



Четверг

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ  
МОСКВА

26.01.17

№ 14 (27555)  
Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года  
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте [vm.ru](http://vm.ru)

В конце 2016 года в Москве зафиксирован минимальный уровень инфляции — 7,8%. Эксперты утверждают, что экономика города адаптировалась к новым экономическим условиям и в этом году продолжит рост.

# Выгодное вложение

## Жители столицы стали активнее покупать квадратные метры в новостройках

Недвижимость

Вчера Минстрой утвердил рыночную стоимость квадратного метра жилья. В Москве она остается самой высокой. «ВМ» разобралась в причинах спроса на жилье в столице.

По данным Министерства строительства РФ, минимальная стоимость квадратного метра жилья в Москве — 90,4 тысячи рублей. Это самый высокий показатель по России, несмотря на то, что цифра не менялась с 2014 года.

Ежегодно столичные власти ставят задачу: сдавать в городе примерно 8 миллионов квадратных метров недвижимости. Более трети этого объема приходится на жилье, которое сейчас пользуется спросом. По информации Росреестра, число сделок по покупке жилой недвижимости за прошедший год выросло практически вдвое: с 19,6 до 35,9 тысячи. Декабрь 2016 года и вовсе стал «урожайным»: горожанами было заключено 4,8 тысячи договоров долевого участия. По мнению аналитиков, высокий спрос на квартиры в новостройках в конце года связан с завершением программы субсидированной ипотеки, которая способствовала снижению средней ставки до уровня 2014 года — около 12 процентов. Всего в прошлом году в Москве заключили 43,8 тысячи сделок с ипотекой.

— Москвичи продолжают активно вкладывать средства в жилищное строительство. На сегодня объем инвестиций от граждан составил порядка 700 миллиардов рублей, это рекордный показатель за всю историю столицы, — отметил замэра Москвы по вопросам градостроительной политики



Вчера 14:31 Сотрудник одного из столичных бюро технической инвентаризации Алина Жукова помогает посетительнице Ольге Сорокиной оформить документы на жилье. Новые дома ставятся на кадастровый учет на основании разрешения на ввод объекта в эксплуатацию согласно подготовленному техплану

и строительства Марат Хуснуллин. — В то же время Москва усиливает контроль за

**Число сделок по покупке жилой недвижимости за прошлый год выросло вдвое**

компаниями, привлекающими средства граждан для возведения жилья. Город заинтересован в строгом соблюдении всех норм и правил Федерального закона о долевом строительстве.

Он напомнил, что приобретать квартиры в домах, строительство которых не завершено, нужно на основании договоров долевого участия. В этом случае деятельность застройщика можно контролировать. И должники должны удостовериться, что застройщик имеет зарегистрированное право на земельный участок и разрешение на строительство.

Популярность современных многоэтажек растет и в Новой Москве. Стоимость квадратного метра жилья в ТиНАО в полтора раза ниже, чем внутри МКАД, сообщил руководитель Департамента развития

новых территорий Москвы Владимир Жидкин.

— Если цифры округлить, то получится в среднем 100 тысяч рублей против 150 тысяч рублей за квадрат в старых границах Москвы, — сравнил Жидкин. — Если учесть, что значительная часть покупателей квартир в Новой Москве — молодые семьи, такая экономия более чем привлекательна. Люди видят, что столица реализует на новых территориях масштабные инфраструктурные и соцпроект. Ожидается, что в этом году цены поднимутся в районах, где впервые заработает метро. Важно, что власти, учитывая спрос, регулярно работают над тем, чтобы усилить ответственность застройщиков.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
v.chernyavskaya@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**КОНСТАНТИН ТИМОФЕЕВ**  
ПРЕДСЕДТЕЛЬ МОСКОМСТРОЙИНВЕСТА  
Сейчас в Москве 483 объекта возводятся по договорам долевого участия. Это 93 процента от всей строящейся недвижимости. Договоры заключаются с строительной компанией в рамках 214-го Федерального закона, а значит, деятельность застройщика можно протестировать. Граждане-соинвесторы оплачивают такие договоры только после госрегистрации документа. Высокий процент сделок говорит о повышении ответственности застройщиков и правовой грамотности населения. Несколько лет назад в обход закона совершалась примерно половина сделок.

справка

Оценочная стоимость жилья в Москве по мере его удаления от центра уменьшается. Единственное исключение из этого правила — на МКАД новые квартиры стоят дешевле, чем за МКАД, — 7,3 миллиона против 8 миллионов рублей. Среди направлений самый дорогой на первичном рынке — север: средняя оценочная стоимость квартиры составляет 24,8 миллиона рублей. Самые дешевые — северо-запад (менее 6 миллионов рублей) и северо-восток (7,1 миллиона).

Назад в СССР

Согласно социологическим исследованиям, 56% граждан нашей страны сожалеют о распаде Советского Союза и хотели бы вернуть то время. Или хотя бы симитировать его. Сегодня одежда и аксессуары, песни и кинофильмы, техника и даже мебель 60–80-х годов прошлого века пользуются большим спросом. Винтажное настроение охватило даже тех, кто родился уже в новой России. В чем причина такой ностальгии по прошлому и моды на ретро, вместе со специалистами выяснял → стр. 7 корреспондент «ВМ».

## Проверка гостиниц продолжится

Столичные отели, которые не прошли официальную классификацию, — а таких сейчас 148 — еще могут подтвердить звездность и пополнить список гостиниц, которые будут размещать гостей чемпионата мира по футболу в 2018 году. Об этом вчера сообщил «ВМ» руководитель Департамента спорта и туризма Москвы Николай Гуляев.

— Шанс выйти из тени есть у всех, — подчеркнул Николай Гуляев. — Для этого представителям гостиничного бизнеса необходимо в заявительном порядке обратиться в любую из 21 аккредитованной департаментом организации и пройти обязательную проверку. Мы должны убедиться, что сервис, который предлагает тот или иной отель, соответствует заявленным звездам. Официальное подтверждение качества предоставляемых гостиничными услугами — требование, прописанное в 108-м Федеральном законе. Согласно ему, в городах, которые принимают матчи чемпионата мира по футболу, у каждого отеля должно быть свидетельство о присвоении ему одной из шести категорий звездности: самая высокая — «пять звезд», низшая — «без звезд». Без этого гостиницы не смогут работать легально. Зато по закону, действующему в столице, получив оценку, отели имеют право на льготу по налогу на имущество, который исчисляется исходя из кадастровой стоимости недвижимости.

На данный момент проверку прошли 870 различных гостиниц Москвы. Среди них 285 соответствуют уровню «три звезды» и выше, еще 447 отелей, включая 230 хостелов, получили статус «без звезд». — Могу заверить, что мы продолжим работу по приведению в порядок гостиничного

рынка столицы, нравится это кому-то или нет, — сказал Николай Гуляев. — С 1 января мы имеем право штрафовать те отели, которые не прошли классификацию. И дальше передавать сведения в контролирующие органы, чтобы они, в свою очередь, проверили, соблюдаются ли санитарно-эпидемиологические нормы, не нарушаются ли правила безопасности. Этим уже займутся сотрудники Роспотребнадзора, полиции и прокуратуры. Тем не менее, как считает глава Департамента спорта и туризма, количество официальных гостиниц в Москве, где пройдут главные матчи мундиала, будет только расти. — Проверка еще идет. И мы ожидаем, что порядка ста, а то и больше, отелей пополнят список классифицированных гостиниц, апартментов и хостелов, — отметил Гуляев. — Поэтому никаких опасений в части нехватки качественных услуг в области гостиничного бизнеса у нас нет. Мы можем предложить номера туристам с различными финансовыми возможностями. Сегодня столица готова предоставить 58,1 тысячи гостиничных номеров. По оценкам экспертов, к 2018 году эта цифра вырастет почти в два раза.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ  
n.trotyanskaya@vm.ru

справка

Число постояльцев столичных гостиниц за шесть лет выросло на два миллиона человек и в прошлом году достигло 8,8 миллиона гостей. При этом поступления налогов в бюджет города от этой отрасли составили более 4,3 миллиарда рублей.

цифра

6479

письменных обращений от жителей столицы рассмотрел в 2016 году Департамент градостроительной политики Москвы. Еще около 11 тысяч устных сообщений поступили на горячую линию ведомства.

## Музей Зои Космодемьянской обещают сделать образцовым

Вчера руководство Российского военно-исторического общества (РВИО) рассказало о планах своей работы в 2017 году. В частности, в течение ближайших 12 месяцев планируется полностью реконструировать Музей Зои Космодемьянской под Москвой.

В конференции, посвященной стратегии развития РВИО, приняли участие первые лица общества: министр культуры и председатель РВИО Владимир Мединский, председатель комиссии центрального совета РВИО по информационной политике Дмитрий Киселев и исполнительный директор РВИО Владислав Кононов. Они не только подвели итоги работы за прошлый год, но и рассказали о планах на год текущий.

Научный директор общества Михаил Мягков пообещал сделать образцовым известный Музей Зои Космодемьянской в подмосковной деревне Петрищево.

— У нас очень большой проект обустройства музея, — заявил Мягков. Он также отметил, что такие люди, как Герои Советского Союза Александр Матросов, Зоя Космодемьянская и Николай Гастелло, «должны входить в наш генофонд, быть маяками, на которые должно равняться современное поколение». Также историк к столетию революции 1917 года призвал поставить точку в противостоянии сторонников белых и красных. Он отметил, что РВИО сейчас обсуждает установку в этом году в Крыму памятника примирению двух сторон.

А министр культуры России Владимир Мединский рассказал, что в этом году большее внимание будет уделяться развитию общественных библиотек Москвы и России в целом. — Мы увеличиваем в этом году финансирование большинства наших подведомственных учреждений, в первую очередь библиотек, — подчеркнул министр. — Финансирование музеев и театров сохраняется на уровне 2016 года. Также Мединский отметил, что будет сокращена бюджетная субсидия на деятельность Российского военно-исторического общества. Но призвал не беспокоиться. По его словам, на эффективности работы общества это никак не отразится.

ЗАХАР АРТЕМЬЕВ  
zahar.artemiev@vm.ru

погода

−21°C



Ветер 2–3 м/с Давление 756 мм

Центр	−18	Лефортово	−19
Бутово	−19	Останкино	−19
Внуково	−22	Отрадное	−18
Жулебино	−19	Печатники	−19
Зеленоград	−22	Тушино	−19
Измайлово	−20	Троицк	−20
Кожухово	−19	Хамовники	−18
Кузьминки	−19	Чертаново	−18
Кунцево	−20	Шелепиха	−19



валюта

Курс ЦБ

\$ | 59,14 | −0,29 | ↓

€ | 63,42 | +0,13 | ↑

Биржевой курс

\$ | 59,25 | +0,01 | ↑

€ | 63,62 | +0,08 | ↑

Биржевой индекс

MMVB	2174,35
PIC	1155,80
Brent	55,11
DJIA	19912,71
Nasdaq	5600,96
FTSE	7181,40

## Награда за поимку угонщика

Вчера начальник УВД по Западному административному округу генерал-майор полиции Андрей Пучков вручил ценный подарок москвичу Роману Хоменко, который лично задержал преступника и передал полицейским.

Накануне Нового года мужчина приехал за покупками в торговый центр на Ярцевской улице, но на парковке заметил двух подозрительных людей. Они осматривали припаркованные автомобили, затем сели в одну из иномарок и уехали. Хоменко понял, что на его глазах украли дорогое авто, и принял решение преследовать злоумышленников. Когда угонщики остановились в тупике, Роман почувствовал себя настоящим детективом и потребовал предъявить документы. Зло-

умышленники растерялись, но, оценив ситуацию, стали убежать в разные стороны. В этот момент преследователь точно понял, что не ошибся, и продолжил погоню. Ему удалось задержать одного из злоумышленников, после чего вызвал полицию. — По данному факту возбуждено уголовное дело по статье «Кража», — объявил личному составу начальник УВД по ЗАО Андрей Пучков. — Задержанным оказался серийный вор, специализировавшийся на краже имущества из автомобилей. Мы объявляем Роману Хоменко за самоотверженные действия благодарности! Получить подарок из рук настоящего генерала пришел и сын героя. **АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ**  
a.obedkov@vm.ru



## Новости правительства

СЕЛЕНА ОЛЕСИК

### Город поручился за предпринимателей

Вчера руководитель Департамента науки, промышленной политики и предпринимательства Москвы Олег Бочаров сообщил, что за прошедший год при поручительстве столичного правительства предприниматели получили в банках более 7,4 миллиарда рублей.

— Москва занимает лидирующие позиции среди российских регионов по оказанию финансовой поддержки предпринимателям, и столичные власти заинтересованы в развитии гарантийного механизма, — уточнил он.

Всего в 2016 году столица предоставила предпринимателям поручительства по банковским кредитам и гарантиям на более чем 3,6 миллиарда рублей, что позволило привлечь свыше 7,4 миллиарда рублей займов. Деньги брали на разные цели — от пополнения оборотных средств до реализации инвестиционных проектов. Активно сотрудничать с банками город начал с прошлого года.

### Медработники осваивают новые технологии

Образовательную программу Единой медицинской информационно-аналитической системы Москвы (ЕМИАС) освоили уже 16,5 тысячи практикующих медработников и студентов. Об этом сообщили вчера в пресс-службе ЕМИАС.

— Обучение по образовательной программе ЕМИАС Москвы за последние два года прошли 11,4 тысячи практикующих медработников и 5,1 тысячи студентов медицинских колледжей, — уточнили представители системы. В прошедшем году 8 тысяч практикующих медработников научились работать с электронной медицинской картой — ее на следующий момент выдали 3,1 миллиона москвичей. Напомним, что образовательную программу по пользованию ЕМИАС запустили в 2014 году. Занятия проводят в 25 образовательных учреждениях, в кабинетах которых воссоздана работа кабинета врача и поликлиники. ЕМИАС разработан столичным Департаментом информационных технологий и уже внедрена в 660 учреждениях Москвы.

### Социальное такси обновило парк автомобилей

В 2016 году парк столичного «Социального такси» пополнился более чем 30 новыми автомобилями, микроавтобусами и автобусами туристического класса. Об этом сообщили вчера в пресс-службе ГУП «Мосгортранс».

— В 2016 году служба «Социальное такси» закупила 24 легковых автомобиля, пять комфортабельных микроавтобусов и два туристических автобуса большой вместимости, — уточнили в пресс-службе.

Новинки полностью адаптированы для проезда маломобильных пассажиров и предназначены для поездок на короткие и длинные расстояния. Все транспортные средства оснащены специальными пандусами, подъемниками и оборудованы системами климат-контроля и навигации. Ежедневно сойтками осуществляется около 600 индивидуальных и коллективных поездок. В настоящее время в парке подразделения более 150 транспортных средств.

# Сергей Собянин: Создаем все возможности для студентов

диалог

**Вчера, в Татьянин день, мэр Москвы Сергей Собянин встретился со студентами Высшей школы экономики и прочитал для них лекцию о том, как развивается мегаполис.**

В фойе вуза развернулась небольшая выставка изобретений, над которыми работают магистранты Высшей школы экономики.

— Мы проектируем печатные платы и систему управления «умным» светом, — Мария Павлова демонстрирует светящуюся зелеными огнями ленту. — Наши системы могут сами выбирать комфортное освещение и в отличие от китайских аналогов рассчитаны на большую мощность. Кроме того, можно добавить датчики, и свет будет включаться по хлопку или реагировать на движение.

Пока Мария рассуждала, как это изобретение может послужить городу, в просторной светлой аудитории с панорамным видом на Мясницкую улицу собралось желающих послушать мэра.

— Москва — это город студентов, — поздравил с праздником собравшихся Сергей Собянин. По статистике, в столице почти каждый десятый житель — студент. — Здесь вы можете выбрать любую профессию, получить хорошее образование и добиться успеха. Свою лекцию мэр посвятил как раз тем возможностям, которые создают столичные вла-



Вчера 12:03 Ректор Высшей школы экономики Ярослав Кузьминов, мэр Москвы Сергей Собянин и президент Высшей школы экономики Александр Шохин (слева направо в первом ряду) сделали на память селфи со студентами, которые пришли послушать лекцию главы города о ключевых направлениях развития столицы

сти для молодых целеустремленных людей. Как подчеркнул глава города, Москва — «неформальный лидер» среди крупных городов России по целому ряду показателей: финансы, наука, инновации.

— Это то, на чем основана экономика будущего, о которой мы так часто говорим, — отметил Собянин. Москва составляет достойную конкуренцию крупным мегаполисам мира, таким как Нью-Йорк, Лондон, Париж. Сегодня они борются между собой не за заводы, а за людей. Каждый город стремится создать для своих жителей комфортные условия для жизни и отдыха, учебы и работы.

В столице преобразование общественного пространства началось с московских дворов и улиц. И работа по благоустройству города продолжается. Преображаются парки и скверы, проходит реконструкция на набережных и вылетных магистралях.

— Зато какой результат, — подхватил тему ректор Высшей школы экономики Ярослав Кузьминов. — Появились замечательные пешеходные зоны. И сегодня наши студенты, молодые ученые при поддержке столичного правительства разрабатывают проекты рекреационно-культурных кластеров, которые помогут зарабатывать дополнительные деньги городу.

— Я вам даже расскажу, сколько мы уже получаем, — ответил на это мэр. — За новогод-

ние праздники бизнес Москвы за счет создания общественных пространств, проведения фестивалей «Путешествие в Рождество» дополнительно заработал 56 миллиардов рублей. Согласитесь, хороший приток денежных средств для развития столицы.

У города, подчеркнул Собянин, появилась своя особая атмосфера, которая нравится москвичам и привлекает туристов. А власти, в свою очередь, продолжают решать и другие насущные проблемы. Сокращается количество пробок на дорогах. Развиваются информационные технологии. Сегодня умные системы не только управляют транспортным

потоком на дорогах, но и помогают бороться с очередями в поликлиниках. — А также облегчают жизнь мэру, — признался Сергей Собянин. — Взаимодействовать с 12 миллионами жителей, я вам скажу, непросто. А если не применять новые технологии, то просто невозможно. Поэтому создана целая система сервисов, которые помогают мне узнать мнение москвичей по самым разнообразным вопросам. Среди полезных сайтов — «Активный гражданин», «Наш город», портал открытых данных и госуслуг.

потоком на дорогах, но и помогают бороться с очередями в поликлиниках.

— А также облегчают жизнь мэру, — признался Сергей Собянин. — Взаимодействовать с 12 миллионами жителей, я вам скажу, непросто. А если не применять новые технологии, то просто невозможно. Поэтому создана целая система сервисов, которые помогают мне узнать мнение москвичей по самым разнообразным вопросам.

Среди полезных сайтов — «Активный гражданин», «Наш город», портал открытых данных и госуслуг.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ  
n.trotyanskaya@vm.ru



## Мосгордума

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем работают парламентарии. Вчера состоялось первое в этом году пленарное заседание Московской городской думы.

### Пенсионный возраст повысят только для госслужащих

Возраст выхода на пенсию для государственных и муниципальных служащих будет повышен с 60 до 65 лет. Такие поправки в столичное законодательство приняла вчера в первом чтении депутаты Мосгордумы. Документ позволяет привести столичные положения закона в соответствие с федеральными.

Постепенно, согласно поправкам, будет увеличиваться стаж службы, после которого станет назначаться пенсия по выслуге лет. Ежегодно будет прибавляться по полгода. Таким образом, стаж службы вырастет с 15,5 до 20 лет.

— Закон предусматривает постепенное увеличение возраста, по достижении которого назначается страховая пенсия по старости в период замещения государственных и муниципальных должностей: с 60,5 до 65 лет у мужчин и с 55,5 до 63 лет у женщин, — рассказала о поправках председатель комиссии Мосгордумы по государственному строительству и местному самоуправлению Татьяна Портнова.

По словам Портновой, документ будет доработан ко второму чтению. Подать свои поправки парламентарии могут до 3 февраля.

Но не законодательством едиными живут депутаты. Не-

давно в здании столичного парламента открылась выставка, посвященная Году экологии. На стендах презентована программа, запланированная в городе. Одно из направлений работы — принятие Экологической стратегии до 2030 года.

Состоятся и традиционные акции — «Час Земли», «Разделяй и используй». Среди новшеств на этот год запланировано открытие Музея пчеловодства и запуск эколого-просветительских центров «Лесная сказка» и «Музей Москвы-реки».

В начале лета в столице пройдет праздник розы. Его приурочат ко Дню эколога, который отмечается 5 июня. К этому времени будет выведен новый сорт розы. Он получит название «Москвичка». Этим летом состоится и традиционный автомобильный марафон с участием экологически чистых видов транспорта. По инициативе Молодежного парламента при Московской городской думе пройдет лыжный забег.

— Наша главная задача — превратить Москву в город, комфортный во всех отношениях: красивый, удобный и безопасный для горожан, — отмечает председатель комиссии Мосгордумы по экологической политике Зоя Зотова.

Зотова отметила, что за последние годы удалось заметно озеленить город. Так, сосны 2013 года по инициативе столичного правительства запусчена акция «Миллион деревьев». За это время было высажено более 25 тысяч деревьев и 4,8 миллиона кустарников.

В столице, по данным Зотовой, насчитывается 134 особо охраняемые природные территории. На них обитают 477 видов представителей флоры и фауны, занесенных в Красную книгу. Из этого числа 65 ценных видов — птицы. Москва продолжает программу по сохранению редких животных. В октябре 15 пар соколов-сапсанов будут выпущены в естественную среду обитания.

Приемная Мосгордумы  
(495) 957-03-34

Позвонив по этому номеру, жители столицы смогут записаться на прием к депутату Мосгордумы

Сайт Мосгордумы  
duma.mos.ru

### Выиграть выборы поможет программа

Вчера в столице стартовала подготовка к муниципальным выборам, которые пройдут 10 сентября.

Первыми к формированию предвыборной программы приступили столичные единороссы. Они планируют сосредоточиться на решении проблем, которые волнуют жителей на местах. Речь идет о дворах, подъездах.

— Спектр вопросов широкий, но всего мы выделяем семь основных направлений, — рассказал секретарь столичного отделения партии, заместитель председателя Мосгордумы Андрей Метельский. — Это улучшение качества обслуживания горожан в сфере жилищно-коммунального хозяйства, проведение капитального ремонта ветхого жилья по расширенной программе, контроль системы муниципальных закупок, адаптация графика работы общественного транспорта для каждого района города. Ведь порой достаточно перенести автобусную остановку на десять метров, и все довольны.

Продолжится создание комфортных условий для горожан с ограниченными возможностями здоровья. — За последние пять лет почти все пешеходные переходы в столице были оснащены заниженными бордюрами камнями, — сообщил Метельский. — Для удобства инвалидов-колясочников город закупает низкопольные автобусы. Чтобы программа, с которой столичные партийцы пойдут на выборы, получилась комплексной, будет создана рабочая группа. Она займется сбором актуальных предложений. Потом их структурируют.

— Думаю, что через месяц соберемся и их обсудим, — уточнил Метельский. Отдельный акцент — на кандидатах в муниципальные депутаты. Отобрать лучшие кадры позволит проведение предварительного голосования. Оно состоится этой весной. Дата будет определена позднее.

— Любые выборы — это всегда экзамен, — говорит председатель фракции «Единая Россия» в Мосгордуме Степан Орлов. — Уверен, мы его сдадим на отметку «пять». Считаю, что в каждом районе необходимо создавать единую команду, которая будет эффективно работать, решая проблемы в микрорайонах. Такая же команда сможет продвигать инициативы на уровне не только города, но и всей страны.

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА  
e.petrova@vm.ru

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ ШАПОШНИКОВ  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ МОСГОРДУМЫ

Муниципальные депутаты сегодня реально влияют на принимаемые в городе решения. Они вместе с жителями вовлечены в управление ресурсами конкретного района. И не являются статистами, как это было раньше. К полномочиям муниципальных депутатов относится согласование работ по благоустройству дворовых территорий и проведение ремонта в многоквартирных домах. Они занимаются согласованием по переводу нежилых помещений в жилые, а также могут инициировать проверки управляющих компаний, обслуживающих многоквартирные дома.

### Ручная работа. Станцию очистки строят без инвесторов

Новое очистное сооружение ГУП «Мосводосток», входящее в столичный комплекс городского хозяйства, откроется к концу 2018 года. Об этом вчера рассказал заместитель начальника службы по ремонту гидротехнических сооружений предприятия Иван Паппе.

По его словам, новая очистная станция, расположенная в поселении Сосенское в Новой Москве, будет обслуживать два новых микрорайона, которые в данный момент активно застраиваются. Именно сюда будут попадать дождевые и талые воды. — Работы начались в прошлом году, и сейчас уже готов котлован, — сообщил корреспонденту «ВМ» Иван Паппе.

Глубина котлована — семь метров. На самом его дне сейчас кипит работа, ведь большая часть очистной станции расположится именно под землей. Строители занимаются гидроизоляцией будущей постройки, прокладывают коммуникации, заливают бетонный фундамент и защищают его от воды. Делается это для того, чтобы удержать стоки в резервуарах.

Чтобы соблюсти все стандарты, перед заливкой бетона будущую площадку укрывают специальным шагрмом, под которым работает тепловая пушка, поддерживающая в шатре положительную температуру. Она необходима для работы с бетоном — только так этот строительный материал сохранит все свои свойства и прослужит дольше.

Все работы предприятие выполняет своими силами.

— На объекте работает только подразделение «Мосводосток», — рассказал Паппе. — Все рабочие на площадке — одни из наших лучших сотрудников. Средства инвесторов и подрядчиков мы не привлекаем.

Работа на объекте идет в две смены: по 31 и 41 человеку. В целом к строительству подключены 72 специалиста. После ввода в эксплуатацию станция сможет очищать около 47 кубометров воды в час и более 220 тысяч кубометров в год, говорится в проектной документации к будущей постройке. Она сможет полностью удовлетворять потребности новых районов.

МИХАИЛ АБРАМЬЧЕВ  
m.abramychev@vm.ru



Вчера 11:16 Рабочий ГУП «Мосводосток» Сергей Васильев укладывает гидроизоляцию на дно котлована будущего очистного сооружения

# Интуиция инспектора таможенника. На границе важны опыт и чутье

профессия

**Сегодня отмечается Международный день таможенника. Накануне корреспондент «ВМ» провела день со столичными таможенными инспекторами аэропорта «Домодедово».**

Главный государственный таможенный инспектор Сергей Сорокин внимательно смотрит на экран. По ленте транспортера едет дорожная сумка, а на мониторе разными цветами, как кусочки тетриса, светятся предметы.

— Мы как врачи, которые смотрят результаты УЗИ: ориентируемся благодаря многолетнему опыту, — улыбается Сергей Сорокин и расшифровывает результаты исследования. — Цвета зависят от плотности провозимых вещей. Например, золото и свинец будут одинаковой картинкой, поэтому инспекторы все же просят открыть багаж, чтобы проверить. Пассажиры рейса Душанбе — Москва получают свой багаж, следуют в зеленый коридор. При «провете» одного из багажей виднеется рама. Неужели поймали контрабандиста? На проверку картина оказалась иконой, вышитой бисером. Работа тонкая, но не относящаяся к объектам культурного наследия. Некоторые пассажиры беспокоятся насчет излучения, но инспекторы успокаивают — аппарат почти безвреден. Кстати, Сергей Сорокин выбрал такую профессию после



Вчера 09:30 «Домодедово». Главный государственный таможенный инспектор Сергей Сорокин за работой — внимательно отслеживает на мониторе багаж тех пассажиров, которые заявили, что им нечего декларировать, и проследовали в зеленый коридор

того, как вернулся из армии и посмотрел фильм «Таможня» с Валентином Гафтом и Михаилом Боярским. — Правда, на практике особенной романтики в профессии я не нашел, — улыбается Сорокин. — Но интересных случаев — хоть отбавляй. Например, в прошлом году на его смену выпал «живой» груз. Пять обезьянок-лапундеров и пять тонких лори находились в маленьких корбочках, плотно утрамбованных в чемодан. — В работе помогает опыт и интуиция, — считает стар-

ший государственный таможенный инспектор Жанна Аюбян. — Ктому же таможенник всегда немного психолог. Когда инспекторы начинают общаться с пассажиром, поведение человека может многое рассказать: бегающий взгляд, трясущиеся руки, первый сигнал — необходимо пристальное внимание. — А иногда пассажир сознательно идет на конфликт, начинает общаться в грубой форме или убеждать нас, что все в порядке и они зря тратят время, — вспоминает Жанна.

Так, например, было месяц назад. Пассажира из Франкфурта-на-Майне (Германия) Жанна остановила уже в зеленом коридоре. В чемодане просматривалось что-то неоднородное, при досмотре обнаружили одну картину, барельеф и две гравюры. Объяснить, зачем он перевозит картины, не смог. Экспертиза подтвердила, что этот груз относится к культурным ценностям XIX–XX века. Женская интуиция не подвела.

АНАСТАСИЯ АССОРОВА  
a.assorova@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АННА ТИМОФЕЕВА** ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТАМОЖЕННЫЙ ИНСПЕКТОР ПРЕСС-СЛУЖБЫ ДОМОДЕДОВСКОЙ ТАМОЖНИ  
За 2016 год на пассажирском таможенном посту Домодедовской таможни было пресечено 2093 попытки незаконного перемещения товаров через таможенную границу. По статье 200.1 УК РФ «Контрабанда наличных денежных средств» возбуждено 19 уголовных дел, наличными изъято более 46 миллионов рублей.

## справка

Наиболее частые правонарушения в 2016 году — это недекларирование либо недостоверное декларирование наличных денежных средств. В 2016 году было возбуждено 1520 дел об административных правонарушениях по соответствующей статье. Уплачены штрафы на сумму более 25 миллионов рублей.

## Патриарх Кирилл: «Мы возводим храмы новомученикам и исповедникам XX века»

Вчера в Московском Кремле открылись XXV, юбилейные, Международные Рождественские образовательные чтения «1917–2017: Уроки столетия». В этом году они посвящены осмыслению столетия русской революции. Какими будут основные темы крупнейшего православного форума, узнавала корреспондент «ВМ».

Четверть века — отличный возраст для большого и общего дела, тем более что Рождественские чтения не застыли на определенном этапе, а год за годом продолжают динамично развиваться. — В этом году работа форума пройдет по 16 направлениям, — рассказывает глава оргкомитета чтений митрополит Ростовский и Новочеркасский Меркурий. — Мы проведем порядка 160 мероприя-

тий. Среди основных тем в этом году можно назвать образование, социальное служение, катехизацию, миссионерство, связи соотечественниками и другие. Особое место в рамках чтений занимают вопросы богословия и истории, а именно — существование и работа Русской православной церкви в годы гонений со стороны богоборческих властей, увековечение памяти новомучеников и исповедников Церкви Русской. Именно этой теме уделит особое внимание Патриарх Московский и всея Руси Кирилл на торжественном открытии чтений в Кремле. — На сегодняшний день в Собор новомучеников и исповедников Церкви Русской включены 1760 пострадавших за православную веру, — сообщила глава Русской православной церкви. — Но важна не

столько их канонизация. Нам нужно научиться чтить их память, изучать их наследие, воспитывать подрастающее поколение в уважении к их подвигу. Мы возводим храмы, посвященные святым XX века, и вскоре состоится освящение еще одного из них, значимого не только для Москвы, но и для всей Русской православной церкви, — храма Воскресения Христова в память о новомучениках и исповедниках Церкви Русской на Крови, что на Лубянке. Патриарх Кирилл заявил: из событий прошлого российское общество обязано сделать выводы. — Главный урок, который должен быть вынесен из опыта минувшего века: нельзя строить жизнь человека и общества без Бога, — сказал владыка. — Каждый должен помнить о личной ответственности

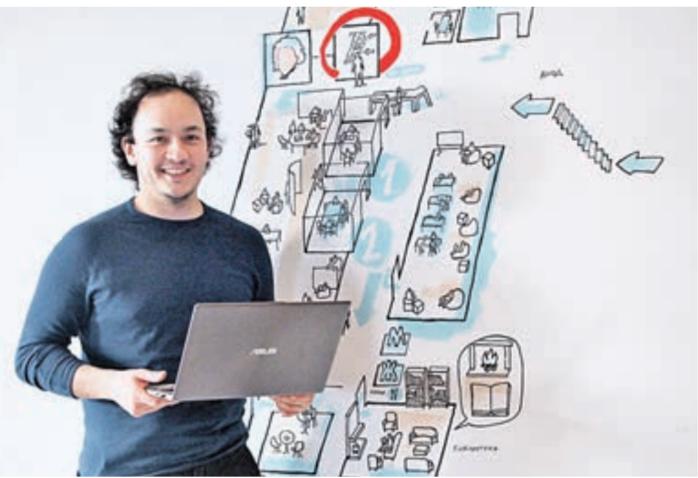
и свободе выбора, значении каждой мысли и поступка, которые могут повернуть человека к благу или ввергнуть его в пропасть беззакония. Пережитые испытания были попушены божественным промыслом, чтобы мы увидели страшную бездну без Христа. Но, по словам Ивана Ильина, «восхотели Божье, чтобы очиститься, и возрождения России». А какой будет эта Россия и братские страны, объединенные Церковью, зависит от нас самих. Открытие форума совпало со стартом V Рождественских парламентских встреч. В этом году они посвящены вопросам социального взаимодействия, исторического пути России и современного развития государства.

АННА ПОВАГОВА  
a.povagova@vm.ru

## Эффективная поддержка для бизнеса. Офис на час или год — по льготе

Члены Московской торгово-промышленной палаты смогут арендовать рабочие места в крупнейших коворкингах столицы на льготных условиях. Инициативу озвучил президент палаты, депутат Мосгордумы Владимир Платонов. Вчера один из столичных коворкингов поддержал идею и заявил о готовности помочь с реализацией этого проекта.

Корреспондент «ВМ» встретилась с предпринимателями, арендующими места в центре Москвы, и узнала их мнение о предложенной инициативе. Правительство Москвы совместно с частным инвестором реализовало крупный проект так называемого умного пространства на Берсеневской набережной, куда предприниматели приходят с уже готовыми идеями. Главная цель — не только пред-



Вчера 14:30 Руководитель управления государственно-частного партнерства Агентства инноваций Москвы Андрей Кулагин объясняет схему работы коворкинга

оставить оборудованное место для начинающих или уже состоявшихся бизнесменов, но и дать им возможность развиваться. Руководитель управления государственно-частного партнерства Агентства инноваций Москвы Андрей Кулагин говорит, что спрос на современные коворкинги и комфортные офисные пространства довольно высок — часть помещений даже пришлось переоборудовать, а нагрузка коворкинга сегодня составила 110 процентов. — Под одной крышей у нас собрались предприниматели, реализующие проекты в приоритетных индустриях города: жилищно-коммунальное хозяйство, здравоохранение, информационные технологии, транспорт и другие направления, — говорит он. — Работают здесь также консалтинговые компании и даже один инвестиционный (венчурный) фонд. Принимать готовые и новые участники. Предложение Московской торгово-промышленной палаты в коворкинге не просто одобряют, здесь уже готовы выделить льготные места на площадке для бизнесменов.

— Для предпринимателей это отличный шанс получить место на льготных условиях, — продолжает Андрей Кулагин. — Мы готовы рассмотреть самые различные форматы взаимодействия и модели партнерства. Московская торгово-промышленная палата может инициировать субсидирование представления таких мест. Благодаря такой мере город будет располагать аккредитованным списком столичных деловых пространств, с которыми предприниматели могут работать на льготных условиях. С другой стороны, палата может сформировать перечень коворкингов, которые по субсидии смогут отдавать начинающим бизнесменам бесплатно. Занятые в коворкинге бизнесмены тоже поддерживают идею. По мнению сотрудников компании, занимающейся сертификацией продукции и оформлением разрешительной документации, формирование определенного количества льготных мест поможет новичкам закрепиться на рынке. — Неважно, откуда вы ведете бизнес, главное — найти

свою нишу, — уверенно заявляет создатель мобильного приложения по поиску бизнесменов в разных странах мира Андрей Третий. — Например, нашей разработкой заинтересовалась английская компания. Дела с ней мы ведем из Москвы. И нам такой формат очень удобен. Арендуют офисы на короткое или длительное время становится все удобнее. Столичные власти признают: поддержка малого и среднего бизнеса благодаря развитию сети коворкингов может принести положительные результаты, и в первую очередь для предпринимателей в сфере онлайн-услуг и IT-сферах. — Развитие разветвленной сети коворкингов станет эффективной мерой поддержки предпринимателей столицы как на этапе стартапов, так и в процессе дальнейшей работы, — уверен Владимир Платонов. — Поэтому мы начинаем реализацию нового проекта, в рамках которого планируется подписание ряда соглашений с компаниями, занимающимися этим перспективным видом бизнеса.

Члены Московской торгово-промышленной палаты в результате получат возможность со значительной скидкой арендовать рабочие места в крупнейших коворкингах Москвы. Кроме того, Владимир Платонов отметил, что в ближайшее время в Мосгордуме будут организованы слушания по вопросу законодательного обеспечения коворкингов.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
v.chernyavskaya@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**СУРЕН ВАРДАНИЯН** ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ МОСКОВСКОЙ ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННОЙ ПАЛАТЫ  
Для малого и среднего бизнеса в нынешних экономических условиях получить дешевую аренду с хорошим оборудованным рабочим местом — у нас серьезная помощь. Реализация этой инициативы принесет положительные результаты очень скоро. В настоящее время Московской торгово-промышленной палатой формируется база коворкингов, с ними ведутся переговоры, которые позволят рассчитывать на успех идеи.

## Откроются новые торговые точки для пассажиров метро

Вчера на «Бирже торгов» представитель службы нежилых доходов Московского метрополитена Наталья Евтушкин сообщила, что в 2017 году на торги выставят более 100 торговых павильонов и киосков в подуличных переходах. Предприниматели смогут выбрать подходящие по площади помещения.

В прошлом году Департамент города Москвы по конкурентной политике объявлял конкурсы на торговлю в метро. Из 74 лотов в настоящее время неразрытыми остались только два. Площадь одного из них составляет порядка 700 квадратных метров, другого — около 850 квадратов. Торговые точки расположены на «Беговой», «Пролетарской», «Менделеевской», «Тушинской», «Коломенской», «Чертановской», «Достоевской» и других станциях метро.

— В феврале 2017 года мы выставим 80 новых штучных лотов для индивидуальных предпринимателей. Часть торговых объектов уже построена, часть сдадут в апреле и будут передавать победителям конкурсов по мере ввода в эксплуатацию, — сообщила Наталья Евтушкин. Договор с предпринимателями четко регламентирует перечень товаров, которые можно будет продавать в метро. В список вошли продовольственные товары, горячие напитки, хлеб, хозтовары, одежда и обувь. В подземных павильонах можно будет также перекусить или сделать и распечатать фотографии, приобрести турпутевку и оформить страховку. Помимо платы за электричество, предпринимателям не придется заключать дополнительных договоров, например на уборку прилегающей к ларьку территории

или установку пожарной сигнализации, однако поддерживать чистоту в самом павильоне придется. Вывозить накопившийся в нем мусор арендаторы будут сами. Объединять торговые павильоны нельзя, зато благодаря тому, что в 2017 году на торги будут выставлены единичные торговые точки, предприниматели смогут выбрать помещение площадью от 3 до 15 квадратных метров. Основной вопрос, волнующий представителей цветочного бизнеса, — возможность установки киосков кондиционеров и холодильных установок. По словам Натальи Евтушкин, это возможно, но далеко не во всех киосках. Выбрать подходящие предприниматели смогут в ходе предварительного осмотра объекта. — Помогать бизнесменам подбирать подходящие объекты и оформлять заявки будут пер-

сональные менеджеры Государственного бюджетного учреждения «Сервисный центр 44», — рассказали в Департаменте по конкурентной политике.

АЛЕСЕЙ ХОРОШИЛОВ  
a.horoshilov@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ВАСИЛИЙ КАЛИНИК** НАЧАЛЬНИК ОТДЕЛА ПРИВЛЕЧЕНИЯ И СПРОМОЖЕНИЯ ИНВЕСТИЦИЙ ДЕПАРТАМЕНТА ГОРОДА МОСКВЫ ПО КОНКУРЕНТНОЙ ПОЛИТИКЕ  
В прошлом году в рамках торгов по нестационарным объектам в подуличных переходах мы активно работали с Департаментом транспорта и Московским метрополитеном. В аукционах приняли участие более полутора тысяч предпринимателей. Было разыграно четыре укрупненных лота. На каждый лот приходилось 20 претендентов.

# Снегопад атаковал, но город выстоял



Вчера 17:30 Бригада дорожных рабочих расчищает проезжую часть на Тверской улице. Коммунальные службы работают в усиленном режиме еще с вечера вторника. Снег с улиц Москвы вывозят круглосуточно

**ЮЛИЯ ВОРОНИНА**  
со столичных улиц

**10:10** Вчера утром впервые с начала года Москва встала. Девять баллов — почти абсолютная пробка на столичных дорогах. И никакой надежды вовремя успеть на работу. Узнаете себя? А все из-за того, что за сутки в городе выпало 20 процентов месячной нормы осадков. Но, к счастью, коммунальные службы сработали на ура. Корреспондент «ВМ» узнала, как столица справилась со снегопадами.

Утренний меланхоличный скрежет лопат дворников на Азовской улице сменяет бодрое шарканье инструментов для уборки снега. Около дома 9, корпус 2, совсем незаметно, что прошлой ночью городские улицы замело. По показаниям метеостанции ВДНХ, на город выпало восемь миллиметров снега. Но заспанные родители, оставаясь в неведении, везут детей в школу, кто-то гуляет с собакой, кто-то неспешно идет в магазин. Все как обычно. Все потому, что коммунальные службы еще ночью были пе-

реведены в режим полной боевой готовности. Убирали тротуары, подходы к станциям метро, остановки общественного транспорта, подземные переходы, транспортно-пересадочные узлы. Все места, куда уже утром ступит нога москвича. А после — проводили обработку дорог реагентами против наледи. Снег круглосуточно вывозился на снегооплавильные пункты.

— Просим столичных автомобилистов соблюдать Правила дорожного движения и парковки, не препятствовать работе снегоуборочной техники в сопровождении машин ДПС, — на всякий случай предупредила москвичей утром столичная ГИБДД. — Пешеходов же просим с осторожностью передвигаться по тротуарам и пешеходным зонам.

Тем не менее на дорогах все же произошло большое количество аварий, но, к счастью, никто серьезно не пострадал. Наибольшие заторы образовались на севере, северо-востоке, юго-востоке и западе Московской кольцевой автодороги, на Ленинградском и Ярославском шоссе в сторону центра,

## цифра

# 827

дорожно-транспортных происшествий, в результате которых пострадали 22 человека, произошло за сутки в Москве из-за гололеда. Никто из пострадавших не погиб.

а также на западе Третьего транспортного кольца. При этом очень сложная обстановка наблюдалась еще на Волгоградском проспекте и на севере МКАД. Зато на работу Московской железной дороги снегопад никак не повлиял. За сутки здесь очистили от

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ПЕТР БИРЮКОВ**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ ЖИЛИЩНО-КОМУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА И БЛАГОУСТРОЙСТВА

Специализированная техника в 23:00 и 05:00 выходила на прометание улично-дорожной сети на всю ширину проезжей части, тротуаров, межквартальных проездов, парковок и дворовых территорий с последующей обработкой противогололедными материалами. Были задействованы свыше 10 тысяч единиц специализированной техники и около 38 тысяч рабочих ручной уборки.

снега более тысячи километров путей и вывезли с полигона магистрально более 100 тысяч кубических метров снега. Кстати, у Московской железной дороги своя метеорологическая служба, которая постоянно следит за погодной ситуацией. В случае необходимости сотрудники железной дороги точно привлекают технику и людей в те районы, где этого требует сложившаяся обстановка. Но, как уточнили сотрудники пресс-службы МЖД, движение поездов дальнего и пригородного сообщения уборка снега не мешает.

# Попался однажды — молчи и слушай. Поймали снова — оплачивай штраф

**АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ**  
с улицы Трехгорный Вал

**10:15** К остановке «Трехгорный Вал» подъезжает автобус. Из него выходит женщина и внимательно осматривается, но из-за припаркованных машин даже не замечает полицейского. И смело выбегает на дорогу. Ее тут же перехватывает мужчина в форме. Корреспондент «ВМ» наблюдал, как в Центральном административном округе проводилась операция «Пешеход».

Винная явно теряется, когда слышит, что нарушила Правила дорожного движения. И оправдывается: «Я на работу спешу!» — Поглядите, где расположена остановка: дорога под наклоном, и в гололед водители могут не успеть затормозить, — объясняет капитан полиции Алексей Исаев. — Поэтому лучше и безопаснее пройти вверх пятьдесят метров, где расположен пешеходный переход. Вон, видите знак? — Да знала я, только решила сэкономить время. Простите меня! — просит Светлана Ненашева. Инспектор ДПС думает пару секунд, а потом кивает: «Хорошо, на первый раз прощаем. Больше не попадайтесь!»

Довольная женщина уже спешит по своим делам. А полицейским на помощь подходят четверо юных инспекторов движения из школы № 1241. Они наблюдают за сверстниками и рекомендуют им переходить дорогу только по «зебре». — Я решил вступить в отряд юных инспекторов движения после того, как за последние полгода трое моих товарищей попали под машину, — рассказывает школьник Николай Торопов. — Одна девочка теперь прикована к инвалидному коляске. Поэтому я пытаюсь донести до всех, что лучше не нарушать правила, иначе можно остаться инвалидом.

— Только с начала года в столице получили ранения 33 ребенка, — поделилась с «ВМ» сотрудник отдела пропаганды ГИБДД УВД по ЦАО Елена Муравская. — Поэтому мы

в школах создаем отряды юных инспекторов движения. Наши молодые помощники тоже патрулируют улицы. Капитан Алексей Исаев рассказывает, что операция «Пешеход» больше предназначена для профилактики травматизма: полицейские стараются не штрафовать граждан, а убеждать их не нарушать закон. Но порой приходится составлять протоколы. За два часа составляем пять административных протоколов по статье «Нарушение Правил дорожно-

го движения пешеходом». В январе за это нарушение в Центральном округе уже задержаны более 370 человек. В первый раз, как правило, выносятся предупреждение, а со второго выписывается штраф — пятьсот рублей. Также с начала года полицейские задержали 178 водителей по статье «Непредоставление преимуществ движения пешеходам». Вот и сейчас полицейский замечает, что водитель не пропустил женщину, пересекавшую дорогу по пешеходному переходу, и проехал буквально перед ее носом. Полицейский взмахивает палочкой, и иномарка паркуется. Тут уже простой беседой не обойтись.

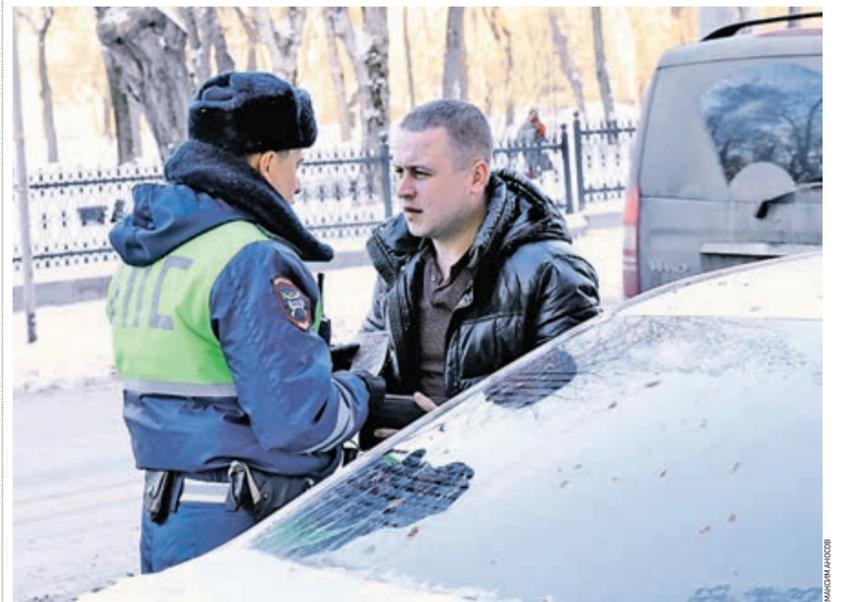
## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ОЛЬГА КУЗЬМИНА**  
СОТРУДНИК ОТДЕЛА ПРОПАГАНДЫ ГИБДД УВД ПО ЦАО

В 2016 году на территории Центрального административного округа зарегистрировано 399 дорожно-транспортных происшествий с пострадавшими, в результате которых 24 человека погибли. Еще 432 человека получили ранения различной степени тяжести. 236 раз в прошлом году водители сбивали пешеходов на дороге, в том числе в 124 случаях наезды происходили на пешеходных переходах. Поэтому полицейскими проводятся профилактические рейды «Пешеход».



дневной дозор



Вчера 11:10 Инспектор дорожно-патрульной службы капитан полиции Алексей Ненашев проводит профилактическую беседу с водителем Николаем Воронковым

# Пожилые москвичи с берегов Мичигана почти не улыбаются

**ЗАХАР АРТЕМЬЕВ**  
городское поселение Москва, Мичиган

**18:18** Сто восемьдесят лет тому назад в составе США появился штат Мичиган. А вскоре там образовался крохотный городок с названием, близким русскому сердцу. В день рождения штата «ВМ» дозвонился до городского поселения Москва, чтобы узнать, как там житье-бытье.

Американская Москва — город крохотный. Здесь живут меньше полутора тысяч человек. Впрочем, это городское поселение считается благополучным. Об этом «ВМ» по телефону рассказал городской староста Уильям Петри. Уильям, добрый день! Я журналист из Москвы...

Откуда? Нет у нас ни газет, ни журналов! И журналиста ни одного нет!

**Да нет же, я звоню из другой Москвы. Что в России. Хочу поздравить вас с днем рождения штата и узнать, как поживаете.**

Ну что тут скажешь. Жизнь у нас тихая, спокойная. В основном живут пожилые люди. Есть свой шери-ф, но, по счастью, работы у него почти никакой. Преступность практически нулевая.

**А как у вас климат? Жарко?** Не знаю, как у вас сейчас погода, а у нас холодно. Озеро замерзло, снег. Сейчас, правда, потеплело, до +33 градусов по Фаренгейту (+1 по Цельсию. — «ВМ»). Дует промозглый ветер.

**Погода-то похожа на настоящую московскую, правда у нас сейчас гораздо холоднее.**

Я, признаюсь, много читал о российской Москве, из любопытства. Тем более что наш городок назван в ее честь. Прочитал, что у вас мало улыбаются. Так вот, зимой у нас та же проблема. Мне кажется, что все дело в климате.

**Хорошо, мы уже нашли две схожие черты: погода и мало улыбок зимой. Есть что еще?**

Ну, тут я сказать ничего не могу. Но знаю одно. Все наши жители гордятся именем, которое носит городок. Приятно, знаете, сказать: «Я из Москвы». У собеседника сразу меняется лицо. Пусть даже наш городок и в Мичигане.

# Укротить гнедого Вагнера можно только терпением и силой воли

**АНАСТАСИЯ АССОРОВА**  
из конноспортивного комплекса «Пегас»

**12:10** Про деревню Колотилово местные жители говорят, что ее пора переименовать в «Конетиллово». А причина этого — конноспортивный комплекс «Пегас», в котором в прошлые выходные прошел Зимний кубок по конюру. Корреспондент «ВМ» отправилась в самое сердце Краснопахорского поселения и выяснила, зачем лошадям сольерия и беговая дорожка.

И все-таки Новая Москва — удивительная территория. То непроходимые леса, по которым можно проехать разве что на лыжах, то неожиданно в Краснопахорском поселении посреди садовых товариществ расположился дом для десятков лошадей.

Массивная дверь Главного манежа открывается легко. Деревянные своды придают залу торжественность дворца и деревенский уют. — Манеж построен по передовым европейским технологиям, с использованием изменения геометрии цельных кусков дерева дорогих пород, — рассказывает управляющий Всеволод Лихота. — Следы они из цельного куска дерева, а затем специально изогнуты. После недавнего шума и гула голосов болельщиков в манеже не привычно тихо. Сейчас тренируются профессионалы — члены сборной Российской Федерации по конюру. — Здесь есть все условия для того, чтобы мы могли тренироваться сами и тренировать молодежь — будущих чемпионов большого спорта, — рассказал «ВМ» главный тренер сборной Российской Федерации по конюру, член Федерации конного спорта России Харлам Симония. — Высочайшее европейское качество грунтов и прекрасные условия содержания животныхх.

Для тренировки, поддержания здоровья, хорошего самочувствия и реабилитации лошадей на территории комплекса есть два сольерия, мойки с теплой водой, карусель на 8 лошадей (буквальная иллюстрация, как кони бегают по кругу) и шаговый тренажер. На аналоге человеческой беговой дорожки сейчас занимается жеребец с горькой кличкой Плейбой. Все это не лошадиные прихоти, а совершенно обыкновенные нужды. Сеанс солнечных ванн для лошадей, как правило, составляет от 15 до 30 минут. Но здесь все зависит от особенностей характера. Кто-то идет под лампу с удовольствием, а кто-то недовольно стучит копытами. — Лампы не только согревают мышцы животного и сушат гриву, но и попутно убивают все болезнетворные бактерии, как

в настоящем сольерии, — объясняет тренер, кандидат в мастера спорта Полина Попова. — Особенной такой уход важен зимой, ведь перед выездом животное надо помыть, причесать и обмундировать. Наездникам-новичкам предлагают восьмилетнего Вагнера. Карие глаза, косая черная челка и добрый, но упрямый характер.

Вывожу его из денника под чутким руководством Полины Поповой. Она объясняет: в седло надо садиться с той же стороны, что и за руль автомобиля. А обходить лошадь сзади строго-настрого запрещено: может случайно лягнуть. Вагнер, видимо, чувствовал мое волнение и вел себя спокойно, даже по-дружески. Страх ушел минут через пять после начала занятия, а вот научиться сидеть, не на-

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ВСЕВОЛОД ЛИХОТА**  
УПРАВЛЯЮЩИЙ КОННОСПОРТИВНЫМ КОМПЛЕКСОМ «ПЕГАС»

Прошлым летом мы проводили на базе нашего комплекса Кубок Абхазии, на соревнованиях лично присутствовал президент Абхазской Республики Рауль Хаджимба. Мы доказали, что на высоком уровне можем принимать соревнования высшего класса. Надеясь, этим летом мы тоже проведем Кубок Абхазии у нас, в Новой Москве.

клоняясь вперед, и держать пятки вниз получалось с трудом. Делаем несколько кругов. Аппетит приходит во время еды, так и жокейская уверенность — во время езды! На прощание глазу гнедого коня, а он в ответ ласково и довольно пофыркивает. Теперь можно и в сольерий!



зверье мое

# Бронзовый чудотворец. Идея Федора Конохова нашла поддержку

**МИХАИЛ АБРАМЫЧЕВ**  
из студии сетевого вещания «ВМ»

**19:02** К лету текущего года в Люблино планируется открыть памятник святителю Николаю Чудотворцу, покровителю путешественников. Об этом вчера в эфире сетевого вещания «Вечерней Москвы» рассказал депутат Совета депутатов района Люблино Евгений Тимонин.

Сейчас на месте будущего монумента стоит памятный камень, украшенный миниатюрной копией будущего монумента. Бронзовая фигура святого, который будет держат в руках лодку, после завершения всех работ достигнет шести метров в высоту, рассказал Евгений Тимонин.

— Идея установки памятника принадлежит знаменитому путешественнику Федору Конохову, который обратился к муниципальным депутатам района и в управу. И все мы этот проект поддержали, — добавил депутат.

Именно Федор Конохов выступил автором проекта монумента, пояснил депутат. Этот опыт для него будет не первым в художественной сфере: путешественник — по профессии резчик-инкрустатор. Кроме того, Конохов занимается живописью, пишет иконы. Тем не менее памятник Николаю станет для него дебютом в скульптуре.

Икона с изображением святого Николая всегда сопровождала Конохова в путешествиях, в том числе

и в кругосветном полете на воздушном шаре.

— Памятник станет одним из многих в мире, посвященных Николаю Чудотворцу, — добавил Тимонин.

Монумент появится рядом с недавно открытым храмом в районе православным храмом. Однако бюджетные средства для постройки привлекать не будут — монумент возведут на деньги инвесторов. Затягивать с открытием автору монумента не будут — торжественная церемония запланирована на конец весны.



картина маслом

сетевое вещание «ВМ»



Вчера 13:30 Сотрудница конноспортивного комплекса «Пегас» Светлана Алимона ухаживает за конем Альбином

# Кодекс чести. Даже смертельно раненному сопернику настоящий дуэлянт всегда пожмет руку

**АРТУР ГУТМАНОВИЧ**  
из Лянозовского парка

**14:10** Надеваем плащи и цилиндры, в руки берем пистолеты. Выходим на улицу, встаем на расстоянии 10 шагов друг от друга, заряжаем оружие, прицеливаемся. Уне через несколько секунд из нас двоих в живых останется только один... Вчера в Лянозовском парке прошел турнир на звание лучшего дуэлянта столицы. В одном из поединков принял участие корреспондент «ВМ».

День студента Лянозовский парк отметил необычно. Было решено организовать турнир на звание лучшего дуэлянта. Любимый дуэлянт смог примерить на себя титул дворянина, защищающего честь прекрасной дамы, и сойтись в дуэли с обидчиком. Но перед этим руководитель клуба исторических реконструкций Владислав Малюта рассказал о дуэльном кодексе, без знания которого раньше нельзя было организовать сражение. — Первые дуэли появились в XIV веке, назывались они «божий суд», — говорит Владислав. — В Россию же они пришли в 1666 году. Тогда сражались на мечах и кинжалах. В XVI–XVII веках дуэлянты уже использовали шпаги. По словам Владислава, всего было три повода для дуэли. Первый — самый простой, за несущественное устное оскорбление. Второй — за физическую боль или, например, если обидчик заявил: «Я на тебя плюю». Третий, самый серьезный, — за прекрасную даму или оскорбление члена семьи. От повода зависело расстояние между дуэлянтами — чем серьезнее оскорбление, тем ближе дистанция. — Сами дуэлянты не договаривались о своем поединке, этим занимались секунданты, — поясняет Владислав.

Порядок проведения дуэли был следующим. В заранее условленное время, чаще всего утром, противники, секунданты и врач прибывали в назначенное место. Опоздание допускалось не более 15 минут. В противном случае опоздавший считался уклонившимся от дуэли. Поединок начинался обычно через 10 минут после прибытия всех. Противники и секунданты приветствовали друг друга поклоном. Избранный секундантом из своей среды распорядитель в последний раз предлагал дуэлянтам помириться. В случае их отказа он излагал им условия поединка, секунданты обозначали барьеры



Вчера **14:20** Корреспондент «ВМ» Артур Гутманович (слева) и руководитель клуба исторических реконструкций Владислав Малюта сошлись в дуэли на пистолетах образца XIX века

и в присутствии противников заряжали пистолеты. При дуэли на саблях или шпагах противники раздвигались выше пояса до рубашек. Из карманов полагалось вынимать все предметы. Секунданты занимали места параллельно линии боя, врачи — позади них. Все действия противники совершали по команде распорядителя. Если в ходе поединка один из них ронял шпагу, либо она ломалась, либо дерущийся падал — его противник обязан был прервать дуэль по команде распорядителя, пока его оппонент не поднимется и не будет в состоянии продолжать дуэль. Как правило, поединок на шпагах велся до тяжелого или смертельного ранения. Поэтому после каждого крови поединок приостанавливался, и врач устанавливал характер раны, степень ее тяжести. Если в ходе такой дуэли один из противников, несмотря на предупреждения, трижды отступал за границу поля боя, такое поведение считалось как уклонение или отказ от честного поединка. По окончании боя противники по-прежнему друг другу руки. По-джентльменски.

И вот еще интересный факт. Окажется, в те времена проходили и женские дуэли. — Они были разрешены, но говорить о них было не принято, — рассказывает член клуба исторических реконструкций «Вестфален» Анна Мигулина. — Сражались за мужрине или, например, если две дамы пришли на бал в одном платье. Это было недопустимо. Но женщина могла стрелять только с женщиной. ...Теперь пришло время сразиться и вашему покорному слуге. Меняю теплую шапку на холодный цилиндр, с моим обидчиком выхожу на улицу. Я и мой противник Владислав Малюта берем пистолеты. Вроде и понятно, что все понарошку, а адреналин бьет в кровь стаканам!

— Они заряжены? — заверничав, спрашиваю у Владислава. — Конечно, — отвечает тот. — Мягкими пробками из шерсти. Мы сходимся. Он стреляет. Мимо! Теперь моя очередь. Жму на спусковой крючок... и тоже мажу. — Бывало, что и на настоящих дуэлях противники не хотели убивать друг друга. Тогда они стреляли мимо. Главное, чтобы это было незаметно, — подводит итог поединка Владислав Малюта.



## машина времени

дет в состоянии продолжать дуэль. Как правило, поединок на шпагах велся до тяжелого или смертельного ранения. Поэтому после каждого крови поединок приостанавливался, и врач устанавливал характер раны, степень ее тяжести. Если в ходе такой дуэли один из противников, несмотря на предупреждения, трижды отступал за границу поля боя, такое поведение считалось как уклонение или отказ от честного поединка. По окончании боя противники по-прежнему друг другу руки. По-джентльменски.

## Дуэль миньонов

Поединок, состоявшийся в парижском парке Турнель 27 апреля 1578 года между приближенными короля Франции Генриха III (миньонами) и сторонниками герцога де Гиза (гизарами). Современники сравнивали этот бой с поединком Горациев и Куриациев. В результате дуэли погибли четверо из шести ее участников. Эта дуэль не имела под собой политической подоплеку. Причиной стало нелестное замечание о поведении некоей дамы.

## Поединок Гамильтона и Берра

В июле 1804 года состоялась дуэль между двумя видными политическими деятелями США — Аароном Берром и Александром Гамильтоном. Последний выпустил несколько оскорбительных памфлетов в адрес Берра. Это стало достаточной причиной — оскорбленный мужчина вызвал обидчика на поединок. После прозвучавшей команды Гамильтон заметно медлил с выстрелом, Берр же выстрелил и попал в своего соперника, у которого в результате оказались пораненными печень и позвоночник. Отметим, что дуэли в Нью-Йорке в то время были запрещены.

## Схватка Пушкина и Дантеса

О дуэли Пушкина с Генкерном (Дантесом) знает каждый культурный человек. Нелепый поединок унес жизнь талантливейшего русского писателя. Это событие произошло в конце января 1837 года в Петербурге. Получив смертельную рану на дуэли, Александр Сергеевич скончался спустя двое суток. Пушкин вызвал Дантеса на дуэль из-за ревности. В обществе ходили слухи о том, что Дантес влюблен в жену поэта. Впрочем, историки до сих пор спорят об истинных причинах того рокового поединка.

# Война миров: пришельцы с далеких планет атакуют Чертаново. Новый блокбастер обещает поразить компьютерной графикой и рассказать о любви

**ЕЛЕНА БУЛОВА**  
из Чертанова

**16:00** Ожидаемое падение «летающей тарелки» на Чертаново будоражит умы его жителей. Мы съездили и проверили: пришельцев там нет. Пока. Но завтра в российский прокат выходит новый фильм Федора Бондарчука «Притяжение» — первый российский фильм о вторжении инопланетян.

Долгожданная картина Федора Бондарчука «Притяжение» о любви, взаимопонимании и толерантности снята в редком для нашего кинематографа жанре научной фантастики. Смелый проект Бондарчука — всего лишь четвертый по счету российский фильм, сделанный в новомодном формате IMAX. Умница Бондарчук, мастер подавать свою продукцию в самом выгодном свете, сделал все, чтобы не просто привлечь к картине пристальный интерес, но и вызвать ажиотаж.

Подобное ему удается блестяще. Хорошо, например, помню, как однажды на «Кинотавре» была устроена «вечеринка»: черная коробка декораций выстроена прямо на берегу моря, гостей внутрь запускали не иначе как в темных плащах в пол и с капюшонами, на пороге встречали военные с дубинками, атмосфера вызвала любопытство, напрягала и шокировала одновременно. С таким вот налетом таинственности презентовался бондарчукский «Обитаемый остров».

Масштабная фантастическая история «Притяжение» снималась в разных концах столицы. Фэнтези расскажет о том, как меняется жизнь человечества после разрушения Москвы инопланетным космическим кораблем.

В центре истории — наши современники, их попытки измениться, понять друг друга, способность принять что-то неизвестное. Как и все последние фильмы Бондарчука, картина будет поражать изысками компьютерной графики. К высокотехнологичному проекту привлечены лучшие специалисты российского и мирового кинематографа. Например, ведущая российская студия по производству визуальных эффектов, на счету которой графика к кинохитам «Особо Опасен», «Август. Восьмого», «Метро», «Сталинград». А за уникальный живой саунд-дизайн отвечает австралиец Дэйв Уайтхэд, известный по работам над блокбастером «Кинг Конг» и трилогией «Хоббит». Сценарий написан Олегом Маловичко и Андреем Золотаревым, а продюсерами, кроме самого Федора Бондарчука, выступила звездная команда в лице Дмитрия Рудовского, Михаила Врубеля, Александра Андрющенко, Антона Златопольского.

— У этого фильма есть предыстория, — рассказывает Александр Андрющенко. — Помните, много лет назад в Москве в одном из районов были столкновения двух национальных группировок. Вот тогда у нас и родилась идея фильма. Потом одну из группировок мы решили заменить на «инопланетян», то есть на инкомыслящих, на тех, кто не похож на нас самих. Так родилась тема «чужака», чужого. — Когда ребята пришли с идеей «Притяжения», — рассказывает Федор Бондарчук, — меня в первую очередь он заинтересовал как продюсера: жанр sci-fi, наличие ярких экшен-сцен, спецэффектов, непредсказуемость сюжета. В процессе же дальнейшей работы над сценарием будущий фильм начал приобретать глубину и смыслы, которые увлекли, если не сказать взбудоражили меня уже как режиссера!

Без нравочений, без «плакатных лозунгов», на первый план вышли темы прощения и возможного принятия всего, что выходит за рамки обыденности, тема агрессивной среды, в которой мы все, вне зависимости от стран, вероисповедания, национальностей, живем. Мира, где люди перестали слышать друг друга. В нашей картине инопланетяне — это средство, инструмент, который помогает показать, как мы все можем заблуждаться. Что же до реалий, в которых будут вынуждены оказаться наши герои, то это обычные спальные районы Москвы: знакомые многоэтажки, улицы, парки, спортивные площадки, клубы и гаражи. И, кстати, благодаря этим съемкам я совершенно по-новому увидел Москву.

Продюсера Дмитрия Рудовского сценарий «Притяжения» привлек тем, что эта история происходит в местах, хорошо известных москвичам. — Есть кино о летающих тарелках, которое показывает разрушения Нью-Йорка, Лос-Анджелеса, Лондона, — объясняет продюсер, — но не нашего родного Чертанова или Митина. Через призму фантастического сюжета мы рассказываем историю о человеческих чувствах, о том, каким испытаниям люди подвергаются в экстремальной ситуации. Какие решения принимают и как из нее выходят. А вот продюсер Михаил Врубель уверен, что создатели «Притяжения» удалось высокотехнологичный блокбастер с достаточно тонкой и важной для нашего общества современной историей. — Одна из бед отечественного кино, на мой взгляд, — говорит Михаил Врубель, — то, что оно редко имеет дело с сегодняшним днем. А фантастическую историю про нас сегодняшний просто невозможно представить без IMAX — это обязательное условие, чтобы испытать все эмоции во время просмотра. На «Притяжение» броше-



Кадр из фильма «Притяжение» режиссера Федора Бондарчука. Героям картины приходится пройти через множество испытаний, чтобы научиться понимать друг друга

ны лучшие силы киноиндустрии, и мы убеждены, что результат будет им соответствовать. Оболочка этой новой фантастической кинокатастрофы скрывает актуальные проблемы сегодняшнего дня, драму современного человека. Федор Бондарчук не раз открывал в своих фильмах молодых талантливых артистов. «Притяжение», судя по всему, не станет исключением. — Многие считают, — объясняет Федор Бондарчук, — что в России нет поколения новых талантливых кинематографистов. Ерунда! У нас потрясающие молодые артисты, они от нас отличаются совершенно! Наша совместная работа пре-

вратилась в невероятный энергетический обмен. Я посмотрел их великое множество! И, как мне кажется, выбрал лучших из лучших. Среди них — совершенно сумасшедший в хорошем смысле слова актер Александр Петров, который уже обратил на себя внимание в сериалах «Полицейский с Рублевки», «Фарца» и «Метод» и в фильмах «Елки 3» и «Неуловимые». А в театре он сыграл уже и Гамлета в «Ромео и Джульетте», и Лопахина в «Вишневом саде». И под стать ему Ирина Старшенбаум — дебютантка в большом кино, хорошо известная молодежной аудитории по сериалу канала СТС «Крыша мира».



## происшествия

С АНДРЕЕМ ОБЪЕДКОВЫМ

### Вор украл собаку для своей девушки

Вчера в столице оперуполномоченные отдела внутренних дел Красносельского района задержали 26-летнего жителя Санкт-Петербурга, который еще в декабре похитил у москвички щенка йоркширского терьера, чтобы подарить его своей девушке. Он прочитал объявление о продаже собаки и договорился о встрече с ее владелицей на Комсомольской площади. Встретившись с продавцом, парень взял щенка на руки и попросил хозяйку пройти с ним в торговый центр — снять деньги из банкомата. Он открыл дверь в магазин, пропустил женщину вперед, а сам убежал. Было возбуждено уголовное дело по статье «Грабеж». Личность преступника установили по записям с уличных камер.

### Водитель сбил пешехода и скрылся

Сотрудники полиции разыскивают водителя белого автомобиля, который вчера в 15:20 у дома № 20 по Мичуринскому проспекту сбил пешехода и скрылся с места дорожно-транспортного происшествия. Пострадавший выжил, но с переломом был госпитализирован в больницу. В городе введен план «Перехват», проводятся оперативно-разыскные мероприятия. Приняты меры к установлению личности водителя. Вопрос о возбуждении уголовного дела будет решаться в зависимости от тяжести телесных повреждений, полученных пострадавшим. Но в любом случае водителю грозит лишение прав за оставление места происшествия и неоказание помощи потерпевшему. На момент подписания номера его еще не нашли.

### Медбрат стащил карту у больного

Вчера сотрудники ОМВД по району Текстильщики возбудили уголовное дело по статье «Кража» в отношении сотрудника городской клинической больницы. Полицейские уже установили, что 25-летний медбрат во время своей смены в больнице на улице Шкулева в Юго-Восточном административном округе похитил у пациента банковскую карту, с которой впоследствии снял в банкомате 451 тысячу рублей. Подозреваемого, успешного потратить все деньги, отпустили под подписку о невыезде. Теперь ему грозит наказание — от двух до шести лет лишения свободы. Если у подозреваемого будут положительные характеристики, то возможен и условный срок.

### Поджигатели спалили иномарку

Сотрудники уголовного розыска Отдела внутренних дел по району Северное Тушино вчера задержали двоих мужчин, которые подожгли в Северо-Западном округе автомобиль «Мазда». Потерпевший написал заявление в полицию. По его словам, преступление было совершено ночью, но от пожара прокулились владельцы нижних этажей дома. В результате поджога полностью выгорел капот автомобиля. Материальный ущерб составил 600 тысяч рублей. Подозреваемыми оказались 25-летний москвич и 26-летний житель ближнего зарубежья, которые совершили преступление из-за конфликта с потерпевшим. По данному факту возбуждено уголовное дело по статье «Умышленное уничтожение или повреждение имущества».

### Судья требовал взятку за свое решение

Высшая квалификационная коллегия судей России дала согласие на возбуждение уголовного дела в отношении бывшего судьи Арбитражного суда города Москвы. Следователи Следственного комитета по Южному административному округу столицы доказали, что Игорь Корогодов требовал у москвича более миллиона рублей, обещая принять по гражданскому делу решение в его интересах. Но свое обещание он и не собирался выполнять. Поэтому пострадавший обратился в правоохранительные органы. Теперь будет возбуждено уголовное дело по статье «Покushение на мошенничество». В виновному грозит наказание — до десяти лет лишения свободы.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ОЛЕГ МЕНЬШИКОВ**  
НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ, ИСПОЛНИТЕЛЬ ОДНОЙ ИЗ ЦЕНТРАЛЬНЫХ РОЛЕЙ

В «Притяжении» сошлось все. Во-первых, у меня был большой интерес к тому, что делает Федор Сергеевич. Хотелось понять, кто такой «режиссер Бондарчук». Во-вторых, сюжет — потому что таких историй у нас еще не снимали, плюс это хорошо придумано и написано. Ну и, конечно же, количество занятых в проекте молодых артистов — это вообще один из основных пунктов моего согласия. Федор Сергеевич очень сильно удивлял меня на протяжении всего процесса съемок: сначала профессионально, а потом и по-человечески — для меня возник совсем другой Бондарчук.

**АЛЕКСАНДР ПЕТРОВ**  
ИСПОЛНИТЕЛЬ ГЛАВНОЙ МУЖСКОЙ РОЛИ, АКТЕР ТЕАТРА ИМ. ЕРМОЛОВОЙ

Мой герой — собирательный образ простых приземленных парней, не обласканных судьбой. С детства привыкший выживать, он вырос бойцом, с четкими и понятными ориентирами. Он любит свой район, своих друзей, свою девушку. И когда им всем угрожает опасность, он не раздумывая встает на защиту. Даже если защищаться придется от инопланетного вторжения. Каждый из нас знает такого парня, так как он вошел в этот фильм прямо с наших улиц. Поэтому работа над ролью требовала натурализма, была крайне эмоциональной и сложной.

дрющенко. — А значит, во всех деталях требуются свежие решения. Молодая и смелая команда исполнителей в сочетании с сильным и опытным режиссером добились невероятного результата. Что ж, сегодня мы сможем оценить, насколько объективно продюсер оценил качество своей продукции.

Колумнисты «ВМ» размышляют, зачем мужчины ходят в салоны красоты. Следят за тем, как ширится и развивается столичный проект «Активный гражданин». Число его участников скоро перевалит за 1,5 миллиона. Что привлекает горожан в проекте? А еще — почему в городе до сих пор жива несанкционированная торговля. Кто и чем торгует? Об этом — на полосе «Мнения»

## Красота дорожке чести

### Как остаться мужчиной

Мужчина должен быть чуть симпатичнее обезьяны. Лозунг, считавшийся аксиомой, теперь низвержен. Современный мужчина — это уже не просто добытчик мамонта. Он хочет быть красивым, как Аполлон, сильным, как Геракл и хитроумным, как Одиссей. Скажете, чего же здесь худого?

Стала невольной свидетельницей беседы двух своих коллег — молодых мужчин. Долго не могла понять — о чем это они? Обсуждали какую-то нитку, и больно ли ЭТО с помощью нитки. Мастер, который делает с помощью нитки. Что? Что «это мастер делает с помощью нитки»? Оказалось — выщипывает брови! Челость моя упала на пол и разбилась на тысячи осколков.

Так я узнала о том, что мужчины-метросексуалы (те, которые следят за своим внешним видом, посещая косметолога) — это не некий миф, придуманный глянцево. А вполне себе реальность, которая живет отнюдь не в параллельном мире.

Спросила у Светы, своего косметолога, ходят ли к ней мужчины? Да, оказалось, каждый пятый клиент — мужчина.



ЛЕРА БОКАШЕВА  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Тренды

Делают эпиляцию рук, ног и груди («Интимную зону мужчинам я не делаю», — пояснила скромница Света.) Выщипывают брови. Ухаживают за лицом — маски, чистка, филлеры, мезотерапия. Спросила у Светы, как она к этому относится? — Замечательно! — ответила Света. — Они оставляют

большие чаевые. Но значительно более капризные клиенты, чем женщины.

Как же так? Почему?! А вот, оказывается, «сильный» пол боль терпит куда хуже, чем женщины. И даже обычная эпиляция воском — настоящая пытка. И еще они очень впечатлительны. Света держит подальше от клиентов-мужчин свой реквизит: щипчики, ножнички и другое.

Бедолага, думаю я. Приходится преодолевать себя — и все, наверное, ради того, чтобы нравиться нам, женщинам? Хотя... психологи утверждают, что для какой-то одной красотишки мужчина не станет терпеть все это. Им нужно нравиться миру. И в первую очередь — себе...

Мужчины ходят в солярий; делают контурную пластику лица, чтобы сохранить «юношеский овал»; маникюр. — Але, позвони мне попозже, я сейчас маникюр делаю! — отвечают ли так мужчины во время неожиданного звонка во время гигиенической процедуры? Или все-таки мужчинам немножко стыдно так вот нарочито следить за собой и своей неувядающей красотой?

Молодость — это капитал, и выглядеть плохо — стыдно. Сейчас этот постулат навязывается современному обществу так же фанатично, как некогда противоположный лозунг о том, что главное — содержание человека, его духовность, а внешность — дело последнее.

Наверное, истина где-то посередине. И мужик должен пользоваться дезодорантами и шампунями, хорошо пахнуть, широко и белозубо улыбаться. Спортзал — да. Но вот насчет контурной пластики лица и филлеров... Не знаю, мне было бы неприятно, если бы рядом с моим кремом для лица стоял бы крем моего спутника. Как-то это... согласитесь... не очень.

Потому что мне в таком случае останется только отрастить бороду, взяться за молоток.

Ведь в доме все-таки должен быть мужик.



Мужчина оценивает свою новую прическу. А там недалеко и до пластических операций на лице. Сегодня, глядя на иных представителей сильного пола, можно усомниться в их гендерной принадлежности. Такое неудержимое стремление к красоте, которое присуще женщинам, часто вызывает непонимание, а зачастую и негодование значительной части общества. Люди склонны полагать, что с обретением красоты, зачастую унисексуальной, мужчина утрачивает достоинство

## Бойкое место пусто не бывает. Логика «ручного» маркетинга

Каждый раз, пробегая мимо строя уличных коробейников возле станции метро «Выхино», поражаюсь неискренности сего явления. Вот уж кого пора награждать за ударный труд и сверхурочную работу! Они на посту всегда: днём, вечерами, в любую погоду и время года. Стоят упорно, и все им нипочем: ни множество запретительных постановлений, изданных городскими властями о несанкционированной торговле, ни угроза штрафных санкций, ни периодические рейды полиции.

«Великий и ужасный» выхинский рынок три года назад как снесли, а его печальное наследие — барахолка — осталось. Здесь по-прежнему соленые огурцы в протекающих пакетах соседствуют с задубевшими на морозном ветру платками да шальями. Флакончики, наполненные якобы изысканными французскими ароматами, уныло кучкуются на общепарных ящиках. Кургузье, нелепые кофточки. Линялые, пережившие явно не один уличный сезон, кепки да шапки.

И безнадёжный взгляд все это продающих. Нет в этом сумеречном хаосе, похоже, до них никому дела. Людской поток спешит поскорее подняться на платформы да взять штурмом вагоны метро, электрички. Но стоят ведь, как часовые. А вдруг...

На кого надеются, чего ждут? Зачем мне, скажите, молчалка невообразимо жизнерадостного цвета? А старомодные тренеры вот этому парню в заткнувших уши наушниках?

Но, знаете, не один день, дивясь на эту почти карикатурную картину, через некоторое время обратила внимание на определенную хитрую логику в расстановке продавцов. Жалостливого вида старушки выстраиваются на передовой — там, где особая толчея. Их народ обходит аккуратно, старается не толкнуться, терпит, не ропщет: пожилой же человек, а вдруг от нужды и одиночества свою вкусную капустку эта бабушка несчастная продает? Нет-нет, да и купит кто у нее пакетик, а то и закрученную баночку с соленьями и вареньями собственного производства: раз уж все равно пришлось



НАТАЛИЯ ПОКРОВСКАЯ  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

торговля

притормозить около нее в толпе, чего ж пенсионерку не уважить? Авось, не обидеем, а ей какая-никакая доходная копеечка лишней не будет. Дальше смыкают ряды крепкие молочуки. Эти и за словом в карман не лезут, и молчалки свои в нос суют решительно. У них товар всепогодный, из того, что вроде бы надо, но специально в магазин только за этим предметом первой необходимости не пойдешь. «На, возьми эту не слишком нужную ерунду, наверняка в хозяйстве когда-нибудь пригодится!»

Потом, когда толпа уже немного расхлестится в разные стороны, снова наткнешься на женщин постарше. Однако имидж у почтенных дам иной: не жалостливый, но душевный. И товар особый — из тепленьких, неброских курток выглядывают умильные мордашки сонных щенков и котят. Образ озадаченных пристроить в хорошие руки несчастных четвероногих младенцев безукоризненный: они здесь случайно, просто очень жалуются малышей нечаянно окотившейся кошки Мурки. Сжалость и вы... Ну, действительно, на таком бойком месте разве не найдется доброй души? Пусть иногда в не слишком трезвом состоянии. А то и девчущи какой, что обязательно вцепится в материнский рукав с воплем: «Ну давай возьмем себе!» А уж если проскочили вы без покупки и эти торговые преграды, то неизбежно наткнетесь на отдел искушений. Уже на площади, перед огромным количеством остановок общественного транспорта стоят «основные». Их расчет на тех, кто назначил здесь встречу или ждет автобусы, троллейбусы, маршрутки. От скуки ожидания, которого не избежать, невольно засматриваешь на миленькие бусики, сережки, а то и на товар подороже. Опытные дамы обязательно поймут ваш блуждающий взгляд и, поверьте, сделают все, чтобы вы поняли — эта пижамка очень идет к вашей шубке, а о таком свитере с забавным пингвином ваш муж мечтает с детства. Короче, фаншуй отдыхай. И спрос рождает предложение. Мы по наивности ведемся. Они по-прежнему процветают.

## Стадо баранов, или Решать право имеем

Проект «Активный гражданин» вот-вот получит 1,5-миллионного участника. Его ждет подарок: возможность в течение года вдвоем с близким человеком посетить пять любых мероприятий из богатой афиши «АГ». Например, репетицию парада Победы или театральный спектакль.

Дело, впрочем, не в награде. Дело в принципе. Доверять ли «простолудинам» решение важных городских вопросов? Могут ли они напрямую хоть что-то решать? Или все вопросы «отдать» исключительно чиновникам?

Москва долго жила по принципу «сверху виднее». Поэтому на Тверской и Садовом кольце ради машин спилили все деревья. Рядом с «Музеем» воткнули шедевр всех времен и народов — памятник Петру I. Возле ВДНХ за каким-то чертом построили монорельсовую дорогу, приносящую каждый год больше миллиарда рублей убытков. Нужно было все это городить или нет — у москвичей никто не спрашивал. Но времена поменялись, и спрашивать начали. Причем конкретно так. Ребята, а какие деревья в вашем дворе посадить? А нужно ли в центре Москвы снижать максимально допустимую скорость до 40 км/час? А как именно Новый Арбат благоустроить? Вот вам чей проект больше нравится? И тут вдруг выяснилось, что москвичи не стадо баранов.

Что они мнение имеют! Что в состоянии выбрать из нескольких вариантов, ознакомившись на том же «Активном гражданине» с мнением экспертов. С начала работы проекта проведено более 1,9 тысячи голосований, собрано более 63 миллионов наших мнений и уже реализовано более 1,2 тысячи решений. Наших решений!

Скептики, конечно, ухмыляются: придумали власти игрушку — интернет-демократию. Потыкал пальцем в экран смартфона и вроде как в управлении городом участвовал. А разве нет? Разве не почувствовал?

Если мы голосуем, как наладить работу поликлиник, выбираем время работы культурных учреждений и виды развлечений, которые пора организовать в парках, то мы фактически выбираем свою жизнь. Мы помогаем властям переделывать город «под себя», под свои запросы. Ваш покорный слуга, например, после голосования в «Активном гражданине» получил возможность брать в библиотеке книги. Раньше, когда



НИКИТА МИРОНОВ  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

общество

я шел на работу, это учреждение еще не работало. А когда шел с работы — уже было закрыто! Так для того же оно вообще двери открывало? Для домохозяйек? Для пенсионеров? Теперь библиотека открыта до 10 вечера. Для меня. Для других работающих. И это прекрасно!

Такой демократии в Москве не было. Такого до сих пор нет нигде в России. Как живет обычный российский город? Выбрали мэра и надейтесь теперь, что советники нащепчут ему правильные решения. А не нащепчут — что ж. Не повезло. Мне кажется, «Активный гражданин» нужно развивать, вынося на голосование злободневные вопросы. И о точечном строительстве. И о графике работы поликлиник — почему-то они открыты в удобное для врачей, а не пациентов время. И о режиме работы общественного транспорта. Демократия так демократия!

А еще активными гражданами должны быть не полтора, а семь миллионов. Ровно столько в Москве избирателей. Ведь в этом году, в сентябре, мы выбираем муниципальных депутатов: самую близкую, районную власть. Это люди, которые проконтролируют благоустройство дворов — тех самых, где ваши деревья сажают. И за работой поликлиник они проследят — которые вы решили усовершенствовать. Мы можем управлять городом. Давайте этим пользоваться!

Во второй половине 2017 года в Минпромторге планируют принять Стратегию развития общественного питания в России. Главная ее цель — снизить финансовую нагрузку на бизнес, что, по мнению чиновников ведомства, должно привести к снижению издержек бизнеса и, соответственно, к снижению цен на предприятиях общественного питания. Инициатива вызвала неоднозначную реакцию наших колумнистов.

## Приличное кафе — хоть каждый день

Ход мыслей нашего Минпромторга насчет дальнейшего развития отечественного общепита выглядит вполне разумным. Осмелюсь предположить: все мы давно готовы буквально с завтрашнего дня питаться вне дома. При условии, что это будет быстрее, дешевле и хотя бы не хуже качеством по сравнению с домашней стряпней.

Ничего несбыточного в этом нет. Ходить в кафе удобнее хотя бы потому, что посуду за собой мыть не надо. И готовить тоже. Беспечность сэкономленного времени мы осознаем постепенно, когда станем тратить его на более приятные вещи, чем вынужденное стояние у плиты. Дешевле станет не сразу. Административные запреты делу не помогут, здесь должны сработать естественные экономические закономерности. Да и качество еды в ресторане — вопрос не только жадности ресторатора, экономящего на продуктах, но и профпригодности повара. И то, и другое также решается рыночными механизмами, главным из которых — конкуренция.

А штрафовать нерадивых рестораторов надо безжалостно и неотвратимо. Но не придираясь ко всякой ерунде, а по делу. За несоблюдение элементарных правил противопожарной безопасности — это само собой, речь о нашей жизни. За просроченные продукты. За грязь на кухне. Но самым страшным штрафом для любого заведения будет отсутствие посетителей. Ведь мы с вами уже не пойдём туда, где нас «немножко отравили», и другим не посоветуем.

Да, мы хотим и будем питаться вне дома. Мы ничем не хуже потребителей в других странах, которые перед работой или учебной привычкой заходят позавтракать в знакомое кафе и после взаимных приветствий говорят хозяйке «мне как всегда». Вполне возможно, вместо европейских круассанов с джемом нам будут милее отечественные сырки со сметаной, но это дело вкуса, согласитесь.



АНАТОЛИЙ ГЕНДИН  
ГАСТРОНОМИЧЕСКИЙ  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

ЗА

## Ресторан — только по праздникам

В Министерстве промышленности и торговли начали разрабатывать стратегию развития общественного питания. По мнению чиновников, повседневное посещение москвичами ресторанов и кафе должно стать таким же привычным делом, как и поход на работу. Они даже готовы снижать цены и отменять устоявшиеся правила. Но, на мой взгляд, это ни к чему не приведет. Помню, как во время своей работы в милиции ходил на охрану порядка в один популярный спорт-бар. Туда до сих пор лобят заглядывать студенты, потому что низкие цены. Моих коллег это заведение привлекало из-за хлявы — кормят бесплатно, да и футбол можно посмотреть во время работы. Правда, с кормежкой в первый же день получился казус, когда я пришел за своей порцией на кухню. Вот тогда я увидел все прелести нашего общепита! Работали в кафе одни выходцы из Средней Азии. И жили там же, не отходя, так сказать, от рабочего места, чтобы не платить за жилье. Руководство разрешало, так как рабочая сила была очень дешевой. Но нормальных условий для жизни там не было. Например, банальней душ в заведении отсутствовал. Вот и гадайте: как при этом могли соблюдаться санитарные нормы приготовления еды? Ночевали сотрудники на скамейках в зале, а утром перед открытием проветривали помещение. Но на кухне все равно стоял специфический душок. Да и тараканчики с крысами были завсегдатаями заведения. Но не сидеть же с пустым желудком: ведь голод не тетка... На безрыбье и рак рыба, успокаивали мы себя, спускаясь на кухню. Хотя даже при всех прелестях дешёвизны по сравнению с другими ресторанами короткое меню быстро приелось. Да и готовили ту же самую картошку фри в одном и том же масле черт знает сколько времени.

Так что после «работы» в ресторанах меня туда не загонишь. Не заманишь даже самыми низкими ценами. Хотя с тех пор многое изменилось, и ситуация на кухнях общепита стала гораздо лучше, все равно я знаю, что жена дома приготовит обед вкуснее, из свежих продуктов, да и с душой. А какие котлетки мы сами готовим в выходные! Я проворачиваю мясо, а супруга добавляет специй и жарит. С чем еще может сравниться совместный процесс приготовления еды?



АНДРЕЙ ОБЬЕДКОВ  
КОРРЕСПОНДЕНТ

ПРОТИВ

Что касается дорогих ресторанов, там ситуация иная. Чисто, красиво, вкусно, но... За качество, как обычно, нужно платить. Бывал в таком заведении один раз: средний чек на семью из трех человек — пять тысяч рублей. Это без алкоголя. И вот посчитайте, что на обед и ужин надо потратить 10 тысяч. В месяц выходит уже 300 тысяч. Разве это по карману человеку со средним достатком? Однозначно — нет. Вот поэтому мои походы в рестораны будут только по большим праздникам. Скорее всего, на 8 Марта, чтобы порадовать жену!

Мнения колумнистов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

цифра

7380

кафе, баров и ресторанов насчитывается в Москве по состоянию на конец 2016 года. Это на 302 единицы больше, чем в 2015 году. Наибольшее количество, 2612, — в ЦАО, наименьшее, 124, — в Зеленограде.

В январе социологи «Левада-центра» провели исследование, в ходе которого выяснили, что больше половины россиян сожалеют о распаде СССР. Как показали результаты, с ностальгией былые времена вспоминают 56 процентов опрошенных. Больше всего о распаде СССР россияне сожалели в 2000 году (75%), а меньше всего — в 2012 году (49%). Корреспондент «ВМ» решила разобраться, почему многих людей, даже самых молодых, так привлекает атмосфера прошлого.

# Назад в СССР

Ностальгия оказывается сильнее здравого смысла

На днях ирландское издание The Irish Times опубликовало результаты исследований, посвященных влиянию ностальгии на восприятие человека. В эксперименте испытуемых помещали в холодную комнату и просили вспомнить что-нибудь ностальгическое, какое-то приятное событие. И эти воспоминания делали комнату в представлении людей теплее.

У российских специалистов разговор о ностальгии короткий: — Большое значение в ностальгическом настрое людей конкретно в нашей стране играет роль государства, — считает социолог «Левада-центра» Степан Гончаров. — В начале нулевых годов подобная реакция населения была вызвана разочарованием в реформах, которые не смогли удовлетворить запросы людей. Снижение авторитета советского строя также связано с политикой. Люди забывают о прошлом в периоды стабильности и относительного спокойствия в стране и мире.

## Откуда ножки серванта растут

Нежелание прощаться с пережитками прошлого просматривается практически в каждой квартире. Многие семьи до сих пор могут похвастаться ведущим предметом интерьера, который некогда представлял собой «богатство», а сейчас просто покоится на стене, местами поеденный молью. Это живописный ковер. Даже если его с болью в сердце согласились оторвать от стены, то непременно оставили храниться где-то в кладовках, ведь расстаться с ним окончательно — значит проститься с любимым прошлым. То же самое в квартирах происходит и с чехословацкими стенками, сервантами на ножках и трехъярусными ложами.

Социолог «Левада-центра» Степан Гончаров предлагает еще разок заглянуть в прошлое, дабы найти корни любовного явления. — В 90-е годы при распаде СССР не произошло переосмысления перемены политического строя, страна находилась в состоянии шока. Чтобы выйти из кризиса, людям было необходимо как можно быстрее адаптироваться к новым условиям. Неудивительно, что это отразилось на сознании народа, — размышляет Степан Гончаров.

Можно сказать, что переход на новый строй стал глобальной психологической травмой для всего населения. Как известно, если постоянно держать проблему в себе, она никуда не денется. Вот и предпочитают люди находить утешение в влюблении старой мебели, пластинками и другими атрибутами прошлого. — Об этом явлении всегда было не принято говорить. Казалось, что если попросту забыть о существовании СССР, то люди быстрее станут жить настоящим. Но не тут то было, — объясняет Степан Гончаров. — В других странах придерживаются другой позиции. Например, в Германии после Второй мировой войны основательно подошли к вопросу: как жить даль-



1



2

Стилизированные под старину вечеринки до сих пор прельщают молодежь своей неповторимой атмосферой (1). Продав старый сервант или комод, можно заработать приличные деньги (2)

ше, в каком направлении идти. Много обсуждали проблему фашизма, говорили о формировании новых ценностей. У нас же в стране не было такого перехода к новым реалиям. Серии о советском времени штамуются на Первом канале один за другим. Только о советской моде можно узнать сразу из трех многосерийных фильмов «Манекенщица», «Королева красоты» и «Красная королева», снятых в период с 2014 по 2016 год. Даже советскими маньяками можно «познакомиться», посмотрев несколько телесериалов, например «Мосгаз», снятый

в 2012 году. По Первому каналу также шел многосерийный фильм «Паук», в котором действие разворачивается осенью 1967 года. Это серия фильмов о знаменитом следователе Черкасове. Иосиф Бахштейн, директор Института проблем современного искусства, считает, что безразличное население к современным ценностям вынуждает власти пересматривать взгляды на советское прошлое. Отсюда и появляется одобрение стемок фильмов и сериалов о жизни в Стране Советов. — Нет альтернатив, — замечает Иосиф Бахштейн. — А чтобы придумать что-то новое,

нужно сначала разобраться со старым. Поэтому воспоминания о прошлом — это попытка в нем как-то разобраться, узнать, что так сильно удерживало внимание зрителя. — Режиссеры попросту паразитируют на ностальгических направлениях общества, — считает Виктор Матизен, директор Гильдии кинематографов и кинокритиков. — Они всегда держат «нос по ветру», тонко чувствуя, что сейчас в стране наступил кризис ценностей и идеалов. Если политическая обстановка вызывает опасения, значит, надо искать эту стабильность в прошлом, в СССР. Так рассуждают ре-

жиссеры. К слову, не все там было так спокойно, как об этом принято говорить. Просто люди знали, что им заплатят на заводах зарплату, они смогут спокойно есть и спать. Поэтому сериалы не несут ни исторического, ни художественного смысла. Похожие тенденции есть и в музыке. Многие радиостанции одну за другой выпускают в эфир композиции прошлых лет, поскольку это обеспечивает высокие рейтинги. Только в России зрители можно «заманить» старыми коммерческими продуктами, в то время как в Европе и на Западе делают ставку на молодых артистов. В России же еженедельная аудитория радиостанции «Ретро FM» составляет почти 20 миллионов человек — примерно 30 процентов всего населения страны. Вот и получается, что многим людям, где бы они ни находились, невольно приходится слушать информацию о похождениях «Шальной императрицы» Ирины Аллегровой или «Одинокого бродяги любви, Казановы» Валерия Леонтьева.

Даже мир моды, который по определению должен стремиться вперед, подвержен влиянию ретро. Например, популярность возвращается к разным шляпкам, «бабушкиным сумкам» и даже ботинкам в духе «прощай, молодость». А один всемирно известный дом моды как-то раз и вовсе шокировал поклонников выпуском одной сумки. Модель полностью повторяет те экземпляры, с кото-

рыми передвигались по стране челноки в 90-е годы. Стоит такая сумочка три тысячи долларов. — Это некий процесс балансирования в обществе, который есть всегда. Сюда же добавляется «постимперский синдром», характерный для нашего народа. Люди привыкли считать Россию «сверхдержавой», и если это понятие, по их мнению, не применимо в нынешний момент к стране, то они начинают искать другие, более подходящие периоды. Конечно, особенно рьяно «ищет» эти исторические периоды существования сверхдержавы старшее поколение. В качестве аргументов они называют количество республик, входящих в состав СССР. При этом у них даже не возникает вопроса: согласились ли народы, проживающие там сейчас, пополнить состав страны. У специалистов на этот счет есть совершенно очевидные замечания. — Во все времена для людей старшего возраста характерна мифологизация молодости. А вместе с тем вспоминают не определенную политическую или социальную обстановку, они ностальгируют по своей ушедшей молодости, — говорит Игорь Яковенко.

## Как зарабатывают на воспоминаниях

«Мифологизация молодости» заставляет человека вытеснять негативные воспоминания и цепляться за те, что несут в себе позитивные эмоции. Так, прошлое окрашивается в теплые тона, прежняя жизнь кажется лучшей, нежели сейчас. На этом обычно зарабатывают предприимчивые продавцы. Например, недавно на прилавках снова появилась жвачка с вкладышами, где содержится философские мысли о том, что такое любовь. Пик ее популярности пришелся на 1990-е годы, неудивительно, что ностальгия людей по тем временам подарила товар вторую жизнь. Теперь в интернете можно заказать целые коробки этой жвачки, выбрав предварительный размер и вкус. — Воспоминания о прошлом мы волей-неволей переносим на вещи, которые нас тогда окружали, — объясняет Арсен Даллакян, консультант поведенческого маркетинга. — Психике свойственен «эффект переноса», поэтому все эти жвачки, музыка 90-х и ну-

левых годов нам кажутся чем-то милым и родным.

Специалисты вспоминают еще об одной черте человеческой психики — эффекте «простого знакомства». Все знакомое нравится больше только потому, что человек с этим уже встречался.

— Это явление связано с отождествлением предметов с самим собой. Наша любовь к вещам из нашего прошлого — это есть не что иное, как любовь к самим себе, — удивляет неожиданным доводом Арсен Даллакян. — Маркетологи прекрасно знают об огромной силе ностальгии. Им известно, что воссоздание элементов того времени позволяет людям испытывать положительные чувства и эмоции. Они также знают, что это отлично продается, поэтому плодят ретроконцерты, всевозможные ремейки, ремейки, коллекционные издания и прочее, прочее.

Вот почему стилизованные вечеринки в духе «80-х и 90-х годов» так популярны в столичных ночных клубах. Многие артисты годами исполняют затертые до дыр композиции. Их гастрольная деятельность успешно осуществляется как раз благодаря наличию проверенных хитов. Зачем нужно сочинять и петь новую музыку, если и на старую во всех городах России до сих пор есть спрос.

— Это своеобразная иллюзия погружения. Возвращение песен, концертных программ позволяет уйти от реальности, — считает философ Игорь Яковенко. Человек готов платить любые деньги за воссоздание соответствующей атмосферы.

## Потерявшиеся во времени

Вместе с тем специалисты уверены, что у безграничной любви к прошлому есть и обратная сторона медали. Одно дело, когда бабушка с упоением рассказывает о необыкновенной синеве неба в ее молодости, и совсем другое, когда об этом начинает говорить какой-нибудь студент.

А таких молодых любителей ретро в Москве очень много. Свою страсть они направляют на коллекционирование редких аудио- и видеокассет, прослушивание и исполнение старых песен. При этом атмосферу любимого времени они могли наблюдать, лишь будучи воспитанниками детских садов.

— Гипертрофированная форма ностальгии может перерасти в неприятие настоящего. Особенно это свойственно людям, имевшим действительно значительные успехи в прошлом: спортсмены, балерины, музыканты. Если лучшие достижения объективно остались в прошлом, тяжело бороться с соблазном последовать за ними. Говорят, именно этот факт когда-то стал причиной самоубийства писателя Хемингуэя. Кто-то мудрый сказал, что на определенных возрастных этапах надо уметь переставать любить то, к чему ты тяготеешь ранее, — предупреждает Арсен Даллакян.

Также есть люди, про которых уместно сказать: «живут не в том времени». По своему внутреннему складу они не вписываются в современную действительность. — Сейчас нужно самому отвечать за свое благосостояние, напряженно работать, чтобы чего-то достичь. Советский Союз же можно охарактеризовать как некую «богадельню», где нельзя было стать богатым, но и невозможно было разориться. Так вот, многим нынешним людям в такой перспективной среде жить было бы куда комфортнее, нежели сейчас, — считает философ Игорь Яковенко.



ЕКАТЕРИНА ЯСКОВА  
Корреспондент отдела новостей и спецрепортажа. Находит любопытные современные явления и исследует их с точки зрения психологии.

## Мероприятия, на которых можно прикоснуться к прошлому

**С ветерком по страницам истории**  
Каждый год в Москве проходят парады и показы ретроавтомобилей. На мероприятиях владельцы с гордостью демонстрируют свои раритетные «Волги», «Запорожцы», «Москвичи», «Чайки», а также иномарки: спортивные купе и родстеры Ferrari, Jaguar, Mustang и другие. За руль автомобилей в этот день садятся звезды спорта и шоу-бизнеса. Оценивают штурманские упражнения участники десятки судей.

**Запах старины**  
В столице есть несколько необычных и очень ароматных музеев винтажной парфюмерии, которые проводят выставки своей продукции. Там можно найти оригинальные духи СССР производства 1988 года и позднее. Раритетные ароматы коллекционеры часто упоминают как «ретро», «пожилые» или «старые» духи. Редкими считаются духи, снятые с производства, лимитированный парфюм. Вин-

тажные духи — парфюм, выпущенный 25 лет назад и раньше. Раритет — многолетний парфюм, не являющийся винтажом (то есть выпущенный менее 25 лет назад).

**Дискотека века**  
Каждый год в крупнейших спорткомплексах столицы популярными радиостанциями организуют событие «Дискотека 80-х и 90-х», куда съезжаются знаменитости прошлых лет. Действует обязательный дресс-код: лосины, малиновые пиджаны, пластиковые сережки и прически с объемным начесом. В фойе продают атрибуты тех времен: значки, каскетки и футболки с любимыми артистами.

**Незабвенные игровые автоматы**  
В городе также проходят выставки ретроэлектроники. На некоторых игровых автоматах до сих пор можно играть. Домашние приставки включают в себя «Бродилки» с участием водопроводчика Марио, а первые порта-

тивные гаджеты — игры «Ну, погоди!» и «Минки Маус» 1984 года выпуска. Атмосфера прошлого подкрепляется соответствующими атрибутами: кукурузными палочками и газировкой.

**От ампира до вампира**  
Коллекциями старинных платьев может похвастаться историк моды Александр Васильев. Он регулярно проводит выставки, на которых можно увидеть старые кружева, шляпки, перчатки и другие детали одежды. Сам Александр Васильев свою коллекцию называет «От ампира до вампира». Например, есть ночная рубашка, которая в советское время использовалась в виде вечернего платья. Зрители охотно приходят, чтобы узнать, в какие наряды одевались незабвенные Людмила Касаткина, Клавдия Шульженко и Майя Плисецкая — кстати, единственная в то время обладательница туалета от Кардена и Шанель.



**точка** Сегодня точку в номере ставит студентка Российского университета дружбы народов Екатерина Шакун, кормящая сметаной с ложечки «Кота ученого» в библиотеке своей альма-матер. Бронзовый зверь «приехал» сюда из Лукоморья год назад — 25 февраля 2016 года эту скульптуру торжественно открыли в стенах РУДН. И практически моментально появилась традиция «умасливания», как ее называли студенты. Если коту дать что-нибудь вкусненькое и погладить, то сытое довольное животное может исполнить самые сокровенные желания. Например, подарить хорошую оценку на экзамене. Кстати, первым, кто мазнул по литому носу талисмана сметаной, стал ректор университета Владимир Филиппов.

## Голливудский размах оперы

Культурная практика столицы последнего времени свидетельствует: москвичи полюбили ходить на оперу. И не только в театры, но и в кино. Прямые трансляции спектаклей из нью-йоркской «Метрополитен» или лондонской «Ковент-Гардена» собирают аншлаги, как самые раскрученные премьеры голливудского толка. Это масштабные международные проекты, представляющие бродвейские оперные постановки, передаваемые в формате видео высокой четкости по спутниковой связи. Законодателями моды и традиции являются американцы. Прямые трансляции из «Метрополитен» были запущены в 2006 году показом «Волшебной флейты» Моцарта. Театр транслирует свои спектакли в двух тысячах кинотеатров в 70 странах мира. Прибыль от трансляций предыдущего театрального сезона составила немногим меньше 17 миллионов долларов.



МАРИЯ БАБАЛОВА  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

В Москве представления серии The Met: Live in HD проходят с 2011 года. Прямые эфиры идут на семи экранах, повторы в разное время, в общей сложности, — на десяти. С того момента, как осенью 2015 года был показан «Трубадур» Верди с участием Анны Нетребко и Дмитрия Хворостовского, столичная публика очень внимательно отслеживает афишу и не пропускает оперы с участием российских исполнителей и мегазвезд. У «Ковент-Гардена» дела в Москве пока идут скромнее. В прошлом сезоне даже возникла пауза в трансляциях. Но сегодня они возобновлены, и за театральный год будет представлено шесть лондонских спектаклей. Нью-Йорк, для сравнения, покажет десять представлений. В январе Met еще покажет два повтора. 28-го — «Набукко» Верди, где в заглавной партии — Пласидо Доминго, а главную басовую партию поет солист Большого Дмитрий Белоусовский. А 29-го — «Дон Жуан» Моцарта с любимцей московской публики Хиблой Герзмавой. До конца сезона Нью-Йорк предложит еще 5 Live-продукций, Лондон — 3. Опера в кино и в театре — это, конечно, разные вещи. И не только потому, что видишь спектакль глазами режиссера трансляции. Случается порой обидный брак по звуку или сбой «картинки». Но уникальная возможность заглянуть за кулисы легендарных театров и увидеть крупные планы солистов, что недоступно даже с первого ряда партера, дарят удовольствие причастия к спектаклю, происходящему в тысячах километров от Москвы. Единственное, с чем совсем не вяжется опера даже в формате кинотрансляции, это чавканье соседа навязчиво пахнущим полкормом.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

### цитата

**ЕВГЕНИЙ МИХАЙЛОВ**  
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР  
ГУП «МОСГОРТАНС»

На сегодняшний день новая маршрутная сеть на Кремлевском кольце, открытая в октябре 2016 года, снизила время ожидания наземного городского общественного транспорта в два раза.



## деловая афиша

### Конференция

**День разработчика Autodesk 2016**

М Кротокинская  
Берсеневская наб., 6/3

Digital October Center  
26 января, 9:30, бесплатно

На этот раз девиз конференции — Data at the Center.

Это новый подход к работе с данными, который стал возможным благодаря облачным технологиям. Отдельно на конференции рассмотрят Autodesk Forge, платформу для решения инженерных и бизнес-задач, объединяющую новое поколение облачных API и веб-сервисов. Участники конференции узнают свежие новости о разработке приложений для облачных и стационарных платформ Autodesk. А еще все участники приглашены на вечернюю встречу, которая будет посвящена теме виртуальной, дополненной и смешанной реальности.

### Открытая беседа

**Геннадий Бурбулис: «2017. Штиль. Затишье. Буря?»**

М Маковская  
Ул. Б. Садовая, 4, стр. 1

Особняк Шехтеля на «Маяковской»

26 января, 18:30, бесплатно

Вечер политической философии и столетия пролетарской революции. На встрече обсудят перспективы наступившего 2017 года. Ну а модератором вечера станет

политик и философ Геннадий Бурбулис. Он расскажет, есть ли у нас возможность повлиять на будущее и на что стоит опираться в ожидании грядущих внутри- и внешнеполитических событий?

### Круглый стол

**Регулирование криптовалют в России: промученные итоги**

М Кротокинская  
Берсеневская наб., 6/3

Digital October Center

26 января, 19:00, 1500 руб.

Последнее время мы часто сталкиваемся с заявлениями представителей власти на тему регулирования криптовалют. Кто-то дает этому негативную

оценку, кто-то обнадеживает. Просиять правовой статус децентрализованных цифровых валют спикеры, которые являются экспертами в этой области. Это представители Центрального банка, Сбербанка, Principal Technical Evangelist в Microsoft Russia и QIWI. Их основная задача — пролить свет на законодательное регулирование криптовалют и ответить на накопившиеся вопросы пользователей и предпринимателей по этой теме. Кроме того, эксперты подробно расскажут, как российским криптовалютным проектам взаимодействовать с регулятором. Ну а после конференции с этими же спикерами пройдет круглый стол в формате «вопрос-ответ».

## развлекательная афиша

### Шоу-спектакль

**«Мечты, меняющие мир»**

М Куницкая

Ул. Иоанн Франко, 14

Малая сцена «Цирка чудес» в Кунцево

27 января, 19:00, 750–4000 руб.

Сюжет этого шоу нацелен на то, чтобы подтолкнуть детей и подростков к саморазвитию и образованию. А еще — помочь мальчикам и девочкам поверить в себя. Главные герои спектакля — великие ученые, изменившие мир. Шоу рассказывает о них в первую очередь как о творческих личностях, чей талант восхищает миллионы. Зрители познакомятся с биографиями Альберта Эйнштейна, Томаса Эдисона, Архимеда и многих других. Еще одно маленькое открытие, которое предстоит сделать зрителям, заключается в том, что гении тоже когда-то были детьми: играли, мечтали и познавали мир.

### Ночь кино

**Хаяо Миядзакэ**

М Дмитровская

Ул. Б. Новодмитровская, 36, стр. 24

Кинотеатр «Люмьер холл»

28 января, 23:30–6:00, 550–800 руб.

Давно не устраивали себе киномарафонов? А как насчет

анимации известного японского режиссера Хаяо Миядзакэ? Посмотреть сразу несколько его работ можно будет как в панорамном зале, где изображение транслируется на стены, так и в обычной экспозиционной комнате. Зрителям покажут три анимационных фильма — «Ходячий замок», «Мой сосед Тоторо» и «Ведьмина служба доставки». Все они объединены общей темой — отношения между людьми и между природой и техникой. Кстати, заглянуть на кофе и сэндвич можно будет в кафе «Люмьер холла».

### Лекция

**Графические работы Гойи «в интересах дела». Издания гравюр 1937 года**

М Октябрьская

Ул. Крымский Вал, 9, стр. 32

Музей современного искусства «Гараж»

26 января, 19:30, бесплатно

Вирхиния Альбарран, преподаватель Мадридского университета и исследователь Национального музея Прадо, расскажет о спекуляциях вокруг творчества Франсиско Гойи, а еще о различных, подчас прямо противоположных интерпретациях его картин, рисунков и гравюр. Нередко исследователи искусства превращают

Гойю в обыкновенного летописца своего времени, преуменьшая роль художественного творчества в его живописи, графике и офорте. Многие из созданных художником образов считаются предметом пренебрежения, многочисленных упоминаний и интерпретаций. Творчество Франсиско Гойи на протяжении веков оказывало влияние на других художников. В их числе Эдуард Мане, братья Динос и Джейк Чепмен, ну и, конечно же, Пабло Пикассо, Сальвадор Дали, Джеймс Энсор и многие другие. Вдохновляет творческое наследие Гойи и современных художников.

### Мастер-класс

**Творческий ресурс личности и возможности арт-терапии**

М Площадь Революции

Ул. Ильинка, 4

Музей моды

27 января, 14:00, 400 руб.

На двухчасовом мастер-классе клинический психолог и сертифицированный арт-терапевт Вадим Абросимов расскажет, для чего человеческое психике необходимо творчество, как между собой связаны искусство и помещательство, что такое арт-терапия и какие профессиональные психоло-

гические методы применяются для решения внутренних и межличностных конфликтов. А еще он познакомит всех собравшихся с современными возможностями диагностики и коррекции при помощи арт-терапевтических техник.

### Встреча

**«Кино глазами фотографа» по фильму «В дназе только девушки»**

М Добрынинская

Ул. Валовая, 32/75

Антикафе «Белый лист»

26 января, 19:30, 300 руб.

Легендарная комедия Билли Уайлдера «В дназе только девушки» любима несколькими поколениями советских и российских зрителей. Участники встречи вместе с ее ведущим, основателем школы фотографии Евгением Колковым, разберут киноязык этой картины. Отдельная тема — построение кадра со «звездой». Как выстроить драматургию кинокадра таким образом, чтобы главный герой выглядел «звездой», а «звезда» оказалась именно главным героем — об этом и много другом пойдет речь на встрече. Кстати, кофе, чай, печенье и другие сладости включены в стоимость.

## день в день

### После ремонта театр сменил название

**26 января 1918 года** был подписан Декрет о проведении календарной реформы в России «в целях установления в России одинакового почти со всеми культурными народами исчисления времени». Согласно декрету после 31 января наступило не 1 февраля, а 14 февраля.

**1510 год.** Псков был присоединен к Москве. Таким образом была ликвидирована последняя независимая республика на Руси.

**1525 год.** Появилась первая печатная карта Руси — карта Московских земель. Самые древние планы и описания русских земель ученые датируют XIV веком. Они рисовались на коре березы. В XV веке, после объединения русских земель в единое государство, были проведены землеизмерительные работы для изучения территории страны. В 1497 году был составлен «Чертеж московских земель», геометрически характеризовавший новое государство. В 1525 году путешественник Дмитрий Герасимов по описаниям и опросам составил «Писцовую карту России», а затем появилась и карта Русского государства.

**1790 год.** В Вене состоялась премьера оперы Моцарта «Таковы все женщины». Русская премьера оперы состоялась лишь в 1816 году. В Петербурге ее поставили под названием «Испытание женской верности».

**1886 год.** Немецкий инженер Карл Бенц запатентовал трехколесный автомобиль с двигателем внутреннего сгорания.

**1924 год.** Постановлением 2-го съезда Советов Петроград переименован в Ленинград. Решение было принято на Втором съезде Советов 26 января 1924 года, через несколько дней после смерти В. И. Ленина. Историческое название Санкт-Петербургу вернули в 1991 году.

**2000 год.** Вступил в силу Договор о создании Союзного государства России и Белоруссии. На заседании Высшего Государственного Совета России и Белоруссии его председателем избран Александр Лукашенко. Во время заседания исполняющий в то время обязанности президента России Владимир Путин и президент Республики Беларусь Александр Лукашенко обменялись ратификационными грамотами и создания Союзного государства России и Белоруссии.

**2003 год.** Американский атлет и путешественник Эрик Вайхенмайер стал первым слепым человеком, покорившим все самые высокие горные пики на всех континентах Земли.

**2009 год.** Правительство Исландии ушло в отставку, признав, что не может уберечь страну от углубляющегося экономического кризиса.

**2010 год.** По благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла учрежден Фонд «Поддержка строительства храмов города Москвы».

**2013 год.** Поручение усилить контроль за строительством высотных зданий в столице дал мэр Москвы после пожара, случившегося накануне в строящейся башне в Москва-Сити.

**2015 год.** После капитального ремонта открылся элекротрестр «Станиславский», который до этого назывался Московский драматический театр имени Станиславского. Театр изменился до неузнаваемости. Основной зал-трансформер позволяет теперь превратить в сцену любую его часть. А благодаря напольным акустическим панелям в театре теперь можно представлять сложнейшие музыкальные произведения.

Календарь читала  
ЕЛЕНА БОДРИЕНКО  
e.bodrienko@vm.ru

**Уведомление кредиторов ПАО «БыстроБанк»**  
Публичное акционерное общество «БыстроБанк» (ПАО «БыстроБанк») (Лицензия Банка России № 1745, ОГРН 1021800001508, ИНН 1831002591, адрес: Удмуртская Республика, 426008, город Ижевск, улица Пушкинская, дом 268) уведомляет своих кредиторов, обслуживающихся в Московском филиале ПАО «БыстроБанк», расположенном по адресу: 121151, город Москва, наб. Тараса Шевченко, д. 23а, об изменении его местонахождения (адреса).  
С 30 января 2017 года обслуживание клиентов Московского филиала ПАО «БыстроБанк» будет осуществляться по адресу: г. Москва, 1-й Котельский переулок, д. 4, стр. 1. Контактный номер телефона: 8 (495) 252-08-10.  
Реклама

## Частности

РЕКЛАМА

### Недвижимость

● Сниму комнату. Т. (495) 589-02-33

### Юридические услуги

● **Московская социальная юридическая служба.** Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в том числе вернем или расслужебим квартиру. Выпьем из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42  
● Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63

### Искусство и коллекционирование

● Купим книги. Т. (495) 721-41-46

### Работа и образование

● **Бизнесмен за один день** — приглашаем всех желающих на бизнес-форум для начинающих предпринимателей. Копилка со своей ценностью знаний, тайн и секретов для успешного начала любого бизнеса — абсолютно бесплатно: благотворительная акция от ветеранского фонда. Т.: (495) 755-2-128, (903) 277-2-128

### Мебель

● Ремонт мебели. Т. (925) 504-54-71

Размещение рекламы  
**(499) 557-04-04**

**Москва**  
Dobrynya  
ТЕЛЕКАНАЛ ДЛЯ ЖЕНЩИН 6+