие высшего образования не помешало Муссолини своим учителем. Дуэ пре-

стирал фюрера и сильно ему завидовал. Хотя поначалу, уже будучи диктатором, он даже отказывался послать свою фотографию этому «малозаметному барабарскому шовинисту». А когда Гитлер стал фюрером Германии, взял курс наближение к нему. Осенью 1943 года Гитлер приказал своему главному диверсанту Отто Скорzeni освободить и доставить в Германию Муссолини, который по приказу короля Италии был освобожден от должности и арестован. Скорzeni провел блестящую операцию «Дуб»: группа парашютистов ночью десантировалась в горы Гран Сассо и захватила гостиницу, где пряталась дуэ. И опять же Гитлер, который в 1920-е годы считал Муссолини своим учителем. Дуэ пре-

стирал фюрера и сильно ему завидовал. Хотя поначалу, уже будучи диктатором, он даже отказывался послать свою фотографию этому «малозаметному барабарскому шовинисту». А когда Гитлер стал фюрером Германии, взял курс наближение к нему. Осенью 1943 года Гитлер приказал своему главному диверсанту Отто Скорzeni освободить и доставить в Германию Муссолини, который по приказу короля Италии был освобожден от должности и арестован. Скорzeni провел блестящую операцию «Дуб»: группа парашютистов ночью десантировалась в горы Гран Сассо и захватила гостиницу, где пряталась дуэ.

Блика Сало. Что касается Муссолини, то ему альянс с Гитлером был необходим изначально для реализации своей идеи превращения Средиземного моря в «итальянское озеро». Захват Эфиопии ему в 1936 году было мало. Как только Гитлер вторгся в Чехословакию, Муссолини напал на Албанию. Таким образом он пытался вести своего рода «параллельную войну». Но никакой дружбы между диктаторами не было. Гитлер вообще не посыпал дуэ с изображением дуэ.

В итоге этот союз и поставил точку в карьере Муссолини. Неудачи Гитлера в войне

\*Дуэ — «вондэр» в переводе с итальянского

# Дмитрий Брусникин: Я жду личностей



3 декабря 2014 года 16:21 Сцена из спектакля режиссера Максима Диленко «Конармия» по рассказам Исаака Бабеля. В постановке участвовали студенты первого курса мастерской Дмитрия Брусникина

## Я все сильнее люблю старомодное кино



ЛЕОНИД ЯРМОЛНИК, АКТЕР ТЕАТРА И КИНО, ПРОДЮСЕР

**В** настоящий момент я снимаясь в главной роли в фильме Эмилиса Веливика «Крылья». Это картина в жанре фэнтези. Мой герой — полицейский, в чём-то похожий на героев Габена, но и по сути. Он унаследовал талант своего деда. Такой же серьёзный, органичный, вдумчивый... Для меня работа с Иваном — продолжение жизни. С Олегом мы были друзьями и вместе снимались в фильмах Марка Захарова, в частности в картине «Тот самый Мюнхгаузен».

Признаюсь, что сегодня я больше тяготею к нормальному, хорошему, человеческому кино. Причем наблюдая за этими экспериментами и в некоторых участиях, все больше убеждаюсь в своей мысли — нет смысла изобретать велосипед. Увы, наши эксперименты часто заканчиваются провалом — и в плане искусства, и в плане зрительского восприятия. Ну не получается придумать, что-то принципиально новое. Что касается фильма «Крылья», он делается по всем законам кино. На хорошей актерской школе, не допускающей кривляния, притворства. Больше ратуя за старомодное кино с точки зрения режиссёры, актерской игры, операторского искусства, работы художников. Нашу классику не зря высоко оценивают во всем мире. Нужно брать лучшее из того, что у нас снимали раньше и адаптировать это для современного зрителя.

В американском кино мистических триллеров — пруд пруди. Да, и у нас были попытки. Замечу, не всегда удачные. А это кино снимает очень интересный режиссер из Литвы — Эмилис Веливик, с прекрасным чувством юмора, багажом фильмографии. Его последняя картина «Занесло» по кассовым сборам победила в Литве даже «Аватар».

К сожалению, в современном кинематографе много фильмов, в которых артисты играют не то чтобы одинаково плохо, а одинаково «никак». Все друг на друга похожи — нет эксклюзива, индивидуальности, одни жесты, одни приемы, смотреть на которые скучно. Самое скверное, что персонажи, которых играют актеры, не похожи на реальных людей. Все выдумано — как в очень плохом театре. Наде-

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Рабочий и колхозница послушают джаз на крыше

Сегодня на крыше Выставочного центра «Рабочий и колхозница» пройдет концерт ансамбля «Арфа & Джаз» в рамках серии музыкальных вечеров «В небе над Москвой».

Мы планируем устраивать такие джазовые вечера каждую среду, — рассказала «Вечерней Москве» Елена Карнеева — руководитель пресс-службы «Манежа», который организовывает данную акцию.

В 20:00 на крышу

поднимется ансамбль «Арфа & Джаз», в состав которого входят ударник, контрабасист, арфист и руководитель коллектива — мульти-

инструменталист Антон Котиков. Программа у них очень обширная...

Как обещают организаторы

## «Большой балет», не отходя от телевизора

Вчера на студии «Мосфильм» начались съемки новой передачи канала Культура «Большой балет». Создатели обещают, что про-

ект станет одним из самых ярких событий нового сезона.

Вести «Большой балет» будет народная артистика России, балерина Ильзе Лиепа. А судить конкурсантов предстоит членам международного жюри, среди которых — французский хореограф Брижит Леферв, прима-балерина Большого театра Евгения Образцова, балетмейстер Владимир Васильев и профессор Пекинской академии танца Сюо Сухуа.

Балет — наше национальное достояние, и при этом — искусство современное, идущее в ногу со временем, раз-

вивающееся, — уверена Лиепа. — Интересное не только для профессионалов, но и для широкой публики. Проект «Большой балет» — уникальная возможность для участников показать свой профессионализм и невероятно развиться. Им открывается путь в хореографию, возможность делать новые номера. А зрители смогут через них выступления знакомиться с самыми актуальными веяниями мирового балета.

В проекте примут участие 14 танцовщиков из шести музыкальных театров России.

Формировать репертуар конкурсантов будут художественные руководители балетных групп разных театров осенью 2015 года.

АНАСТАСИЯ РОГОВА

a.rogova@vmt.ru

## Частности

РЕКЛАМА

**ЗАБОРЫ**  
из профнастила  
дерева  
сетки-рабицы  
скидки  
пенсионерам

8-495-545-17-94  
8-925-563-37-17

**ОКНА** без предоплаты  
от производителя  
+ подарок  
**ОСТЕКЛЕНИЕ  
БАЛКОНОВ**  
«под ключ»

Вынос, шкафы, крьши, отделка

Пенсионерам — скидки

8 (495) 649-97-67

8 (499) 394-31-94

www.lineokna.ru

**РЕМОНТ  
КВАРТИР**

• КОМНАТЫ • САН.УЗЛОВ  
• ОКНА ПВХ • НАТ.ПОТОЛКИ  
Отделочные работы.  
Сантехника. Электрика.  
ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО!

Работаем с маленькими заказами!

8 (800) 555-66-50

8 (495) 580-54-47

www.za-servis.ru на рынке  
9 лет

ООО «За-Сервис»

Коллекционирование

• Купим: картины, иконы, открытики, книги, значки, марки, монеты, банкноты, статуэтки, бижутерию, часы, самовары, елочные игрушки, фотоаппаратуру, документы, акции, золото, серебро, бронза, янтарь, куклы, солдатиков и др. (495) 641-67-21

• Купим книги. Т. (495) 721-41-46

• Часов. старину. Т. (495) 304-78-18

Знакомства

• Сваха. Т. (926) 534-79-74

**ПОДМОСТИКИ** Школа-студия МХАТ готовит приказ о зачислении абитуриентов на «бюджетные», то есть бесплатные места. Больше всего желающих было оказаться на курсе у Дмитрия Брусникина (на фото).

■ ЕЛЕНА СМОРОДИНОВА  
elenasmorodinova@vmt.ru

**A**жиотаж подогревался, безусловно, тем, что только что выпущенный курс Дмитрия практически в полном составе перекочевал в Театр-студию «Человек», а сам Брусникин стал заместителем худрука «Человека», на сцене которого когда-то работал Роман Козак, и Игорь Золотович, и Сергей Женовач.

На что вы обращали внимание, набирая нынешний курс? Важно, чтобы была личность, интересная нам, и чтобы мы ей тоже были интересны. Это такой взаимный процесс... Конечно, мне очень хотелось бы, чтобы это был человек образованный, умный, читающий, знающий, что происходит в современном мире.

Ребята с нового курса отличаются от своих предшественников?

С этим будем разбираться в течение четырех лет. Чем-то они отличаются, но чем, мы сможем определить, только спустя время.

**Существует ли разница между поколением сегодняшних шестнадцати — и двадцатилетних?**

Да, конечно! Каждые четыре года в этом смысле не похожи на предыдущие. Мы давно уже

живем в очень быстро трансформирующемся мире, где вкусы, направления и идеи часто меняют друг друга. Но какие-то существенные вещи остаются: человек всегда остается человеком, понятия о добрах, зле, лжи остаются постоянными, они не зависят от времени. А вот мода — меняется.

**Как вам удалось создать свой театр?**

Главное, чтобы было желание не только одного человека, а всех участников мероприятия. У нас, например, весь коллектив захотел, чтобы был те-



атр. И этот коллектив включает в себя не только меня и моих учеников, но и моих прошлых выпускников, моих близких друзей-однокурсников — людей, которые все четыре года были вместе с нами и добивались результата.

**Кого вы считаете своими конкурентами?**

Нам хотелось соперничать с «Седьмой студией» — выпускниками курса Кирилла Серебренникова в Школе-студии МХАТ, играющими теперь в «Гоголь-центре». Но мы понимали, что за нами на самом деле — больший опыт.

ЧИТАЙТЕ О ПОСТУПАЮЩИХ  
В ДРУГИЕ ВУЗЫ → СТР. 1

## Справка

Дмитрий Брусникин — актер, режиссер, педагог Школы-студии МХАТ.

Родился 17 ноября 1957 года в Потсдаме. В 1973 году поступил в Московский институт электронной техники. Окончил курс Олега Ефремова в Школе-студии МХАТ в 1982 году и был принят в труппу Художественного театра. Преподает в Школе-студии МХАТ с 1993 года. Среди выпускников Дмитрия Брусникина — Сергей Лазарев, Дарья Мороз, Александра Усулук, Юрий Квятковский. Заслуженный деятель искусств России, заслуженный артист России.

**Судьба кабинета**  
Вчера театры (в числе которых и директор Театрального музея им. Бахрушина Дмитрий Родионов) и чиновники Департамента культуры Москвы приступили к обсуждению вопроса, где и как будет демонстрироваться мемориальный кабинет режиссера и основателя театра на Таганке Юрия Любимова. Впрочем, речь пойдет о архивной части театра на Таганке.

— Насколько я знаю, театр предполагает сделать мемориальную часть с кабинетом Любимова свободной для посещения публикой, — сказал «ВМ» Дмитрий Родионов.

— И тогда логично, чтобы все это внутри театра концентрировалось, хранилось, обрабатывалось и пополнялось.

## Заявление на стол

Вчера пост директора столового «Гоголь-центра» по собственному желанию покинула Анастасия Голуб. Причину своего увольнения она не объяснила. Обязанности директора временно взял на себя худрук «Гоголь-центра» Кирилл Серебренников. Последнее время долгигра театра исчислялась миллионами.

— Решение о новом назначении примет Совет директоров московских театров, который собирается в середине августа, — пояснили «ВМ» в стационарном Департаменте культуры.

## Дом. Строительство. Ремонт

### НОВАЯ ЖИЗНЬ СТАРОГО ОКНА

У Вас дует из окон? Вы хотите избавиться от сквозняков, шума и пыли? Вам надоело каждый год заклеивать и затыкать окна? И Вы уже думаете о замене? Не спешите.

Есть современный, практичный, экономичный способ решения проблемы. Это — взятая на вооружение компанией ТЕПЛОСЕРВИС шведская технология модернизации старых деревянных окон, позволяющая сохранить ценные природные качества дерева и придать окнам новые защитные функции. Благодаря современной технологии окна приобретают все свойства стеклопакета, надежно защищая вашу квартиру от сквозняков, уличного шума и пыли. Модернизация обойдется значительно дешевле замены. Окна будут служить надежной защитой еще 15-20 лет. Продлите жизнь своим окнам. Шведская технология позволяет надежно утеплить практически любое окно и сохранить свои натуральные, экологичные и по настоящему домашние окна на долгие годы. С 10:00 до 21:00 без выходных. Тел.: 8 (495) 755-36-45

«Многолетний опыт — гарантия качества...»

### КОМПЛЕКТ ДОМА ОТ 166 ТЫС. РУБ

ОРИГИНАЛЬНЫЕ ЭКОНОМИЧНЫЕ ЭКОЛОГИЧНЫЕ КОМФОРТНЫЕ



+7 (495) 772-80-87 | www.econom-dome.ru

**РЕМОНТ КВАРТИР  
НА ТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ**

заключение договоров • мастера славяне

ГАРАНТИЯ 2 ГОДА

- ✓ Подарки
- ✓ Доставка материала

скидка 20%

ООО «ДомСтрой» с 8:00 до 21:00, без выходных

8 (495) 920-48-80

\* По версии журнала «Ремонт».

**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РЕМОНТ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ  
РЕКОНСТРУКЦИЯ И ДОСТРОЙКА ДЕРЕВЯННЫХ СТРОЕНИЙ**  
**(495) 589-77-23; (499) 391-29-58  
(495) 642-44-97; (495) 642-34-41**  
**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО  
КАРКАСНЫХ И БРУСОВЫХ ДОМОВ**  
**ИНОВАЦИЯ! УТЕПЛЕННЫЙ КЛЕЕНЫЙ БРУС**

**СПАСЁМ ВАШ ДОМ** [www.spasemvashdom.ru](http://www.spasemvashdom.ru)

ЛЮГТОНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ И НОВОСЕЛОВ!

## Судьба любимца «вождя народов»



ОЛЬГА КУЗМИНА  
[olga.kuzmina@vm.ru](mailto:olga.kuzmina@vm.ru)

Вместе с женой они пережили трагедию — их сын Петя погиб по нелепой случайности. Актер узнал об этом на съемочной площадке «Проданного смеха». Кадочников не позволил прервать съемки. Только впервые в жизни просил конька. Этот фильм трудно смотреть, зная правду: в глазах у актера плещется столько боли... А через несколько лет, похоронив второго сына, актер состарился за ночь на десяток лет.

Не все были готовы простить актеру его заслуженную славу и любовь публики. После смерти Сталина он попросту исчез со сцены и из кино. Позже из творческого небытия его вытащил Никита Михалков, предложив роль в «Неоконченной пьесе для механического пианино». Вновь «найденный» Кадочников блестяще сыграл потом еще в трехдатках фильмов, и смотреть его работы — истинное наслаждение. Среди жизни его здоровье было подорвано длительным, зандным и грязным судом: его обвинили в краже сценария к фильму «Серебряные струны». Кадочников вынашивал замысел картины всю жизнь, и эта история сломала его. Истец позже забрал заявление из суда, но Павлу Кадочникову было уже все равно — не выдержав переживаний, он скончался от сердечной недостаточности 2 мая 1988 года. Нам осталось его наследие — роли в 60 фильмах, несколько постановок и сценариев. И — память с примесью горького сожаления, ведь многое в жизни этого ярчайшего актера прошлого века могло сложиться иначе.

**ОН СЫГРАЛ В 60 ФИЛЬМАХ И МОГ БЫ СДЕЛАТЬ ЕЩЕ БОЛЬШЕ, НО НЕ ВСЕ ПРОСТИЛИ АКТЕРУ ЛЮБОВЬ К НЕМУ «ОТЦА НАРОДОВ»**

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



**ТОЧКА** Сегодня точку в номере ставит Чарли Бойс (в центре), одержавший безоговорочную победу на прошедшем 25 июля в городке Кей-Вест, что в американском штате Флорида, конкурсе двойников Эрнеста Хемингуя. Конкурс проходил в рамках большого фестиваля памяти писателя. Борьба была жаркой: в ней участвовали 125 седобородых мужчин, изображающих автора «Грохай, оружие!» и «По ком звонит колокол». Почему именно Флорида? Все просто: переехав сюда в 1930 году, литератор увлекся рыболовством, отправился путешествовать к Багамским островам и написал новые рассказы.

### «ВМ» РЕКОМЕНДУЕТ

#### Театр

**«ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ»**  
■ «Электрозводовская»  
пл. Журавлева, 1  
Театрально-концертный зал  
«Дворец на Яузе»  
Режиссер Александр Огарев  
В ролях: Евгения Симонова, Сергей Гармаш  
29 июля  
19:00

четко проявляются одиночество и тоска героев. Встретившись, эти двое соединяют ушедших годами, но жизнь продолжается — в этом основная идея спектакля.



#### Концерт

**ФРЕДЕРИК БЕЛИНСКИЙ**  
■ «Таганская»  
ул. Верхняя Радищевская, 21  
Джаз-клуб Игоря Бутмана  
на Таганке

29 июля

20:30 3000

Фредерик Белинский славится безупречной техникой. Репертуар артиста крайне разнообразен. В нем есть и классика, и джаз, и латиноамериканские мотивы. Кроме этого, он исполняет популярную русскую и французскую музыку.

#### Выставка

**«ПЕРИОД ДОЖИТИЯ»**  
■ «ВДНХ»  
пр-т Мира, 1236  
Музейно-выставочный центр  
«Рабочий и колхозница»

29 июля

12:00 21:00 50 250

«Период дожития» — это серия снимков-портретов, на которых запечатлены обитатели домов престарелых. Это совершенно разные люди, за плечами которых несхожие между собой жизненные пути.

#### Мастер-класс

**КИТАЙСКАЯ ЖИВОПИСЬ**

■ «Сухаревская»  
Б. Сухаревский пер., 13, стр. 1

Мастерская Make Believe

29 июля

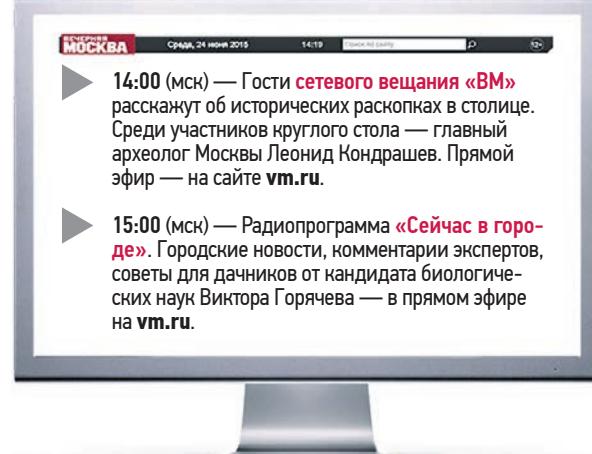
12:00 200

Искусство живописи зародилось в Древнем Китае. До того как появилась бумага, художники рисовали на пластинах из бамбука, впоследствии украшали храмы, создавали утонченную роспись знаменных ваз, рисунки на шелке. На предстоящем мастер-классе вас

посвятят в теорию этого древнейшего искусства, помогут применить на практике полученные знания и написать картину, которую вы сможете забрать с собой.



## ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ «ВМ»



- 14:00 (мск) — Гости **светового вещания «ВМ»** расскажут об исторических раскопках в столице. Среди участников круглого стола — главный археолог Москвы Леонид Кондрашев. Прямой эфир — на сайте [vm.ru](http://vm.ru).
- 15:00 (мск) — Радиопрограмма **«Сейчас в городе»**. Городские новости, комментарии экспертов, советы для дачников от кандидата биологических наук Виктора Горячева — в прямом эфире на [vm.ru](http://vm.ru).

## Туризм

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

**САНATORIY «ПОДЛИПКИ»**

**САНATORIY «ПОДЛИПКИ»**

**Квалифицированная помощь в реабилитации после острого инфаркта миокарда, операций на сердце и крупных сосудах**

**К вашим услугам специалисты в области осуществления санаторно-курортной помощи:**

- При заболеваниях сердечно-сосудистой системы
- При заболеваниях нервной системы
- При заболеваниях опорно-двигательного аппарата

Отдел бронирования: [bronrovaniye@podlipki.ru](mailto:bronrovaniye@podlipki.ru), Телефон: +7 (495) 582-29-39, 8 (926) 905-52-17

Для возможных противопоказаний необходимо проконсультироваться со специалистами

**СКИДКИ: пенсионерам — 5% + по рекламе — 5%**

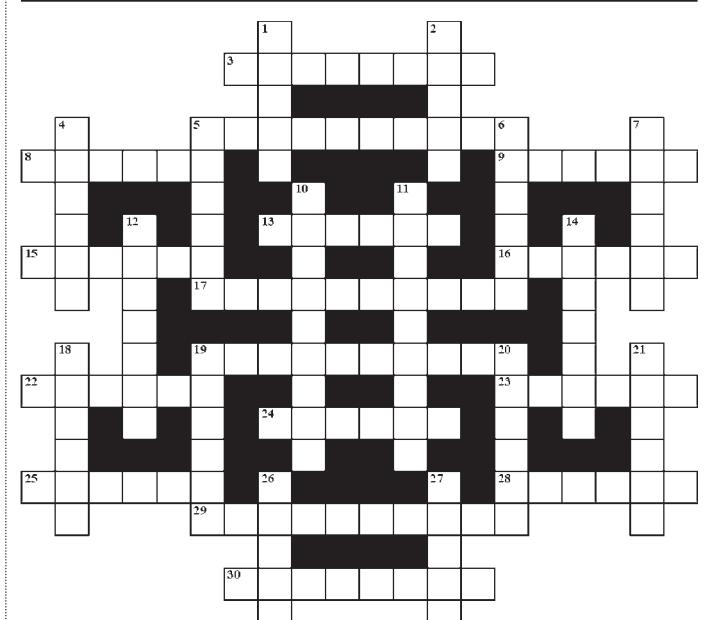
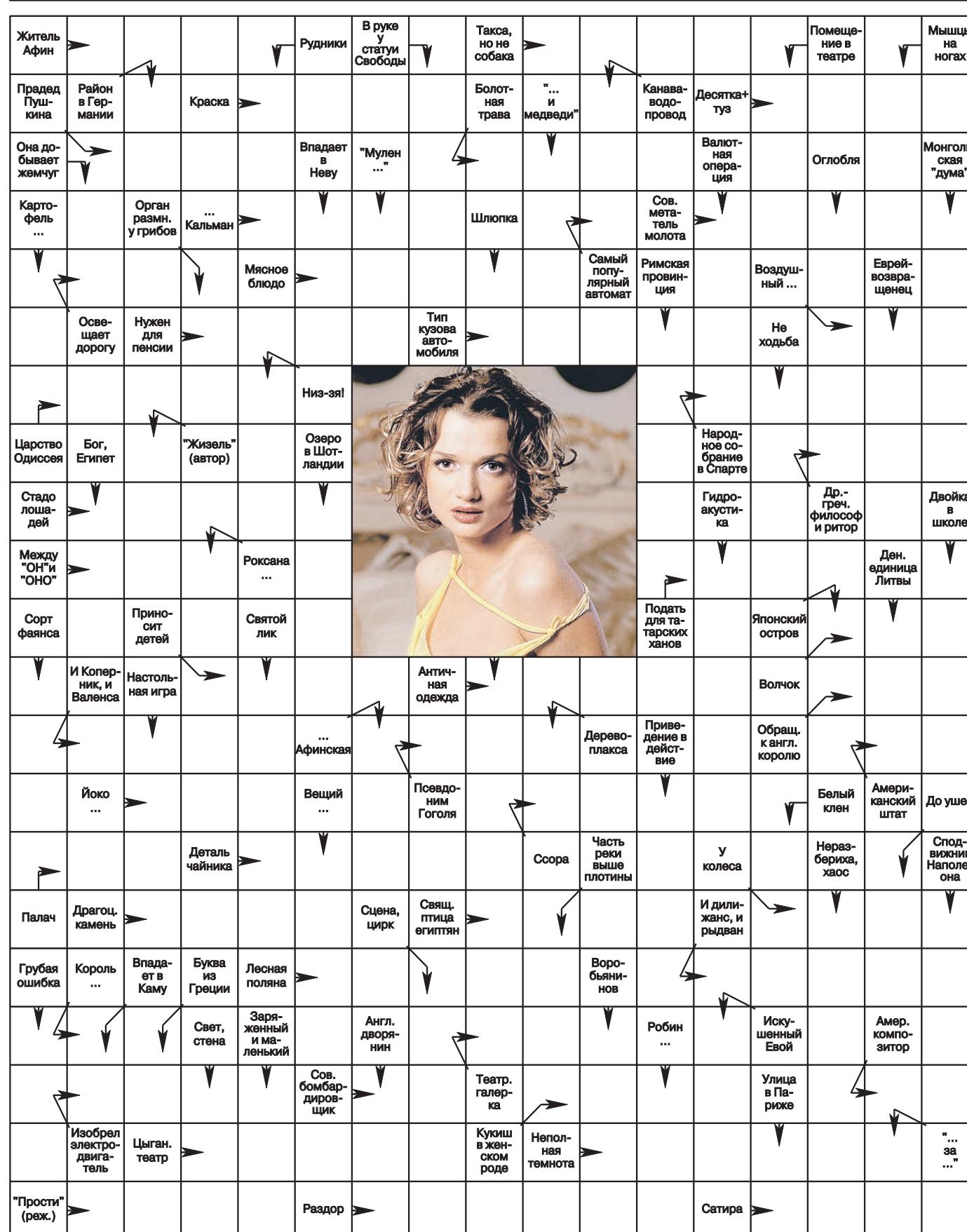
**ГАМА**  
м. Кузнецкий мост (495) 212-07-14

**речные круизы в Астрахань!**  
Афанасий Никитин, Иван Кулибин, Октябрьская революция

**речные круизы из Нижнего Новгорода в Елабугу, Пермь и Дюртюли (Уфа)**

**НАСТРОЙСЯ НА МОСКВУ 92.0 FM**

Реклама



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 3. Подставка, на которой художник укрепляет подрамник с холстом, доски, картон. 2. Высокое стоячее зеркало. 4. Арист, исполняющий ведущие партии. 5. Размер печатного изделия, свадебного украшения. 9. Кисломочный напиток с фруктовыми добавками. 13. Ввоз товаров в страну из-за границы. 16. Один из видов восточных единоборств. 7. Элементарная частица хлеба. 10. Кустарник со съедобными кислото-сладкими ягодами. 11. Российский киноактер, исполнитель роли Гены Лапишиева в телефильме А. Коренева «Большая перемена». 12. Со временем мер, направленных на поддержание чистоты и здоровья. 14. Мужской форменный головной убор с жестким окольшем и козырьком. 18. Сладкий мятный печенье в виде лепешки или плоской фруктурки. 19. Верхний или средний ярус в зрительном зале. 20. Душистый, приятный запах. 21. Конусообразная гора с кратером на вершине. 22. Расширяющаяся книзу удлиненный глиняный горшок для полотна. 23. В России до 1874 г. — солдат, поступивший на военную службу по повинности или по найму. 24. Сущность, вырахованная оценку, отношение, взгляд. 25. Почтовое отправление. 28. Ароматный сладкий и сочный тропический плод. 29. Человек, который занимается изучением природы, естествоиспытатель. 30. Транспорт, идущий без груза.

**Ответы на сканворд и кроссворд от 28.07.15**

Ласт. Рио. Инк. Смак. Ра. Агар. Лак. Дот. Сон. Уда. Ля. Ру.

**СКАНВОРД**

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Водяной вал, образуемый колебанием водной поверхности. 2. Высокое стоячее зеркало. 4. Арист, исполняющий ведущие партии. 5. Размер печатного изделия, свадебного украшения. 9. Кисломочный напиток с фруктовыми добавками. 13. Ввоз товаров в страну из-за границы. 16. Один из видов восточных единоборств. 7. Элементарная частица хлеба. 10. Кустарник со съедобными кислото-сладкими ягодами. 11. Российский киноактер, исполнитель роли Гены Лапишиева в телефильме А. Коренева «Большая перемена». 12. Со временем мер, направленных на поддержание чистоты и здоровья. 14. Мужской форменный головной убор с жестким окольшем и козырьком. 18. Сладкое мятное печенье в виде лепешки или плоской фруктурки. 19. Верхний или средний ярус в зрительном зале. 20. Душистый, приятный запах. 21. Конусообразная гора с кратером на вершине. 22. Расширяющаяся книзу удлиненный глиняный горшок для полотна. 23. В России до 1874 г. — солдат, поступивший на военную службу по повинности или по найму. 24. Сущность, вырахованная оценку, отношение, взгляд. 25. Почтовое отправление. 28. Ароматный сладкий и сочный тропический плод. 29. Человек, который занимается изучением природы, естествоиспытатель. 30. Транспорт, идущий без груза.

**КРОССВОРД**

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 7. «Каширская». 8. Подсивчик. 9. Урожай. 10. Графство. 13. Куков. 18. Мелисса. 19. Влияние. 20. Дастархан. 23. Колония. 30. Огурцы. 31. Старатель. 32. Эскалация.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Камфоплет. 2. Драже.

3. Диетик. 4. Покров. 5. Хбст. 6. Повиний.

7. Абдоминальный. 8. Стаканчик.

9. Стаканчик. 10. Стаканчик. 11. Стаканчик. 12. Стаканчик. 13. Стаканчик. 14. Учителя. 15. Стаканчик. 16. Клинхук. 17. Рядовой.

18. Стаканчик. 19. Стаканчик. 20. Стаканчик. 21. Стаканчик. 22. Стаканчик. 23. Стаканчик. 24. Стаканчик. 25. Потал. 26. Стаканчик. 27. Стаканчик. 28. Стаканчик.