



Издается
с 6 декабря 1923 года

В 1973 году
наградена орденом
Трудового Красного
Знамени

Важное на сайте
газеты «Вечерняя Москва»

vm.ru

Проверить
надежность
застройщика
горожане смогут
через интернет

Перечень достойных доверия
компаний опубликовал на сво-
ем сайте Москомстройинвест
(www.invest.mos.ru)



Погода на завтра

ночь
+17
день
+21

ВОСХОД СОЛНЦА 04:58
ЗАХОД СОЛНЦА 20:09

ПРЕЦЕДЕНТ

Резная мебель
и чучела экзотических
зверей: элитную
квартиру спасли
от самозахвата → стр. 3

ИНИЦИАТИВА

Горожане предложили
установить памятник
главным киношным
оперативникам
МУРа → стр. 4

ПРЕМЬЕРА

Режиссер Сергей
Урсуляк представил
на суд зрителя
свое прочтение
«Тихого Дона» → стр. 10

ПОРТРЕТ ЯВЛЕНИЯ

Фото еды
из соцсетей —
диагност или
историческая
память? → стр. 11

Царский джем

Сегодня горожан угостят вареньем по старинному рецепту, который создали для Ивана Грозного

ФЕСТИВАЛЬ

Сегодня начи-
нают свою рабо-
ту 173 шале
на «Московском
лете. Фестивале
варенья». Кор-
респондент
«ВМ» решила
узнать секреты
приготовления
необычных ла-
комств.

■ **ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**
v.chernyavskaya@vm.ru

Могли ли вы предпо-
ложить, что варе-
нье варят не толь-
ко из фруктов или
зрелых ягод, но и из
овощей, цветов, зелени и даже
грибов? Настоящие хиты
сезона — варенье из чесно-
ка, жгучего красного пер-
ца, цветов лаванды и даже
джем из лисичек. Не вери-
те? Приходите на фести-
валь, чтобы отведать ор-
игинальные лакомства.
— На «Московское лето.
Фестиваль варенья» при-
едут производители из
40 регионов России
и 15 стран, — рассказал
«ВМ» в пресс-службе Де-
партаamenta торговли и ус-
луг. — Они привезут tradi-
ционное и необычное варе-
нье. Мало кто пробовал ва-
ренья из перца чили или
лакомые лакомства вре-
мен царствования Ивана
Грозного.
На кухне у вареньевара,
технолога и настоящего ис-
следователя Марии Диду-
ренко в буквальном смысле
кипит работа. Семь лет
подряд она ищет традици-
онные и редкие рецепты из
разных стран мира, изуча-
ет процессы создания варе-
нья. В этом году ей довери-
ли представлять Россию на
фестивале. Шале под ее
15 видов оригинальных



11 августа 2015 года 23:38 Поздний вечер на кухне Марии Дидуренко: джем из лисичек готовят два дня. Удивлять им будут в шале на Манежной площади

сладостей отвели на
Манежной площади. Выпол-
нять ответственную зада-
чу — удивлять москвичей
и гостей столицы — Мария
намерена все десять дней
яркого праздника, вплоть
до 23 августа. А пока мы си-
дим с ней на кухне и выяс-
няем хитрости необычных
рецептов.

В медном тазу из-
мельченные лисички, которые
сутки стояли под
сахаром. Через
час смесь должна
закипеть. В это
время добавля-
ются яблоки, ли-
монный сок. Обязательная
изюминка джема — корица
и часть стручка ванили.
Процесс небыстрый — та-
кие угощения не терпят
спешки. Все должно быть
выверено — у плиты царит
настоящая творческая хи-
мия вкуса.

— Сахар выступает как
природный консервант, —
комментирует процесс Ма-
рия. — Сейчас для нас варе-
нье — это забава. Раньше
это была заготовка, чтобы
сохранить ягоды. Варенье
было статусным подарком,
лакомством знати.

Первыми рецептами в ко-
ллекции Марии
Дидуренко стали
испанские спосо-
бы приготоделе-
ния сладостей.
Реконструирова-
ны за семь лет ис-
следований были
и различные рус-
ские рецепты.

Среди них — варенье из мя-
коти переспевших огурцов
со специями, которое дела-
ли специально для царя
Ивана Грозного, варенье из
берсеневского крыжовника
для поэта Александра
Пушкина.
→ стр. 3

Комментарии экспертов

ЕКАТЕРИНА АЛФЕРОВА
ИДЕЙНЫЙ ВОДОХОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА
«ИСТИНА В ЕДЕ»

Специально на «Московское
лето. Фестиваль варенья» мы
приготовили около четырех-
сот банок разного варенья.
Это и черешня с бадьяном,
и кабачок с лимоном и бази-
ликом, и черная смородина
с перцем чили. В общем, мы
экспериментировали со всем
и сразу, причем самым неои-
жданным образом.
Особенно, на мой взгляд, ин-
тересный вкус получился у ла-
комства, приотвоянного из
черники с добавлением кори-
цы и лимонной цедры.
Всем, кто уже его пробовал,
очень понравилось.
Свои 250-граммовые баночки
с вареньем мы будем прода-
вать по 180–200 рублей
за штуку. Самый дорогой де-
серт получился из загранич-
ных киви.

СВЕТЛАНА АРТАМОНОВА
РУКОВОДИТЕЛЬ КОМПАНИИ
ПО ПРОИЗВОДСТВУ ВАРЕНЬЯ «АРТА»

Помимо варенья из клубники,
малины, яблок и абрикосов
мы стараемся побаловать
сладкоежек каким-то необыч-
ным лакомством. В прошлом
году специально для летнего
фестиваля варенья готовили
экзотическую сладость — ко-
носовую стружку на коносовом
молоке.
В этом году мы решили приго-
товить для фестиваля особен-
ное угощение — мы варим ар-
бузу, ремень с лимоном и мя-
той, абрикосы с грецкими оре-
хами, груши с миндалем.
Интересных вкусов будет мно-
го. Всем советуем попробовать
варенье из морошки. Мы ее
привозим только из Карелии.
Там ее собирают вручную,
по одной ягоде в небольшие
ведерки, чтобы сок из нее
по дороге не вытек.

Топ-5 необычных
вкусов варенья

- **Джем из лисичек**
Яблоки, сок лимона, ваниль
и корица входят в состав этого
грибного джема.
- **Варенье из цветов
лаванды**
Нежные цветы могут стать
изысканным десертом к чаю.
- **Варенье из цветов
сирени**
Охалки весенних цветов пре-
вращаются в оригинальное
варенье нежного цвета.
- **Варенье из ревеня**
Ревень, имбирь, чилийский
перец и лимон — необычные
компоненты сладости, вкус
которой познали во времена
Ивана Грозного.
- **Джем из базилика**
Даже зелень, которую мы при-
выкли добавлять в салат, мо-
жет стать вареньем. Сок бази-
лика — основа пряного лако-
мства к разным сортам сыров.

Сегодня стартует один из самых любимых горожанами праздников — «Московское лето. Фестиваль варенья». О том, какими новинками удивят посетителей устроители мероприятия, «Вечерней Москве» рассказывает руководитель Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк в нашей традиционной рубрике «Первый микрофон».

Фруктовое настроение



АЛЕКСЕЙ НЕМЕРЮК
РУКОВОДИТЕЛЬ
ДЕПАРТАМЕНТА
ТОРГОВЛИ
И УСЛУГ

С 13 по 23 августа на
22 площадках Мо-
сквы развернется
действие праздника
«Московское лето. фести-
валь варенья». На каждой
из них будут свое непо-
вторимое тематическое
направление и ориги-
нальная продукция
из 40 регио-
нов России
и 15 стран мира.
Среди участни-
ков — произво-
дители из Кры-
ма, Краснодар-
ского края, Япо-
нии, Таи-
ланда, Ита-
лии, Польши,
Сербии, Черногории. Будут и наши столичные производители.

В 173 украшенных летней
атрибутикой шале можно
попробовать различные
лакомства и приобрести
различную продукцию,
фрукты, ягоды и сувени-
ры. Мед, крымский чай,
джемы, конфитеры, ва-
ренья — вот тот непол-
ный список продукции,
которую представят
участники фестиваля по
своим оригинальным ре-
цептам. Думаю, мало кто
пробовал варенье из чи-
лийского перца или ревеня.
Цены на варенье начи-
наются от 50 рублей. Эк-
зотические виды сладос-
тей — порядка 200–300
рублей. Их ассортимент
очень обширен.
Более пяти тысяч столич-
ных предприятий — мага-
зинов, ресторанов — при-
нимают участие в фести-
вале. Мы также продол-
жаем традицию установ-
ки арт-объектов на пло-
щадках. Уже установлен



**ПЕРВЫЙ
МИКРОФОН**

11-метровый светодиод-
ный арбуз на Манежной
площади.
На Тверской площади от-
кроет свои двери зеленый
лабиринт, в котором каж-
дый желающий сможет
получить монетку в виде
арбуза. Кузнецкий Мост
на время проведения фе-
стиваля мы переименова-
ли в Ореховый. Здесь
можно будет приобрести
мед, сухофрукты и орехи.
На всех площадках будут
большие банки варенья.
Около них можно фото-
графироваться.



104

ГРАДУСА

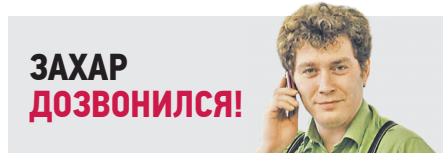
такова темпера-
тура готового
варенья. Гото-
вое лакомство
должно быть
плотным по кон-
систенции.

До него не дотянулось ЦРУ. Фиделю Кастро — 89 лет

■ **ЗАХАР АРТЕМЬЕВ**
zahar.artemev@vm.ru

Сегодня лидеру кубин-
ской революции Фиде-
лю Кастро исполняется
89 лет. На Острове
Свободы большие перемены — сохраняя коммунистический режим, Куба идет на сближение с США, жизнь меняется.
Ко дню рождения Фиделя телеканал Discovery выпустил фильм «Кастро. Человек, за которым следили больше всего». В документальной ленте — откровения советских, кубинских и американских разведчиков. «ВМ» позвонила двум экспертам: отставному аналитику ЦРУ Брайану Лателлу и лично знакомому с Фиделем и Раулем Кастро генерал-лейтенанту СВР Николаю Леонову.

— Он оказался слишком крепким орешком, — вспоминает экс-аналитик ЦРУ Лателл. — Мы засылали сотни агентов, готовили различные комбинации по его свержению и устранению. Но ничего не вышло. Считалось, что мы противостояли исключительно



ЗАХАР ДОЗВОНИЛСЯ!

но КГБ, что сражаемся с равным соперником. Но потом нам пришлось признать — Кастро пользуется большой поддержкой своего народа. Это был достойный соперник. А Николай Леонов говорит о братьях Кастро с искренней теплотой:

— Кастро — могучая порода. И народ их любит. Поэтому и не удалось все происки ЦРУ. Хотя, конечно, и мы помогли. Попыток убить Фиделя было много, и все они провалились. Еще и потому, что американские агенты не были готовы пожертвовать собой. А сейчас мы видим, что США восстанавливают отношения с Кубой. Забыты десятилетия демонизации этого острова, лидера Кастро. Циничный прагматизм янки. Это вовсе не значит, что наши кубинские друзья отвернутся от России. Они никогда не предавали нас. Со страниц вашей газеты хочу пожелать Фиделю Кастро крепкого здоровья и передать ему заверения в искренней и теплой дружбе.

МЕСТО ВСТРЕЧИ

Автобус ЗИС-8

Выпущенный на Московском автомобильном заводе им. Сталина с 1934 по 1936 год



В ПАМЯТЬ О ВЫСОКОМ И ЖЕГЛОВЕ → стр. 4

ЗАВТРА

ПИСТОЛЕТ С КОСМИЧЕСКОЙ ОРБИТЫ

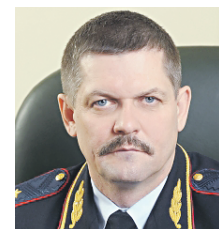
Корреспонденты
«ВМ» узнали, в чем
секрет пистолета,
разработанного
специально
для космонавтов

Валюта сегодня		
\$	65.02	+1.81
€	72.21	+2.53
15133		
4 620008 560144		

Три вопроса горожан Анатолию Якунину

■ **СВЕТЛАНА ГАВРИЛОВА**
edit@vm.ru

Вечером во вторник гла-
ва столичной полиции
Анатолий Якунин встре-
тился с жите-
лями Новой Мо-
сквы и обсудил
с ними насущные
вопросы.



шатаются ночью по округе, то-
го и гляди грабить начнут.
Анатолий Якунин: Да, мы
в курсе проблемы. И приняли
решение создать там подраз-
деление патрульно-постовой
службы, как только
подготовим поме-
щение.
■ **Алексей Аверьянов, житель деревни Мостовое Рязановского поселения:** С октября прошлого года в нашей деревне было более 10 случаев грабежей. Да и сейчас в дома по ночам вламываются. Я отец четверых детей и переживаю за их безопасность. Поможете?
→ стр. 4

■ **Анжелика Марченко, староста деревни Сахарово:** Я бы хотела попросить вас взять под контроль ситуацию с нарушениями общественного порядка у многофункционального миграционного центра в деревне Сахарово. Мигранты ночуют прямо в деревне, жарят еду на улице,

Вчера столичные власти пригласили горожан за парты — в Школе грамотного потребителя уже с грядущего сентября начнут читать лекции, посвященные вопросам жилищно-коммунального хозяйства. Не знаю, как вы, а я собираюсь записаться.

РЕДАКТОР НОМЕРА



МАРИЯ ТРОШЕНКОВА
ВЕДУЩИЙ РЕДАКТОР НОМЕРА «ЧЕТВЕРГ»

дворовой территории. Для моего дома он весьма насущный. Прошлой весной одна инициативная соседка посадила под окнами в палисаднике клен — мужественно тащила его с дачи на электричке, колыхаши вбивала, чтобы не затоптали саженец. А через месяц, когда клен уже начал было приживаться, кто-то из домоуправления велел деревце выкорчевать. «По нормам не положено тут деревья сажать», — коротко пояснили женщине. Выяснилось, что ничего выше полутора метров расти в нашем саду не может. Вчера соседка вкопала под окнами крыжовник. Узнаю дату первой лекции — тут же расскажу ей. Вдруг этот куст тоже не подходит.

Потому что сколько раз брала в руки платёжку ЖКХ с твердым намерением раз и навсегда разобраться во всех графах, столько же раз откладывала на потом. А здесь специалисты обещают все разъяснить. И одними платёжками ликбезы не ограничатся.

В списке тем, к примеру, значится во-прос благоустройства

НОВОСТРОЙКА

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел начальную школу, построенную в районе Косино-Ухтомский Восточного округа. 1 сентября она распахнет двери перед первыми учениками.

■ АВГУСТИН СЕВЕРИН
a.severin@vm.ru

Новое трехэтажное здание расположилось на Святоозерской улице, на территории школы № 2031. Младшая школа соединена со старым зданием переходом на уровне второго этажа. Здание рассчитано на 300 человек, в школе будет 12 классов, по три в каждой из четырех параллелей. На постройку нового здания ушло 10 месяцев, его возводили с мая прошлого года по март текущего. К сегодняшнему дню школа полностью оснащена всем необходимым. Возле нового здания градоначальника встретили будущие ученики с родителями. Вместе с мэром они осмотрели многофункциональный спортзал, столовую, просторный актовый зал, заглянули в один из классов с интерактивной доской и другим современным оборудованием. По словам ма-



Вчера 11:15 Мэр Москвы Сергей Собянин (справа) и директор школы № 2031 Василий Долматов в многофункциональном спортзале отделения начальных классов школы общаются с будущими учениками. Через 20 дней новый филиал школы распахнет двери перед первыми учениками

лышей и родителей, увиденное им понравилось. — Школа полностью укомплектована, готова к тому, чтобы встретить детей, — с удовлетворением отметил Сергей Собянин. В 2013 году на основе школы № 2031 было создано образовательное объединение, к которому присоединили школу № 1495 и детсады №№ 2567 и 2549. По словам руководи-

теля этого объединения Василия Долматова, менее чем через два месяца, в начале октября текущего года, школа № 1495 также обзаведется собственным дошкольным отделением. К настоящему времени его строительство завершено. Мэр подчеркнул, что в первую очередь школы строятся там, где существуют учебные заведения перегружены, в частности в новых микрорайонах, в том числе в Косино-Ухтомском. Сейчас в районе уже жи-

вут около 80 тысяч человек, и население продолжает расти. Похожая ситуация в других молодых районах города. — До 1 сентября осталось буквально 20 дней, необходимо подготовить все школы города к приходу учащихся, к тому, чтобы все москвичи были обеспечены школьными местами, — сказал Сергей Собянин. — Это не так просто, потому что беби-бум доказали уже до школ.

Мэр отметил: в последние 5 лет благодаря тому, что город преодолел демографическую яму, в столице ощущалась острая потребность в новых детсадах, а сейчас вчерашние детсадовцы идут в школы. — Постепенно, год за годом, увеличивается количество детей, которые поступают в первые классы, учатся в начальной школе, поэтому основные усилия сосредоточены на том, чтобы построить вот такие

первоклассные современные начальные школы, куда бы могли пойти первоклашки, — добавил градоначальник. — Всего в городе в этом году будут построены 22 новые, самые современные школы, — сказал Сергей Собянин. — Таким образом мы полностью обеспечим москвичей школьными местами. В общей сложности за последние 5 лет в столице были построены 63 новые школы.

Юные таланты учатся быть депутатами

Вчера в парк-отеле «Олимпиаец», что в подмосковных Химках, открылся заключительная смена молодежного форума «Парламентский университет Москвы: Грани будущего». Его участники — почти две тысячи юных членов Молодежных палат столицы, активистов парламентского движения. Среди организаторов форума — Мосгордума, столичный Департамент территориальных органов исполнительной власти. Юные парламентарии прослушали предпринятый инструктаж о правильном построении своего публичного выступления, нормах грамотного общения. — К спикеру нужно относиться уважительно, — объясняет Евгений Стружак, первый заместитель руководителя Департамента территориальных органов исполнительной власти. — Вопросы задавать четко и понятно. Лучше их формулировать заранее. Затем ребята обсудили проекты, касающиеся развития школьного парламентаризма, работу студенческих парламентских клубов, программу увековечения памяти участников Московского народного ополчения, погибших в годы Великой Отечественной.

Молодые управленцы отметили полезность форума, который помог выработать общую стратегию и тактику дальнейшей работы. — У нас появляется четкое понимание задач, единство в подходах к их решению, — говорит Илья Олениченко, председатель Молодежной палаты района Коптево. — Мы понимаем, что наши способности и таланты действительно нужны Москве!

СЕРГЕЙ РЫЖКОВ
s.ryzhkov@vm.ru

ХОРОШИЕ НОВОСТИ

Поликлиники под контролем

Результаты постоянных онлайн-опросов жителей столицы о работе государственных учреждений, действительно делают нашу жизнь лучше. Самыми строгими наблюдателями за работой поликлиник оказались пенсионеры. Напомним, с 1 июля в поликлиниках заработал сервис опросов о качестве обслуживания пациентов.

Исторический облик «Таганки»

Единственное сохранившееся здание Таганской тюрьмы реконструируют, об этом вчера сообщила пресс-служба Москомстройинвеста. Нежилое здание 1908 года постройки расположено на улице Малые Каменщики. Да-да, речь идет именно о той тюрьме, что оставила след и в народном, и в блатном фольклоре. Многим она известна по песне «Таганка».

Дороги мои, дороги

На 38 улицах Западного округа изменится схема дорожного движения. Об этом вчера сообщили в пресс-службе Центра организации дорожного движения (ЦОДД). Делается это для того, чтобы на некоторых из улиц появились дополнительные парковочные места и уменьшилось количество заторов. Вы спросите: почему сотрудники ЦОДД выбрали именно это направление? Проведя подробное исследование в Центре организации дорожного движения, выявили, по каким улицам чаще всего ездит транспорт, где оставленные автомобили мешают проехать, а где не хватает места для парковки. В общем, решение подсказала статистика.

с Элеонорой Лукьяновой



Доброе кино

Сегодня четверг, а это значит, что в большой прокат выходят новые фильмы. Ожидаемые премьеры этой недели — «Иррациональный человек» Вуди Аллена и «Агенты А.Н.К.Л.» Гая Ричи. Но если вы массовому прокату предпочитаете ленты, которые не были расфигурены на большое количество копий, милости просим на фестиваль доброго кино «Лен». Завтра он стартует в Москве и продлится до 16 августа. Среди лент, включенных в программу, будут представлены работы уже заявивших о себе на международных кинофестивалях режиссеров, а также начинающих авторов. Открытие фестиваля состоится завтра в 15:00 по адресу: Олимпийский проспект, 7, строение 2.

Нас лифт везет на высоту

Вчера в Москве стартовали первые работы по программе капитального ремонта. Речь идет о 28 домах, расположенных в 9 административных округах столицы. А меняют в них лифты — всего 98 штук с истинным сроком эксплуатации. Но это только начало: всего в августе будет заменено 522 лифта в 173 домах. Главное, чтобы лифты не стали объектом для вандалов.

В мире животных

Ваше любознательное чадо точно попадет в хорошую компанию, если завтра вы приведете его в библиотеку № 235. Там в 13:00 стартует познавательная игра «Тропка следопыта», приуроченная к 155-летию со дня рождения Эрнеста Сетон-Томпсона. Дети в игровой форме познакомятся с произведениями писателя и поучаствуют в викторине.

Ловите нарушителей самостоятельно

■ ЕКАТЕРИНА ГОНЧАРОВА
e.goncharova@vm.ru

Мобильное приложение «Помощник Москвы» для народного контроля за нарушениями правил парковки и остановки транспорта работает до конца августа. Об этом заявил вчера заместитель мэра Москвы, руководитель Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Максим Ликсутов (на фото). — К нам поступило много обращений от горожан, которые выразили готовность разбираться с неправильно припаркованными автомобилями. Теперь каждый житель Москвы сможет зафиксировать нарушение сам, не дожидаясь приезда властей, — пояснил глава ведомства. С помощью приложения москвичи смогут сфотографировать машину, припаркованную на тротуаре или под запрещающими знаками. «Помощник Москвы» должен сделать не меньше трех фотографий с разных ракурсов, а также записать короткое видео. А далее собранный материал отправляется на сервер. Программа будет работать в автоматическом режиме,

вести номер автомобиля вручную будет невозможно. Таким образом разработчики исключили возможность мошенничества. Скачать мобильное приложение можно будет на сайте госуслуг (www.gsu.mos.ru). По словам главы ведомства, программа «Помощник Москвы» поможет сократить количество ДТП и улучшить жизнь города в целом. В течение дня в среднем один горожанин сможет зафиксировать нарушения правил парковки. А с октября 2015 года — нарушение на остановках, а также на газоне и тротуаре. Программа подразумевает премиальные поощрения. Инициативным и бдительным горожанам мы будем давать премии. Это могут быть пригласительные билеты на городские концерты и фестивали и даже бесплатная парковка. Подобный положительный опыт уже опробован порталом «Активный гражданин», — отметил Максим Ликсутов.



КАНИКУЛЫ ДЕПУТАТОВ

С 15 июля по 30 августа в работе Мосгордумы — летний перерыв. Но парламентарии продолжают работать. Об этом «Вечерняя Москва» рассказывает в обновленной рубрике «Каникулы депутатов». Вчера Ирина Ильичева проверила, что сделано по обращению жителей района Савеловский.

Детям здесь будет комфортно и безопасно

Настает время возвращения детей с летних каникул в свои дворы, на детские площадки. Поэтому депутат Мосгордумы Ирина Ильичева и ее помощники инспектируют в эти дни их готовность, в первую очередь с точки зрения безопасности и качества проведенного ремонта. Вчера они побывали на детской площадке у дома № 27 на 2-й Хутурской улице.

С прошлой весны на сайте префектуры Северного округа действует интерактивная карта мест, потенциально опасных для детей, — пояснила депутат Мосгордумы Ирина Ильичева. — В числе прочих замечаний появилось и сообщение об аварийном состоянии этой площадки. Власти управы отреагировали и привели ее в порядок.



Вчера 10:37 Ирина Ильичева проверяет, насколько прочна горка на детской площадке на 2-й Хутурской улице

Но не только необустроенные места детского досуга способны довести до беды ребятню. Жители района оставляют для карты адреса магазинов, где замечена продажа несовершеннолетним пива, сигарет. Есть проблемы незапертых чердаков и подвалов, а также пустых. То есть мест, где лю-

Приемная Мосгордумы
(495) 957-03-30

На все вопросы горожан в рабочие часы ответит дежурный секретарь.

Сайт Мосгордумы
duma.mos.ru

как составной части программы «Безопасная столица». Со следующей недели заработает сайт этой программы, который объединит сразу пять проектов: «Безопасное детство», «Безопасные дороги», «Экологическая безопасность», «Информационная безопасность», «Народный контроль».

Парковки расширяют за счет инвесторов

■ ЕКАТЕРИНА ГОНЧАРОВА
e.goncharova@vm.ru

Парки исторической реконструкции и сказок появятся в Новой Москве. Об этом заявил вчера руководитель Департамента развития новых территорий города Москвы Владимир Жидкин (на фото). Проект строительства парка реконструкции пока находится на этапе разработки. Но для реализации проекта имеются свободные земельные участки. — Одним из важных направлений развития Троицкого и Новомосковского округов является строительство тематических парков, — отметил глава ведомства. — В ближайших планах — построить парк русских сказок. Ключевым направлением развития Новой Москвы в 2015 году остается строительство автомобильных дорог, дополнительных парковочных зон, призванных разгрузить федеральную автомагистраль Калужского направления. — Только с 2012 года построены три новые автомобильные дороги, одна из которых проходит через поселок Коммунарка, — отметил Владимир Жидкин. — Общая протяжен-

ность новых автомагистралей составила 12,6 километра. До конца 2018 года мы введем еще 12 новых дорог общей протяженностью 112,4 километра. Вместе с ними появятся дополнительные парковочные зоны. К трем уже имеющимся парковочным зонам добавятся еще две. В том числе своя парковочная зона появится в поселке Внуковское и в деревне Рассказовка. Расширять парковочное пространство планируется за счет инвесторов. Среди прочего, новые объекты городской инфраструктуры помогут создать жителям присоединенных территорий дополнительные рабочие места. — За три года появилось свыше 80 тысяч новых рабочих мест, — отметил Жидкин. Кроме строительства нового жилья, будет введен в эксплуатацию долгострой. — За счет смены застройщика будут достроены дома в поселке Воскресенское, — особо отметил Владимир Жидкин. — Строительство этого жилого комплекса, которое началось 11 лет назад, будет полностью завершено к концу 2015 года. Дома сейчас строятся по всем нормам. Некоторые из них мы планируем сдать уже в ближайшее время.



Власти предотвратили захват элитной квартиры



ПРЕЦЕДЕНТ Вчера Департамент городского имущества и полицейские Центрального округа впервые выселили жильцов, самовольно захвативших квартиру на улице Покровке, в доме № 9, строение 2, принадлежащую городу.

■ **АННА МОСКОВКИНА**
[a.moskovkina@vm.ru](#)

Четырехэтажное здание с первого взгляда только фасадом «под мрамор» дает понять, что дом — непростой, элитный. Издалека видна мансарда — как некая внушительная пристройка на крыше. При въезде во двор установлен шлагбаум. Слева от него два машино-места, на которых стоят авто марок Lexus и Mercedes. Оба транспортных средства огорожены металлическим тротом. Территория вокруг обустроена, площадки выложены плиткой, вход в один из подъ-

ездов оформлен небольшими колоннами. Окна квартир в этом элитном четырехэтажном доме с мансардой наглухо закрыты. Во дворе — ни души. На балконе одной из квартир — двое рабочих в ярко-красных футболках и спортивных штанах. Делиться впечатлениями свидетели первого выселения из захваченной квартиры не спешат. — Молодые люди, а кого выселили из квартиры на втором этаже? — кричу с улицы. Отвечают молодые люди скупо, представляться не хотят. — Да кламье какое-то вывезли, коробки попустые, мебель какую-то, — отвечает один из рабочих. — Меня Ас-

ланом Мергамовым зовут, — добавляет вдруг. Так же скупо поясняет: мол, дом этот весь принадлежит одному частнику, за исключением этой шумевшей квартиры. Она как раз в собственности города. Шутка ли — 109 «квадратов» в самом сердце столицы, недалеко от Кремля. Кто-то пытался присвоить. Да еще и с помпой — закатив полномасштабный капитальный ремонт, уже почти выкрасив стены. Даже мебель резную завезли. Вся обернутая полиэтиленом, чучела животных прикрыты тряпичей — чтобы во время ремонта не пылилось. Уверенно так присваивали, чтоб наверняка. К разговору внезапно подключается прохожий. Представляется Александром Никитюком. Уточняет: работал в этом доме несколько месяцев назад, подрился делать ремонт. Правда, уволился. Как говорит, «кинули с оплатой, заплатили вдвое меньше, чем обещали». — Квартирки тут недешевые, при мне один олигарх тут



Вчера 16:15 Четырехэтажное здание на улице Покровке еще не заселено. В большинстве квартир идет ремонт. Подъезды закрыты на замок (1) 11 августа 09:35 В захваченной квартире хранились резная мебель, чучела животных и строительные материалы. Все имущество описано и вывезено на спецсклады (2)

двухуровневые хоромы купил, — рассказывает Александр. — Вот и вывалил за них 40 миллионов рублей. А вот сам дом так себе, я зимой работал, а уже весной фасад начал сыпаться и трещать. Пришлось переделывать все. Тогда еще дом голубого цвета был, а теперь — желтый. Войти внутрь дома невозможно. Двери закрыты на замок, металлические ручки — с вензельками. Окна первого этажа изнутри заложены какими-то досками. Однако в одном удается разглядеть мешки со строительными смесями и гипсокартон, размешившиеся на полу квартиры. Признаков проживающих в доме людей не видно. Выселение из квартиры произошло тихо: владелец не скандалил, драк не было, мебель вывезли на склад Департамента городского имущества, перед изъятием все на личнствовавшее в квартире, включая чучела животных, описали. Сейчас квартира опечатана, госслужащие заперли в ней замки.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АРТЕМ СТЕПАНЕНКО
НАЧАЛЬНИК УПРАВЛЕНИЯ ГОРОДСКИМ ИМУЩЕСТВОМ ЦЕНТРАЛЬНОГО ОКРУГА ДЕПАРТАМЕНТА ИМУЩЕСТВА ГОРОДА

Жилое помещение площадью более 100 квадратных метров мы освободили 11 августа. В ходе плановой проверки специалисты Департамента городского имущества установили, что жилые площади используются посторонними лицами, также в помещении осуществляются ремонтные работы и хранится постороннее имущество. Представители департамента неоднократно уведомляли ТСЖ «Покровка, 9» о необходимости освободить помещение. Но эта организация требовала проигнорировала. В этой связи Департамент городского имущества был вынужден провести операцию совместно с частным охранным предприятием и представителями полиции Центрального округа по освобождению городской собственности.

Предприниматели покупают недвижимость за национальную валюту, доллар — не в чести

■ Доля предпринимателей, которые приобретают недвижимость за иностранную валюту, сокращается. При этом в рублевом сегменте наблюдается небольшое повышение цен на недвижимость, а также фиксируется небольшой рост стоимости. Об этом вчера сообщили на круглом столе, организованном Департаментом по конкурентной политике Москвы. — Рынок состоит из двух частей: рублевой и валютной. Надо сказать, что доля игроков, работающих с иностранной валютой, сокращается. Это связано с уровнем инфляции в целом по стране, — отметил партнер консалтинговой компании Ольга Архангельская. — Что же касается валютного сектора, то здесь рынок немного просел — из-за колебания курса валют арендаторы уже не могут в полной мере оплачивать площади. Непростая экономическая ситуация диктует свои правила, подчеркивают эксперты и советуют внимательно изучать спрос и в соответствии с ним формировать предложения. Эксперты сошлись во мнении, что пока никаких глобальных изменений на рынке недвижимости не ожидается. Впрочем, все заметнее становится тенденция: бизнес-интересы в Москве есть и со стороны

азиатских партнеров. Но пока они не столь активны. — Столичное правительство ведет активную работу по информированию бизнесменов об имеющейся недвижимости. Ведется разработка наиболее приемлемой формы подачи информации об объектах, — отметил заместитель главы Департамента по конкурентной политике Александр Лукин. — Город — активный участник рынка недвижимости. И Москва предлагает бизнесменам уникальные объекты, которые позволяют успешно развивать бизнес.

АННА МОСКОВКИНА
[a.moskovkina@vm.ru](#)

Госслужащие получают дополнительное время на проверку заявок на нежилые помещения

■ Новый административный регламент, разработанный Департаментом городского имущества Москвы совместно с Комитетом государственных услуг столицы, предполагает увеличение срока проверки заявки на перевод жилого помещения в нежилое с 45 до 60 календарных дней. Об этом вчера сообщил руководитель Департамента горимущества Владимир Ефимов на круглом столе, посвященном проблемам, с которыми сталкиваются как собственники жилья многоквартирных домов, так и представители бизнеса. — Для того чтобы перевести жилое помещение в нежилое,

заявителю необходимо получить стопроцентное согласие всех собственников жилья в многоквартирном доме, — отметил председатель Мосгордумы Алексей Шапошников. — Но сделать это практически нереально. Поэтому основная проблема, с которой мы сегодня сталкиваемся, — подтверждение легитимности проведения общего собрания собственников жилья. К сожалению, как отметили участники круглого стола, владельцы квартир, которые хотят отдать свою жилплощадь, скажем, под магазин, склад, офис или парикмахерскую, зачастую идут на фальсификацию документов.

— По этой причине в текущем году мы одобрили всего 36 из 404 поступивших к нам обращений о переводе жилых помещений в нежилые, — сказал глава Департамента горимущества Владимир Ефимов. По его словам, новый регламент позволит провести более тщательную проверку недобросовестных «бизнесменов». В частности, департамент предусматривает получение подтверждения о проведении общего собрания и принятого на нем решения от всех жильцов дома, в котором может появиться нежилое помещение.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
[n.trostyanskaya@vm.ru](#)

Клинический научно-практический центр ждет масштабная реконструкция

■ Вчера на ВДНХ состоялось публичное обсуждение двух закупок, запланированных Государственным бюджетным учреждением здравоохранения Москвы «Медпроект». Речь идет о проведении капитального ремонта лечебных корпусов № 1 и № 2 Московского клинического научно-практического центра (МКНЦ). Эти помещения не ремонтировались с 1957 года. Помимо капремонта, предполагается также достройка этих корпусов. — В нашем центре проводятся уникальные операции в области гастроэнтерологии и онкологии, — отметил главный

врач МКНЦ Сергей Двойников. — Это ядро нашей клиники. Сейчас большинство операций проводится малоинвазивным способом, то есть с минимальными разрезами. Двойников отметил, что в центре сосредоточено около 70 процентов всех гастроэнтерологических коек в Москве. — Больные по этому профилю в основном летят в МКНЦ, — подчеркнул главный врач. Врачи работают с современными технологиями, в частности хирурги оперируют вместе с медицинским роботом-ассистентом «Да Винчи». Сейчас корпуса уже не отвечают новым стандартам.

— Капитальный ремонт этим корпусам необходим, мы создадим более комфортные условия для пациентов, — объяснила начальник отдела организации закупок товаров и услуг Департамента здравоохранения Москвы Татьяна Фомичева. — После этого повысится качество оказания медуслуг. Ремонт начнут в конце этого года, после того как «Медпроект» получит оценку Мосгосэкспертизы. Завершатся работы летом 2017 года. На время ремонта корпуса продолжат свою работу.

НАТАЛЬЯ ЛУЧКИНА
[n.luchkina@vm.ru](#)

Каждая банка варенья как атлас большой страны

СТР. 1 → Еще пару веков назад варенье запекали в печи, сохраняя вкус ягод. Сегодня немногие отжаривают варенье, а некоторые готовят настоящее русское лакомство в духовке. — Этнические рецепты сложны по своей технологии приготовления, — признается Мария, продолжая помешивать лисички в тазу. — Они иногда не поддаются современной логике. Зачем, к примеру, выдерживать крыжовник в водке? Интересно «убирать» ненужные шаги при варке, пробовать другие варианты. Тем не менее так называемое пушкинское варенье в своем традиционном, но достаточно трудном и долгом исполнении полюбилось тем, кто его уже отведал. Марии Дидуренко заказывают его музеи и постоянные клиенты. — Однако для меня настоящим открытием стал классический русский рецепт вишневого варенья, — говорит столичный вареньевар. — После того как оно сварилось, постояв, лакомство кристаллизуется. Через несколько лет додумались и стали добавлять в него специи — бадьян. Это вернуло варенье привкус вишневой косточки, которую, как правило, вынимали из плода, а также предотвратило кристаллизацию сахара. Со временем стали добавлять и меньше сахара. Если раньше пропорции были такими: одна часть ягод к двум частям сахара, то сейчас присутствие сладкого консерванта сократили примерно вдвое. — Еще во времена Льва Толстого любил, чтобы ложка

буквально стояла в приготовленном варенье, — делится фактами Мария. — Помните сюжет из «Анны Карениной», когда Кити варит варенье? С Аграфьей Михайловной они спорили, как лучше — с добавлением воды или без нее. Новое в методике привносили уже в конце XIX века. До нашего времени дошли не все рецепты. Но Мария, как природженный исследователь, открывает давно забытое. Морошка с кедровыми орехами и рябины, паренные в печи, арбузно-дынный и ревеневый джемы, варенье из помидоров с миндалем, молодые сочные и еловые

ФРУКТЫ И ЯГОДЫ ДЛЯ ВАРЕНЬЯ ДОЛЖНЫ БЫТЬ СВЕЖИМИ. ИНАЧЕ ЕСТЬ РИСК ТОГО, ЧТО ВАША ЗАГОТОВКА ПРОПАДЕТ

побеги как сладкое средство от простуды... Удивительных сочетаний набралось великое множество. И все это можно приготовить из наших продуктов. Никаких санкций фирменной символикой Марии подписывает от руки: здесь ревеневый джем, тут варенье из малины и мяты. 15 видов лакомства от семьи Дидуренко попробуют гости «Московского лета». — Традиция приготовления варенья не должна уходить

в прошлое, — считает Мария Дидуренко. — Посмотрите на картины русских художников, сюжетом которых нередко становятся сцены варки варенья в саду. Жажда уюта и традиции возвращаются в наше общество. Фестиваль «Московское лето» — назревшая, нужная и очень своевременная идея, которая, я уверена, объединит многих. Отведав янтарного цвета готовый джем из лисичек, растаскиваемся друзьями, обещанием увидятся на фестивале. Мария на прощание говорит, что в запасе у нее много историй про варенье, которые она поведает всем посетителям столичного праздника.

→ В тему

Советы по приготовлению варенья от Марии Дидуренко.
● Обычные пропорции в приготовлении варенья — один к одному сахар и растительные ингредиенты (ягоды, кусочки фруктов или другие необычные компоненты).
● Для того чтобы ягоды лучше впитали сахар и сохранились целыми в варенье, нужно их заранее заморозить, а уже потом готовить.
● Посуду для приготовления лучше выбирать медную. Очистить ее после варки можно с помощью лимона и соли.
● Хранить заготовки рекомендуется в емкостях из нержавеющей стали.
● Не стоит готовить варенье в алюминиевой или эмалированной посуде. В первом случае возможен риск окисления приготовленного продукта. Во втором случае, если добавили много сахара, эмали от посуды может отколоться и попасть в вашу заготовку.

Нескучное место: теплицы с ананасами и виноградом уступили место пляжу и шахматному клубу



В летний погожий денек 1931 года москвичи не прочь были позогарать на берегу Москвы-реки у Нескучного сада (1) Хорошая привычка дошла и до наших дней. Правда, теперь москвичи отдыхают не на траве, а на современных деревянных настилах (2)

Крутой правый берег Москвы-реки еще в XVIII веке облюбовали знатные господа и вдоль Калужской дороги (ныне Ленинского проспекта) построили шикарные усадьбы с богатыми садами. Они и стали основой для современного Нескучного сада. Известно, например, что увлекавшийся ботаникой московский миллионер Прокопий Демидов для своего парка, в котором росло около двух тысяч различных растений, выписал из жарких стран пальмы. А в грунтовых сараях, разбросанных по территории, пелили солнечные ананасы и сладкий виноград. — На этом же берегу Москвы-реки когда-то красовался и дом Трубецких в стиле барокко. Он был окружен садом с подстриженными деревьями

и зелеными лабиринтообразными аллеями. Было очень красиво. Почти Версаль, только без фонтанов, — рассказывает москвовед Александр Фролов. Поработал над обликом Нескучного сада и знаменитый полководец граф Орлов-Чесменский. На территории своей усадьбы в честь военных сражений он возводил памятники и беседки. Кроме того, граф увлеклся лошадьми. При нем были построены здания Манежа и конюшен, которые соединялись с домом Большим Каменным мостом. Несколько имений в одно владение с большим садом объединил император Николай I, подарив Нескучный сад своей жене. Некогда Александровский дворец сегодня все знают как здание Президиума



РАН. В историческом месте ученые обосновались в середине 1930-х годов. — В дальнейшем ближе к центру Москвы был построен комплекс больниц, — продол-

БЫЛО — СТАЛО

жает экскурс в историю москвовед Фролов. — У них тоже были свои парковые части. Например, знаменитые беседки на набережной с опорной стеной между ними когда-то стояли на территории Голицынской больницы. Нескучный сад стал одной из частей Парка Горького в начале XX века. В советские времена здесь появились, напри-

мер, розарии и площадка памяти 800-летия Москвы. — Но если Парк Горького был предназначен для активного отдыха горожан, то Нескучный сад, как и несколько десятилетий назад, был территорией спокойного отдыха и неторопливых прогулок, — отмечает Александр Фролов. — Кстати, вход на территорию сада всегда был свободен для москвичей. Сегодня границы между Парком Горького и Нескучным садом постепенно стираются. Конечно, здесь, как и раньше, можно спрятаться от городской суеты: походить по тихим аллеям, забрести в «чащу» и покормить орехами почти ручных белок. И тем не менее в саду появились нескучные

развлечения. Самых любознательных ждут на познавательные экскурсии о тайнах и легендах сохранившихся до наших дней старинных усадеб. Более того, сегодня здесь обустроены спортивные площадки. И это не только шахматный клуб, но и веревочный парк, футбольное поле и теннисные корты. На территории Нескучного сада проводятся различные мастер-классы, а иногда и шумные детские праздники. Есть здесь и дорожки, по которым можно прокатиться на велосипедах или роликовых коньках. После чего выпить чашку чая на свежем воздухе на открытой веранде летних кафе.

Ведущие рубрики
НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
[n.trostyanskaya@vm.ru](#)

Жеглову и Шарапову предлагают поставить памятник

СТР. 1 →
Анатолий Якунин: Мы обязательно этим займемся в самое ближайшее время. Кроме того, в округах есть добровольные дружины, которые нам в этом помогут. Вообще при каждом отделе полиции нужно создать Совет по профилактике преступности, куда будем набирать самых активных граждан.

■ **Андрей Шенаурин, председатель окружного отделения ДОСААФ России по ТиНАО:** Мы занимаемся военно-патриотическим воспитанием молодежи в округах и просим вас о помощи. Мы хотели бы плотно взаимодействовать с местными органами внутренних дел по этому направлению. Найдете для нас время?

Анатолий Якунин: Обязательно найдем. Только нужно, чтобы сотрудничество было не только на бумаге. В целом же наши сотрудники смогут приезжать в школы и рассказывать детям о своей службе. Будем демонстрировать учебные пистолеты, рации, патрульные автомобили. Надеюсь, что это сможет заинтересовать молодежь нашей профессией. А потом на вашем примере будем развивать такое взаимодействие в других округах.

■ **Председатель Совета ветеранов милиции ТиНАО Николай Волков и скульптор**



Макет памятника Жеглову и Шарапову работы скульптора Владимира Иванова. Сходство с персонажами фильма — портретное

Владимир Иванов: Мы хотели бы представить вашему вниманию проект памятника Глебу Жеглову и Владимиру Шарапову. Мы знаем, что ГУМВД России по Москве уже давно обсуждает возможность создания монумента, посвященного этим легендарным персонажам. Молодой скульптор Владимир Иванов уже имеет неплохой опыт: он создал памятник сотрудникам милиции, погибшим в годы Великой Отечественной войны. Его установили в Троицке в апреле этого года.

Анатолий Якунин: Интересный, достойный проект. Мы его обязательно рассмотрим.

? Справка

Управление внутренних дел по Троицкому и Новомосковскому округам образовалось 1 июля 2012 года. Со дня создания управления под его юрисдикцией находится территория общей площадью 1447 квадратных километров, на которой расположены 21 муниципальное образование, 171 населенный пункт, более 1,5 тысячи коттеджных поселков. Протяженность автомобильных дорог округов — 1145 километров, имеющих 96 основных выездов в область и сопредельные округа. Задачи по обслуживанию территории возложены на 7 территориальных подразделений управления.

...А здесь недалеко стояла машина отца



Вчера 13:00 Слева направо: бывший директор Театра на Таганке Николай Дупак, актер Иван Бортник, сын поэта Никита Высоцкий, глава муниципального округа Таганский Илья Свиридов и актер Театра на Таганке Константин Любимов держат в руках табличку с названием новой улицы. Ее повесят на здание Театра на Таганке

НОВОСЕЛЬЕ Вчера в столице торжественно открыли улицу Владимира Высоцкого. Так теперь будут называться бывшие Верхний и Нижний Таганские тупики. Родной город поэта отдал ему дань уважения наиболее удобным для всех жителей образом.

■ **МАРИЯ РАЕВСКАЯ**
maria.raevskaya@vm.ru

Чтобы попасть на новую улицу, надо пройти по Верхней Радищевской вдоль Театра на Таганке и сразу свернуть направо. Там давно все было связано с именем Владимира Семеновича: ниже, за поворотом, находится его музей, а за ним — клуб «Высоцкий». Табличку с названием установили пока только на здании «Таганки» у служебного входа. — Символично, что два тупика превратились наконец в настоящую улицу, — заявила на

открытии директор театра Ирина Апексимова. На мероприятии выступили бывший директор театра Николай Дупак и актер Иван Бортник.

— Хорошо, что Москва откинулась, пусть и позже многих других городов, — сказал Иван Сергеевич. — Что касается выбора — мне кажется, любое место достойное. Вокруг вопроса, какое же место достойно имени Владимира Семеновича, ломались копы на протяжении трех десятилетий. Друзья и родственники поэта с конца 1980-х годов надеялись, что в его честь

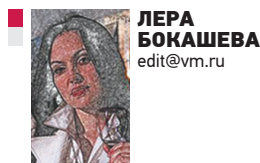
переименуют улицу Шверника: там, в доме № 11, корпус 4, Высоцкий был прописан в 1963–1975 годах. Были и другие варианты. 25 января 2013 года, в день 75-летия Высоцкого, лидер партии «Яблоко» Сергей Митрохин выдвинул эпатажную идею — переименовать в честь поэта Ленинский проспект. А в мае этого года движение «Архнадзор» предложило присвоить имя Высоцкого безымянному скверу в центре Таганской площади или безымянной площадке у слияния Верхней и Нижней Радищевских улиц, рядом с Театром на Таганке. Сын поэта Никита Высоцкий до последнего настаивал на улице Шверника. Впрочем, судя по его высказываниям на открытии улицы, в конце концов решение московских властей его устроило. — Здесь стоял автомобиль отца, — показал рукой направо Никита Высоцкий. — Через этот вход он заходил в театр.

И эта улица — в центре, внутри Садового кольца... Переименование улицы — большой стресс для ее жителей. Нужно менять массу документов. В этом смысле выбор удачный. В бывших тупиках нет ни одного жилого дома, только организации. — Мы приближали это решение как могли, — говорит глава муниципального округа Таганский Илья Свиридов. — Среди наших депутатов есть фанаты Высоцкого. Новая улица сейчас — не самое ухоженное место в столице. Внизу, за поворотом, стоят контейнеры со строительным мусором. Но Илья Свиридов обещает, что скоро она обретет новый облик. — До конца года мы разработаем проект благоустройства, — уверил Илья Тимурович. — Есть идея создать сквер памяти Высоцкого, детскую площадку в виде гитары. Пока собираем предложения, а исходить будем из реальных возможностей.

? Справка

Первая в СССР улица Высоцкого появилась в феврале 1987 года в городе Нетешин (Хмельницкая область, Украина). Первая улица Высоцкого в РСФСР появилась в том же, 1987-м, в ноябре в Новосибирске. Сегодня имя поэта носят 178 улиц в России. Улицы Высоцкого есть в нескольких городах Украины, а также в Болгарии (в Софии и в Варне). В городе Зберсвальде (Германия), где Владимир Семенович жил с отцом в 1947–1949 годах, есть площадь Высоцкого. В Москве память поэта увековечена в четырех памятниках (на Ваганьковском кладбище, во двореке Театра на Таганке, на Страстном бульваре и в Музее скульптуры под открытым небом), мемориальных досках на здании МОНИКИ (там в свое время находился роддом, где появился на свет поэт), на домах № 15 по Большому Каретному и № 28 по Малой Грузинской.

Бедные недорогие россияне



Свежий опрос от ВЦИОМа: сколько денег требуется россиянину на скромную жизнь? В смысле — пусть сами назовут сумму, на которую в принципе реально прожить. Опросили 1600 человек из 130 населенных пунктов страны. Цифра удивила. Оказывается, в среднем «скромную, но достойную» жизнь люди согласны вести на 23 тысячи рублей в месяц. Москвичи, конечно, поадекватнее будут — но ненамного. Им хватило бы и 25 тысяч. Сельским жителям — около 17 тысяч. Бедняками респонденты признали семью с доходом на человека 11 тысяч рублей. В среднем. Москвичи и питерцы назвали сумму около 13 тысяч, жители сел — около 10 тысяч. ВЦИОМ, конечно, приводит с точностью до рубля, но, на мой взгляд, это ситуацию не меняет. По-моему, результат чудовищный. И радоваться тут нечему. А то некоторые уже воскликнули: какие у нас мужественные и приспособленные к жизни люди!.. Так вот, это просто кошмар какой-то, столь низкая жизненная планка. Если пересчитать по сегодняшнему курсу евровалюты, то, значит, люди считают нормальным жить на триста европейских рублей. Я согласна, что с голоду не подохнешь на эти деньги. Можно покупать крупы, сезонные овощи, иногда позволить себе мясо. Но ведь человек должен

как-то и обновки себе покупать! Ездить отдыхать. Платить за квартиру. Растить детей. Покупать лекарства, в конце концов. Эта сумма дохода возможна, если ты не собираешься решить глобальную проблему вроде покупки квартиры. Если... Да, собственно, этих «если» так много, что не знаешь, с чего начать. 20 тысяч хватит, чтобы поддерживать жизнь. Но чтобы жить полноценно — вряд ли. Любый мало-мальский форсмажор выбьет из-под ног зыбкую почву. А если, не дай бог, придется лечить и протезировать зубы? Конечно, кто-то скажет: зубы — не вопрос первой необходимости, и нужны они только при условии того, что есть что жевать... И мне очень неприятно, что многие трактуют эти цифры как руководство к действию. Дескать, народ-то у нас, оказывается, жирует! Может, тем, кто больше 50 тысяч зарабатывает, налоги увеличат?! Наоборот, мне кажется, что эти цифры должны привести совсем к другим выводам. Народ у нас терпеливый и действительно скромный. Привыкли россияне быть бедными. Значит, надо расширять сферу социальных услуг — тех, которые бесплатные. Чтобы люди жили, а не выживали. Великий Комбинатор, помнитса, тоже спросил как-то у Шуры Балаганова: сколько ему нужно денег для счастья? Чтобы было хорошо на свете... Балаганов долго думал, несмело убавляясь, и, наконец, объявил, что для полного счастья ему нужно 6400 рублей. Похоже, правда?

Аэропорт закрыл двери из-за таксистов

■ **В**чера в терминале А столичного аэропорта «Внуково» был закрыт выход со второго этажа, ведущий на прилегающую эстакаду. Причиной стали недобросовестные водители, создавшие там стихийную парковку прямо на проезжей части. — Стоянка на эстакаде запрещена, — рассказвала «ВМ» руководитель пресс-центра аэропорта «Внуково» Елена Крылова. — При этом въезд сюда бесплатный, чем и воспользовались многие водители. При проектировании терминала мы стремились разделить два потока пассажиров. Выход первого этажа предназначался для прилетающих в аэропорт, а на втором этаже находился выход для вылетающих пассажиров. Именно его и пришлось закрыть. На практике водители, встречающие своих родственников и друзей, парковали машины прямо на эстакаде, мешая другим пассажирам попасть к входу на втором этаже и вовремя совершить посадку на рейс. Мы неоднократно получали жалобы. Причина была одна и та же — слишком долго пришлось пробиваться по эстакаде. Штрафы на ситуацию не повлияли. Водители, особенно таксисты, относились равнодушно как к знакам, запрещающим стоянку, так и к сумам, которые взыскивали с них за нарушение. Не сумев повлиять на недобросовестных водителей ни внушением, ни рублем, руководство «Внуково» было вынуждено пойти на жесткие меры. Теперь второй этаж терминала А работает только на вход. Выходить из здания пассажирам и провожающим теперь придется через двери первого этажа.

АННА ПОВАГОВА
a.pavogova@vm.ru

Детский лагерь атаковала неизвестная инфекция

■ **ОКСАНА ПОЛЯКОВА**
o.polyakova@vm.ru

Вчера в правоохранительные органы поступило сообщение о массовом заболевании детей и тренерского состава в детском лагере на спортивной базе «Чехов». 46 детей и 6 взрослых обратились в медпункт, расположенный на территории базы, с жалобами на боли в животе, рвоту и слабость. Инцидент произошел в 4-ую смену детского спортивно-оздоровительного лагеря. 7 августа в медицинский пункт обратились уже более 20 детей с симптомами рвоты, диареи. 8 августа 20 детей из группы Мосгортура почувствовали недомогание. Точный диагноз в настоящее время не поставлен. Начнем по порядку: 7 августа в детский лагерь заехала группа из 181 юного спортсмена из школ ГБУ «МГФСО» Москомспорта, которые получили путевки по льготам от правительства Москвы. К этому времени на спортивных сбо-

рах в лагере уже находились 120 детей. Кстати, за день до заезда, 6 августа, уже был зафиксирован один случай заболевания. Панику никто поднимать не стал. — В понедельник нам поступила жалоба от мамы, которая узнала, что ее ребенок плохо себя чувствует. Ранее Роспотребнадзор выявил еще 40 подобных случаев в этом лагере. Причем в 20 из них фигурировали дети, которых отправлял в лагерь Мосгортур, — сообщил «ВМ» заместитель генерального директора Государственного автономного учреждения культуры города Москвы «Мосгортур» Андрей Авдеев. В настоящий момент все дети чувствуют себя хорошо, они проходят медицинское обследование и лечение по месту жительства. — В конце недели, после медицинского обследования и выздоровления, детям будет предложен отдых в другом подмосковном лагере, — подчеркнул Авдеев. По предписанию Роспотребнадзора была приостановле-

на работа пищеблока, на базу приехала СЭС и провела дезинфекционную обработку помещений, где жили дети. 15 августа будут известны результаты медицинских анализов. Как отмечают сотрудники санитарно-эпидемиологической службы, причиной плохого самочувствия могло стать кишечное отравление или неизвестная ротовирусная инфекция. — Пока никаких официальных результатов анализов нет, — сообщил первый заместитель руководителя Департамента физкультуры и спорта Москвы Николай Гуляев.

Кстати

В конце июня Роспотребнадзор закрыл детский лагерь на территории пансионата «Солнечный» в деревне Захарьино Новой Москвы. Лагерь не имел ограждения, а в спальнях были установлены дополнительные кровати. В корпусах, рассчитанных на 70 человек, разместили 96 детей. Кроме того, в здании столовой негде было помыть руки.

Пожар с берега перекинулся на Москву-реку

■ **В**чера в районе Марьино произошел крупный пожар. Огонь вспыхнул в районе улицы Поречная. Как сообщает корреспонденту «ВМ» очевидец Владимир Еремин, пожар начался на берегу Москвы-реки. — На побережье компания разжигала мангал. Сначала загорелась трава, потом огонь перекинулся на большое пятно мазута на поверхности Москвы-реки.

Компания «Транснефть» подтвердила, что авария произошла на нефтепроводе Московского нефтеперерабатывающего завода. Об этом журналистам сообщил официальный представитель компании Игорь Демин. — Мы подтверждаем, это наш инцидент, — рассказал он. В 17:50 возгорание травы было ликвидировано, нефтяное пятно на воде продолжало гореть.

По данным Департамента здравоохранения, трое человек пострадали — семейная пара и их пятилетний сын. У женщины ожог 70 процентов тела, у мужчины — 50 процентов. Они госпитализированы в Городскую клиническую больницу № 36. Ребенок доставлен в Детскую городскую клиническую больницу № 9 им. Сперанского.

МИХАИЛ ПОЛИВ
edit@vm.ru

Аварий на дорогах стало меньше, а пьют за рулем все так же

■ **В**чера глава столичной Госавтоинспекции Виктор Коваленко сообщил журналистам о снижении числа дорожно-транспортных происшествий в городе за последние семь месяцев. — Предпринятые Госавтоинспекцией меры позволили почти на 12 процентов сократить на территории столицы число ДТП. Количество погибших участников дорожного движения сократилось на 23,7 процента, с 486 до 371 человека, — заявил Коваленко. По вине пьяных водителей за указанный период произошло 210 аварий. — После ужесточения наказания за повторное управление автомобилем в нетрезвом состоянии, судя по статистике, пить меньше не стали, — констатировал Коваленко. По его данным, в среднем за сутки по городу выявляется от 80 до 100 водителей, которые управляют транспортом в нетрезвом состоянии. Начальник Госавтоинспекции назвал и самые угоняемые марки автомобилей. — За январь–июль 2015 года в Москве зафиксировано 5,1 тысячи угонов и краж транспортных средств, — отметил глава ГИБДД. — Среди лидеров по популярности у преступников такие автомобили, как Mazda 3, Hyundai Solaris, Kia Rio, Ford Focus, Range Rover и модели марки Toyota. Среди отечественных машин наиболее популярна у угонщиков «Лада Приора». Начальник УГИБДД добавил, что теперь невозможно ни за какие деньги получить «красивый государственный регистрационный знак». — Начиная с марта была введена в действие антикоррупционная компьютерная программа, которая не позволяет сотрудникам самостоятельно принимать решения по выдаче владельцу автомобиля той или иной пластины номерного знака, — рассказал Коваленко. — Сотрудник, который выдает номера, не знает, какой номер выдаст компьютер. А если кто-то из сотрудников попытается войти в систему программы, его руководители придут sms-оповещения о нарушении.

ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН
v.buzovkin@vm.ru

Туризм

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Ship-gzhel.ru
БАНКЕТНЫЙ ТЕПЛОХОД "Г-жель"

БАНКЕТЫ, ФУРШЕТЫ
СВАДЬБЫ
КОРПОРАТИВЫ
КОНФЕРЕНЦИИ
(495) 505-46-46

ИЗРАИЛЬ

ТУРЫ ПЕНСИОНЕРАМ (от 55 лет)

Специальная программа для пенсионеров при наличии льгот • Специализированная программа

- Золотые годы - Экскурсионный - 38-900р. 27 400р.
- Оздоровление в пансионате Мертвое море - 45-230р. 28 800р.
- Пляж Красное Море Эйлат - 28-450р. 18 354р.
- Оздоровление и экскурсии-Мерти Средин. Море-45-200 32 660р.

Арабатская, Новый Арабат, д.5 (495) 504-36-91 (495) 504-36-91 www.armadaisrael.ru

Селигер: Озеро Волго.

База отдыха "Клёвый берег"

Пейзажи настоящей русской природы
Чистый воздух, манящая вода озера
Особая атмосфера, ночные звезды, костры

ЭКСКУРСИИ И ТРАНСФЕРЫ
РЫБАЛКА • ПРОГУЛКИ НА КАТЕРЕ • БАНЯ
БЕСПЛАТНО ОБОРУДОВАННЫЕ МАНГАЛАМИ
СТОИМОСТЬ: 1 400р./челов. с питанием

(495) 730-8-777 (495) 745-0-777

САНАТОРИЙ «ПОДЛИПКИ»

КВАЛИФИЦИРОВАННАЯ ПОМОЩЬ
В РЕАБИЛИТАЦИИ ПОСЛЕ ОСТРОГО
ИНФАРКТА МИОКАРДА, ОПЕРАЦИЙ
НА СЕРДЦЕ И КРУПНЫХ СОСУДАХ

К вашим услугам специалисты
в области осуществления
санаторно-курортной помощи:

- При заболеваниях сердечно-сосудистой системы
- При заболеваниях нервной системы
- При заболеваниях опорно-двигательного аппарата

Отдел бронирования:
btopogovnie@s-podlipki.ru
Телефон/факс:
8 (495) 582-29-39, 8 (926) 905-52-17

скидки: пенсионерам - 5% + по рекламе - 5%

www.gama-m.ru

ГАМА
м. Кузнецкий мост
(495) 212-07-14

речные круизы в Астрахань!
Афанасий Никитин, Иван Кулибин, Октябрьская революция

речные круизы из Нижнего Новгорода в Елабугу, Пермь и Дюртюли (Уфа)

Композитор любил дарить свои песни, и те, кто получал эти дорогие подарки, делали их хитами. «Трава у дома», «Поговори со мною, мама», «Аты-баты», «Земляничная поляна», «Солнечные часы» и другие песни Мигули стали шлягерами в исполнении звезд советской эстрады. Но были и те, кому композитор подарил известность и славу. Поэт Лариса Рубальская признается, что случайная встреча с Мигулей определила ее судьбу: «Если бы не было Владимира Мигули в моей жизни, никто бы меня и не знал и не было бы никаких песен». Обладая незаурядной внешностью и прекрасными вокальными данными, Владимир Мигуля часто сам выходил на сцену. Без его песен не обошелся ни один музыкальный конкурс или фестиваль. Ему многие завидовали. Он был успешен, популярен, ездил на редких в то время иномарках, одевался с лоском, жил в центре Москвы и в 90-е даже создал первый в России продюсерский центр, чтобы помогать начинающим музыкантам. Но столкнулся в своей жизни с такими испытаниями, что вряд ли в этот момент кто-либо захотел бы поменяться с ним местами. Угрозы, покушения, а позже — смертельная болезнь, на долгие годы приковавшая композитора к постели. Владимир Мигуля знал, как мучительно будет угасать, но боролся до конца. В фильме о Владимире Мигуле вспоминают его жена — Марина, дочери Екатерина и Лиана и люди, хорошо знавшие композитора.



1978 год. Лауреат конкурса песни Всесоюзного радио и телевидения 1974, 1976, 1977 годов, лауреат конкурса «Сопот-77» композитор Владимир Мигуля

«ВЛАДИМИР МИГУЛЯ. МЕЛОДИЯ СУДЬБЫ» ПРЕМЬЕРА ФИЛЬМА



ПЕРВЫЙ 22 АВГУСТА 10:55

О чем молчат женщины, когда говорят мужчины

Мужчинам нравится о том, как Бог сотворил Еву из ребра Адама. Прекрасный повод почувствовать свое превосходство. Хотя ребро, вообще-то, не самая крепкая кость скелета. А вот женщины на протяжении всей истории человечества доказывают, что есть ситуации, в которых сломать их невозможно. Одна из героинь документального фильма Наталья Касперская принадлежит к числу самых успешных бизнес-леди России. Выйдя замуж за известного программиста, она научилась продавать созданный им компьютерный антивирус и сделала фамилию мужа знаменитой. Но изобрести способ, как сохранить семью, они не смогли... Сегодня многодетная мать и успешная бизнес-леди сочетаются в ней так же гармонично, как когда-то в далеком детстве уживались деятель-

ная пионерка и замкнутый подросток. Когда было организовано похищение ее сына, спокойствие матери многих удивило. О чем молчала Наталья Касперская, когда узнала страшную весть о похищении сына? Ответ на этот вопрос вы узнаете, посмотрев фильм. Дети у балерин — явление редкое, почти исключительное. Вся жизнь — у станка и на сцене. Дочь Илзе Лиела появилась на свет, когда балерине было 46 лет. Зрители увидят одну из первых теле-съемок ее дочери и узнают, почему распался первый брак балерины. Вы узнаете также о том, что кроется за лукавой улыбкой художницы Айдан Салаховой и о чем молчит Елена Ваенга. А главное — поймете, чего не хватает современной женщине для счастья.

«ОЧЕМ МОЛЧИТ ЖЕНЩИНА» ТВ ЦЕНТР Четверг 13:35

Таков души моей уклад: моя профессия — разведчик *

О них редко писали в газетах и практически никогда не упоминали в новостях. Зато их образы создавали драматурги и писатели, и до сих пор не всегда понятно, чего в них больше — правды или вымысла. Документальная лента посвящена людям этой профессии и их прототипам. Очевидцы рассказывают, что Леонид Брежнев, посмотрев «Семнадцать мгновений весны», посчитал, что Макс Отто фон Штирлиц — реальный персонаж, — и потребовал присвоить ему звание Героя Советского Союза. Генсеку объяснили, что такого человека не существовало. «Тогда дайте Героя этому красивому артисту!» — сказал Брежнев. Так Вячеслав Тихонов стал Героем соцтруда.

Зрители узнают, из-за чего же поссорились на съемках режиссер Татьяна Лиознова и писатель Юлиан Семенов, создавший образ разведчика Максима Исаева, и какие события картины, по мнению ветеранов разведки, в жизни никогда не могли произойти. А первым детективом, в котором наш разведчик переигрывает спецслужбы третьего рейха, стал фильм «Щит и меч», прототипом главного героя которого должен был стать Рудольф Абель. Но в итоге намеком на Абеля стало лишь имя главного героя — Александр Белов. Расскажут зрителям и об истории создания фильмов «В августе 44-го» и «Тегеран-43».

«РАЗВЕДЧИКИ. СМЕРТЕЛЬНАЯ ИГРА» ТВ ЦЕНТР Четверг 23:05

* Из стихотворения В. Данилова «Профессия — разведчик»

ПОНЕДЕЛЬНИК 17 АВГУСТА

СЕРИАЛЫ ФИЛЬМЫ ДЕТЯМ [S] Stereo 12+ Возрастные рекомендации каналов по просмотру телепередач

1 05.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.20 Контрольная закупка 09.50 Жить здорово! 12+ 10.55 Модный приговор 12.00 Новости с субтитрами 12.20 Сегодня вечером с Андреем Малаховым 16+ 14.30 Мужское / Женское 16+ 15.00 Новости с субтитрами 15.25 Мужское / Женское 16+ 17.00 Наведие со всеми. Программа Юлии Миньшовой 16+ 18.00 Вечерние новости с субтитрами 18.45 Давай поженимся! 16+ 19.50 Путь говорят с Андреем Малаховым 16+ 21.00 Время 21.35 КРИК СОВЫ [S] 16+ 23.35 ГОРОДСКИЕ ПИЖОНЫ. ЧИСТОТА [S] 18+ 01.40 ПОЖАР (США, 1998) 16+ Режиссер Дин Сеплер В ролях: Хауи Лонг, Скотт Гленн, Уильям Форсайт, Сьюзи Эмис, Кристианн Херт, Гарун Сэнфорд, Себастиан Спенс Хитрый, жестокий убийца и грабитель Рэндал Шей, отбывающий срок за ограбление поезда, вместе с группой уполномоченных совершает дерзкий побег из тюрьмы. Его главная цель — добраться до надежного спрятанных во время последнего «дела» 37 миллионов долларов. В качестве прикрытия неподалеку от тюрьмы специально устроен лесной пожар: он должен помочь преступникам скрыться... 03.00 Новости 03.05 ПОЖАР (США, 1998) 16+ 03.20 ДАВАЙ СДЕЛАЕМ ЭТО ЛЕГАЛЬНО (США, 1951) 16+ Режиссер Ричард Сэйл В ролях: Клодетт Колбер, Мак-Доналд Кэри, Эзкери Скотт, Барбара Бэйтс, Роберт Вагнер, Марлино Моиро После 20 лет супружеской жизни Мириам и Хью Халсоу-орт решают поставить жирную точку на их браке. Окончательно развод должен вступить в силу в полночь. Но как раз днем, накануне этого знаменательного события, в городе появляется Виктор МакФэрланд, бывший ухажер Мириам...	РОССИЯ 1 05.00 Утро России 09.00 Вести 09.15 Утро России 09.55 О самом главном 11.00 Вести 11.35 Местное время. Вести-Москва 11.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+ В городе происходят три аналогичных убийства. Во всех случаях проломлен череп и произошло падение с «высоты собственного роста», как фиксируют протоколы. Пострадавшие — мужчины. Места преступления — парадные подъезды мест жительствта пострадавших. У двух пострадавших растезнуты брюки... 12.55 Особый случай 12+ 14.00 Вести 14.30 Местное время. Вести-Москва 14.50 Вести. Дежурная часть 15.00 ПИЛОТ МЕЖДУНАРОДНЫХ АВИАЛИНИЙ 12+ 17.00 Вести 17.10 Местное время. Вести-Москва 17.30 Вести 18.15 Прямой эфир 12+ 19.35 Местное время. Вести-Москва 20.00 Вести 20.50 Спокойной ночи, малыши! 21.00 ПОЛИЦЕЙСКИЙ УЧАСТОК 12+ 21.55 ВЕЧНЫЙ ЗОВ 21.55 ВОЕННЫЙ ГОСПИТАЛЬ 16+ 03.45 Комната смеха 04.45 Вести. Дежурная часть ТВ 06.00 Солнечно. Без осадков 12+ 08.10 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 16+ 10.00 Сегодня 10.20 ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ 16+ 12.00 Суд присяжных 16+ 13.00 Суд присяжных. Окончательный вердикт 16+ 14.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие 15.00 МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА 16+ 16.00 Сегодня 16.20 МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА 16+ 18.00 Говорим и показываем. Ток-шоу с Леонидом Закошанским 16+ 19.00 Сегодня 19.40 УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ. ВОЗВРАЩЕНИЕ 16+ 21.30 ШЕФ 16+ 23.50 РОЗЫСК 16+ 01.45 Слето в СССР 12+ 02.40 Дикий мир 0+ 03.20 2,5 ЧЕЛОВЕКА 16+ 04.55 Все будет хорошо! 16+	Ц 06.00 Настроение 08.15 ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ СРОК (Мосфильм, 1960) Режиссер Владимир Герасимов В ролях: Олег Ефремов, Олег Табаков, Вячеслав Невинный, Татьяна Лаврова, Борис Новиков, Татьяна Логинава Два комсомольца согласно разрядные отправляются в далекий сибирский городок на службу в уголовный розыск. Тихому и скромному Егорову и активному, уверенному в себе Зайцеву назначают испытательный срок. И вот настает день, когда молодых детективам поручат расследование смерти атлеткара... 10.15 Табакова много не бывает! 12+ 11.00 НИКА (Россия, 2015) 12+ 11.30 События 11.50 НИКА (Россия, 2015) 12+ 14.30 События 14.50 НИКА (Россия, 2015) 12+ 15.30 ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО 12+ 17.30 События 18.00 Право голоса 16+ 19.30 Город новостей 19.45 СНАЙПЕРЫ. ЛЮБОВЬ ПОД ПРИЦЕЛОМ 16+ 21.45 Петровка, 38 16+ 22.00 События 22.30 Приднестровский фронт 16+ После того как Верховная рада Украины расторгла соглашение о транзите через свою территорию российских военных, временно находящихся в Молдавии, положение миротворческого контингента в Приднестровье резко осложнилось. Снабжение и ротация миротворцев стала практически невозможными. Кроме того, ивские власти начали проводить политику экономической блокады Приднестровья... 23.05 Без обмана. Волшебная техника 16+ 00.00 События. 25-й час 00.20 Династия. Страстотерпец 12+ 01.10 Тайны нашего кино. Жестоний романс 12+ 01.45 ОТЕЦ БРАУН-2 16+ 03.30 ПАПАШИ (Франция, 1983) 12+ 05.15 Наталья Селезнева. Секрет пани Катарины 12+	РОССИЯ K 07.00 Евроньюс 10.00, 15.00, 19.00, 23.30 Новости культуры 10.20 СЛУЧАЙНАЯ ВСТРЕЧА (К/ст Рот-Фронт, 1936) 11.25 Знамя и оркестр, вперед! 11.50 Человек перед Богом. Введение во храм 12.20 ШУМНЫЙ ДЕНЬ (Мосфильм, 1960) 13.55 Линия жизни. Олег Табаков 14.45 Палех 15.10 ДОРОГА НА БАЛИ (США, 1952) 16.45 Мировые сокровища культуры. Эс-Сувейра. Где песни встречаются с морем 17.05 Культурный отдых. Данчный вопрос. 1900-е... 17.35 Вспоминаю великие страницы. Скрипка. Ведущий Сергей Стадлер 18.30 Кто мы? Авторская программа Белкина Разумовского разрядные отправляются в далекий сибирский городок на службу в уголовный розыск. Тихому и скромному Егорову и активному, уверенному в себе Зайцеву назначают испытательный срок. И вот настает день, когда молодых детективам поручат расследование смерти атлеткара... 19.15 Спокойной ночи, малыши! 19.30 Родословная альтруизма. Владимир Эфреимсон 20.15 Искусственный отбор 20.55 80 лет Олегу Табакову. В поисках радости. Театральная повесть в пяти вечерах 21.35 СУБЛИМАЦИЯ ЛЮБВИ 23.45 Худсовет 23.50 СЛУЧАЙНАЯ ВСТРЕЧА (К/ст Рот-Фронт, 1936) 00.55 Гала-концерт победителей конкурса YouTube 01.40 Полиглот. Выучим французский за 16 часов! 02.25 Звезда Майр. Федор Сологуб ТВ 3 06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ СМО 0+ 09.30, 10.00 Спяная 12+ 10.30 Святые. Монахи, приговоренные к смерти 12+ 11.30 ТВ-3 ведет расследование 12+ 12.30 Городские легенды. Московский зоопарк. Животные — целители 12+ 13.00 Х-версии. Громкие дела 12+ 14.00, 14.30 Охотники за привидениями 16+ 15.00 Мистические истории. Начало 16+ 16.00, 16.30 Гадалка 12+ 17.00, 17.30 Спяная 12+ 18.00 Х-версии. Другие новости 12+ 18.30 ПЯТАЯ СТРАЖА 16+ 19.30, 20.20 КАСЛ 12+ 21.15, 22.05 КОСТИ 12+ 23.00 МАШИНА ВРЕМЕНИ (США, 2002) 12+ 01.00 Х-версии. Другие новости 12+ 01.30 ДУРМАН ЛЮБВИ (США, 1997) 16+ 03.30 Городские легенды. Московский зоопарк. Животные — целители 12+ 04.00, 05.00 ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ 12+	СТС 06.00 ОКОНАВТЫ 0+ 06.30 МИА И Я 6+ 07.00 ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН 12+ 08.00 Успеть за 24 часа 16+ 09.00 Свидетель со вкусом 16+ 09.30 МАРГОША 16+ Аня в шоке от решения Марго. Она считает, что такие игры с Сергеем мажут закончиться очень плохо! 10.30 ВОРОНИНЫ 16+ 11.00 ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ (США, 1997) 12+ 13.30 Уральские пельмени. Экспериментальный юмор 16+ 14.00 ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН 12+ 15.00 Шоу Уральских пельменей. Бес апрель — никому 16+ 16.30 ВОРОНИНЫ 16+ 17.00 Шоу Уральских пельменей. Коллидоры искусств. Часть II 16+ 18.00 Уральские пельмени. Лучшее от Сергея Исаева 16+ 18.30 Уральские пельмени. Семейное 16+ 19.00 ВОРОНИНЫ 16+ 20.00 КУХНЯ 16+ 21.30 ЗАВТРА НЕ УМРЕТ НИКОГДА (Великобритания — США, 1997) 12+ 23.50 Ералаш 0+ 00.00 Даем молодежи! 16+ 00.30 Большая разница 12+ 01.45 Д'АРТАНЬЯН И ТРИ МУШКЕТЕРА (СССР, 1979) 0+ С 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30 Новости 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45 Утро 10.15, 10.45, 14.45, 18.45, 22.45, 05.15 Специальный репортаж 12+ 11.15, 14.15, 19.45, 01.15 Городской репортаж 6+ 11.45 Желтый дневник 6+ 12.15, 15.15, 20.45 Экономика 6+ 12.45 Стиль жизни 6+ 13.15, 17.15, 02.15 Афиша 6+ 13.45, 03.15 Формула качества 6+ 15.30, 04.30 В деталях 6+ 16.15, 18.30 Интервью 6+ 16.30 Познавательный фильм 6+ 17.45 Максимальное приближение 6+ 19.00 Москва сегодня 21.45, 00.15, 05.45 Московский патруль 12+ 23.30, 02.30 В теме 00.30, 03.30 Правда 24 6+ 01.30 Удобный город 6+ 04.15 Безопасность 6+	РОССИЯ 2 06.30 Панорама дня. Live 08.25 ДВЕ ЛЕГЕНДЫ. ДВОЙНЫЕ СТАНДАРТЫ 16+ 10.10 Эволюция 11.45 Большой спорт 12.05 ПРАВИЛА ОХОТЫ. ОТСТУПНИК 16+ 15.25 Россия против Гитлера. Непокоренный рубен. Города воинской славы. Полярный 15.55 24 кадра 16+ 17.00 Космические каскадеры. С риском для жизни 17.50 Восход Победы. Курская буря 18.45 КЛЯНЕМСЯ ЗАЩИЩАТЬ (Россия, 2013) 16+ Ремиссер Вячеслав Никифоров В ролях: Родион Нахапетов, Кирилл Плетнев, Дмитрий Исаев, Александр Павлов В районе, который курирует майор Началов, действует подпольная лаборатория по производству метамфетамин... 22.10 Михаил Пореченков в шоу Побег 23.00 ДВЕ ЛЕГЕНДЫ. ДВОЙНЫЕ СТАНДАРТЫ 16+ 00.45 Большой спорт 01.10 Эволюция 16+ 02.40 24 кадра 16+ 04.00 ТАЙНАЯ СТРАЖА. СМЕРТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ 16+ перец 06.00 История государства Российского 0+ 09.55 МИМИНО (СССР, 1977) 12+ 11.55 ОГНЕННЫЙ ДОЖДЬ (США, 1994) 16+ 14.10 КВН на бис 16+ 15.10 Среда обитания 16+ 17.25 Великая война 0+ 18.30 КВН на бис 16+ 19.30 ОТРЯД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ (Франция, 2011) 16+ Режиссер Стефан Рибаодан В ролях: Дайан Крюгер, Джимми Консу, Бенуа Магнмел, Дени Менешо, Рафаэль Персонас, Ален Фиглаж Молодая французская журналистка похищена в Афганистане таалибами. Правительств Франции отказывается выполнять условия похищенных. Тогда таалибы размещают в интернете жестокое видео с обреченным отсчетом времени до ее казни... 21.45 КВН на бис 16+ 22.55 СВЕТОФОР 16+ 23.20 ПЕРЕВОЗЧИК 12+ 00.15 Винни Джонс. Реально о России 12+ 01.15 ОТРЯД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ (Франция, 2011) 16+ 03.25 БЕЗ ПАНИКИ, МАЙОР КАРДОШ! (Венгрия, 1983) 12+	ДОМАШНИЙ 06.30 Джейми: Обед за 15 минут 16+ 07.30 Был бы повод 16+ 08.00 По делам несовершеннолетних 16+ 09.50 Давай разведемся! 16+ 10.50 Понять. Простить 16+ 12.00 Клуб бывших жен 16+ 13.00 Моя свадьба лучше! 16+ 14.00 И ВСЕ-ТАКИ Я ЛЮБЛЮ 16+ 18.00 ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО 16+ 18.55 Одна за всех 16+ 19.00 НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ 12+ 20.45 ДОКТОР ХАУС 16+ 22.30 Близкие люди 16+ 23.30 Одна за всех 16+ 00.30 ДОЧКИ-МАТЕРИ (Россия, 2009) 16+ 02.20 Женская полиция 16+ 03.20 Курортный роман 16+ 04.25 Мужская дружба 16+ 05.20 Домашняя кухня 16+ 05.50 Одна за всех 16+ 06.00 Джейми: Обед за 15 минут 16+ Москва Dolce&Gabbana 06.00 Новости 06.15 МУЛЬТИУРО 0+ 08.30 КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ 12+ 09.30 Неразкрытые тайны 12+ 10.20 ПРЕФЕРАНС ПО ПЯТИЦАМ (СССР, 1984) 12+ Режиссер Игорь Шешуков В ролях: Екатерина Васильева, Кирилл Лавров, Вера Глаголева, Юрий Горобец Компания немолодых мужчин, крупных торговых деятелей, каждую пятницу собирается для игры в преферанс. Со стороны это выглядит вполне нормально, пока внезапно не умирает один вполне здоровый человек. Его сын, зоолог Алексей Шапошников, вынужден покинуть научно-исследовательскую экспедицию и приступить приступить с отцом... 12.00 ДРАГОЦЕННЫЙ ПОДАРОК (СССР, 1956) 0+ 13.25 В теме 12+ 14.00 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 12+ 16.00 Казаки не плачут. Людмила Хитяева 12+ 16.55 В движении с доктором Бубновским 12+ 17.45 Частная история 16+ 18.35 ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА 16+ 20.20 СРОЧНЫЙ ВЫЗОВ (СССР, 1978) 12+ 22.10 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 12+ 00.10 В теме 12+ 00.40 Неразкрытые тайны 12+ 01.30 ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА 16+ 03.10 СРОЧНЫЙ ВЫЗОВ (СССР, 1978) 12+	ТНТ 07.00 КУНГ-ФУ ПАНДА 12+ 07.30 ГУБКА БОБ КВАДРАТНЫЕ ШТАНЫ 12+ 07.55 ГУБКА БОБ КВАДРАТНЫЕ ШТАНЫ 12+ 08.25 ТУРБО-АГЕНТ ДАДЛИ 12+ 09.00 Дом-2. Lite 16+ 10.30 Битва экстрасенсов 16+ 11.30 ЭТО ВСЕ ОНА (США, 1998) 12+ 13.30, 14.00 УНИВЕР 16+ 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 ИНТЕРНЫ 16+ 20.00 САШАТАНА 16+ 20.30 ИНТЕРНЫ 16+ 21.00 ЧАРЛИ И ШОКОЛАДНАЯ ФАБРИКА (США, 2005) 12+ 23.10 Дом-2. Город любви 16+ 00.10 Дом-2. После заката 16+ 01.10 НЕВИДИМАЯ СТОРОНА (США, 2009) 16+ 03.40 СУПЕРВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР 16+ 04.10 НИЖНИЙ ЭТАЖ 12+ 04.40 ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ 16+ РЕН 05.00 Секретные территории 16+ 06.00 Не ври мне! 16+ 07.00 Смотреть всем! 16+ 07.30 Жадность: Дорогие дети 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+ 09.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+ 11.00 Божественная трагедия 16+ 12.00 Программа 112 16+ 13.00 Званный унин 16+ 13.45 БРАТ-2 (Россия, 2000) 16+ Режиссер Алексей Балабанов В ролях: Сергей Бодоров-младший, Виктор Сухоручен, Сергей Маковецкий, Гари Хьюстон, Дарья Лесникова, Ирина Салтыкова, Кирилл Пирогов, Александр Дьяченко Данила Багров приехал в Москву, чтобы встретиться с армейскими друзьями Ильей и Костей. Их пригласили на телевидение для участия в передаче, чтобы они рассказали о том, как служили, где служили и кем стали после войны... 16.00 Программа 112 16+ 17.00 Тайны мира с Анной Чапман 18.00 Документальный проект 16+ 19.00 Программа 112 16+ 20.00 УБИТЬ БИЛЛА (США, 2003) 16+ 22.00, 01.15 Возды по-русски 16+ 23.25 ГАНИИМАЛ 18+ 01.45 ГАНИИМАЛ 18+ 02.40 ГАНИИМАЛ 16+ 03.30 Смотреть всем! 16+ 04.00 ВСТРЕЧНОЕ ТЕЧЕНИЕ 16+
--	--	--	--	--	---	--	--

1

05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.20 Контрольная закупка
09.50 Жить здорово! 12+
10.55 Модный приговор
12.00 Новости с субтитрами
12.20 **КРИК СОВЫ** [S] 16+
14.30 Мужское / Женское 16+
15.00 Новости с субтитрами
15.25 Мужское / Женское 16+
17.00 Надежда со всеми.
Программа Юлии Меньшовой 16+
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.45 Давай поженимся! 16+
19.50 Путь говорят с Андреем Малаховым 16+
21.00 Время
21.35 **КРИК СОВЫ** [S] 16+
23.35 **ГОРОДСКИЕ ПИЖОНЫ. ЧИСТОТА** [S] 18+
Нельсон вызывает Жана очистить место преступления, когда ночь известного политика, обвиненного наркотиками, с проституткой заканчивается трагедией. Мэдди прогуливает занятия в тот же день, когда Джаспи открывает свой новый бизнес. Жан узнает страшную тайну Виктора...
01.40, 03.05 **ЯВЛЕНИЕ** (США — Индия — Франция, 2008) [S] 16+
Рекжиссер М. Найт Шьямалан
В ролях: Марк Уолберг, Зои Дешанель, Джон Легуизамо, Эшлин Санчес, Бетти Бакли, Спенсер Бреслин, Роберт Бэйли мл., Франк Колпиксон, Джереми Стронг, Алан Рак
Пожожем солнечным днем по северо-востоку США прорывается волна самоубийств. Внезапно люди застывают, как статуи, после чего начинают с собой, используя для этого любые доступные средства: острые предметы, пистолеты, собственные автомобили, крыши домов. Эпидемия, начавшаяся в парках, быстро распространяется на близлежащие населенные пункты. Оставшихся в живых срочно эвакуируют из городов. Первоначальная версия произошедшего — биологическая атака террористов. Школьный преподаватель Эллиот Мур пытается самостоятельно разобраться в этом жутком явлении, чтобы спасти себя, жену и друзей от неминуемой гибели...
03.00 Новости
03.25 Модный приговор
04.25 Контрольная закупка

РОССИЯ 1

05.00, 09.15 Утро России
09.00 Вести
09.55 О самом главном
11.00 Вести
11.35 Местное время. Вести-Москва
11.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+
12.55 Особый случай 12+
14.00 Вести
14.30 Местное время. Вести-Москва
14.50 Вести. Дежурная часть
15.00 **ПИЛОТ МЕЖДУНАРОДНЫХ АВИАЛИНИЙ** 12+


12+ ТВ

17.00 Вести
17.10 Местное время. Вести-Москва
17.30 Вести
18.15 Прямой эфир 12+
19.35 Местное время. Вести-Москва
20.00 Вести
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 **ПОЛИЦЕЙСКИЙ УЧАСТОК** 12+
22.55 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ**
02.00 **ВОЕННЫЙ ГОСПИТАЛЬ** 16+
03.45 Комната смеха
04.45 Вести. Дежурная часть

12+ ТВ

06.00 Солнечно. Без осадков 12+
08.10 **ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+
10.00 Сегодня
10.20 **ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ** 16+
12.00 Суд присяжных 16+
13.00 Сегодня
13.15 Суд присяжных. Окончательный вердикт 16+
14.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
15.00, 16.20 **МОСКВА. ТРИ ВОЗКАЛА** 16+
16.00 Сегодня
18.00 Говорим и показываем. Ток-шоу с Леонидом Закошанским 16+
19.00 Сегодня
19.40 **УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ. ВОЗВРАЩЕНИЕ** 16+
21.30 Футбол. Спортинг (Португалия) — ЦСКА (Россия). Лига чемпионов УЕФА. Прямая трансляция
23.40 **ШЕФ** 16+
01.40 **РОЗЫСКИ** 16+
03.30 Как на дуку 16+
04.30 Дикий мир 0+
05.00 Все будет хорошо! 16+

Ц

06.00 Настроение
08.10 **ТРЕВОЖНЫЙ ВЫЛЕТ** (Мосфильм, 1983)
Рекжиссер Владимир Чеботарев
В ролях: Евгений Киндинов, Александр Галибин, Ирина Дымченко, Владимир Ферапонтов, Ниезахмат Мусоев
В советских территориальных водах обнаружен напуганный самолет. Экипаж вертолета, вылетев на боевое задание, обезвреживает вражескую агентуру и в ходе операции по защите государственной границы спасает попавших в беду рыбаков...
09.55, 11.50 **ДЕТИ ВОДОЛЕЯ** (Россия, 2013) 16+
11.30 События
14.30 События
14.50 Без обмана. Волшебная техника 16+
15.40 **ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО** 12+
Ален Делани погиб нелепо — сломавшись во время грозы ветма упала под колеса его машины. Собственно, машина была не его, а друга. Полиция подозревает, что эта смерть — во все не несчастный случай, и настоящей жертвой должен был стать другой человек... И вскоре преступник предпринимает отчаянную попытку...
17.30 События
18.00 Право голоса 16+
19.30 Город новостей
19.45 **СНАЙПЕРЫ. ЛЮБОВЬ ПОД ПРИЦЕЛОМ** 16+
21.45 Петровка, 38 16+
22.00 События
23.05 Удар властью. Александр Лебедь 16+
00.00 События. 25-й час
00.20 **ЛЮБИТЬ И НЕ НАВИДЕТЬ. 13 СПОСОБОВ НЕ НАВИДЕТЬ** (Россия, 2009) 12+
Рекжиссер Игорь Штернберг
В ролях: Олег Фомин, Анастасия Макеева, Александр Яцко
В жизни журналистки Александры и частного детектива Алексея наступила череда счастливых событий: они беременны, планируют свадьбу. Однако радость суматоха сменяется бедой: во время празднования свадьбы Александру похищает маньяк-убийца по прозвищу Ирак. В обмен на жизнь Саши он требует от Алексея расследовать его двенадцать убийств...
04.00 Людмила Хитяева. Командую парадом я! 12+
04.55 Маленькие чудеса природы 12+

РОССИЯ K

06.30 Евроньюс
10.00 Новости культуры
10.20, 00.30 **СТОЯНКА ПОЕЗДА — ДВЕ МИНУТЫ** (Экран, 1978)
11.35 Мировые сокровища культуры. Зс-Сувеира. Где пески встречаются с морем
11.50 Человек перед Богом. Икона
12.20 **СУБЛИМАЦИЯ ЛЮБВИ**
14.15 Борис Волчек. Равновесие света
15.00 Новости культуры
15.10 Мистика любви. Авторская программа Бориса Аверина. Василий Жуковский и Мария Протасова
15.40, 01.55 Полиглот. Выучим французский за 16 часов!
16.25 Родословная альтруизма. Владимир Эфронсон
17.05 Культурный отдых. Дозированная ходьба. 1930-е...
17.35 Вспоминая великие страны. Скрипка
18.30 Кто мы? Авторская программа Феликса Разумовского. Первая мировая. Мобилизация
19.00 Новости культуры
19.15 Спокойной ночи, малыши!
19.30 Выбор доктора Газа
20.05 Бенедикт Спиноза
20.15 Искусственный отбор
20.55 К 80-летию Олега Табакова. В поисках радости. Театральная повесть в пяти вечерах
21.35 **АМАДЕЙ**
00.10 Новости культуры
00.25 Худсовет
01.40 А. Бородин. Половецкие пляски из оперы Князь Игорь
02.40 Мировые сокровища культуры. Владимир, Суздаль и Кидекша

ТВ 3

06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
09.30, 10.00 Спяная 12+
10.30 Святые 12+
11.30 ТВ-3 ведет расследование 12+
12.30 Городские легенды 12+
13.30 Х-версии. Другие новости 12+
14.00, 14.30 Охотники за привидениями 16+
15.00 Мистические истории. Начало 16+
16.00, 16.30 Гадала 12+
17.00, 17.30 Спяная 12+
18.00 Х-версии. Другие новости 12+
18.30 **ПЯТАЯ СТРАХА** 16+
19.30, 20.20 **КАСЛ** 12+
21.15, 22.05 **КОСТИ** 12+
23.00 **ОБИТЕЛИ ЗЛА: ИСТРЕБЛЕНИЕ** (США, 2007) 16+
00.45 Х-версии. Другие новости 12+
01.15 **РОЖДЕНИЕ СЕМЕЙКИ ПРИДУРКОВ** (США, 1989) 12+
03.15, 04.00, 05.00 **ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ** 12+

СТС

06.00 **ОКОНАВТЫ** 0+
06.30 **МИА И Я** 6+
07.00, 14.00 **ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН** 12+
08.00 Успеть за 24 часа 16+
09.00 Свидание со вкусом 16+
09.30 **МАРГОША** 16+
10.30 **ВОРОНИНЫ** 16+
11.00 **ЗАВТРА НЕ УМРЕТ НИКОГДА** (Великобритания, 1997) 2+
13.20 Ералаш 0+
15.00 **ВОРОНИНЫ** 16+
16.30, 18.00, 18.30 Шоу Уральских пельменей 16+
19.00 **ВОРОНИНЫ** 16+
20.00 **КУХНЯ** 16+
21.30 **И ЦЕЛОГО МИРА МАЛО** (США — Великобритания, 1999) 16+
Рекжиссер Майкл Аптед
В ролях: Пирс Броснан, София Марсо и др.
Террористы похищают дочь Роберта Кинга, английского бизнесмена, строящего нефтепровод из Азербайджана через Турцию в обход Армении, Ирана и Ирана. Ее отец обращается за помощью в МИ-6...
00.00 Даешь молодежь! 16+
00.30 Большая разница 12+
01.30 **Д'АРТАНЯН И ТРИ МУШКЕРА** (СССР, 1979) 0+
03.00 **СУПЕРТАНКЕР** (США, 2011) 16+
04.40 Большая разница 12+
05.25 **ЧАПЛИН** 6+
05.50 Музыка на СТС 16+

СТС

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30 Новости
06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45 Утро
10.15, 12.45, 21.45, 00.15, 05.45 Московский патруль 12+
10.45, 18.45, 22.45, 05.15 Специальный репортаж 12+
11.15, 14.15, 19.45, 01.15 Городской репортаж 6+
11.45 Безопасность 6+
12.15, 15.10, 20.45 Экономика 6+
13.15, 17.15, 02.15 Афиша 6+
13.45, 03.15 Формула качества 6+
14.30 Строительные дела 6+
15.30, 04.30 В деталях 6+
16.15, 18.30 Интервью 6+
16.30, 01.30 Эволюция Москвы 6+
17.45 Москва в твоей тарелке 6+
19.00 Москва сегодня
23.30, 02.30 В теме
00.30, 03.30 Правда 24 6+
04.15 Москва в твоей тарелке 6+

РОССИЯ 2

06.30 Панорама дня. Live
08.25 **ДВЕ ЛЕГЕНДЫ. ПОЛНАЯ ПЕРЕЗАГРУЗКА** 16+
10.10 Эволюция 16+
11.45 Большой спорт
12.05 **ПРАВИЛА ОХОТЫ. ШТУРМ** 16+
15.25 Россия против Гитлера. Непокоренный рубеж. Города воинской славы. Белгород
16.00 Война за океан. Подводники
16.50 Битва над океаном
17.45 Восход Победы. Днепр: Крах Восточного вала
18.40 **КЛЯНЕМСЯ ЗАЩИЩАТЬ** (Россия, 2013) 16+
22.05 Михаил Пореченков в шоу Побег
23.00 **ДВЕ ЛЕГЕНДЫ. ПОЛНАЯ ПЕРЕЗАГРУЗКА** 16+
00.50 Большой спорт
01.10 Эволюция
02.45 Моя рыбалка
03.25 Диалоги о рыбалке
03.55 **ТАЙНАЯ СТРАЖА. СМЕРТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ** 16+

перец

06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
06.25 Среда обитания 16+
07.30 Великая война 0+
08.30 История государства Российского 0+
09.35 КВН на бис 16+
15.05 Среда обитания 16+
17.15 Великая война 0+
18.30 КВН на бис 16+
19.30, 01.05 **ПЫЛАЮЩИЙ ОСТРОВ** (США, 2012) 16+
Рекжиссер Кеннет Бранн
В ролях: Келлан Латс, Арио Баю, Микки Рурк, Атика Хаси-холоан, Ули Аувляни, Верди Солайман, Франс Тамбуан, Тито Панусодево, Майк Мульярдо, Рино Джаванто
Молодой американец Джейк приезжает в Юго-Восточную Азию, чтобы сражаться с исламскими террористами. В компании с местным детективом-мусульманином он преследует изобретательного вора, который специально организует взрывы и похищения, чтобы осуществить кражи драгоценностей, произведенные искусством и даже принцессы...
21.45 КВН на бис 16+
22.15 **СВЕТОФОР** 16+
23.15 **ПЕРЕВОЗЧИК** 12+ Б
00.15 Винни Джонс. Реально о России 12+
03.15 **ЗАЛОПНИТЕ, МЕНЯ ЗОВУТ РОГОЗИН** (Россия, 2003) 12+
05.45 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+

ДОМАШНИЙ

06.30 Джейми: Обед за 15 минут 16+
07.30 Был бы повод 16+
08.00 По делам несовершеннолетних 16+
09.50 Давай разведемся! 16+
10.50 Понять. Простить 16+
12.00 Клуб бывших жен 16+
13.00 Моя свадьба лучше! 16+
14.00 **И ВСЕ-ТАКИ Я ЛЮБЛЮ** 16+
18.00 **ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО** 16+
18.55, 23.30 Одна за всех 16+
19.00 **НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ** 12+
20.45 **ДОКТОР ХАУС** 16+
22.30 Близкие люди 16+
00.30 **ДОЧКИ-МАТЕРИ** (Россия, 2009) 16+
02.30 Любовный треугольник 16+
04.30 Она ушла к другому 16+
05.30 Домашняя кухня 16+

Москва Dolefine

06.00 Новости
06.15 **МУЛЬТИУТРО** 0+
08.30, 04.35 **КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ** 12+
09.30 Неразкрытые тайны 12+
10.20 **ГОЛУБКА** 16+
14.00, 21.50 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 12+
16.00 Бомба для певца. Владимир Мигуля 12+

16+ ТВ

16.55 В движении с доктором Бубновским 12+
17.45 Частная история 16+
18.35, 01.15 **ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА** 16+
20.20, 03.00 **ДВОЙНОЙ ОБГОН** (СССР, 1984) 16+
Рекжиссер Александр Гордон
В ролях: Вадим Михеенко, Юрий Назаров, Борис Химичев
Два матерых преступника уносят трейлер с дорожестоящим грузом, чтобы доставить его за сотни километров воровской шайке. Но, прежде чем осуществить свой преступный замысел, им необходимо проехать не одну сотню километров, удирая от сидящих у них на колесах сотрудников ГАИ...
23.50 В теме 12+
00.25 Неразкрытые тайны 12+
05.35 Вспомнить все 12+

ТНТ

07.00 **КУНГ-ФУ ПАНДА: УДИВИТЕЛЬНЫЕ ЛЕГЕНДЫ** 12+
07.30 **ГУСЬКА БОБ КВАДРАТНЫЕ ШТАНЫ** 12+
07.55 **ГУСЬКА БОБ КВАДРАТНЫЕ ШТАНЫ** 12+
08.25 **ТУРБО-АГЕНТ ДАДЛИ. ШОПОГОЛИК** 12+
09.00 Дом-2. Lite 16+
10.30 Битва экстрасенсов 16+
11.30 **ЧАРЛИ И ШОКОЛАДНАЯ ФАБРИКА** (США, 2005) 12+
14.00 **УНИВЕР** 16+
14.30 **РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ** 16+
15.00 **РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ** 16+
15.30 **РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ** 16+
16.00 **РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ** 16+
16.30 **РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ** 16+
17.00 **РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ** 16+
17.30 **РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ** 16+
18.00 **РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ** 16+
18.30 **РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ** 16+
19.00 **РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ** 16+
19.30 **РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ** 16+
20.00 **САШАТАНА** 16+
20.30 **ИНТЕРНЫ** 16+
21.00 **БЕЛОСНЕЖКА: МЕСТЬ ГНОМОВ** (США, 2012) 12+
23.00, 00.00 Дом-2 16+
01.00 **ДЕВУШКА** (Германия — ЮАР, 2012) 16+
02.45 **СУПЕРВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР** 16+
03.15 **НИЖНИЙ ЭТАЖ** 12+
03.45 **ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ** 16+
04.35 **ЗАЛОЖНИКИ** 16+
05.25 **ЛЮДИ БУДУЩЕГО** 12+

ПЕР

05.00 **ВСТРЕЧНОЕ ТЕЧЕНИЕ** 16+
06.00 Не ври мне! 16+
07.00 Смотреть всем! 16+
07.30 Жадность: Внимание: акция! 16+
08.30 Новости 16+
09.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
11.00 Месть Вселенной 16+
12.00 Программа 112 16+
12.30 Новости 16+
13.00 Звальный уник 16+
14.00 **УБИТЬ БИЛЛА** (США, 2003) 16+
16.00 Программа 112 16+
16.30 Новости 16+
17.00 Тайны мира с Анной Чапман
18.00 Документальный проект 16+
19.00 Программа 112 16+
19.30 Новости 16+
20.00 **УБИТЬ БИЛЛА-2** (США, 2004) 16+
22.30 Смотреть всем! 16+
23.00 Новости 16+
23.25 **ГАННИБАЛ** 16+
01.15 Видны по-русски 16+
01.45 **ГАННИБАЛ** 18+
02.40 **ГАННИБАЛ** 16+
03.30 Смотреть всем! 16+
04.00 **ВСТРЕЧНОЕ ТЕЧЕНИЕ** 16+

1

05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.20 Контрольная закупка
09.50 Жить здорово! 12+
10.55 Модный приговор
12.00 Новости с субтитрами
12.20 **КРИК СОВЫ** [S] 16+
14.30 Мужское / Женское 16+
15.25 Мужское / Женское 16+
17.00 Надежда со всеми.
Программа Юлии Меньшовой 16+
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.45 Давай поженимся! 16+
19.50 Путь говорят с Андреем Малаховым 16+
21.00 Время
21.35 **КРИК СОВЫ** [S] 16+
Иван, разговаривая с лежащей в коме Ниной, признается ей в любви. Вскрытие показывает, что Сиротин был отправлен. Митин понимает, что это могли сделать несколько человек, в том числе и Балахнин. Подельники осваивают Бакура. Он решает отсидеться у Маруси...
23.35 **ГОРОДСКИЕ ПИЖОНЫ. ЧИСТОТА** [S] 18+
01.40, 03.05 **ЛЕДИ-ЯСТРЕБ** (США, 1985) 12+


1

Рекжиссер Ричард Доннер
В ролях: Мэттью Бродерик, Рутгер Хауэр, Мишель Пфайффер, Лео МанКерн, Джон Вуд, Кен Хатчисон, Алфред Молина
Капитан эскадрильи доблестный рыцарь Этьен Наваррский и красавица леди Изабелла полюбили друг друга. Но по Изабелле скоился с ума епископ города Аналиви. Не в силах овладеть своей мечтой и изнемогая от ревности и завысти, епископ продал душу темным силам и наложил на влюбленных проклятие: днем Изабелла превращалась в ястреба, а ночью становилась человеком; Этьен же днем оставался человеком, а ночью оборачивался черным волком. Для того чтобы избавиться от проклятия, влюбленным нужно уничтожить злого чародея...
03.00 Новости
04.05 Контрольная закупка

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00 Вести
09.15 Утро России
09.55 О самом главном
11.00 Вести
11.35 Местное время. Вести-Москва
11.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+
12.55 Особый случай 12+
14.00 Вести
14.30 Местное время. Вести-Москва
14.50 Вести. Дежурная часть
15.00 **ПИЛОТ МЕЖДУНАРОДНЫХ АВИАЛИНИЙ** 12+
17.00 Вести
17.10 Местное время. Вести-Москва
17.30 Вести
18.15 Прямой эфир 12+
19.35 Местное время. Вести-Москва
20.00 Вести
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 **ПОЛИЦЕЙСКИЙ УЧАСТОК** 12+
22.55 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ**
02.00 **ВОЕННЫЙ ГОСПИТАЛЬ** 16+
03.45 Комната смеха
04.45 Вести. Дежурная часть

12+ ТВ

06.00 Солнечно. Без осадков 12+
08.10 **ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+
10.00 Сегодня
10.20 **ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ** 16+
В милицию зачастили автолюбители, машины которых узнали одним и тем же способом. На месте парковки на владельцев налетел парень на роликах, извлекая за толчок и ехал дальше. Позже, вернувшись на стоянку, владельцы поняли, что в тот момент парень на роликах воровал ключи от машины...
12.00, 13.15 Суд присяжных 16+
13.00 Сегодня
14.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
15.00, 16.20 **МОСКВА. ТРИ ВОЗКАЛА** 16+
16.00 Сегодня
18.00 Говорим и показываем. Ток-шоу с Леонидом Закошанским 16+
19.00 Сегодня
19.40 **УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ. ВОЗВРАЩЕНИЕ** 16+
21.30 **ШЕФ** 16+
23.30 **РОЗЫСКИ** 16+
01.45 Лига чемпионов УЕФА. Обзор
02.15 Квартирный вопрос 0+
03.20 **2,5 ЧЕЛОВЕКА** 16+
04.55 Все будет хорошо! 16+

12+ ТВ

06.00 Настроение
08.10 **НАШ ДОМ** (СССР, 1965)
Рекжиссер Василий Пронин
В ролях: Анатолий Панапов, Нина Сазонова, Иван Лапиков, Вадим Берев
В семье Ивановых четверо сыновей — Николай, Володя, Дима и Сережа. Каждый из них, взрослея, делает свой жизненный выбор — от профессии до любимой женщины. Их родители, Иван и Марья, только и остаются, как помогать советом и поддержкой в моменты, когда кто-то из них справляется со своими первыми ошибками...
10.05 Анатолий Панапов. Так хочется пожить... 12+
10.55 Тайны нашего кино. Родня 12+
11.30 **ПУТЬ ДОМОЙ** (Россия, 2008) 16+
13.40 День без полицейского 12+
14.30 События
14.50 Удар властью. Александр Лебедь 16+
15.40 **ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО** 12+
17.30 События
18.00 Право голоса 16+
19.30 Город новостей
19.45 **СНАЙПЕРЫ. ЛЮБОВЬ ПОД ПРИЦЕЛОМ** 16+
21.45 Петровка, 38 16+
22.00 События
22.30 Линия защиты 16+
23.05 Хроники московского быта. Доза для мажора 12+
00.00 События. 25-й час
00.20 **ВОПРОСЫ ЗДРАВОО СМЫСЛУ** (Россия, 2007) 16+
Рекжиссер Сайдо Курбанов
В ролях: Ирина Алексимова, Андрей Чернышов, Михаил Хмуров, Андрей Биланов
Марина — успешный специалист по ландшафтному дизайну, дочь замминистра строительства, счастливая невеста. Но однажды она находит жену в пикантной ситуации с фотографией и отменяет свадьбу. Чтобы отвлечься, девушка соглашается выполнить заказ своего знакомого Сергея Баринаова — ныне владельца крупной строительной фирмы. Тот начинает активно ухаживать за Мариной, правда, безуспешно. В это же время девушка знакомится с бывшим заключенным Богданом. Он бывший компаньон Баринаова, и в свое время спас Сергея от смерти, а сам сел на девять лет в тюрьму за убийство...
02.15 **ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ СРОК** (Мосфильм, 1960)
04.10 Добро пожаловать домой! 6+
05.00 Маленькие чудеса природы 12+

Ц

06.30 Евроньюс
10.00 Новости культуры
10.20, 00.35 **ОДНАЖДЫ В ДЕКАБРЕ** (Экран, 1988)
11.35 Мировые сокровища культуры. Владимир, Суздаль и Кидекша
11.50 Человек перед Богом. Праздники
12.20 **АМАДЕЙ**
15.00 Новости культуры
15.10 Мистика любви. Авторская программа Бориса Аверина. Лев Толстой и Софья Толстая
15.40 Полиглот. Выучим французский за 16 часов!
16.25 Выбор доктора Газа
17.05 Культурный отдых. Отпуск Москвича. 1960-е...
17.35 Вспоминая великие страны. Ортегариано. Ведущий Борис Березовский
18.30 Кто мы? Авторская программа Феликса Разумовского. Первая мировая. Бой начался
19.00 Новости культуры
19.15 Спокойной ночи, малыши!
19.30 18 секунд. Вера Оболenskaya
20.15 Искусственный отбор
20.55 К 80-летию Олега Табакова. В поисках радости. Театральная повесть в пяти вечерах
21.35 **ПОСЛЕДНЯЯ ЖЕРТВА**
00.15 Новости культуры
00.30 Худсовет
01.50 Бенедикт Спиноза
01.55 Полиглот. Выучим французский за 16 часов!
02.40 Мировые сокровища культуры. Бру-на-Бойн. Могильные курганы в излучине реки

ТВ 3

06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
09.30, 10.00 Спяная 12+
10.30 Святые 12+
11.30 ТВ-3 ведет расследование 12+
12.30 Городские легенды 12+
13.30 Х-версии. Другие новости 12+
14.00, 14.30 Охотники за привидениями 16+
15.00 Мистические истории. Начало 16+
16.00, 16.30 Гадала 12+
17.00, 17.30 Спяная 12+
18.00 Х-версии. Другие новости 12+
18.30 **ПЯТАЯ СТРАХА** 16+
19.30, 20.20 **КАСЛ** 12+
21.15, 22.05 **КОСТИ** 12+
23.00 **СОЛОМОН КЕЙН** (США, 2009) 16+
01.00 Х-версии. Другие новости 12+
01.30 **ИЗГОНЯЮЩИЙ ДЬВОВОЛА** (США, 2000) 16+
04.00, 05.00 **ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ** 12+

РОССИЯ K

06.30 Евроньюс
10.00 Новости культуры
10.20, 00.35 **ОДНАЖДЫ В ДЕКАБРЕ** (Экран, 1988)
11.35 Мировые сокровища культуры. Владимир, Суздаль и Кидекша
11.50 Человек перед Богом. Праздники
12.20 **АМАДЕЙ**
15.00 Новости культуры
15.10 Мистика любви. Авторская программа Бориса Аверина. Лев Толстой и Софья Толстая
15.40 Полиглот. Выучим французский за 16 часов!
16.25 Выбор доктора Газа
17.05 Культурный отдых. Отпуск Москвича. 1960-е...
17.35 Вспоминая великие страны. Ортегариано. Ведущий Борис Березовский
18.30 Кто мы? Авторская программа Феликса Разумовского. Первая мировая. Бой начался
19.00 Новости культуры
19.15 Спокойной ночи, малыши!
19.30 18 секунд. Вера Оболenskaya
20.15 Искусственный отбор
20.55 К 80-летию Олега Табакова. В поисках радости. Театральная повесть в пяти вечерах
21.35 **ПОСЛЕДНЯЯ ЖЕРТВА**
00.15 Новости культуры
00.30 Худсовет
01.50 Бенедикт Спиноза
01.55 Полиглот. Выучим французский за 16 часов!
02.40 Мировые сокровища культуры. Бру-на-Бойн. Могильные курганы в излучине реки

ТВ 3

06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
09.30, 10.00 Спяная 12+
10.30 Святые 12+
1

ЧЕТВЕРГ 20 АВГУСТА



05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.20 Контрольная закупка
09.50 Жить здорово! 12+
10.55 Модный приговор
12.00 Новости с субтитрами
12.20 **КРИК СОВЫ** [S] 16+
14.30 Мужское / Женское 16+
15.00 Новости с субтитрами
15.25 Мужское / Женское 16+
17.00 Наведие со всеми.
Программа Юлии
Меньшовой 16+
18.00 Вечерние новости
с субтитрами
18.45 Давай поженемся! 16+
19.50 Пусть говорят с Андреем
Малаховым 16+
21.00 Время
21.35 **КРИК СОВЫ** [S] 16+



Балахнин с Митиным решают объединить усилия в поисках Платона. Поняя, что Седого не спасти, Маруся требует у Бакура часть денег за молчание. Убрав Седого, Бакур тем самым демонстрирует властям, что он и его люди не имеют отношения к убийству сотрудника милиции. Архивариус Щукин выясняет, что сдал подполье немцам во время войны. Митин предъявляет Игнатову непроверженные доказательства его вины. Аглия, работавшая во время войны надзирательницей в лагере смерти, соглашается сотрудничать со следствием. Платон, которого щутит Митин с Балахниным, был старшим надзирателем того же лагеря. Встреча с ним назначена у Аглии на вечер. Митин с Балахниным ездят в засаде. Но пришедший на встречу человек оказывается... городским сумасшедшим Афоней. Через минуту раздаются два выстрела — Аглия и Афоня убиты. Митин получает вторую анонимку, в которой говорится, что Сиротина отправил Гусева...
23.35 **ГОРОДСКИЕ ПИКОНЫ. ЧИСТОТА** [S] 18+
01.40, 03.05 **БЕЗ ПРЕДЕЛА** (США, 1988) 16+
03.00 Новости
03.40 Модный приговор



05.00 Утро России
09.00 Вести
09.15 Утро России
09.55 О самом главном
11.00 Вести
11.35 Местное время. Вести-Москва
11.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+
12.55 Особый случай 12+
14.00 Вести
14.30 Местное время. Вести-Москва
14.50 Вести. Дежурная часть
15.00 **ПИЛОТ МЕЖДУНАРОДНЫХ АВИАЛИНИЙ** 12+
Степаноу и Косиша спасают Юльку — ее жизни ничего не угрожает. Косиша и Степаноу думают, что делать с Юлькой. Косиша собирается поговорить с дедом о том, чтобы Юлька взяла в археологическую экспедицию. Мечников приходит к себе. Его лечит баба Марья. Люба зовет Емеле как раз в тот момент, когда он собирается в командировку в Чернолесс...
17.00 Вести
17.10 Местное время. Вести-Москва
17.30 Вести
18.15 Прямой эфир 12+
19.35 Местное время. Вести-Москва
20.00 Вести
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 **ПОЛИЦЕЙСКИЙ УЧАСТОК** 12+
22.55 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ**
21.55 **ВОЕННЫЙ ГОСПИТАЛЬ** 16+
03.40 Комната смеха
04.45 Вести. Дежурная часть



06.00 Солнечно. Без осадков 12+
08.10 **ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+
10.00 Сегодня
10.20 **ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ** 16+
12.00 Суд присяжных 16+
13.00 Сегодня
13.15 Суд присяжных.
Окончательный вердикт 16+
14.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
15.00 **МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА** 16+
16.00 Сегодня
16.20 **МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА** 16+
18.00 Говорим и показываем.
Ток-шоу с Леонидом Закошанским 16+
19.00 Сегодня
19.40 **УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ. ВОЗВРАЩЕНИЕ** 16+
21.30 Шоу 16+
23.30 Сегодня
23.50 **РЫЗЫСК** 16+
01.45 Дачный ответ 0+
02.50 Диний мир 0+
03.15 **2,5 ЧЕЛОВЕКА** 16+
04.55 Все будет хорошо! 16+



05.00 Утро России
09.00 Вести
09.15 Утро России
09.55 О самом главном
11.00 Вести
11.35 Местное время. Вести-Москва
11.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+
12.55 Особый случай 12+
14.00 Вести
14.30 Местное время. Вести-Москва
14.50 Вести. Дежурная часть
15.00 **ПИЛОТ МЕЖДУНАРОДНЫХ АВИАЛИНИЙ** 12+
17.00 Вести
17.10 Местное время. Вести-Москва
17.30 Вести
18.15 Прямой эфир 12+
19.35 Местное время. Вести-Москва
20.00 Вести
21.00 Кривое зеркало. Театр
Евгения Петросяна 16+
22.50 **ПЯТЬ ЛЕТ И ОДИН ДЕНЬ** (Россия, 2012) 12+
Ремиссер Борис Машнев
В ролях: Алина Сергеева, Юрий Батурин, Юлия Галкина и др.
Мироплава приходит к себе после пяти лет комы и узнает, что за эти годы все изменилось. Ее муж живет с лучшей подругой, которую шестилетняя дочь Настя называет мамой. Отдавать Мироплаве состояние и дочь муж с подругой не собираются и начинают делать вид, будто не узнают женщину...
00.50 Живой звук
02.50 Горячая десятка 12+
03.55 Комната смеха



06.00 Солнечно. Без осадков 12+
08.10 **ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+
10.00 Сегодня
10.20 **ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ** 16+
12.00 Суд присяжных 16+
13.00 Сегодня
13.15 Суд присяжных.
Окончательный вердикт 16+
14.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
15.00 **МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА** 16+
16.00 Сегодня
16.20 **МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА** 16+
18.00 Говорим и показываем.
Ток-шоу с Леонидом Закошанским 16+
19.00 Сегодня
19.40 **ПО СЛЕДУ ЗВЕРЯ** (Россия, 2014) 16+
23.25 **ОТПУСК** (Россия, 2012) 16+
01.15 Советский мирный атом из документального цикла
Собственная гордость 0+
02.10 Чужие дети 16+
03.20 Диний мир 0+
03.20 **2,5 ЧЕЛОВЕКА** 16+
05.00 Все будет хорошо! 16+



06.00 Настроение
08.15 **ДВА ДОЛГИХ ГУДКА В ТУМАНЕ** (Ленфильм, 1980)

Ремиссер Валерий Родченко
В ролях: Николай Гринько, Любовь Виролайнен, Александр Пороховиков и др.
Самолет с пассажирами и крупной суммой денег на борту совершает вынужденную посадку в северной глуши, и на него тут же нападают зрабители. Милиция подозревает, что к ограблению причастен кто-то из пассажиров теплохода...
09.50 Ролан Быков.
Вот такой я человек! 12+
10.55 Тайны нашего кино.
Бриллиантовая рука 12+
11.30 Сегодня
11.50 **МОЯ ПОСЛЕДНЯЯ ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ** (Россия, 2011) 16+
Ремиссер: Андрей Щербинин
В ролях: Игорь Бочкин, Данила Дунаев, Мария Валешная, Игорь Лепихин и др.
Специалст в области пиара Артур Бутузов узнает, что смертельно болен. Он задумывается о смысле бытия и понимает, что прожил жизнь бездарно — в суете, интригах, погоне за славой. И тогда он решает на отчаянный шаг. Будучи безнадежно влюбленным в известную телеведущую Марию Ольховскую, он придумывает хитрую банковскую аферу, чтобы раздобыть миллион для своей любимой...
13.35 О чем молчит женщина 12+
14.30 События
14.50 Хроники московского быта.
Доза для мажора 12+
15.40 **ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО** 12+
17.30 События
18.00 Право голоса 16+
19.30 Город новостей
19.45 **СНАЙПЕРЫ. ЛЮБОВЬ ПОД ПРИЦЕЛОМ** 16+
21.45 Петровка, 38 16+
22.00 События
22.30 Осторожно, мошенники! 16+
23.05 Разведчики.
Смертельная игра 12+
00.00 События. 25-й час
00.20 Самосуд. Око за око 16+
02.00 **ДЕТИ ВОДОЛЕЯ** (Россия, 2013) 16+



06.30 Евроньюс
10.00 Новости культуры
10.20, 00.05 **СЕМЬЯ КАК СЕМЬЯ** (Экран, 1970)
11.35, 02.40 Дубровник. Крепость, открытая для мира
11.50 Человек перед Богом.
Таинство Крещения
12.20 **ПОСЛЕДНЯЯ ЖЕРТВА**
15.00 Новости культуры
15.10 Мистика любви. Авторская программа Бориса Аверина.
Андрей Белый и Маргарита Морозова
15.40, 01.55 Полиглот. Вучичин французский за 16 часов!
16.25 18 секунд. Вера Оболенина
17.05 Культурный отдых. Дикий отпуск. 1980-е...
17.35 Вспомни великие страницы. Фортелано. Ведущий Борис Брезовский
18.30 Кто мы? Авторская программа Феликса Разумовского. Первая мировая. Славянский фронт
19.00 Новости культуры
19.15 Спокойной ночи, малыши!
19.30 Идеалист. Владимир Короленко
20.15 Искусственный отбор
20.55 К 80-летию Олега Табакова.
В поисках радости. Театральная повесть в пяти вечерах
21.35 **ПОХОЖДЕНИЕ, СОСТАВЛЕННОЕ ПО ПОЭМЕ Н. В. ГОГОЛЯ МЕРТВЫЕ ДУШИ**
23.45 Новости культуры
00.00 Худсовет
01.20 Оркестровый бал. Юрий Симонов и оркестр Московской государственной филармонии



06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
09.30, 10.00 Спяная 12+
10.30 Святые. Рождественское чудо
Николая Угодника 12+
11.30 ТВ-3 ведет расследование 12+
12.30 Городские легенды. Мурманск.
В плену Северного сияния 12+
13.30 Х-версии. Другие новости 12+
14.00, 14.30 Охотники за привидениями 16+
15.00 Мистические истории.
Начало 16+
16.00, 16.30 Гадалка 12+
17.00, 17.30 Спяная 12+
18.00 Х-версии. Другие новости 12+
18.30 **ПЯТАЯ СТРАХА** 16+
19.30, 20.20 **КАСЛ** 12+
21.15, 22.05 **КОСТИ** 12+
23.00 **ХРУСТАЛЬНЫЕ ЧЕРЕПА** (США, 2014) 16+
00.45 Х-версии. Другие новости 12+
01.15 **ИЗГОЛЮЩИЙ ДЬЯВОЛА: ЕРЕТИК** (США, 1977) 16+
03.45, 04.30 **ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ** 12+
05.30 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+



06.30 Евроньюс
10.00 Новости культуры
10.20 **ИЗЯЩНАЯ ЖИЗНЬ** (Московская фабрика Росфильм, 1932)
11.40 Человек перед Богом.
Таинство Евхаристии
12.10 **ПОХОЖДЕНИЕ, СОСТАВЛЕННОЕ ПО ПОЭМЕ Н. В. ГОГОЛЯ МЕРТВЫЕ ДУШИ**
14.20 Иностранное дело.
История дипломатии
15.00 Новости культуры
15.10 Мистика любви. Авторская программа Бориса Аверина.
Валерий Брюсов и Нина Петровская
15.40 Полиглот. Вучичин французский за 16 часов!
16.25 80 лет Анатолию Гладилину.
Все начиналось с Юности...
17.10 Из коллекции телеканала Культура. Большой дназ
19.00 Новости культуры
19.15 **ФРАНЦУЗСКИЙ КАНКАН** (Франция — Италия, 1955)
20.55 К 80-летию Олега Табакова.
В поисках радости. Театральная повесть в пяти вечерах
21.35 **НЕСКОЛЬКО ДНЕЙ ИЗ ЖИЗНИ И. И. ОБОЛОВОМА** (Москва, 1979)
23.55 Новости культуры
00.10 Худсовет
00.15 И. Шварц. Желтые звезды.
Концерт для оркестра
01.30 Мистер Пронька
01.55 Искатели. Мемории Гоголя
02.40 Наскальные рисунки в долине Тифлиффонтеин. Защищированное послание из камня



06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
09.30, 10.00 Спяная 12+
10.30 Святые. Киприан и Устинья.
Избавляющие от порчи 12+
11.30 ТВ-3 ведет расследование 12+
12.30 Городские легенды. Перенести в прошлое. Байкальские миражи 12+
13.30 Х-версии. Другие новости 12+
14.00, 14.30 Охотники за привидениями 16+
15.00 Мистические истории.
Начало 16+
16.00, 16.30 Гадалка 12+
17.00, 17.30 Спяная 12+
18.00 Х-версии. Громкие дела 12+
19.00 Человек-невидимка 12+
20.00 **В ЛУВШЕЕ ВРЕМЕНИ** (США, 2003) 12+
22.15 **ВТОРЖЕНИЕ** (США, 2007) 16+
00.15 Х-версии. Другие новости (дайджит) 12+
01.15, 02.15 **ПОСЛЕДОВАТЕЛИ** 16+
03.00, 04.00, 05.00 **ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ** 12+



06.00 **ОКОНАВТЫ** 0+
06.30 **МИА И Я** 6+
07.00, 14.10 **ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН** 12+
08.00 Успеть за 24 часа 16+
09.00 Свидание со вкусом 16+
09.30 **МАРГОША** 16+
10.30, 15.10, 19.00 **ВОРОНИНЫ** 16+
11.00 **УМРИ, НО НЕ СЕЙЧАС** (Великобритания — США, 2002) 12+
13.30 Ералаш 0+
16.40 Шоу Уральских пельменей.
На старте! Внимание! Март! 16+
18.00, 18.30 Уральские пельмени.
Детское. Собрание сказок 16+
20.00 **КУХНЯ** 16+
21.30 **КВАНТ МИЛОСЕРДИЯ** (Великобритания — США, 2008) 16+

23.40 Давеш молодежь! 16+
00.30 Большая защита 12+
01.20 **ЗОЛОТЫЙ ГЛАЗ** (Великобритания — США, 1995) 12+
03.50 **ОСТАВЛЕННЫЕ** (США — Канада, 2014) 16+

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 05.30
Новости
06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45 Утро
10.15, 12.45, 21.45, 00.15, 05.45
Московский патруль 12+
10.45, 14.45, 18.45, 22.45, 05.15
Специальный репортаж 12+
11.15, 14.15, 19.45, 01.15
Городской репортаж 6+
11.45 Москва в твоей тарелке 6+
12.15, 15.15, 20.45 Экономика 6+
13.15, 17.15, 02.15 Афиша 6+
13.45, 01.15 Формула качества 6+
15.30, 04.30 В деталях 6+
16.15, 18.30 Интервью 6+
16.30, 01.30 Эволюция Москвы 6+
17.45 Москва рулит 6+
19.00 Москва сегодня
23.30, 02.30 В теме
00.30, 03.30 Правда 24 6+
04.15 Стиль жизни 6+



06.00 **ОКОНАВТЫ** 0+
06.30 **МИА И Я** 6+
07.00 **ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН** 12+
08.00 Успеть за 24 часа 16+
09.00 Свидание со вкусом 16+
09.30 **МАРГОША** 16+
10.30 **ВОРОНИНЫ** 16+
11.00 **КВАНТ МИЛОСЕРДИЯ** (Великобритания — США, 2008) 16+
13.10 Ералаш 6+
16.20 **ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН** 12+
15.20 **ВОРОНИНЫ** 16+
16.50 Шоу Уральских пельменей.
Сокказы-Аполлоны 16+
18.00 Уральские пельмени.
Собрание сказок 16+
18.30 Уральские пельмени.
О врачах 16+
19.00 Уральские пельмени.
О полиции 16+
19.30 Уральские пельмени.
Свадебное 16+
20.00 Шоу Уральских пельменей.
Грачи пролетели 16+
22.00 Большой вопрос.
Третий сезон 16+
23.00 **ЗОЛОТЫЙ ГЛАЗ** (Великобритания — США, 1995) 12+
01.30 **ОСТАВЛЕННЫЕ** (США — Канада, 2014) 16+
03.35 **ПОДОЗРИТЕЛЬНЫЕ ЛИЦА** (Великобритания — Германия — США, 1995) 16+
05.40 **ЧАПЛИН** 6+
05.50 Музыка на CTC 16+



06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 05.30
Новости
06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45 Утро
10.15, 12.45, 21.45, 00.15, 05.45
Московский патруль 12+
10.45, 14.45, 18.45, 22.45, 05.15
Специальный репортаж 12+
11.15, 14.15, 19.45, 01.15
Городской репортаж 6+
11.45 Москва рулит 6+
12.15, 15.15, 20.45 Экономика 6+
13.15, 17.15, 02.15 Афиша 6+
13.45, 01.15 Формула качества 6+
15.30, 04.30 В деталях 6+
16.15, 18.30 Интервью 6+
16.30, 01.30 Эволюция Москвы 6+
17.45 Стиль жизни 6+
18.30 Интервью 6+
19.00 Москва сегодня
23.30, 02.30 В теме
00.30, 03.30 Правда 24 6+
04.15 Желтый дневник 6+



06.30 Панорама дня. Live
08.25, 00.15 **ДВЕ ЛЕГЕНДЫ. ВЫСТРЕЛ ИЗ ПРОШЛОГО** 16+
10.10 Эволюция 16+
11.45 Большой спорт
12.05 **САРМАТ** (Россия, 2004) 16+
16.25 Россия против Гитлера. Непокоренный рубеж. Малгобек
16.55 Восход Победы. Падение блокады и Крымская пушуха
17.45 **МАРШ-БРОСКО. ОХОТА НА ОХОТНИКА** 16+
21.30 Большой спорт
21.55 Футбол. Лига Европы. Работники (Македония) — Рубин (Россия). Прямая трансляция
23.55 Большой спорт
05.05 Эволюция 16+
03.10 **ПРОЕКТ ЗОЛОТОГО ГЛАЗ** 16+



06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
06.25 Среда обитания 16+
07.30 Великая война 0+
08.30 История государства Российского 0+
09.40 **АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ** 2 16+
14.10, 18.30, 21.20 КВН на бис 16+
15.10 Среда обитания 12+
17.25 Великая война 0+
19.30, 00.45 **ВО ИМЯ КОРОЛЯ — 3** (Канада, Болгария, 2013) 16+
Ремиссер Уэв Болл
В ролях: Доминик Перселл, Ралика Паскалева, Дарья Симонова, Петра Гочева, Марина Дюкова и др.
Однажды появляется неизвестный странник в необычном одеянии — человек в странной зипирировке, неустанно твердящий, что он не из этих мест. Так начинается необыкновенная история...
21.50 **СВЕТОФОР** 16+
22.50 **ПЕРЕВОЗЧИК** 12+



23.50 Винни Джонс.
Реально о России 12+
02.30 **ВСЕ ТО, О ЧЕМ МЫ ТАК ДОЛГО МЧЕЛИМ** (Россия, 1997) 12+
04.30 **БУХТА ПРОПАВШИХ ДАЙВЕРОВ** (Россия, 2007) 16+
05.25 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+



06.30 Джейми: Обед за 15 минут 16+
07.30 Одна за всех 16+
07.35 Был бы повод 16+
08.05 По делам несовершеннолетних 16+
10.05 Давай разведемся! 16+
11.05 Понять. Простить 16+
12.15 Клуб бывших жен 16+
13.15 Моя свадьба лучше! 16+
14.15 **И ВСЕ-ТАКИ Я ЛЮБЛЮ** 16+
18.00 **ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО** 16+
18.55 Одна за всех 16+
19.00 **НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ** 12+
20.45 **ДОКТОР ХАУС** 16+
22.30 Близкие люди 16+
23.30 Одна за всех 16+
00.30 **ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ** (Нст им. Горького, 1964) 0+
02.30 Первая любовь 16+
03.30 Отцы одиночки 16+
04.30 Право быть отцом 16+
05.30 Домашняя кухня 16+
06.00 Джейми: Обед за 15 минут 16+



06.00 Новости
06.15 **МУЛЬТИУТРО** 0+
08.30 **КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ** 12+
09.30 Нераскрытые тайны 12+
10.20 **ГОЛУБКА** 16+
14.00, 22.15 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 12+
16.00 Последняя гастроль
Дню Дассена 12+
16.55 В движении с доктором Бубновским 12+
17.45 Частная история 16+
18.35 **ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА** 16+
20.20 **ВСАДНИК ПО ИМЕНИ СМЕРТЬ** (Россия, 2004) 12+
Ремиссер Карен Шахназаров
В ролях: Андрей Панин, Ксения Раппопорт, Артем Семанкин, Дмитрий Дюжев, Карен Шахназаров
Россия начала двадцатого века, политическая и социальная обстановка нанесли до предела. В стране орудут террористическая организация, возглавляемая принципиальным Жоржем. Вместе с сообщниками он организовал несколько кровавых актов, направленных против государственных чиновников. Но главной целью Жоржа становится Великий князь Сергей Александрович...
00.10 В теме 12+
00.40 Нераскрытые тайны 12+
01.30 **ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА** 16+
03.10 **ВСАДНИК ПО ИМЕНИ СМЕРТЬ** (Россия, 2004) 12+
05.05 **КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ** 12+



07.00, 07.30, 07.55, 08.25 **МУЛЬТСЕРИАЛЫ** 12+
09.00 Дом-2. Lite 16+
10.30 Битва экстрасенсов 16+
11.30 **СКИБИД-ДУ** (Австралия — США, 2002) 12+
13.30, 14.00 **УНИВЕР** 16+
14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 **ФИЗКУЛ** 16+
20.00 **САШАТАНЯ** 16+
20.30 **ИНТЕРНЫ** 16+
21.00 **КОШКИ ПРОТИВ СОБАК** (Австралия — США, 2001) 12+
Ремиссер Лоуренс Гутерман
В ролях: Джефф Голдберг, Элизабет Перкинс, Александр Поллок, Мириан Маргулис, Тоби Магауэр
Помо доктор Броуди генерирует всякую биологическую чушь, под его ученым носом разворачиваются баталии вселенского масштаба. Только на сей раз в схватке сойдутся не добро и зло, а собаки и кошки — и полетят клочки по закоулочкам...
22.35 Комеди клуб. Лучшее 16+
23.00 Дом-2. Город любви 16+
00.00 Дом-2. После заката 16+
01.00 **ВЕРОНИКА МАРС** (США, 2014) 16+
03.10 **ТНТ-Club** 16+
03.15 **СУПЕРВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР** 16+
03.40 **НИЖНИЙ ЭТАЖ** 12+
04.10 **ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ** 16+
05.05 **ЗАЛОЖНИКИ** 16+
05.55 **ЛЮДИ БУДУЩЕГО** 12+
06.45 Женская лига. Лучшее 16+



05.00 **ВСТРЕЧНОЕ ТЕЧЕНИЕ** 16+
06.00 Не ври мне! 16+
07.00 Смотреть всем! 16+
07.30 Жадность:
Обман на распродаже 16+
08.30 Новости 16+
09.00 День Военной тайны
с Игорем Прокопенко 16+
12.00 Программа 112 16+
12.30 Новости 16+
13.00 Звальный укин 16+
14.00 **МАЧЕТЕ УБИВАЕТ** (США, 2013) 16+
16.00 Программа 112 16+
16.30 Новости 16+
17.00 Тайны мира с Анной Чапман
18.00 Документальный проект 16+
19.00 Программа 112 16+
19.30 Новости 16+
20.00 **ПОБЕГ ИЗ ШОУШЕНКА** (США, 1994) 16+
23.00 Новости 16+
23.25, 01.45, 02.40 **ГАННИБАЛ** 18+
01.15 Водить по-русски 16+
03.30 Смотреть всем! 16+
04.00 **ВСТРЕЧНОЕ ТЕЧЕНИЕ** 16+

ПЯТНИЦА 21 АВГУСТА



05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.2

СУББОТА 22 АВГУСТА

1

04.30, 06.10 ИСПЫТАНИЕ ВЕРНОСТИ (СССР, 1954)
06.00 Новости
06.55 **ДУРНАЯ КРОВЬ** [S] 16+
08.45 **СМЕШАРИКИ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ** [S]
09.00 Игры, гармонь любимая!
09.45 Слово пастыря
10.00 Новости с субтитрами
10.15 Смак 12+
10.55 Владимир Мигуля.
Мелодия судьбы 12+
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Идеальный ремонт
13.10, 15.15 **ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ СЛЕДОВАТЕЛЯ САВЕЛЬЕВА** [S] 16+
15.00 Новости с субтитрами
17.30 Угадай мелодию [S] 12+
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.15 Кто хочет стать миллионером? с Дмитрием Дибровым
19.15 Коллекция Первого канала. Достояние Респубкини: Вячеслав Добрынин [S]
21.00 Время
21.20 Сегодня вечером с Андреем Малаховым 16+
23.00 КВН. Премьер-лига [S] 16+
00.20 **ЛЮДИ ИКС: НАЧАЛО. РОСОМАХА** (США, 2009) [S] 16+

Рекжиссер Гэвин Худ
В ролях: Хью Джекман, Лев Шрайбер, Дэнни Хьюстон, Линн Коллинз, Тейлор Китч, Кевин Дюранд и др.
Канада. 1845 год. Обладатели сверхъестественных способностей братья Джеймс Хоулетт и Виктор Крид после убийства своего отца свсгают из дома. Двести лет они скитаются по свету, проходя через огонь множеств войн, всегда находясь рядом и прикрывая друг друга. Их везение заканчивается во время военной операции во Вьетнаме. Джеймс и Виктор убивают офицера, и их приговаривают к расстрелу. Приговор приводят в исполнение, но, благодаря повышенной скорости регенерации тканей, оба выживают...

02.20 **ФЛИРТ СО ЗВЕРЕМ** (США, 2001) [S] 16+
04.10 **ОДНАЖДЫ ВЕЧЕРОМ В ПОЕЗДЕ** (Франция — Бельгия, 1968) 16+

РОССИЯ 1

04.50 **ОДНА НА МИЛЛИОН** (Россия, 1992) 16+
06.35 Сельское утро
07.05 Диалоги о животных
08.00 Вести
08.25 Местное время. Вести-Москва
08.35 Военная программа Александра Сладкова
09.00 Танковый биатлон
10.05 Государственным 12+
11.00 Вести
11.10 Местное время. Вести-Москва
11.20 Кулинарная звезда
12.20, 14.30 **КУКУШКА** (Россия, 2010) 12+
Рекжиссер Сергей Алешечкин
В ролях: Ольга Павловец, Алексей Зубков, Денис Матросов, Гайса Рязанова, Лариса Романова и др.
Кукушками называют женшин, бросающих своих детей. Героиня фильма именно так и поступила: оставила двух малышей ради поисков лучшей жизни... По крайней мере так это выглядело со стороны. А на самом деле? В фильме рассказывается история молодой женщины, у которой в одиночке рушится спокойная жизнь...
14.00 Вести
14.20 Местное время. Вести-Москва
16.45 Субботний вечер
18.00 **НИКИТИНА ЛЮБОВЬ** (Россия, 2015) 12+
20.00 Вести
20.35 **ПОТОМУ ЧТО ЛЮБЛЮ** (Россия, 2015) 12+
00.25 **ВРЕМЯ СОБИРАТЬ** (Россия, 2014) 12+
02.25 **ГРУСТНАЯ ДАМА ЧЕРВЕЙ** (Россия, 2007) 12+
04.15 Комната смеха

06.05 **КУРОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ 16+**
08.00 Сегодня
08.20 Хорошо там, где мы есть! 0+
08.50 Их нравы 0+
09.25 Готовим с Алексеем Зиминным 0+
10.00 Сегодня
10.20 Главная дорога 16+
10.50 Поедем, поедим! 0+
11.55 Квартальный вопрос 0+
13.00 Сегодня
13.20 Своя игра 0+
14.10 **ЯРОСТЬ** 16+
19.00 Сегодня
19.20 **ЯРОСТЬ** 16+
22.15 Ты не поверишь! 16+
23.00 Хочу в ВИА Гры! 16+
00.55 **ВОЛЫ И ПРОСТИТУТКИ** (Россия, 2003) 16+
03.05 Дикий мир 0+
03.15 **2,5 ЧЕЛОВЕКА** 16+
05.05 Все будет хорошо! 16+

Ц

05.55 Марш-бросок 12+
06.30 **ДВА ДОЛГИХ ГУДКА В ТУМАНЕ** (Ленфильм, 1980)
08.05 **О РЫБАКЕ И ЕГО ЖЕНЕ** (Германия, 2013) 12+
09.05 Православная энциклопедия 6+
09.30 **ВПЕРВЫЕ ЗАМУЖЕМ** (Ленфильм, 1979)

Рекжиссер Иосиф Хейфиц
В ролях: Евгения Глушенко, Николай Волков, Валентина Теличкина, Светлана Смирнова, Игорь Старгин и др.
Тоня всю жизнь посвятила дочери, а после ее замужества оказалась лишней. Податься ей нелегко. Но подруга дает ей адрес своего знакомого — вдова, мечтающего встретить хорошую женщину...
11.30 События
11.50 Тайны нашего кино. Неуловимые мстители 12+
12.20 **НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ** (Мосфильм, 1966) 6+
13.55 **НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ** (Мосфильм, 1968)
15.30 **НЕ НАДО ПЕЧАЛИТЬСЯ** (Россия, 2010) 12+
17.20 **ДОМИК У РЕКИ** (Россия, 2014) 12+
Рекжиссер Марина Исаева
В ролях: Евгения Лоза, Валентина Теличкина, Татьяна Лютаева, Валентин Смирнитский и др.
Молодая художница Анна живет в уютном доме на берегу реки со своей матерью. Она зарабатывает на жизнь продажей картин. Судьба сводит ее с бизнесменом Филоновым, который влюбляется и делает девушке предложение. Анна счастлива. Любящий муж, большой дом, обеспеченная жизнь и оживленное ребенка. Но в одно мгновение безмятежная жизнь заканчивается — совместная поездка с мужем оборачивается трагедией...
21.00 События
21.15 Право голоса 16+
23.35 Украина. Экономика в долг 16+
00.05 **КАМЕНСКАЯ** 16+
02.05 Петровна, 38! 16+
02.15 **МОЯ ПОСЛЕДНЯЯ ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ** (Россия, 2011) 16+
04.00 **ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО** 12+

РОССИЯ K

06.30 Евроньюс
10.00 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым
10.35 **ВОЛЬНИЦА** (Мосфильм, 1955)
12.15 Большая семья. Авангард Леонтьев. Ведущие Юрий Стоянов и Александр Карлов
13.10 Севастопольские рассказы. Путешествие в историю с Игорем Золотовицким
13.55 Говорящие с белухами. Ивана Затевахина
15.00 Да здравствует оперетта! Сергей Лейферкус
15.55 Игра в бисер с Игорем Волгным. И. А. Гончаров. Обломов
16.35 **НЕСКОЛЬКО ДНЕЙ ИЗ ЖИЗНИ И. И. ОБЛОМОВА** (Мосфильм, 1979)
18.55 Романтическая романса. Песни о любви
19.50 Сергей Герасимов. Портрет неизвестного
20.30 **ЮНОСТЬ ПЕТРА** (СССР — ГДР, 1980)
22.50 Из коллекции телеканала Культура. Большой джаз
01.05 Страна птиц. Глухарские сады
01.45 Дождь сверху вниз. Моя жизнь
01.55 Искатели. Последний схрон литературного авторитета
02.40 Мировые сокровища культуры. Баухауз

06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
09.30 Школа доктора Комаровского 12+
10.00 Слепая 12+
11.00 Слепая 12+
11.30 Слепая 12+
12.00 Гадалка 12+
12.30 Гадалка 12+
13.00 Мистические истории. Начало 16+
14.00 Программа X-версии 12+
15.00 X-версии. Громкие дела 12+
16.00 Человек-невидимка 12+
17.00 **ВОТРОЖЕНИЕ** (США, 2007) 16+
19.00 **ИНДИАНА ДЖОНС: В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО КОВЧЕГА** (США, 1981) 12+
21.15 **ИНДИАНА ДЖОНС И ХРАМ СУДЬБЫ** (США, 1984) 12+
23.30 **В ЛУБОВЬЕ ВРЕМЕНИ** (США, 2003) 12+
01.45 **АЛМАЗЫ ДЛЯ МАРИИ** (СССР, 1975) 12+
03.15 Городские легенды. Барнаульские катастрофы. Опасная весна 12+
04.00, 05.00 **ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ** 12+

СТС

06.00, 04.15 **КАСПЕР, КОТОРЫЙ ЖИВЕТ ПОД КРЫШЕЙ** 0+
06.50 **ОСТРОВ СОКРОВИЩ** (СССР, 1971) 0+
08.30 **СМЕШАРИКИ** 0+
09.10 **ДРАКОНЫ: ЗАЩИТНИКИ ОЛУХА** 6+
10.05 **ВЫШЕ РАДУГИ. ОЧЕНЬ СОВРЕМЕННАЯ И ОЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНАЯ СКАЗКА** (СССР, 1986) 0+
11.30 Смотрите это немедленно!
12.30 **КУХНЯ** 12+
16.30 Шоу Уральских пельменей. Гречи пролетели 16+
18.30 **БРОСОК КОБРЫ** (США, 2009) 16+
Рекжиссер Стивен Соммерс
В ролях: Чаннинг Татум, Марлон Уайанс, Рэй Парк и др.
Бойцы элитного секретного отряда «Джэ-Ай Джэ» получают задание ликвидировать преступную группировку...
20.45 **КАЗИНО РОЯЛЬ** (Великобритания, 2006) 12+
23.35 **ПОДОЗРИТЕЛЬНЫЕ ЛИЦА** (Германия, 1995) 16+
01.40 **С МЕНЯ ХВАТИТ!** (США, 2002) 12+
03.50 **МУЛЬТФИЛЬМ** 0+
05.05 **ЧАПЛИН** 6+
05.40 Музыка на СТС 16+

06.00, 07.00, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.00, 19.30, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 01.30, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30 Новости
06.15 Интервью 6+
06.30, 09.30, 16.30, 22.30, 02.30 Познавательный фильм 6+
07.15, 09.15, 12.15, 15.15, 18.15, 20.45, 05.15 Специальный репортаж 12+
07.30, 23.30, 03.30 Москва и окрестности 16+
08.15, 13.15, 17.15, 00.15, 03.15 Афиша 6+
08.45, 16.15 Москва в твоей тарелке 16+
10.15, 20.30 Максимальное приближение 6+
10.45, 01.45 Стиль жизни 6+
11.10 Пищевая революция 6+
12.30 Желтый дневник 6+
12.45 Московский патруль 12+
13.30, 21.30, 04.30 Удобный город 6+
14.15, 17.45, 04.15 Понаехали 6+
14.30 Странности в деталях 6+
15.30, 00.30 Без церемоний 6+
18.30 Правда 24 6+
19.15, 05.45 Безопасность 6+
19.35 Мастерстедии 6+
01.15 Страсти большого города 18+
02.15 Москва рулит 6+

РОССИЯ 2

08.00 Панорама дня. Live
09.10 В мире животных с Николаем Дроздовым
09.40 **ВМЕСТЕ НАВСЕГДА** (Россия, 2013) 12+
Рекжиссер Александр Березань
В ролях: Павел Трубинер, Софья Березань, Азиз Бейшеналиев, Анастасия Безрук и др.
После смерти жены в жизни Александра остается единственная радость — их дочь. Спустя год они отправляются в Таиланд, чтобы отпраздновать день рождения Сони. Но вместо райского отдыха их подстерегают опасности. Дочери тайского мафиози срочно нужен donor сердца, а русская вдовичка идеально подходит. Чья любовь окажется сильнее? Ведь optics готовы на все ради счастья своих детей...
13.00 Большой спорт
13.25 Легкая атлетика. Чемпионат мира. Прямая трансляция из Китая
16.20 Формула-1. Гран-при Бельгии. Квалификация
17.30 24 кадра 16+
19.40 Большой спорт
20.00 **МАРШ-БРОСОК. ОСОБЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА** 16+
23.35 Смешанные единоборства. Грозная битва 16+
01.50 Непростые вещи. Окно
02.20 Научные сенсации. Потепление. Обратный отсчет
03.25 Легкая атлетика. Чемпионат мира. Прямая трансляция из Китая

06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
08.50 **КОРТИК** (СССР, 1973) 0+
13.30 Квен на бис 16+
14.30 **БЕРЕГТЕ ЖЕНЩИН** (СССР, 1981) 12+
17.15 В поисках истины 16+
21.00, 22.00 +100500 16+
01.00 **КАРТЫ, ДЕНЬГИ, ДВА СТОЛА** (Великобритания, 1998) 18+
Рекжиссер Тай Ричи
В ролях: Джейсон Стэйтам, Ник Моран, Джейсон Флеминг, Декстер Флетчер и др.
Четверо молодых парней накопили каждый по 25 тысяч фунтов, чтобы один из них мог сыграть в карты с опытным шулером и матерым преступником, известным по кличке Гарри Топор. Парень в итоге проиграл 500 тысяч, на уплату долга ему дали неделю...
03.20 **ЗА ПОСЛЕДНЕЙ ЧЕРТОЙ** (СССР, 1991) 12+

РОМАШНИЙ

06.30 Джейми: Обед за 15 минут 16+
07.30 **ВЕСЕЛАЯ КАРУСЕЛЬ** 0+
07.35 **ЗОЛОТАЯ АНТИЛОПА** 0+
08.15 **ТАНЦОР ДИДСКО** (Индия, 1982) 12+
11.05 **НАХАЛКА** (Украина, 2013) 16+

Рекжиссер Юрий Музыкин
В ролях: Оксана Сташенко, Евгений Воловенок, Валентина Пугачева, Анатолий Котенев, Богдан Юсипчук и др.
Городок Сербиллово стоит на залежах золотой руды. Отец Лены, золотопромышленник и вдовец, решает отправить дочь в Москву, чтобы устроить в престижный институт и выдать замуж за приличного человека с высоким положением в столичном обществе...
15.05 **1001 НОЧЬ** 12+
18.00 Восточные жены 16+
19.00 **1001 НОЧЬ** 12+
22.00 Восточные жены 16+
23.00 Звездная жизнь 16+
00.00 Одна за всех 16+
00.30 **ДОЛГОЖДАННАЯ ЛЮБОВЬ** (Россия — Украина, 2007) 12+
02.25 Открытый разговор 16+
04.30 Чужая родня 16+
05.30 Домашняя кухня 16+
06.00 Джейми: Обед за 15 минут 16+

06.00 Новости
06.15 **МУЛЬТИТРО** 0+
10.30 Неразкрытые тайны 12+
11.20 В движении с доктором Бубновским 12+
12.10, 05.05 Частная история 16+
13.00 Новости
13.15, 23.30 **ВЕРА. НАДЕЖДА. ЛЮБОВЬ** 16+
16.35 **КИН-ДЗА-ДЗА** (СССР, 1986) 0+
19.00 **АХ, ВОДЕВИЛЬ, ВОДЕВИЛЬ...** (СССР, 1979) 0+
20.20 **БЛИЗНЕЦЫ** (СССР, 1945) 0+
21.55 **ГОСТЬ С КУБАНИ** (СССР, 1955) 12+
23.15 Новости
02.55 Казаки не плачут. Людмила Хитяева за певца.
03.50 Бомба для пива.
Владимир Мигуля 12+
04.40 Вспомнить все 12+

ТНТ

07.00 Comedy Club. Exclusive 16+
07.35, 08.00, 08.30 **МУЛЬТ-СЕРИАЛ** 12+
09.00 **ДЕФОЧОНКИ** 16+
09.30 **ДЕФОЧОНКИ** 16+
10.00 Дом-2. Lite 16+
11.00 Школа ремонта 12+
12.00 **САШАТАНЯ** 16+
12.30 Такое Кино! 16+
13.00 Комеди Клуб 16+
14.00 Комеди Клуб 16+
15.00 Комеди Клуб 16+
16.00 Комеди Клуб 16+
17.10 **ШАГ ВПЕРЕД: ВСЕ ИЛИ НИЧЕГО** (США, 2014) 12+
19.30 Комеди Клуб 16+
20.00 Экстрасенсы ведут расследование 16+
21.30 Танцы 16+
23.30 Дом-2. Город любви 16+
00.30 Дом-2. После заката 16+
01.00 Такое Кино! 16+
01.30 **ТАМБИТ** (США, 2012) 12+
03.15 **НЕПОКОРЕННЫЙ** (США, 2009) 16+
06.00, 06.30 **КУНГ-ФУ ПАНДА: УДИВИТЕЛЬНЫЕ ЛЕГЕНДЫ. ДОГНАТЬ ПОСЫЛЬНОГО** 12+

05.00 **ЖУТКО ГРОМКО И ЗАПРЕДЕЛЬНО БЛИЗКО** (США, 2011) 16+
07.40 **КОНТАКТ** (США, 2011) 16+
10.30 **ОКУЛЬТЕТ** (США, 1998) 16+
12.30 Новости 16+
13.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
17.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
19.00 **БЭТМЕН: НАЧАЛО** (США, 2005) 16+
21.40 **ТЕМНЫЙ РЫЦАРЬ** (США, 2008) 16+
Рекжиссер Кристофер Нолан
В ролях: Кристиан Бэйл, Хит Леджер, Майкл Кейн, Аарон Экхарт, Магги Джилленхол, Гэри Олдман и др.
С каждого дня Бэтмен повышает ставки в борьбе с преступностью. Он сотрудничает с полицией и многообещающим прокурором Харви Дентом — казалось бы, у криминала не остается никаких шансов. Но все меняется: гений преступного мира по имени Джекман намерен сделать Gotham своим. Правила игры становятся все жестче. Сможет ли Брюс Уэйн одолеть Джекмана в смертельной схватке?
00.30 **ОТСЕЧ УБИЙСТВ** (США, 2002) 16+
02.50 **РАДОСТНЫЙ ШУМ** (США, 2012) 16+

ВОСКРЕСЕНЬЕ 23 АВГУСТА

1

06.00 Новости
06.10 **ДУРНАЯ КРОВЬ** [S] 16+
10.00 Слунку Отчизне!
08.40 **СМЕШАРИКИ. ПИН-КОД** [S]
08.55 Здоровье 16+
10.00 Новости с субтитрами
10.15 Непутевые заметки с Дм. Крыловым 12+
10.40 Пока все дома
11.25 Фазенда
12.00 Новости с субтитрами
12.10 Идеальный ремонт
13.00 **АНГЕЛ В СЕРДЦЕ** (Россия, 2012) S 12+

Рекжиссер Елена Николаева
В ролях: Даниил Певцов, Дмитрий Певцов, Анна Михайловская, Ольга Дроздова, Александр Солдатов, Сергей Юшкевич, Катерина Шпица, Валерий Баранов, Татьяна Догилева и др.
1985 год. Небольшой городок на берегу моря. Ксения и Петр оканчивают школу. Они любят друг друга с первого класса и мечтают пожениться. Но судьба неожиданно разводит их: чтобы спасти своего отца от неминуемой беды, Ксения вынуждена выйти замуж за нелюбимого человека... Спустя 20 лет они снова встретятся...
15.00 Новости с субтитрами
15.10 Романовы [S] 12+
17.15 Коллекция Первого канала. Музыкальный фестиваль Голосющий КИВИН [S] 16+
19.55 Аффтар жмот 16+
21.00 Время
21.45 **ПРИНЦЕССА МОНАКО** (Франция — США, 2014) [S] 16+
Рекжиссер Оливье Даан
В ролях: Николь Кидман, Тим Рот, Франк Ланджелла, Паркер Поузи, Майло Вентимилья и др.
Выйдя замуж за князя Ренье III в 1956 году, голливудская актриса Грейс Келли получает титул 10-й княгини Монако. Картина начинается с 1962 года, когда образцовая жена и мать двоих детей Грейс неожиданно сталкивается с кризисом личности — Ренье занимает исключительно государственные, монашеский двор ее не принимает...
23.25 Танцуй! [S] 16+
01.20 **РАЗВОД** (Франция, 2003) [S] 12+
03.35 Модный приговор

РОССИЯ 1

05.45 **ЦЕЛУЮТСЯ ЗОРИ** (СССР, 1978)
07.20 Вся Россия
07.30 Сам себе режиссер
08.20 Смехоланорама Евгения Петросяна
08.50 Утренняя почта
09.30 Сто к одному
10.20 Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе
11.00 Вести
11.10 **РОДИТЕЛИ** 12+
Комедийное семейное шоу можно смотреть всей семьей. Герои сериала — семья из пяти человек. Их проблемы и радости близки всем...
12.10 **ГУВЕРНАНТКА** (Россия, 2009) 12+
14.00 Вести
14.20 Смеяться разрешается
16.15, 21.00 **КЛЮЧИ ОТ ПРОШЛОГО** (Россия, 2013) 12+
Рекжиссер В. Дмитриевский
В ролях: Евгения Осипова, Алексей Анисименко, Станислав Боклан, Ольга Хохлова и др.
27-летняя провинциалка Алиса привлекает внимание солидного бизнесмена Куликова. Мужчине очаровывается Алису, и вскоре, чувствуя себя совершенно счастливым, она выходит за него замуж. Однако семейная жизнь быстро превращается в кошмар. В прошлом Куликова скрывается еще больше тайн, чем в его настоящем...
20.00 Вести
00.55 **ХОЛМЫ И РАВНИНЫ** (Россия, 2008) 12+
02.55 Государственным 12+
03.50 Комната смеха

06.05 **КУРОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ 16+**
08.00 Сегодня
08.15 Русское лото плюс 0+
08.50 Их нравы 0+
09.25 Едим дома 0+
10.00 Сегодня
10.20 Главная дорога 16+
10.50 Соль и сахар. Смерть по вкусу. Научное расследование Сергея Малафеева 12+
11.55 Дачный ответ 0+
13.00 Сегодня
13.20 Футбол. Рубин — Зенит. Чемпионат России-2015/2016. Прямая трансляция
15.40 Сегодня
16.00 **ЯРОСТЬ** 16+
19.00 Акценты недели
19.35 **ЯРОСТЬ** 16+
00.35 Жизнь как песня 16+
01.50 Большая перемена 12+
03.40 **2,5 ЧЕЛОВЕКА** 16+
04.55 Все будет хорошо! 16+

Ц

05.50 **ПРОПАВШИЕ СРЕДИ ЖИВЫХ** (Ленфильм, 1981) 12+
07.30 Фактор жизни 12+
08.00 **КАК ВАС ТЕПЕРЬ НАЗЫВАТЬ?** (Мосфильм, 1965) 16+
10.00 Премьера Валерий Чкалов. Жил-был летчик 12+
10.55 Барышня и кулинар 12+
11.30 События
11.45 **ПРИВЕТ, КИНДЕР!** (Россия, 2008) 12+
Рекжиссер Милена Фадеева
В ролях: Светлана Иванова, Татьяна Васильева, Сергей Медведев, Елена Яковлева, Филипп Гуревич и др.
В маленьком провинциальном городке живет семнадцатилетняя Лерка Розачева, девочка с калочком и непростым характером. Воспитывает ее строгая бабушка — хирург Капитолина Андреевна. Однажды ночью, после ссоры с бабушкой, Лерка сбегает из дома и отправляется в Москву на поиски своей матери...
13.50 Лиюн Измайлов и все-все-все 12+
15.25 **ОЧКАРИК** (Россия, 2012) 16+

Рекжиссер Игорь Копылов
В ролях: Ан Ципник, Игорь Чернышев, Андрей Деменов, Артур Ваха и др.
Борис Изотов — простой учитель литературы, обожаящий свою жену и маленькую дочь. Каждый год они отмечают семейный праздник в наем-нибудь кафе. Но на последнее празднование он слеза опоздал. По трагической случайности именно в этот кафе происходит разбора между преступными группировками, и в результате взрыва погибает жена и дочь Бориса...
17.15 **Я ВСЕ ПРЕОДОЛЕЮ** (Россия, 2014) 12+
21.00 События
21.15 Удар властью. Трое самубийц 16+
22.05 **ОТЕЦ БРАУН-2** 16+
23.50 **РАССЛЕДОВАНИЯ МЕРДОКА** 12+
01.40 **ОДИССЕЯ КАПИТАНА БЛАДА** (Россия — Франция, 1991)
04.25 Маленькие чудеса природы 12+

РОССИЯ K

06.30 Евроньюс
10.00 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым
10.35 **ФРАНЦУЗСКИЙ КАЙКАН** (Франция — Италия, 1955)
Рекжиссер Жан Ренуар
В ролях: Жан Габен, Франсуаза Арнуль, Мария Феликс и др.
Владелец кабаре «Китайская ширма» месье Данелар в очередной раз разорен из-за своего же непостоянства по отношению к своим подругам. Вскоре он знакомится с Ниной, молодой и подающей надежды танцовщицей. Для нее он создает новое кабаре «Мулен Руж»...
12.15 Легенды мирового кино. Жан Габен
12.45 Севастопольские рассказы. Путешествие в историю с Игорем Золотовицким
13.30 Тени и злодеи. Александр Грин
14.00 Страна птиц. Глухарские сады
14.45 Концерт Национального академического оркестра народных инструментов России им. Н. П. Осипова в КЗЧ
16.00, 00.30 **НОВАЯ МОСКВА** (Мосфильм, 1938)
17.20 Пешком... Москва коммунальная
17.50, 01.55 Искатели. Печать хана Гирея
18.40 Хрустальный бал Хрустальной Турандот. Бенефис Юлии Бороисовой
19.50 Тамара Макарова. Свет Звезды
20.30 **В НАЧАЛЕ СЛАВНЫХ ДЕЛ** (СССР — ГДР, 1980)
22.45 Из коллекции телеканала Культура. Большая опера-2014
01.50 Медленное бистро
02.40 Мировые сокровища культуры. Крепость Бахрейн. Жемчужина Персидского залива

06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
07.30 Школа доктора Комаровского 12+
08.00 **ЦЫГАНСКОЕ СЧАСТЬЕ** (СССР, 1981) 12+
09.45 **ПЯТАЯ СТРАЖА** 16+
16.45 **ИНДИАНА ДЖОНС И ХРАМ СУДЬБЫ** (США, 1984) 12+
19.00 **НАПРОЛОМ** (США, 2011) 16+
21.00 **СТОЛКНОВЕНИЕ С БЕЗДОМ** (США, 1998) 12+
23.15 **ИНДИАНА ДЖОНС: В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО КОВЧЕГА** (США, 1981) 12+
01.30 **ОКНО В ПАРИЖ** (Россия, 1993) 12+
04.00, 05.00 **ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ** 12+

СТС

06.00 **ЧАПЛИН** 6+
06.10, 04.10 **КАСПЕР, КОТОРЫЙ ЖИВЕТ ПОД КРЫШЕЙ** 0+
07.00 **ПИНГВИНОВЫЙ ПОРОРО** 0+
07.20 Мастершеф 16+
08.30 **ДРАКОНЫ: ЗАЩИТНИКИ ОЛУХА** 6+
09.30 **ВЫШЕ РАДУГИ. ОЧЕНЬ СОВРЕМЕННАЯ И ОЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНАЯ СКАЗКА** (СССР, 1986) 0+
11.00 Успеть за 24 часа 16+
12.00 Женаты с первого взгляда 16+
13.00 **БРОСОК КОБРЫ** (США, 2009) 16+
15.15 Ералаш 0+
15.30 Уральские пельмени. О полиции 16+
16.00 Уральские пельмени. Свадебное шоу
16.30 **КАЗИНО РОЯЛЬ** (Великобритания, 2006) 12+
19.20 **КООРДИНАТЫ СКАЙФолл** (Великобритания, 2012) 16+
Рекжиссер Сам Мендес
В ролях: Даниэл Крэйг, Хавьер Бардем, Джуди Денч и др.
Мик подвергается нападению, и агент 007 должен ликвидировать опасность...
22.15 **С МЕНЯ ХВАТИТ!** (США, 2002) 12+
00.25 Большой вопрос 16+
01.25 Мастершеф 16+
02.35 Женаты с первого взгляда 16+
03.50 **ДИУМОВОЧКА** 0+
04.35 **ЧАПЛИН** 6+
05.40 Музыка на СТС 16+

06.00, 07.00, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 18.30, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 04.30, 05.00, 05.30 Новости
06.15 Интервью 16+
06.30, 11.30, 15.30, 00.30, 02.30 Познавательный фильм 6+
07.15, 09.15, 11.15, 12.45, 15.15, 18.15, 20.45, 21.30, 23.45, 05.15 Специальный репортаж 12+
07.3

В рамках уникального проекта «ВМ» под названием «Народы Москвы» состоялась очередная встреча. В эфире сетевого телевидения «Вечерки» представители одного из самых самобытных народов — цыган — рассказывали об особенностях культурных традиций и обычаях своего народа. Помощь в организации этой яркой встречи оказали Совет цыган Москвы и Федеральная национально-культурная автономия российских цыган. Гостями редакции были ученые, артисты, управленцы и общественные деятели.

Плясать и ходить по ярмаркам с медведем — наш шоу-бизнес

ТЕНДЕНЦИИ Цыгане уже не кочуют, имеют паспорта, а кто-то — и ученую степень! Об образе жизни цыган мы беседуем с доктором исторических наук Надеждой Деметр.

НИКИТА МИРОНОВ
n.mironov@vm.ru

Надежда Георгиевна (на фото) — не только ученый, но и президент Федеральной национально-культурной автономии российских цыган. О своих предках она знает все! — Родина цыган — Индия. Но когда точно они оттуда ушли и по какой причине, до сих пор точно неизвестно. И вряд ли мы когда-то узнаем, — считает Надежда Георгиевна. — Возможно, завоевания мусульман заставили цыган бежать от войны. В результате переселения часть цыган осталась в Египте, часть через Иран и Малую Азию перешла в Европу. Цыгане оказались в Византийской империи, где провели около 400 лет. Наши предки занимались там ремеслами, не испытывали никаких притеснений и вообще очень хорошо вписались в средневековое общество.

Цыгане давно не кочуют

Надежда Георгиевна, а что, на ваш взгляд, объединяет цыган? Любовь к свободе? Стремление к постоянным перемещениям?

Это мифы. Далеко не все цыгане любят кочевать. Сейчас, должна сказать, вообще никто не кочует. У всех цыган есть паспорта, гражданство. Но мы действительно много перемещаемся — это правда. Для меня, например, не проблема прямо сейчас отправиться на свадьбу к родственникам в другой конец страны. Цыгане легки на подъем.



с целью завоевания. Цыгане — не воины. Они хорошие кузнецы, ювелиры, умеют де-



27 мая 2004 года. Российские цыгане танцуют на Староместской площади в Праге, где собрались участники Всемирного фестиваля цыганского искусства

В Европе от ваших румынских соплеменников не в восторге. Из страны пришлось депортировать десятки тысяч человек! Это сугубо предвыборная история. Количество цыган во Франции практически неизменно. Но когда накануне выборов действующей власти нужно поднять рейтинг, она начинает поднимать тему мигрантов, чтобы собрать дополнительные голоса.

Большинство — христиане

Значит, современные цыгане — не такие уж и кочевники. А что же их тогда объединяет?

Объединяет их все-таки общий спектр профессий. Кстати, он является следствием индийской кастовости. Цыгане, например, никогда не занимались военным делом. Ни на один материк, ни в одно государство они не приходили с целью завоевания. Цыгане — не воины. Они хорошие кузнецы, ювелиры, умеют де-

лать замечательные поделки из дерева, корыта, сита, решетки. Цыгане традиционно, как сейчас говорят, «работали в сфере шоу-бизнеса». Ходить по ярмаркам с медведем, петь, плясать — наши традиционные занятия. Нередко при каком-нибудь индийском радже был целый ансамбль цыган, который его развлекал. Да и у русских дворян тоже порой были цыгане. **Может быть, вас объединяет религия? Во что верят цыгане?** Есть мнение, что цыгане — конъюнктурщики и всегда принимали религию той страны, в которой они жили. Отчасти это правда. Живя в Индии, мы были индуистами. Придя в Византию — колыбель православия, — многие приняли христианство. Это было в XI–XII веках, практически одновременно с Русью. Затем небольшая часть цыган попала на Балканах под Турцию, и те, кто жили оседло, приняли ислам. Но большинство цыган остались православными или католиками. Кстати, хочу заметить, что в России к цыганам относятся лучше, чем в любой другой стране. Здесь,

например, любая семья могла взять цыган на зиму.

Главное занятие — торговля

Много цыган сейчас живет в России?

По данным переписи, 353 тысячи. На самом деле, я считаю, эту цифру нужно умножить на три.

Чем, как правило, цыгане занимаются?

Что касается московских цыган, то у нас намного больше, чем в других городах, творческой интеллигенции. Возьмите театр «Ромен», где работают не только артисты, но и драматурги, режиссеры, поэты, композиторы. При этом, надо признать, одна из главных проблем цыган, живущих в России, — низкий образовательный уровень. Именно поэтому наш народ чаще всего занимается своим традиционным промыслом — торговлей. Помните, во времена Советского Союза был страшный дефицит? А цыгане, как самая мобильная группа населения, могли в одном месте дешево купить, а в другом дороже про-

дать. Сейчас это называется бизнесом. Тогда — спекуляцией. Но, согласитесь, мы делали доброе дело — продавали людям то, что им нужно. Проблема в том, что никакого образования для этого не требовалось. Не требуется и теперь. Но товаров сейчас много, доходы от торговли упали. Поэтому во всех крупных городах цыгане бросились учиться. Родители платят, чтобы их дети получили высшее образование. Такого никогда не было!

Свои доктора наук

И что, стало много цыган с дипломами?

Конечно. Скажу больше. Небольшая часть цыганской молодежи, живущей в Москве, идет в науку. У нас есть свои кандидаты и доктора наук, инженеры. **А цыганки действительно хорошие гадалки? Они реально умеют предсказывать судьбу?** Конечно. Ну сами посудите: уже много сотен лет бытует мнение, что цыганки хорошо гадают. Если бы это было не так, то к цыганкам бы просто никто не обращался и они бы

не занимались подобным бизнесом. Но если к ним идут, значит, прогнозы действительно сбываются. Другого объяснения я не вижу. Вообще, заметьте, гадают все народы. Но только у цыган это занятие возведено в ранг профессии. **Какие цыганские традиции сохранились, несмотря ни на что?** Поведение женщины. Цыганка, чтобы заработать, должна быть мила и находчива! А дома она — совершенно другой человек. Несмотря на полную экономическую независимость, цыганка полностью подчинена мужу! Второй момент — нравственная чистота. Цыганская девушка должна выйти замуж именно девушкой. Если нет, то это будет осуждаться обществом либо свадьбы не произойдет вообще. Другие сохраняющиеся до сих пор неизменными традиции — гостеприимство и безоговорочное уважение к старшим. Видели, как в индийских фильмах молодые кланяются старикам? Вот у цыган — точно такая же картина. Возможно, потому, что мы сами когда-то вышли из Индии.

Молодежь движется вперед



Проживающие в столице цыгане порой сталкиваются с определенными проблемами, для решения которых и была создана наша организация. Мы занимаемся поддержкой культуры, социальной защитой, юридическими вопросами. Главная же наша задача — попытаться облегчить жизнь цыган в большом городе. В настоящее время среди цыган встречаются молодые люди, получившие неплохое образование: менеджеры, управленцы, юристы. Но, как правило, всем им нужна помощь после окончания высшего учебного заведения. Кому-то надо помочь устроиться на работу, кто-то просто нуждается в дельном совете. В общем, всем помогаем чем можем. Самая большая проблема московских цыган — это отсутствие некоего культурного центра. Нет такого дома, куда мог бы прийти каждый из нас и найти там все, что ему необходимо. Пока традиции нашего народа живут в семьях, передаются из уст в уста. Даже у детей, родившихся в смешанных браках, рано или поздно появляется желание побольше узнать о своих цыганских корнях, познакомиться с традициями, культурой, может быть, даже выучить язык. Замечу, что пре-

дставители всех национальностей имеют в Москве собственные культурные центры, а нам собраться негде. Безусловно, цыгане встречаются, общаются друг с другом. У нас это называется: «Мы сняли ресторан». Вместе отмечаем праздники, проводим различные выставки и концерты. Наша организация пытается участвовать во всех мероприятиях, которые проводят городские власти, потому что наше искусство всегда востребовано. К сожалению, иногда мы сталкиваемся с тем, что люди не хотят общаться с цыганами. Дело в предрассудках, в ходячих мифах. Можно даже услышать, что цыгане воруют детей — а на самом деле наш народ всегда усыновлял, брал к себе в таборы беспризорников. В детских домах никогда не встретишь брошенных цыганских детей. И хорошо бы средствам массовой информации давать людям больше информации о цыганах. У меня есть мечта: сделать целую телевизионную передачу о культуре, традициях, артистах свободолюбивого народа. Сейчас цыгане постепенно интегрируются в современное московское общество, разделяют все его проблемы. Я сторонник того, чтобы молодежь двигалась вперед, сохраняя свои традиции. Мы не дадим себя забыть и потерять. Надеюсь, что будущее поколение цыган будет грамотнее, образованнее, культурнее и принесет пользу не Москве и всей стране.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

ЦИФРА



5 ТЫСЯЧ цыган проживают в настоящее время в Москве. Это официальные данные. А по неофициальным, учитывающим тех, кто не имеет постоянной регистрации, число столичных цыган может достигать 20 тысяч человек. Основные этнические группы цыган в Москве: русские цыгане, лавари, влахи, сэрво, кэлдэрари, кишиневцы, унгро.

Георгий и Екатерина Жемчужные: Мы — народ, который знает код единства мира

АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ
a.gubina@vm.ru

Екатерина и Георгий Жемчужные, народные артисты России, актриса и режиссер Московского музыкально-драматического цыганского театра «Ромэн», только что выпустили цыганский актерский курс в ГИТИСе РАТИ. Екатерина Андреевна сама ездила к главам городов и областей, откуда родом ее студенты, чтобы убедить их в том, насколько важно для цыган высшее образование, и взять на себя оплату их обучения. Многие пошли навстречу. — Цыгане — дети природы, которые понимают язык деревьев, животных и людей всего мира. Поскольку мы доверяем природе, ее тайны нам открыты лучше, чем другим народам. К тому же цыгане — не туристы, оставляющие после себя мусор и непотушенный огонь. Мысль о том, что в это место когда-нибудь можем вернуться, заставляет нас уважительно относиться к каждому уголку земли, — объясняет Георгий Жемчужный.



24 февраля 2007 года. На сцене Екатерина и Георгий Жемчужные, актриса и режиссер Московского музыкально-драматического цыганского театра «Ромэн»

— К сожалению, некоторые люди искусства во главу угла ставят вопрос о цене за свое мастерство, которую должен заплатить зритель. Тогда между артистом и зрителем вырастает барьер, когда актер ненавидит зрителя, который, по его мнению, слишком мало платит, а зритель за купленный билет требует мгновенного зрелища. Цыгане-артисты всегда преодолевают этот барьер, потому что не жалеют себя на сцене. Своим студентам я говорю: «Уважайте зрителя, пришедшего смотреть на вас, даже если его цель — не вы-

сшее искусство, а буфет». Думается, что уважение к каждому человеку — в крови цыгана. К тому же театр — это магия, и не секрет, что наш народ — специалист по этой части. Екатерина Жемчужная делится своим пониманием уникальности цыганского народа: — Цыгане — особенное явление, которое никого не оставляло равнодушным. Нас любили и Пушкин, и Толстой, и Чехов. Кстати, у меня есть отдаленное родство со Львом Николаевичем. Известно, что брат писателя, Серж, жил с цыганкой, и у них были дети. Для цыган главное — честь. Ведь даже цыгане, которые занимаются попрошайничеством на вокзалах, ведут себя независи-

мо и с чувством внутреннего достоинства. Да, они выходят на добычу — но чести не теряют. Цыганская природа вбирает в себе все лучшее, что есть в других народах, произведениях, культурах. Но, впитывая в себя лучшее, мы сохраняем свое лицо и свою индивидуальность. В каждом народе есть дар наблюдения, но у цыган в силу исторических условий этот дар выражен наиболее сильно. Мы настолько влились в культуру мира, что ощущаем темперамент, менталитет каждого народа. Мы обладаем кодом единства мира. В культуре каждого народа есть что-нибудь, перенятое от цыган. Так, истоки испанского танца фламенко — в цыганском народном танце. В разговоре вступает Георгий Николаевич. — Для цыгана очень важно передать своим детям доброе имя. Мне часто говорили: «О, вы сын Николая Михайловича Жемчужного», — и начинали меня пристально рассматривать. У нас есть понятие: «Я — сын своего отца». У нас даже не спрашивают, как зовут, а говорят: «Чей ты?» Мы в ответе за своих родителей. Моя жизнь должна быть так выстроена, чтобы моему внуку никто не посмел сказать, что его дед — подлец. Поэтому все нормальные цыгане боятся промахов в своей биографии, — подытоживает наш разговор народный артист России.

Костюм похож на купеческий, потому что ромалы издревле торговали лошадьми

БОРИС ОРЛОВ
edit@vm.ru

Есть сразу несколько цыганских национальных костюмов — английский, русский, испанский, восточноевропейский. Их общая особенность — непременно открытые колени. — Самое раннее упоминание об облике цыганских кочевников — «Парижская хроника», датированная 1427 годом, — рассказывает кандидат исторических наук Степан Деменчук. — Первые цыганки, прикочевавшие в Западную Европу из гибнущей под натиском турок Византии, поразили европейцев специфическим нарядом, так называемым «костюмом византийского периода». Он состоял из длинной рубахи, торбана или платка в качестве головного убора и покрывала-плаща из грубого, практичного материала. Особо следует обратить внимание на конструкцию покрывала-плаща, представляющего собой прямоугольный кусок ткани. С помощью шнура-завязок он крепился на плече, чаще на правом, таким образом, что верхняя часть материи, заложенная внутри широкой складкой, образовывала просторный карман. В таком виде плащ исполнял еще и роль сумки, а также мог быть частью приспособления для ношения ребенка, в раскрытом же виде служил даже одеялом.



Традиционный мужской костюм

Черная шляпа, напоминающая ковбойскую с лихо загнутыми широкими полями

Короткий жилет темного цвета

Рубашка русского покрова ярких цветов. Как правило — красного, зеленого, желтого

Брюки свободного покроя

Костюм практически совпадает с традиционной одеждой русских купцов XIX века, в среде которых русские цыгане, будучи торговцами лошадьми, много вращались. В настоящее время национальный костюм практически не используется, хотя вариации на его тему можно увидеть на артистах

Кожаные сапоги, как правило, черного цвета

Подобная конструкция плаща дожила до начала XX века. А в XIX веке ее можно было увидеть на русских цыганках в сочетании с привычной всеярой шляпой. Что интересно, знаменитые пышные оборки на платьях испанских цыганок — прямое следствие их полуничего существования. Когда подол юбки изнашивался до лохмотьев, цыганка аккуратно его подрезала и нашивала полоски ткани от старых платьев или из купленных по дешевке в лавке обрезков ткани. Вообще для многих европейских цыган характерны фасоны, имитирующие лохмотья. Это связано с попрошайничеством как традиционным женским ремеслом, сопутствующим гаданию или мелкой торговле. Из украшений у цыган популярны сделанные из золота перстни. Иногда христианские кресты, которые носят цыгане, настолько огромны, что занимают треть грудной клетки! Цыганки также очень уважают браслеты и серьги, чаще всего без камней или с небольшими камнями. Женские серьги обычно имеют множество свисающих деталей. У восточноевропейских цыган в моде наборы из восьми перстней примерно одной толщины, по перстню на каждый палец, кроме больших, обязательно различающиеся узором.

Рисунки из записных книжек

Вчера в Галерее Екатерины Ираги на Малой Полянке открылась выставка художника-концептуалиста Георгия Кизеvälтeрa. Как рассказал сам автор, экспозиция состоит из работ, созданных в промежутках с 1975 по 2015 год. Некоторые из них никогда не показывались широкой публике и были взяты из записных книжек, годы пролежавших в столе, только художественных. Художник несколько лет прожил в Канаде, но вернулся, поняв, что не может творить вне родного языка и культуры.



Вместо «Бури» будут «Страсти...»

Спектакль «Буря» с участием Льва Дурова, который стоял в афише Театра на Малой Бронной на 15 августа, в связи с болезнью актера заменен на постановку «Страсти по Торчолову» его режиссуры. Об этом журналистам рассказала заведующая литературной частью театра Валерия Гуменик. Напомним, что народный артист СССР Лев Дуров на данный момент находится в Первой градской больнице, где в прошлые выходные ему была сделана экстренная операция на сердце.

с Анастасией Ассоровой



Медный клад Кадашей

Вчера столичные археологи объявили, что в ходе раскопок в Кадашевской слободе обнаружили клад. В основном это медные копии ручной чеканки. Несмотря на то что монеты нуждаются в реставрации, качество некоторых очень высокое. Эти монеты чеканились с 1654 по 1663 год. В 1663-м состоялся Медный бунт, причиной которого стали в том числе и обесценившиеся медные монеты: им взамен стали выпускать серебряные. После бунта чеканка медных монет прекратилась. Кстати, помимо монет на месте раскопок нашли некоторые предметы быта XVII–XVIII веков, печные изразцы и керамику, а также фрагмент (обрезок) медной иконы с изображением святого Никиты XV–XVI веков.

Сергей Урсуляк: Не надо ненавидеть меня за «Тихий Дон»

ЭКРАНИЗАЦИЯ

На фестивале российского кино «Окно в Европу», который проходит в Выборге, режиссер Сергей Урсуляк впервые вынес на суд зрителей две серии своего фильма «Тихий Дон».

АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ

edit@vm.ru

Режиссер рассказал «ВМ» о своей киноверсии великого романа и о том, почему не боится сравнений с предыдущими экранизациями романа Михаила Шолохова. Сергей Владимирович, режиссер Отар Иоселиани неоднократно высказывался против экранизаций, объясняя это тем, что режиссер с помощью актеров невольно навязывает зрителю свое представление о герое. Вы с этим мнением, видимо, не согласны?

Во-первых, я не навязываю, а только предлагаю. Кино можно смотреть, а можно и не смотреть, не так ли? Во-вторых, если книга прочитана до фильма, то у читателя уже сложился образ героя, и вряд ли «киношный» сможет его затмить. Безусловно, есть образы, которые трудноотделимы от актеров, сыгравших их. Но, уверяю вас, если этот образ в чем-то главным не совпадает с литературным персонажем, он не останется в душе зрителей... Пример? В кино много Остапов Бендеров, но для многих именно Сергей Юрский — Бендер. В любом случае, кино по отношению к литературе вторично. Ваша «Ликвидация» имела оглушительный успех. В Одессе даже установили памятник



17 июня 2014 года. Ростовская область, станция Вешенская. На съемочной площадке фильма «Тихий Дон»: актеры Евгений Ткачук в роли Григория Мелехова (слева) и Полина Чернышова — Аксинья (1) Указания актерам дает режиссер картины Сергей Урсуляк (2)

Давиду Гоцману. Если вам удастся снимать бестселлеры, зачем делать, скажем так, вторичные вещи? Ведь «Тихий Дон» — и в кино уже легенда, с памятниками, биографиями, мифами...

Легенда, нелегенда, не думаю я об этом. Моя бабушка была убеждена в том, что лучшая на свете Аксинья — Цесарская, а лучший Григорий Мелехов — Абрикосов (экранизация «Тихого Дона» 1930 года режиссеров Ольги Преображенской и Ивана Правова, немой фильм. — «ВМ») и прохладно относилась к Быстрицкой и Глебову, сыгравшим этих героев в фильме Сергея Герасимова. Тогда как моя мама обожала именно Быстрицкую и Глебова. Вряд ли это зависит от игры актеров,

просто в каждом поколении свои кумиры. Кто знает, возможно, для современного поколения зрителей именно мои ребята, сыгравшие в фильме «Тихий Дон», станут лучшими Аксиньей и Григорием...

И тем не менее сравнения вашей картины с «Тихим Доном» Герасимова неизбежны. Не боитесь, что они окажутся не в вашу пользу?

Не боюсь. Да, сравнения будут, и я это понимал сразу. Более того, уже сравнивают, хотя моя картина еще не завершена. Я не раз говорил: есть великие постановки классических произведений Товстоногова. И что, по этой причине не надо больше ставить русскую классику? Будем ставить, будем снимать.

Опять-таки я никого не ставлю смотреть свои картины. Конечно же, мой фильм не может перечеркнуть шедевр Сергея Герасимова — он был, есть и останется шедевром. Но я против того, чтобы меня ненавидели только за то, что я снимаю еще один «Тихий Дон». Я не искажаю текст Шолохова, я никого не оскорбляю в своей картине...

Вы никогда не хотели сняться в кино-либо из своих фильмов?

Дело в том, что я никогда не был всерьез увлечен актерской профессией, поэтому и не снимаюсь. В фильме «Тихий Дон» ваша младшая дочь Дарья играет Наталью. Но почему вы никогда не снимаете старшую дочь Александру Урсуляк?

Я считаю Сашу выдающейся актрисой, особенно после ее работы с режиссером Юрием Бутусовым в спектакле по Брехту «Добрый человек из Сезуана» в Театре им. А. С. Пушкина. — «ВМ»). К сожалению, в своих картинах я пока не могу найти для Саши подходящей роли. А если не могу, значит, надо подождать. Что касается Дарьи Урсуляк, поверьте, случай сыграл едва ли не главную роль в ее участии в «Тихом Доне». На роль Натальи пробовались 54 актрисы, и когда одна из них не пришла на пробы, я попросил Дарью подыграть артисту. Она сделала это хорошо. Чем вы руководствовались, доверив главную роль — Григорию Мелехова — актеру Евгению Ткачку?

На мой взгляд, в их характерах немало сходства. У Жени к миру много вопросов, и это его сближает с персонажем. К тому же есть в нем некая маята, нехватка чего-то, необходимые для роли Мелехова.

Справка

Сергей Урсуляк родился 10 июня 1958 года в Хабаровске. Российскому зрителю известен как режиссер кинополюса «Жизнь и судьба» и не менее знаменитой «Ликвидации». Лауреат премии Москвы (1994 г., за фильм «Русский регтайм»), премии «Золотой Овен» (диплом за 1995 г.) и премии «ТЭФИ» (1998 г., за документальный фильм «Записки из мертвого дома»).

Комбинат культуры и фабрика счастливых людей

Вчера Центральный парк культуры и отдыха им. Горького в честь своего рождения восстановил исторические названия аллей. Еще не сняты строительные леса с фасада главного входа, а уже вовсю кипит работа — рабочие меняют таблички с названиями. — Мы провели исследования, подняли архивы. Занимаясь реконструкцией, не забываем и историю, — говорит директор парка Ольга Захарова. Аллеи — символ парка. Именно на Ландышевых аллеях, спроектированных в 1930 году художниками-конструктивистами братьями Стенбергами, снимался один из эпизодов фильма «Я шагаю по Москве». Дорожки тогда были украшены светильниками в виде ландышей, стояли кресла для отдыха. В начале 1930-х первый директор парка Бетти Глан вместе с главным архитектором Александром Васильевым сформировал его «лицо». Спустя 87 лет зеленые нем принцип остаются неизменны. — Парк — это зелень, птицы. Сейчас нам важно отремонтировать то, что сохранилось, и приспособить это под современность. По новой концепции парка уже к 2018 году территория будет разделена на зоны так, чтобы активный отдых не мешал пассивному. В ближайших планах — отре-

монтировать Пушкинскую набережную, — рассказывает Ольга Захарова. На Аллее физкультурников сегодня располагается спортивный центр. В 1930-е годы здесь тоже располагались спортивные площадки. — Все тогда было впервые, — говорит куратор архива Елена Соболева. — Парк был создан как инновационная площадка, для того чтобы вести политику агитационной работы. Когда писатель-фантаст Герберт Уэллс в 1934 году посетил парк, он назвал это место комбинатом культуры и фабрикой счастливых людей.

ОКСАНА ПОЛЯКОВА

o.polyakova@vm.ru



Вчера 12:08 Монтажник парка Горького Юрий Каримов прикручивает табличку с новым названием аллеи

Подпольных скульпторов-авангардистов защитили советские физики

МАРИЯ РАЕВСКАЯ

maria.raevskaya@vm.ru

Сегодня вечером в Манеже открывается выставка «Скульптуры, которых мы не видим». Это произведения «подвального нонконформизма», неофициального советского пластического искусства. В основе экспозиции — работы Владимира Лемпорта (1922–2001), Вадима Сидура (1924–1986) и Николая Силиса (1928 г. р.). Сергей Довлатов писал: «Монументальная скульптура — жанр весьма консервативный. <...> Можно тайно экспериментировать на холсте. А вот попытаться-ка утаить четырехметровую скульптуру. <...> Для такой работы необходима просторная мастерская. Значительные подсобные средства. <...> Короче, требуется официальное признание. А значит — полная благонадежность». Владимир Лемпорт и Николай Силис находили баланс: выражали себя в малой форме и мелкой пластике, зарабатывая оформлением ресторанов, домов культуры и посылств. Но скрыть пристрастие к абстракционизму не удавалось в заказных работах. — В 1969 году Владимир Лемпорт и Николай Силис изготовили фигуру «Солеонид», что-



Вчера 14:40 Пресс-секретарь Манежа Елена Карнеева возле композиции молодой петербургской художницы, которая творит под псевдонимом Megasoma Mars

бы установить ее в Красноярске перед зданием Института физики, — рассказывает фотхудожник Виктор Усков. — Художественный совет не хотел ее принимать. Пришлось физикам заступиться, объяснив, что скульптура изображает сверхильные магнитные поля. Про Николая Силиса шутили, что у его скульптур нет голов, потому что он не умеет их лепить. Действительно, фигуры увенчаны сплюснутыми шапками.

— На самом деле он оставляет зрителю возможность «участвовать» в скульптуре, самому домыслить ее, — говорит Виктор Усков. В 1954-м Лемпорт, Сидур и Силис объединились в художественное трио ЛеСС. В 1956 году у них была совместная выставка в Академии художеств. В 1968 году творческие пути скульпторов разошлись. На выставке, которая продлится до 6 сентября, их работы впервые за 60 лет вновь собраны в одном пространстве.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ИРИНА ТОЛПИНА
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
ВЫСТАВОЧНОГО ЗАЛА
«МАНЕЖ»

Эта выставка — не только шаг к восстановлению интеллектуального наследия советского периода. Это еще и исследование связей современной культуры с традицией, заложенной классиками нонконформизма.

Китайским зрителям близки проблемы российской школы

Новый фильм Алексея Петрухина «Училка», главную роль в котором сыграла Ирина Купченко, готовится выйти в китайский прокат. Об этом рассказал сам режиссер. По его словам, лентой заинтересовались, так как китайским зрителям близки темы, которые затронуты в этой картине. — Надеюсь, прокат будет, — сказал Петрухин. Фильм рассказывает об учительнице истории в обычной российской школе Алле Николаевне, у которой в результате потасовки с учениками оказывается в руках пистолет. Находясь в стрессовом состоянии, она берет в заложники свой класс. — Ситуация остро показывает проблему. Я никого не призываю к такому развитию событий, — рассказала Ирина Купченко, комментируя сюжет картины.

Культовый фильм готовится к юбилею

АННА ВДОВИНА

edit@vm.ru

Первый канал завершил съемки документального фильма «Мемуары об Афоне», посвященного 40-летию юбилею советской комедии Георгия Даниила «Афоня». Картина вышла на экраны в 1975 году и сразу побилла все рекорды проката — ее посмотрели более 62 миллионов зрителей. Съемки документального фильма проходили в тех же местах, где снимался «Афоня», — в Ярославле. На них, разумеется, присутствовал и сам Леонид Куравлев — исполнитель главной роли. Его обаятельный, хоть и безответственный сантехник Афанасий Борщев уже много лет любим несколькими поколениями телезрителей. Знаменитую фразу Борислава Брондукова: «Афоня! Ты мне рубль должен», — которую его герой, грузчик Федюлов, кричит на весь двор, цитируют миллионы. В картине Даниила мелькали до сих пор узнаваемые досто-

примечательности Ярославля: площадь Труда, Советская площадь с храмом Ильи Пророка... Сохранился и двор одной из пятиэтажек на проспекте Дзержинского, где снимали романтические сцены встречи Афони с Катей. Леонид Куравлев прогулялся по двору, пообщался с местными старожилами и отметил, что с тех пор двор изменился в лучшую сторону — стал ухоженным, аккуратным и чистым. Побывал актер и в местной пивной, где в свое время любил пропустить кружечку его герой — сегодня она названа в честь Афони. Успех фильма «Афоня» во многом объяснялся тем, что Даниел показал нетипичного героя: не ударника труда с идеальной биографией, строящего светлое будущее, а обычного обывателя со всеми его плюсами и минусами. Такой персонаж для советского киноэкрана был непривычен, но зато получился узнаваемым и близким зрителю. Фильм выйдет на экраны уже осенью этого года.

Кстати

«Цифровое семейство» Первого канала дополнился телеканалом «Бобер». Уже с этой недели первый в России круглосуточный телеканал будет рассказывать о том, как изменить пространство вокруг себя и свою жизнь к лучшему. Профессионалы в сфере дизайна и декора на реальных примерах покажут, как своими руками и без особых затрат сделать окружающий мир комфортнее, практичнее и красивее. Также зрителей ждут тематические хиты Первого и лучшие иностранные программы: уникальные сборники идей для ремонта и создания интерьера.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



АЛЕКСАНДР БОРОДЯНСКИЙ
СЦЕНАРИСТ

Во многом я писал Афанасия с себя. Я в молодости работал маляром, и Афоня сначала малярничал. Но потом я решил, что эта профессия для кино скучная, и сделал его сантехником. Так было интереснее: сантехник ходит по квартирам, больше возможностей для разных веселых ситуаций. Кстати, это вообще было впервые в советском кино, чтобы главным героем стал сантехник.

Частности

РЕНТАМА

Недвижимость

● Сниму жилье. Т. (495) 768-20-01

Строительство и ремонт

ОКНА без предоплаты
от производителя
+ ПОДАРОК
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ
«под ключ»
Вынос, шкафы, крыши, отделка
Пенсионерам — скидки
8 (495) 649-97-67
8 (499) 394-31-94
www.lineokna.ru

БАЛКОН™
СТАНДАРТ
www.balkon-standart.ru
ОКНА ПВХ
алюминий
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
балконов и лоджий
скидки до 30%
вынос, крыши, отделка
(495) 510-75-33
(499) 755-75-66



Дома и бани без наценок из строгого ручного бруса и бруса, от плотников-профессионалов. Строительство из зимнего, северного леса с доставкой и сборкой. Любые размеры и на заказ. Фундамент, кровля, отделка, печи-камины, заборы. Консультация и проекты бесплатно. Дешево.

☎ 8 (903) 581-13-43
www.srublesstroy.ru

РЕМОНТ КВАРТИР

● КОМНАТ ● САН.УЗЛЫ
● ОКНА ПВХ ● НАТ.ПОТОЛКИ
Отделочные работы.
Сантехника. Электрика.
Выезд СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО!
Работаем и с маленькими заказами!
8 (800) 555-66-50
8 (495) 580-54-47
www.za-servis.ru
000 "За-Сервис" 9 лет на рынке

Авто, запчасти, транспортные услуги

● Автоперевозки. Т. (495) 589-80-42

Кредиты, ссуды

Джаст Мани
КРЕДИТ
ПОД ЗАЛОГ НЕДВИЖИМОСТИ
Работаем с историчной кредитной историей.
Без подтверждения доходов.
от 14,99% годовых, по Москве и МО
(495) 151-83-90
www.justmoney-credit.ru
Посредник ООО «Джаст Мани» ОГРН 110774670320

Юридические услуги

● Адвокаты. Возв. кв-р. Т. 210-25-63

Здоровье и красота

● Массаж. Т. (964) 775-70-11
● Массаж. Т. (963) 623-11-33

Искусство и коллекционирование

● Куплю: янтарь, антарные бусы, знаки, значки, серебро, иконы, подстанкины, самовары угольные, портсигары, монеты и многое другое! Т. (499) 391-90-25
● Куплю книги. Т. (495) 721-41-46
● Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18

Размещение рекламы

(499) 557-04-03,
доб. 132, 138

Мир охвачен повальным увлечением: в сеть ежедневно выкладывают миллионы фотографий различной... еды. Кусок мяса, аппетитно зажаренная рыба и тарелка с неаппетитным салатом, коктейль, пирожное, кусок торта и венчающая его вишенка... На этом уже строится бизнес — чуткие к новым трендам предприниматели начали выпуск специальной посуды «для съемок в Инстаграме» и определен лучший день для выкладывания фото — четверг. В чем причина этого тотального безумия, мы попробуем сегодня разобраться.

Обед напоказ. Мир через призму тарелки

ТОЧКА ЗРЕНИЯ Миллион фотографий еды в день как минимум выкладывается каждый день в Instagram. О том, что стоит за этой новой «мировой страстью», мы беседовали в психологом Натальей Варской (на фото).

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
olga.kuzmina@vmdaily.ru

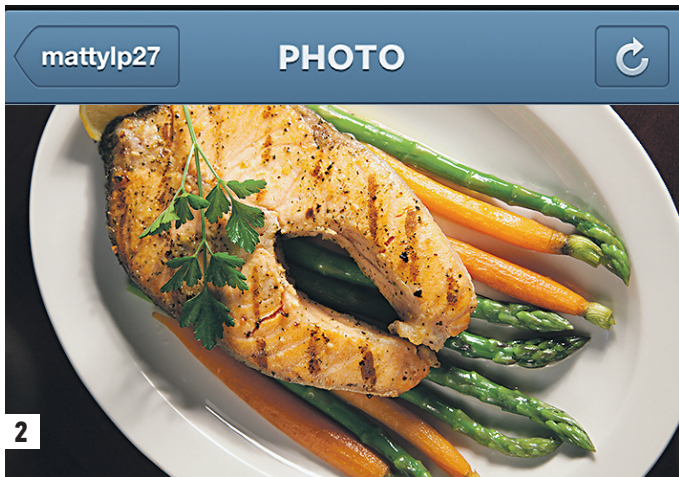
По статистике, 60 процентов аудитории Instagram проживает за пределами США, хотя именно Америка по показателям посещаемости в этой сети лидирует (33 процента пользователей). За ней следуют Бразилия, Великобритания и... мы, Россия (3,5 процента). С этого и начался наш разговор. **Наталья Владимировна, мы, оказываемся, в числе «передовиков» по этой стране. Но ведь это немного странно: щелкать камерой, пока твой борщ остывает.** Да, все эти увлечения отчасти забавны, как и прочие наши «странности». А данное увлечение ничем, строго говоря, не отличается от каких-то иных. В каком-то веке, например, в моду вошли выбритые ушеницы лбы. Их выбривали, тупо следуя моде, и это считалось красивым, хотя, конечно, никакой эстетики в этом не было. Или была еще мода на удаление бровей. Зрелище было неэстетичным, тем не менее их повально сбривали. **Какое-то массовое поражение сознания...**



но остается как бы генетически голодным. Ему уже вроде и не нужно ничего запасать, а он все запасает и запасает. Или другой немного аспект возьмем: если человек вырвался, как говорится, «из грязи в князи», он начинает строить замки, испытывая генетическую зависть к тем, кто что-то имел, когда его предки жили в лагуне. Все эти глубокие спрятанные в нас вещи живучи, и изживаются только многими поколениями. У нас несколько поколений голодало и недоедало, и в целом архетип нашего народа такой — голодный. **Но не все любители «съедобных фото» наследники когда-то голодавших. А Европа?** И у них были войны и голод. И для большинства и наших людей, и европейцев еда является ценностью. Но, безусловно, к ним присоединяются и слепо следующие за модой. **При этом отчего-то на выкладывание в сеть дипломов об окончании вузов мода не возникает. Хотя это — большее событие, чем яичница.** Да, ни дипломы, ни какие-то ваши произведения или успехи там никому не интересны. Интересно — это. Главное — понимать, что любое выставление материальных успехов выдает массу внутренних комплексов человека.

Это значит, что человек глубоко неуспешен в чем-то другом? Я бы не сказала, что дело именно в «неуспешности». Но так люди выдают слабость своих родовых комплексов. Выкладывать фото еды — это ведь не комильфой на самом деле, и показывает нашу дремучесть. Если хочите, это все зарыто совсем глубоко, идет еще из пещер: огромное количество рефлексов куда сильнее всей нашей цивилизации. Они определяют множество проблем, с которыми мы сталкиваемся — измены, скажем, идут от инстинктивного желания самца осеменить как можно больше самок. Счастье от обретения мамонта было

PHOTOPRESS



большим; счастье от обретения тарелки с вкуснятиной — из этой же серии. Инстинкты живучи. Некоторые их преодолели, но у большинства на это просто нет сил. **На массовых увлечениях предпримчивые люди умело делают деньги: уже появились тарелки и блюда, которые «лучше выглядят в Инстаграме».** Деньги отлично зарабатываются на том, что опирается на инстинкты. Часто — на глупостях. Почему бы массово не увлечься чтением? Но на книгах много не заработаешь... А тарелки — это просто и выгодно. Хотя все это звучит как издевательство над мозгом. **С этим нужно как-то бороться?** Ну как, бороться... Мне кажется, нужно, не боясь, высказывать свое мнение и высмеивать это. Кто-то услышит и поймет, а для кого-то это понимание, увы, недоступно. Да, хотя это было бы сильно!

В силу... уровня интеллекта? У человека несколько разных интеллектов, но в основном говорят об умственном и эмоциональном. Человек может иметь несколько высших образований, но не обладать эмпатией, состраданием к ближнему, не иметь представления о духовных ценностях и оставаться инфантильным. То, что мы обсуждаем, произошло не впервые — явления массовых увлечений чем бы то ни было известны. Инфантильность — беда нашего времени. Ведь по-настоящему взрослый человек ничего подобного делать не будет. Иные в 18 лет полком командовали! **И им было не до селфи.** Не до селфи, точно. Гайдару или Чапаю не могло прийти в голову сделать на скаку фото на фоне полевой кухни. **Или выложить гречку оттуда в Инстаграм.** Да, хотя это было бы сильно!



звонящей сделать съемку с любого ракурса, и те блюда, которые приносят на специально изогнутых тарелках с креплением для смартфона.

Калории считают по фото Новое приложение, над разработкой которого бьется Google, обещает райский сервис для тех, кто стремится похудеть. Приложение, предназначенное на конференции технологий в Бостоне, способно анализировать фото еды, загруженные в Instagram, а затем «пересчитывать» их на количество калорий. Технологи

гия была приобретена компанией за 400 миллионов долларов. Правда, скептики говорят, что такой подсчет невозможен: у системы есть проблемы с идентификацией продуктов по фотографиям и не всегда верны используемые программой данные по количеству калорий в продуктах.

«Фотографируй это!» — девиз времени (1) «Любимая рыбка со спаржей» (2) и «Мясо с лимончиком!» (3) (автор — tugiwaaga). «Мой десертник» (4) и «Пудинг обалденный!» (5) (автор — svelylenok)

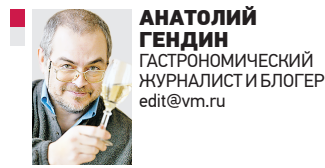
ДОСЬЕ

Наталья Варская окончила факультет психологии МГУ, в 1980-е годы сотрудничала с НИИ психологии МВД, в 1990-е — с клиникой М.В. Виноградова при Всероссийском НЦ хирургии. В 2008 году вошла в десятку лучших психологов страны. Имеет обширную частную практику. Среди ее клиентов известные актеры, бизнесмены и политики, имена которых психолог тщательно оберегает от огласки по соображениям профессиональной этики.

Справка

Instagram — бесплатное приложение для обмена фото- и видеозаписями с элементами соцсети. Разработка Instagram началась в Сан-Франциско, когда Кевин Систром и Майк Кригер решили переориентировать свой проект Burbn на мобильные фото. Приложение появилось в 2010 году. Через два года Instagram был приобретен Facebook за 1 миллиард долларов. Летом 2012 года каждую секунду в Instagram ставилось 575 лайков и добавлялись 81 комментарий. К ноябрю 2013 пользователи загрузили 16 миллиардов снимков. В прошлом году Марк Цукерберг объявил о регистрации 200-миллионного пользователя.

Прием пищи в прямом эфире



АНАТОЛИЙ ГЕНДИН ГАСТРОНОМИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛИСТ И БЛОГЕР edit@vm.ru

Без интернета теперь никак. Вот и относительно новая придумка, забавная игрушка «Инстаграм» с прикольными квадратными фотографиями, уже вошла в нашу жизнь. Быстренько отправить в бездонный эфир пару-тройку картинок о своей быстротекущей жизни уже стало привычкой для многих из нас. Примерно как руки помыть перед едой. Вот как раз про еду эти картинки часто и есть. Потому что это не просто, а очень просто. Ведь каждый из нас что-нибудь ест

УВЫ, НО СЕГОДНЯ ВАЛ ОБЩЕДОСТУПНОГО ФОТОШИРПОТРЕБА ПОДМИНАЕТ ПОД СЕБЯ ВКУС, ТАКТ И ЗДРАВЫЙ СМЫСЛ

Да, иногда в эфире встречаются очень трогательные и даже высокохудожественные фотографии на эту тему. Тортик с зажженной свечой в честь дня рождения, собственноручно слепленные вареники с вишнями, кучка крепеньких грибов, неожиданно найденных на своем дачном участке. Много вы таких видели? Основной-то поток о другом: вот что я съела сегодня на завтрак, вот как мы вчера с мужиками закусили, а вот эту несвежую рыбку на позавчерашней газете мы сейчас употребляем (прости, великий и могучий!) под пивасик. Могучий вал общедоступного фотографического ширпотреба подминает под себя вкус, такт и здравый смысл. Опытным профессионалам и талантливым любителям остается совсем мало места на обочине этого праздника простодушной жизни, их гастрономические фотографии с продуманной композицией и выверенным светом интересуют немногих. Происходит очередная подмена понятий: примитивный, но массовый продукт становится нормой, ведь так может сделать каждый. Технический прогресс в очередной раз сыграл с нами злую шутку. Собираетесь что-нибудь съесть или выпить? Уже и руки помyli? Сначала в «Инстаграм»!

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Почему они делают это. Блогосфера обсуждает тренд

Apelsinka:

Смысла не понимаю в таких фото. Такое впечатление, как будто люди дорвались до чего-то такого, чего ранее не встречали и вот теперь похвастаться хотят этим.

Брунхильда:

Если я еду куда-нибудь, где еда — это часть культуры страны, то, конечно, фоткаю. Например, в Италии фоткала пиццу, ризотто, спагетти и т.д., в Норвегии — треску, в Германии — ребрышки и пиво. Еда так же много расскажет о стране, как, например, архитектура.

Lavanda:

Зачем выставляют? Для таких, как я, в частности, и спасибо тем, кто выставляет. На сайтах с отзывами я всегда смотрю на любительские фотографии, в том числе и еды — профессиональный фотограф даже на кашку сфотографирует аппетитно, а по любительской фотографии сразу понятен уровень ресторана.

Scipi:

За тем же, зачем фотографируют себя на фоне Эйфелевой башни, водопадов и аниматоров. Вот, гляньте, где я был! И чего я ел! Я крутой!

228POWER:

Тот, кто выложил фотку с едой, пишет: «Смотрите, шедевры! У меня есть еда!»

А чего добились вы? Подписчики пишут типа вот таких комментариев: «Вау, она может позволить себе еду». Собственно, так и себе представляю сайт Инстаграм...

Vlera:

Это все от нищеты нашей российской. Ну дорвались люди до еды, хваستаться. Не от большого ума, естественно...

Liza117:

Так интересно же посмотреть, особенно если речь идет об отзывах о каких-то отелях/ресторанах. Еда — не менее важная составляющая при выборе места для проведения досуга/отпуска.

Shun:

А едой он говорит — я ел в Париже! А то никто не поверит же!)))

MrFix:

Ну пусть фотографируют еду до и после, чтобы наглядно было видно, во что эти люди превращают еду. Сто пудов многие девушки превращают еду в бабочег.

Skuppi:

Много у людей свободного времени и мало мозга!

Подготовила **ГАЛИНА НЕРОБОВА** edit@vm.ru * Орфография, пунктуация и стилистика авторов сохранены.

Считай, смотри, худей. И все равно — фотографируй!

Невинное развлечение? Возможно. А для кого-то — шанс казаться современным и зарабатывать политические дивиденды. Или — бизнес. Новые предложения на «старой» платформе позволяют зарабатывать на наших страхах.

Экс-премьер на пике моды Бывший премьер Италии Сильвио Берлускони — продвинутый пользователь интернета. В мае этого года он завел аккаунт в Инстаграме. За первые три дня Сильвио успел опубликовать 68 фото-

графий, одно видео и собрать 17 тысяч подписчиков, а сам «зафолловил» 1509 аккаунтов. Быстро освоив основные тренды сети, экс-премьер начал размещать фото животных (любимого пуделя Дуду, у которого, кстати, есть своя страничка на Фейсбуке) и еды: первым появилось изображение пасты и пиццы в цветах итальянского флага. Фото пиццы — с аккаунта silvioberlusconi2015 (1329 лайков) (фото 1).

Кому — война, а кому мать родна... Крупный винозавод и один из самых дорогих ресторанов Израиля объединились, чтобы быть в тренде: они разработали спешно и винную карту, акцент в которых делается на... фотогеничности подаваемой еды. Была создана и специальная посуда для съемок. Хитом продаж стало новое блюдо под названием «360» (на фото 2), которое подают на вращающейся тарелке, по-

зволяющей сделать съемку с любого ракурса, и те блюда, которые приносят на специально изогнутых тарелках с креплением для смартфона.

Калории считают по фото Новое приложение, над разработкой которого бьется Google, обещает райский сервис для тех, кто стремится похудеть. Приложение, предназначенное на конференции технологий в Бостоне, способно анализировать фото еды, загруженные в Instagram, а затем «пересчитывать» их на количество калорий. Технологи

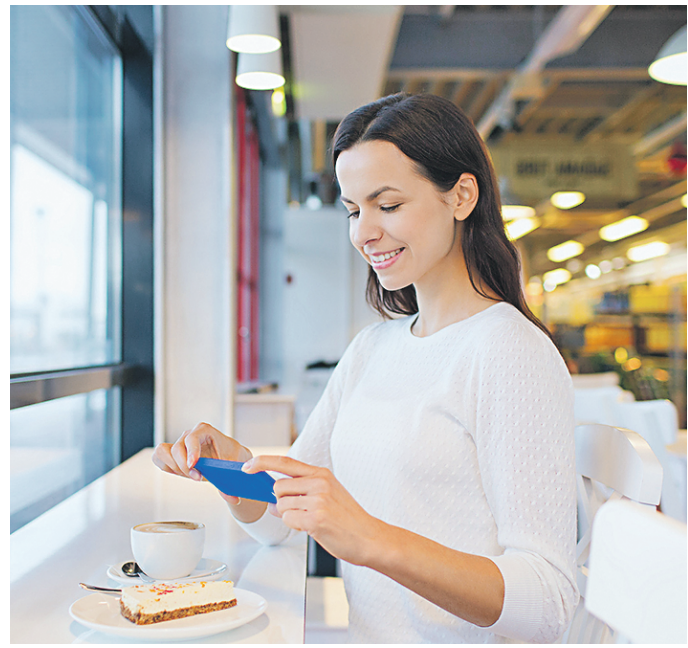
и скидывай кило Сотрудники Университета Бригама Янга из американского штата Юта выяснили, что обилие фотографий с пищей может отбить у человека аппетит. Половина из 232 добровольцев, принявших участие в исследовании, разглядывали изображения различных сладостей, а другие — снимки соленых продуктов (картофель фри, чипсы, крекеры). Затем исследуемые должны были съесть небольшое количество соленых орешков. Тем, кто смотрел на фото со сладким, орешки понравились больше. Эту закономерность исследо-

ватели объясняют «визуальным пресыщением»: насмотревшись на какой-либо продукт, участники эксперимента будто уже «наедались» им и не испытывали ярко выраженного удовольствия от подобной пищи. Из-за особенностей механизма восприятия человеку попросту «надоедает» вкус блюда еще до того, как он его попробовал. Ученые предположили, что если чаще смотреть на изображение сладких продуктов, можно постепенно либо вообще отучить себя от них, либо перебивать себе таким образом аппетит. Фото

«тортика мечты» — с аккаунта tanaya2sr (фото 3).

География со вкусом Сеть Instagram проанализировала 100 тысяч размещенных на ее просторах снимков еды и составила карту, показывающую, какую именно еду фотографируют в разных частях света. Как оказалось, бекон чаще всего «фоткают» жители Нью-Йорка — 8 процентов от всех фото бекона в мире. Лос-Анджелес и Сеул лидируют по количеству фото жареного мяса. В Лондоне и Нью-Йорке любят снимать гамбургеры. А карри чаще фотографируют не в Индии, а в Токио и Осаке. Пиццу снимают не итальянцы, а американцы (жители Нью-Йорка и Лос-Анджелеса). А невероятно популярные в последнее время пирожные макароны — французское изобретение — чаще попадают в кадр в Сеуле и Бангкоке.

Подготовила **ГАЛИНА ВЛАДИМИРОВА** edit@vm.ru



На выкладку в Инстаграм фотографий-отчетов о съеденном и выпитом требуется всего несколько секунд

Бабушки на час



Москвичам может понравиться уже действующая во Владимирской области инициатива под названием «Бабушка на час». Она может стать той самой панацеей от одиночества в большом городе для многих стариков, поиском которой давно занято общество. Власти Москвы готовы опробовать начинание, если будет инициатива «снизу». А не исключено, что она возникнет: в родных бабушках чувствуется нехватка — современные женщины пенсионного возраста не торопятся посвящать себя внукам. При этом, как всегда, у одних — густо, у других — пусто. И пока эмансипированные бабушки продолжают жить карьерой, другая часть старшего поколения страдает от невосребованности и одиночества. Увы, не все справляются с этими бедами «без потерь», тем более что различные клубы для пожилых, секции танцев и рукоделия ориентированы в большей степени на развлечения, а старикам, проработавшим всю жизнь, больше хочется найти приложение своим знаниям и опыту. Возможно, простая по сути идея и станет палочкой-выручалочкой и для тех, кто одинок, и для тех, кто нуждается в помощи, скажем, для многодетных семей. Кажется, все логично: есть одинокий человек,

мечтающий об общении. А тут — семья с кучей детишек и уставшими родителями. Им надо помочь встретиться! Тогда одни получают возможность применять себя, а другие — помощь и толику времени. Но идея требует детальной проработки. Не всякий готов запустить в дом незнакомца и доверить ему детей. А кто возьмет на себя ответственность за (простите, это жизнь) надежность «бабушки» или «дедушки на час», станет гарантом безопасности для детей? По идее — органы соцзащиты. Хотя как тут можно что-либо гарантировать, ведь и няни с дипломами и рекомендациями порой оказываются мошенниками. Непроста и тема оплаты труда «бабушек на час». По мнению руководителя фонда «Право ребенка» Бориса Альтшулера, родители за такую услугу платить не должны. При этом труд бабушек должен быть оплачен государством. А как рассчитывать бюджет, если спрос на услугу начнет расти? Или на «бабушек» введут лимит? Короче, пока идея, в целом кажущаяся перспективной, при всей внешней логичности на поверку оказывается неоднозначной. И то, что апробация проекта во Владимирской области проходит хорошо, не успокаивает: ведь там «бабушками на час» стали пенсионерки, знакомые с семьями, в которых их услуги востребованы. В Москве же, увы, мы давно лишь шапочно знакомы даже с соседями по подъезду, а найти подобную помощь можно среди знакомых, без всяких инициатив сверху.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



Теперь каждый день с 09:00 до 21:00 в газете работает call-center для приема обращений
(499) 557-04-00
Позвонив по этому номеру, вы сможете узнать о доставке газет, оставить свои пожелания и жалобы, узнать о сроках выхода еженедельного и вечернего выпусков. Мы ждем ваших звонков.
Давайте делать газету вместе!

ДЕНЬ В ДЕНЬ / 13 АВГУСТА

Блеснуло золото на дне, но вы не верьте клятвам на Гавайях

В народе 13 августа называли Евдокимовым днем. Главным угощением сегодня была репа — из нее пекли пироги, готовили квас и кашу. Поищите рецепты — это не только полезно, но и вкусно.

■ **1521 год.** Конкистадор Эрнан Кортес захватил столицу ацтеков Теночтитлан, нынешний Мехико. 75 дней осады, многотысячные жертвы с обеих сторон — все ради золота, как водится. Только вот где спрятаны несметные богатства Теночтитлана, вождь ацтеков Куаутемок не сознался — даже под пытками. Говорят, в водоемах близ Мехико иногда что-то загадочно блестит со дна...

■ **1942 год.** В Нью-Йорке состоялся премьера полнометражного мультипликационного фильма Уолта Диснея «Бемби». В тот год картина в прокате провалилась. Культурной она стала уже после войны. А вот «Оскара» картине так и не досталось.

■ **1961 год.** Началось сооружение Берлинской стены. Тянулся «Антифашистский оборонительный вал» — как его официально называли — на впечатляющие 155 километров. Но это не помешало разрушить бывшую границу ГДР и Западного Берлина в 1989-м всего за пару месяцев.

■ **2002 год.** А на Гавайях в тот день гуляла свадьба — голливудская, но не по-звездному скромная. Всего 20 человек пригласили на свое торжество актер Николас Кейдж и дочь Элвиса Пресли Лиза Мария. Журналистов не звали — но полюбоваться на «подпольные» фото в сети можно без труда. Платье красивое, костюм элегантный, а вот клятвы в любви оказались нестойкими — выдержали 109 дней.

Календарь читала
МАРИЯ ТРОШЕНКОВА
m.troshenkova@vsm.ru

Монастыри и храмы приглашают на выставку

В спорткомплексе «Олимпийский» 18 августа открывается выставка-ярмарка «Памяти Великого князя Ярослава». Ярослав Мудрый — сын крестителя Руси князя Владимира. Период его правления был пиком развития Киевской Руси. Прозвище Мудрый князь получил за свою любовь к книгам, церкви.

На выставке будут представлены монастыри и храмы со всей России, Украины и Греции, их освещающие продукция, православная литература, ювелирные и швейные мастерские, крестьянские и пчеловодческие хозяйства, монастырская продукция. Ждем вас на выставке с 18 по 23 августа с 10:00 до 19:00.



ТОЧКА Сегодня точку в номере ставит наездница в костюме Европы. Во всяком случае так его назвали организаторы одного из важнейших соревнований для всех любителей конного спорта — чемпионата Европы, который открылся 11 августа в немецком Аахене. До 23 августа сильнейшие наездники Старого Света будут демонстрировать мастерство в разных дисциплинах: коннуре, выездке, вольтижировке. А сегодня в борьбу за Большой приз вступят и россияне. Инесса Меркулова, Екатерина Харченко, Марина Абрамеева и Елена Сиднева постараются доказать, что они лучшие на Европейском континенте.

СРЕДНЯЯ, НО НЕ ШКОЛА	САМАЯ СВАДЕБНАЯ ЯГОДА НА РУСИ	ПАРОВАРКА	СУДОВОЙ ПАРКИНГ	БОЖЕСТВЕННОЕ ВОПЛОЩЕНИЕ У ИНДУСОВ	СТИХОТВОРНЫЙ РАЗМЕР	ПАСХАЛЬНОЕ ...
ИЗЪЯТИЕ БУМАГ ПРИ ОБЫСКЕ	ОВОЩНОЙ «ДЕЛИКАТЕС»	«ЛИЦО» МОНЕТЫ	КТО ВЕРЕН ПРИЯЗЕ?	ПОРЦИЯ В ШПРИЦЕ	КЛУБ ЭДУАРДА СТРЕЛЬЦОВА	ПОПЕРЕК ОСНОВЫ
СМОТРИТЕ ФОТО	ВЗЯТИЕ КВАРТИРЫ НАПРОКАТ	ЕЗДКА ДЛЯ ПИЛОТА	ПАЛЬМОВОЕ ПИВО ИЗ ИНДОНЕЗИИ	ТАТЬ ИЗ ГОРЦЕВ	ХОЙНОЕ ДЕРЕВО	ХВОЙНОЕ ДЕРЕВО
ОЧАГ ВЗРЫВА	ПОХОДЫ НА ДНО МОРСКОЕ	БОГАТЫРСКАЯ	ТОРФЯНОЕ ...	ТАЛИА КРУГА	ТАТЬ ИЗ ГОРЦЕВ	ТАТЬ ИЗ ГОРЦЕВ
ЦЕЛЬ КОММЕРСАНТА	«МОРСКИЕ ЦЫГАНЕ»	ДЕЛКА С РАСЧЕТОМ СЕЙЧАС	НАЦИОНАЛЬНАЯ ИГРА У КИРГИЗОВ	ДНЕВНАЯ ГОЛУБЯНКА	БРАТ ЛЮБОВИ РАВЕНСКОЙ	БРАТ ЛЮБОВИ РАВЕНСКОЙ
ПИРАТСКИЙ КАПИТАН КРЮК ПО ИМЕНИ	ЗВЕЗДА ИЗ ТЕЛЬЦА	ПЛЕМЯНИК МИККИ-МАУСА	ОХРАННАЯ ШТУЧКА	ИНДИЙСКАЯ КНЯЖИЦА	СОУС ПОД УСТРИЦЫ	ВАЛЮТА БАНГЛАДЕШ
СУПРУЖЕСКИЙ ...	ПАСАЖИР СО СКИДКОЙ	... ДАННЫХ	ДИКАЯ СЛИВА	ПРИБАЛТИЙСКАЯ МЫЗА	КНИГА МУДРОСТИ АЛЛАХА	КНИГА МУДРОСТИ АЛЛАХА
«УРАНОВАЯ РЕПУБЛИКА» АФРИКИ	«ЖЕЛТОЕ ОКО» НОЧИ	КОРНЕПОД МУЖСКОЙ СИЛЫ	МОЗАИЧНЫЙ ...	ЛЫЖНЫЙ СЕЗОН	КОЛОТАЯ ...	КОЛОТАЯ ...
КУДА ПРИНОСЯТ ЖЕРТВЫ?	ДРЕВЕСНАЯ ЗМЕЯ ИЗ БРАЗИЛИИ	ИЛЛЮЗИОННЫЙ ...	АЗИАТСКАЯ СТРАНА	ФУНКЦИЯ СЕБЬЮРИТИ		
ЧЕРНОГОЛОВКА ИЗ СИНИЦЫ	СИНОНИМ БАКШИША					

«ВМ» РЕКОМЕНДУЕТ

Концерт
ВАДИМ ЗЙЛЕНКРИГ
■ «Таганская»
Ул. Верхняя Радщевская, 21
Джаз-клуб Игоря Бутмана
13 августа
20:30 1200
Вадим Эйленкриг широко известен не только на российской джазовой сцене, но и во многих странах мира. Его выступления с громким успехом проводились в крупнейших концертных залах Америки и Европы. Он продолжает выступать и записывать альбомы с российскими музыкантами и звездами мирового джаза. Эйленкриг является первым в нашей стране джазистом, успешно исполняющим джаз-роковые композиции и активно сотрудничающим с музыкантами, которые работают в области электронной музыки.

Выставка
СКУЛЬПТУРЫ ИЗ ПЕСКА «ШЕДЕВРЫ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»
■ «Коломенская»
Пр-т Андропова, 39
Музей-заповедник «Коломенское»
13 августа
7:00 22:00 200 300
По случаю Года литературы в России в «Коломенском» открылась выставка скульптур из песка под открытым небом. Тема — произведения мировой литературы. Авторы вдохновили книги таких писателей, как Достоевский, Гоголь, Толстой, Булгаков, Дюма, Твен, Маркес, Уайльд и другие.

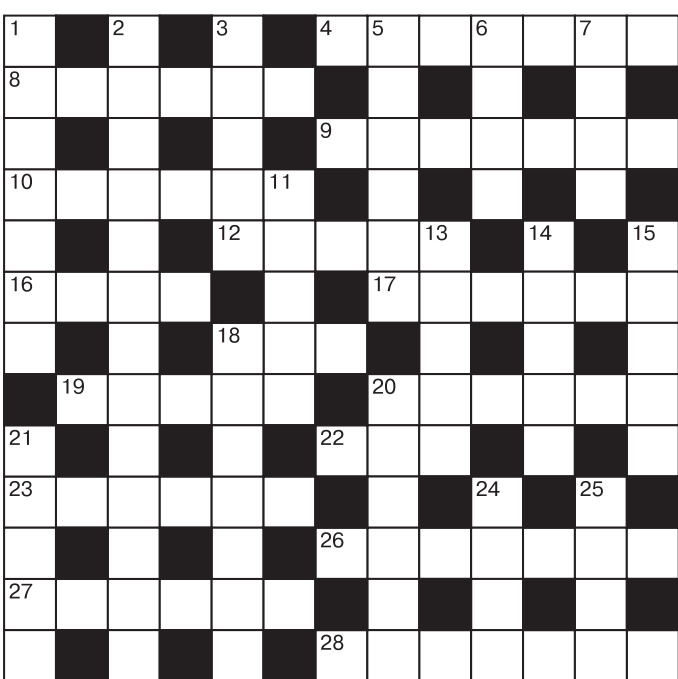
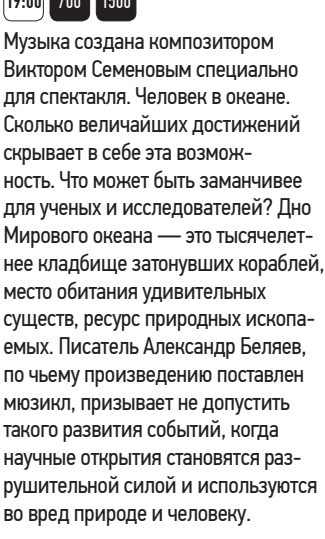
Мастер-класс
ШКОЛА ЮНОГО ИНВЕСТОРА НА ВДНХ
■ «ВДНХ»
Пр-т Мира, 119
ВДНХ
13 августа
12:00 17:00
Школа юного инвестора предлагает детям от 8 до 14 лет принять участие в квестах, которые позволят будущим бизнесменам погрузиться в мир деловых отношений и научиться ставить перед собой

реальные бизнес-цели. Они узнают, зачем нужны инвестиции и как оценить инвестиционный потенциал нового проекта. Также им расскажут о законах честной конкуренции. Участники квестов не только составят полноценную картину сферы бизнеса, но и смогут развить в себе качества лидера.

Экскурсия
«ТАЙНЫ МАРОСЕЙКИ И ПОКРОВКИ»
■ «Китай-город»
13 августа
Лубянский пр-д, 27
Ильинский сквер, сбор около памятника Кирилла и Мефодия
18:30 350
Во время экскурсии вы увидите здания, которые являются архитектурным достоянием столицы. Прекрасные боярские палаты, купеческие особняки и величественные церкви мирно соседствуют с лачугами бедняков и ночлежками. Опытный экскурсовод Сергей Ярцев расскажет, чем различаются кладбищенские и о чем повествуют их байки.

Музикл
«ЧЕЛОВЕК-АМОБИЛЬ»
■ «Рязанский проспект»
Ул. 1-я Новокузьминская, 1
Музыкальный театр под руководством Геннадия Чихачева
Режиссер Геннадий Чихачев
В ролях: Константин Скрипалев, Григорий Захарьев
13 августа
19:00 700 1500
Музыка создана композитором Виктором Семеновым специально для спектакля. Человек в океане. Сколько величайших достижений скрывает в себе эта возможность. Что может быть заманчивее для ученых и исследователей? Дно Мирового океана — это тысячелетнее кладбище затонувших кораблей, место обитания удивительных существ, ресурс природных ископаемых. Писатель Александр Беляев, по чьему произведению поставлен мюзикл, призывает не допустить такого развития событий, когда научные открытия становятся разрушительной силой и используются во вред природе и человеку.

Музикл
«ЧЕЛОВЕК-АМОБИЛЬ»
■ «Рязанский проспект»
Ул. 1-я Новокузьминская, 1
Музыкальный театр под руководством Геннадия Чихачева
Режиссер Геннадий Чихачев
В ролях: Константин Скрипалев, Григорий Захарьев
13 августа
19:00 700 1500
Музыка создана композитором Виктором Семеновым специально для спектакля. Человек в океане. Сколько величайших достижений скрывает в себе эта возможность. Что может быть заманчивее для ученых и исследователей? Дно Мирового океана — это тысячелетнее кладбище затонувших кораблей, место обитания удивительных существ, ресурс природных ископаемых. Писатель Александр Беляев, по чьему произведению поставлен мюзикл, призывает не допустить такого развития событий, когда научные открытия становятся разрушительной силой и используются во вред природе и человеку.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. В 1909 году первый «прокатчик» начал работать на московских улицах. Кем он «стал сейчас»? 8. Эксплуататор напугала. 9. Княгиня во главе Российской академии наук. 10. Ученые утверждают, что в девятости случаев из ста ... излечивает заболевание! 12. Какая ящерица охотится на кабанов? 16. Камень, в котором Осип Мандельштам разглядывал «морского лета змеяника». 17. Сетка дачного забора. 18. Как презент, так и талант. 19. «Мой голос оборвался и затих — с улыбой предомной стоял ...» (ахматовские строки). 20. Кто сочинил самую длинную оперу за всю историю музыки? 22. Какой продукт шутники прозвали «шагом молока к бессмертию»? 23. Какой штат когда-то окрестили «Никому не нужной ледяной гроб», а сейчас он занимает одно из первых мест в мире по доходам на душу населения? 26. Жаворонок из романа «Отверженные» Виктора Гюго. 27. «... всегда прав». 28. Какое из увлечений генсека Никиты Хрущева особо сильно влияло на его настроение?

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Попытка рассказать о завтрашней погоде. 2. «Брат по разуму» из другой галактики. 3. Один из городов, где снимали комедию «Старик-разбойник». 5. Какой блокбастер Джеймса Кэмерона стал первым, сборы с которого превысили отметку в два миллиарда долларов? 6. Водка, которую японки добавляли в ванну, чтобы сделать коню мяге и вывести токсины. 7. Какая птица бьет в барабан на балу у тролля из сказки «Дорожный товарищ» Ханса Андерсена? 11. Что воспринимает через обоняние? 13. Прибыль с мяса. 14. «Ничто так не продвигает нашу ... как уверенность в том, что наша смерть кого-то ослепит» (мысль Онуэ де Бальзака). 15. «Остров эмиграции» Максима Горького. 18. «Друзья утверждают, что у меня красивый баритональный ...» (из фильма «Служебный роман»). 20. Демократическая процедура. 21. Космические поэзыные Валентины Терешковой. 24. Крокодил с гармошкой. 25. Хлыст для верховой езды.

Ответы на сканворд и кроссворд от 12.08.15

СКАНВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Бизн. Гуша. «Гранма». Руанда. Нары. Ноль. Друид. Ливер. Жуть. Мята. Милано. Миме. Афоня. Адамо. Секрет. Палап. Сапог. Нрав. Пунт. Раек. Макар. Смак. Едок. Стая. Резюме. Рай. Бушер. Упор. Жетано. Деликатес. Ширь. Раса. Калиги. «Клио». Оран. Ряска. Тимати.
ПО ВЕРТИКАЛИ: Напрал. Крыльцо. Бандро. Ганимед. Альфаро. Нар. Вымя. Мост. Агриппина. Маца. Мач. Пандус. Ландраш. Готт. Звук. Скопа. Указатель. Крем. Акт.

Дебошир. Каре. Адресат. Редная. Сук. Паром. Отра. Сани. Илот.
КРОССВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Страус. 8. Чичинков. 9. Арбитр. 10. Архимед. 12. Цилиндр. 17. Оперетта. 18. Осел. 20. Магнат. 22. Рыбара. 23. Жанет. 24. Лима. 25. Очки. 26. Барби. 27. Рота. 28. Хрен.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Мигра. 2. Финиш. 3. Конец. 5. Турция. 6. Авиадиспетчер. 7. Сера. 11. Диета. 13. Формуляр. 14. Бергамот. 15. Лепаж. 16. Илларион. 19. Кит. 21. Табак. 22. Регби.